

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3
имени Рамзана Ильясовича Гайрбекова с. Валерик»**

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
протокол от 01.09.2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы _____ П.Д.Басаева
Приказ от 01.09.2022 г. № 29 _____

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок освоения: 6-9 лет

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр
	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО.	9
1.2.1.	Основные ожидаемые результаты от реализации ООП ООО	11
1.2.1.1.	Личностные результаты освоения ООП ООО	11
1.2.1.2.	Основные направления личностных результатов освоения АОП ООО	13
1.2.1.3.	Метапредметные результаты освоения ООП ООО	13
1.2.1.4.	Основные направления метапредметных результатов освоения АОП ООО	13
1.2.2.	Предметные результаты освоения ООП ООО	15
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	179
2.1.9.	Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей	179
2.1.10.	Описание условий и средств, обеспечивающих формирование и развитие УУД у обучающихся, в том числе информационно-методическое обеспечение, подготовка кадров	198
2.1.11.	Система оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся	203
2.1.12.	Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД	204
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	208
2.3.	Программы отдельных учебных предметов. Приложение № 1 к ООП ООО (Рабочие программы учебных предметов в 5-9кл.)	Папка
2.3.(1)	Программы внеурочной деятельности. Приложение № 2 к ООП ООО (Рабочие программы внеурочной деятельности в 5-9кл.)	Папка
2.4.	Программа воспитания	353
2.5.	Программа коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения в рамках введения ФГОС ООО	371
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	399

3.1.	Учебный план основного общего образования	403
3.2.	План внеурочной деятельности ООО	407
3.3.	Календарный годовой учебный график	408
3.4.	Система условий реализации ООП ООО	413

1. Общие положения

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик» разработана в соответствии с требованиями

федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования **к структуре** основной образовательной программы, с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (fgosreestr.ru) и **определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования.**

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик» предназначена для поэтапной реализации поставленных в Программе перед творческим педагогическим сообществом задач для достижения определенных в Программе целей. Программа направлена на **развитие уникального инновационного и экспериментального пространства школы**, сохранение и развитие лучших традиций школьного образования Чеченской Республики, воспитание интеллектуальной элиты современного общества, воспитание гражданина России.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план основного общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу основного общего образования, обязано обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы основного общего образования, установленными законодательством Российской Федерации, Чеченской Республики и уставом МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»;
- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы основного общего образования, должны конкретизироваться и закрепляться в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Основная образовательная программа содержит следующие основные компоненты:

- Пояснительная записка;
- Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования;
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования;
- Программы отдельных учебных предметов, курсов;
- Программы внеурочной деятельности;
- Программа воспитания и социализации обучающихся;
- Программа коррекционной работы;
 - Учебный план;
 - План внеурочной деятельности;
 - Календарный учебный график;

- Система условий реализации основной образовательной программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цель реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик» » обеспечение выполнения требований Стандарта.

1.1.2. Задачи реализации

Достижение поставленной цели при разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов.
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Задачи и направления реализации основной образовательной программы основного общего образования

Класс управленческих задач:

Стратегические задачи:

- изучение и внедрение в образовательный процесс государственных образовательных стандартов нового поколения;
- качественное усвоение каждым учащимся школы стандартов;
- улучшение содержания и технологий образования;
- повышение эффективности управления;
- создание и обновление банка программно-методических материалов;
- совершенствование контроля и управления качеством образования;
- выравнивание стартовых возможностей детей из разных социальных групп и слоев населения;
- отработка адаптационных периодов для обучения при переходе из начальной школы в среднюю;

- отработка модели профильного обучения на старшем уровне, в т.ч. за счет интеграции общего и дополнительного образования;
- информатизация образовательного процесса;
- повышение роли дополнительного образования;
- создание особых условий для выявления, обучения, воспитания и развития способных и одаренных детей на основе личностно-ориентированного и деятельностного подхода.

Педагогические задачи:

- работа педагогического коллектива по проблеме формирования ключевых образовательных компетенций и универсальных учебных действий учащихся;
- разработка методического материала для педагогов школы по внедрению системы портфолио учащихся и учителей;
- апробация Программы по преодолению учебной неуспешности в отдельных (непрофильных) областях знаний;
- работа учебно-методических факультетов по разработке концепции межпредметной интеграции в условиях профильности на 3 уровне образования;
- совершенствование системы интеграции образовательной и воспитывающей деятельности;
- модернизация системы дополнительного образования в контексте профильности.

1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП ООС

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира

личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП ОО

Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Чеченский язык», «Чеченская литература», «Иностранный язык», «Иностранный язык (второй)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

1.2.2. Основные ожидаемые результаты

Федеральный государственный образовательный стандарт устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу основного общего образования.

Во всех предметных, метапредметных и междисциплинарных программах целевые установки по достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы являются отражением общей цели Программы школы с уточнением и конкретизацией. В результате реализации основной образовательной программы основного общего образования планируется достичь следующих результатов:

ЛИЧНОСТНЫХ, включающих готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

• **МЕТАПРЕДМЕТНЫХ**, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

• **ПРЕДМЕТНЫХ**, включающих освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
- 2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия; знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования должны отражать¹:

- 1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- 2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в

¹ Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО»

- соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
 - формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
 - формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;
 - развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;
 - формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
 - развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Планируемые результаты освоения учебных программ.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

1.2.2. Предметные результаты освоения ООП ООО

МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

1.2.2.1. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Русский язык и литература» на уровне основного общего образования

(Пункт 11.1. из ФГОС ООО дополнительно включен с 16.02.2016 приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577)

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской

гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека,

в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Русский язык и литература» должны отражать:

Русский язык²:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе

²С учетом внесенных изменений в ФГОС ООО. (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577)

умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи;
- для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
 - распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
 - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
 - распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
 - распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
 - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
 - опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
 - использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому

самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
 - применение правильного переноса слов;
 - применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 - соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 - выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 - нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 - соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;
- 8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
 - приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
 - стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
 - видение традиций и новаторства в произведениях;
 - восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Литература:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (пункт 11.1. из ФГОС ООО) предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты

произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько **основных уровней сформированности читательской культуры**.

I уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выразить/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выразительно прочтите следующий фрагмент;
- определите, какие события в произведении являются центральными;
- определите, где и когда происходят описываемые события;
- опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
- выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
- ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;

- определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэтизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
- сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
- дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы

композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
- определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
- определите позицию автора и способы ее выражения;
- проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;
- объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- напишите сочинение-интерпретацию;
- напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы..

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами³).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в **5–6 классах**, соответствует **первому уровню**; в процессе литературного образования учеников **7–8 классов** формируется **второй** ее

³см. Лотман Ю. М. История и типология русской культуры. СПб.: Искусство-СПБ, 2002. С. 16

уровень; читательская культура учеников **9 класса** характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите своё мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

1.2.2.2. Планируемые результаты и содержание предметной области «Родной язык и родная литература» на уровне основного общего образования

(Пункт 11.2. из ФГОС ООО дополнительно включен с 16.02.2016 приказом Минобрнауки России от 31. 12.2015 № 1577)

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и родная литература» должны отражать:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей чеченского языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

6-IX классашкахь дешархойн хила деза х1ара хаарш:

I-VI классашкахь 1амийнчу меттан материалца йог1уш йолу орфограммаш каро а, цаьрца дешнаш нийса яздан а, къесто а хаар.

Юьззина нийса ойланаш билгалъяхархьама, къамелехь ц1ердешнех, билгалдешнех, куцдешнех, церан синонимаш, антонимаш, омонимаш юкъя а ялош, пайдаэца хаар.

1амийнчу бакъонийн пунктограммаш предложенешкахь каро а, йовзийта а хаар.

Чолхе план х1оттор. Г1ишлош чохьара а, 1аламан а суртгойтуш, дийцаран кепара йолу юьззина а, йоца а, хаьржина а йолу сочиненина оьшуш йолу материал гульяр, цхьана кепе ялор. Г1ишлош, 1аламан суртх1отторан а буха т1ехь дийцар кхоллар. Шен текст а, чулацам а, меттан говзалла а шарьеш, тосшкхочушъяр (1амийнчу материалца йог1уш). Шахаьржинчу темина сочинени язъяр.

VII класс чекхйолуш дешархойн хIара хаарш хила деза:

VII классехь Iамийна коьрта а, гIуллакхан а къамелан дакъош довзар, нийса къесто хаар.

Причастин, деепричастин карчамашца йолу а, Iамийнчу хуттургашца цхъанатайпанара йолу а, йоцу а предложенин меженаш а, чолхе предложенеш а синтаксически таллар.

Причастин, деепричастин карчамашца предложенеш хIиттор.

I-VIIклассашкахь Iамийнчу материалца йогIуш йолуорфограммаш карор, дешнийн нийсаяздан некъаш, бахъанаш билгалдаха хаар.

Причастин, деепричастин карчамаш запятойшца къастор.

Адамам куц-кеп, бедар (кечвалар), къинхъегаман гIуллакхаш дуьйцуш долу дийцарш яздар, билгалйинчу сюжетана дийцарш яздар; дешархоша шайн дахарехь зеделлачун а, шаьш кхочушбинчу юкъараллин-пайдечу белхан а гIоьнца сочинени язъяр.

VIII класс чекхйолуш дешархойн хила деза хIара хаарш:

Дешнийн цхъаьнакхетарш, цхъалхе цхъанахIоттаман, шинахIоттаман предложенеш синтаксически талар. Тайп-тайпанчу грамматически талларех пайда эца хаар.

ШинахIоттаман а, цхъанахIоттаман а цхъалхе предложенеш хIиттор, цхъанатайпанарчу а, шакъаьстинчу а меженашций, юкъадалочу дешнашций, предложенешций, тIедерзаршций чолхеяхна цхъалхе предложенеш хIиттор. Къамелан чулацамца а, стилаца а йогIуш йолчу синтаксически синонимех пайдаэцар.

Литературни меттан норманаш (бакъонаш) ларъяр.

VII-классехь Iамийна пунктограммаш карор, йозанехьсацаран хъаьркаш хIиттор къасто а, довзийта а хаар.

Цхъанатайпанарчуй, дIакъаьстинчуй меженашций, юкъадалочу дешнашций, предложенешций, тIедерзашций, айдардешнашций йолчу предложенешкахь сацаран хъаьркаш хIиттор. Грамматикан хаттарийн талламан болх кхочушбан хаар. ХIоттам боцчохь подлежащии, сказуеминий юккъе тире йиллар.

V-VIIIклассашкахь Iамийна орфограммаш, пунктограммаш юкъайогIу предложенеш, дешнаш нийса яздан а, довзийта а хаар. Орфограммаш талла ца лучу дешнийн нийсаяздан.

Текстан стиль къасто хаар. Меттиган а, памятникийн а сурт гойтуш йолу изложени (дийцаран текст) язъян хаар.

Сочинени язъян хаар (масала: литературни турпалхойн гIиллакх-амал дустаран маьIнехь гайтар, меттиган (юьртан, гIалин, бешан, хъуьнан), памятникан сурт гойтуш язъян хаар).

IX класс чекхйолуш дешархойн хIара хаарш хила деза:

Чолхе предложенеш талла хаар. Тайп-тайпанчу кепара чолхе предложенеш хIитто а, къамелан чулацаме а, стиле а хъаьжжина, синтаксически синонимех пайдаэца а хаар.

Текстан стиль а, тайпа а къасто хаар.

Литературни меттан норманаш ларъян хаар.

VIII-IX классашкахъ !амийна пунктограммаш каро а, йозанехъ сацаран хъьркаш х1иттор къасто а, талла а, довзийта а хаар. Чолхе-цхъьнакхеттачу предложенин дакъошна а, коьртачу, т1етухучу предложенешна а юккъе запятой йилла а, хугтургаш йоцчу а, тайп-тайпанчу юкъаметтигийн а, маь1нийн а дакъойх лаьтгачу чолхечу предложенешкахъ а, ма-даррачу къамелехъ а, диалогехъ а, цитаташкахъ а сацаран хъьркаш х1итто хаар.

V-VIII классашкахъ 1амийнчу орфограммашца долу дешнаш нийса я здан а, уьш яздаран бакьонаш йовзийта а хаар.

Историко-литературни тема йолу доклад кечъян а, ян а хаар. Йоккхайоцчу литературно-критически статьян тезисаш я конспект х1отто хаар. Публицистически (юкъараллин-политически) кепара сочинени язъяр.

Сочиненин чулацам а, меттан говзалла а шаръеш, тоеш, нисъешкхочушьян а, орфографически, пунктуационни, грамматически стилистически г1алаташ каро а, нисдан а хаар

Чеченская литература:

(Пункт 11.2. из ФГОС ООО)

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Берийн хила деза хаарш:

V класс

Литература I аморехь V классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

1) Нийса деша хаар: текст кхетош а, дешнаш ца хедош а. Яккхий йолу произведенеш, маьIна а доккхуш, ян еза соцуна а еш, маьIнийн тохар лардеш, еша хаар. Интонацеш ларьян хаар. Дагахь I амийнарг, васт хIоттош дешар. Текст яххьашца а, дагахь а еша хаар. Словариках пайда эца хаар.

2) Исбаьхьаллин произведени тIера керла дешнаш I амор а, ца девзаш долу дешнаш словарь тIехь карор а, дIаяздар а, I амийначу дешнашца предложенеш хIиттор а, кьамел кхиор а.

3) Произведенин коьрта чулацам кьастош долчу хаттаршна жобпаш нийса далар. Ешначу текстан чулацам хаттаршца а, планаца а, план йоцуш а, схьабийца хаар.

4) Суьртан чулацамна хIиттийначу хаттаршна жобпаш далар, уьйр йолуш суьртан чулацам бийца хаар. Суьртах лаьцна сочинени язьяр.

5) Шех а, шен леларх а, ловзарех а, ешначу книгех а лаьцна дийца хаар. Бинчу тидамах а, берийн дахарехь зеделлачу а лаьцна йоца сосинени язьян хаар.

Дешархойн хааршка V классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- произведенин а, авторан а цIераш, I амийначу произведенийн чулацам, турпалхой, хиламийн уьйр;

- халкъан, литературан туйранашна юккъехь йолу башхаллаш;

-исбаьхьаллин произведенехь монолог, диалог, дустар, эпитет кьасто;

-дагахь I амийна произведени кьастош еша.

Дешархошна I емина хила деза:

-евзаш йолчу произведени тIера эпизодаш схьакьастор, церан хенан йохаллин а, бахьанийн а уьйраш гайтар;

-дустарш, эпитеташ текстехь гучу а йохуш, царех кхетам балар;

-хьехархочо тIедилларца турпалхочун васт хIоттор.

VI класс

Литература I аморехъ VI классехъ кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

- 1) Исбаьхьаллин а, кхийолу а произведенеш дика еша хаар.
- 2) Шайн словарикаш лелор, царна тIе керла дешнаш дIаяздар. Хаттаршна жьопаш далар. I амийначу произведенийн чулацамах лаьцна барта а, йозанца а изложени язъяр. Пейзажах а, портретах а лаьцна шайн дешнашца яздан хаар.
- 3) Дешначух лаьцна барта а, йозанца а сочинени язъяр. Литературни турпалхочух лаьцна дийца хаар, хаттаршна даьржина жьопаш дала хаар.
- 4) Хрестоматин произведенийн йоккха йоцу план хIоттор. Барта сурт хIоттор. Дийцаран кепехъ сочинени язъяр. Турпалхочун амале хьаьжжина, цуьнан портрет юха хIоттор.
- 5) Ешначу произведенех, суьртах, кинофильмах, телевизор чохъ гиначух, турпалхочух лаьцна ешна хетарг дийца хаар.
- 6) Шен тидамехъ, дахарехъ хиллачух, суьртан чулацамах лаьцна сочинени язъяр.

Дешархойн хааршка VI классехъ болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- I амийначу произведенийн эпизодаш а, суьртан чулацама а ойланехъ юха хIотто;
- произведенехъ буйцуш болчу хиламашна юкьахъ хенан йохаллин а, бахьнийн а уьйраш ларьян;
- сурт хIоттош болу гIирсаш схьакаро, даима а хуьлу эпитет, гипербола, пейзаж къасто, церан текстехъ хуьлу маьIна гучудаккха;
- турпалхочун васт хIотто;
- шен ойла йийца а, отзыв язьян а;
- олицетворенех а, дийцарх а, повестах а лаьцна кхетам бала.

Дешархошна I емина хила деза:

- яздархочо хIиттийна исбаьхьаллин суьрташ дагахъ юха кхолла;
- I амош йолчу произведенехъ эпизодаш къасто;
- 1)- I амочу произведенийн текстехъ исбаьхьаллин васт хIоттош болу (цу юкьахъ гутаренна йолу эпитет, гипербола, аллеори) а, иштта пейзаж каро а, церан маьIна гучудаккха;
- I амочу произведенийн турпалхочун, цуьнан гIиллакхашний, гIуллакхский хьаьжжина, амал гайта;
- исбаьхьаллин а, I аморан а тексташ нийса а, хецца а хезаш еша;
- исбаьхьаллин произведенеш къастош еша;
- яккхий йоцу эпически произведенеш, я эпически произведенийн кийсакаш барта а йозанца юьззина, юкьара къастийна, яцйина юха схьайийца;

- 1 амочу произведенех лаьцна барта я йозанца сочинени-дийцар х1отто (хаттарна дуьззина жоп дала а, турпалхочух лаьцна дийца а);
- эпически произведенин, я эпически произведенин кийсакан план х1отто;
- ещначу литературан произведених я искусствон кхечу тайпанийн произведених лаьцна барта а, йозанан а отзыв яла.

V11 класс

Литература 1 аморехь VII классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

- 1) Исбаьхьаллин а, 1илманан шуьйра евзаш йолу а, публицистикин а тексташ шерра хезаш ешар.
- 2) Исбаьхьаллин произведенеш я кийсакаш къастош ешар.
- 3) Эпически произведенеш, я эпически произведенин кийсашкахь юьззина, юкьара къастийна, яцйна барта а, йозанехь а юха схьайийцар (изложени язъяр).
- 4) 1 амочу произведених лаьцна барта а, йозанан а сочинени-дийцар х1оттор: хаттарна дуьззина жоп далар, литературан турпалхойн амал гайтар.
- 5) Эпически произведенин, я эпически произведенин кийсакан план х1оттор.
- 6) Дешархошка шайггара х1оттош долчу (барта я йозанан) дийцаран план.
- 7) Шаьш ещначу литературан произведених, изобразительни искусствон произведених, гинчу кинофильмах, телепередачех (шайн кхоллаелла юкьаметтиг а гойтуш) барта а, йозанца а дийца хаар.

Дешархойн хааршка V11 классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- 1 амийначу произведенин авторш, ц1ерш, ц1ерийн маь1на;
- 1 амийначу эпически произведенин хиламаш а, турпалхой а, церан вовшашца йолу уьйраш а;
- юмор, сатира, строфа, метафора, литературан тайпанаш бохучу кхетамийн коьрта билгалонаш;
- программо дагахь 1 амо билгалийна тексташ;

Дешархошна 1 емина хила деза:

- яздархочо х1иттийна исбаьхьаллин суьрташ ойланехь юха карладаха;
- 1 амийначу произведенин сюжетан элементийн (экспозицин, завязкин, кульминацин, развязкин) идейно-исбаьхьаллин маь1на къасто;
- контекстехь метттан исбаьхьаллин гайтаран г1ирсийн (метафораш юкьахь а йолуш) идейно-исбаьхьаллин маь1на къасто;
- хьехархочо х1оттийначу проблемни хаттаре хьаьжжина, турпал-хочун амал гайта;
- 1 амочу произведенин шина турпалхочун васташ вовшех дуста;

- эпически а, лирически а произведенеш вовшех къасто;
- исбаъхъаллин, 1илманан шуьйра евзаш йолу, публицистикин тексташ хезаш нийса а, шера а еша;
- эпически произведенеш я эпически произведенийн кийсакаш юьззина, яцйна, юкъяра схъакъастийна барта а, йозанехъ а юха схъайийца (изложени язъян);
- 1амочу произведенехула барта а, йозанан а сочинени-дийцар х1отто, цхъана турпалхочух лаьцна я турпалхой вовшашца бустуш долчу хаттарна дуьззина жоп дала;
- эпически произведенийн я эпически произведенийн кийсакийн план х1отто; шен барта а, йозанан а дийцаран план х1отто;
- ша ешначу литературан произведенийн а, искусствон кхечу тайпанин произведенийн а лаьцна, хиламашца а, турпалхошца а шен йолу юкъаметтиг а гойтуш, шена хетарг алар;
- хрестоматех, ешначу книгех я справочниках пайдаэца.

VIII класс

Литература 1аморехъ VIII классехъ кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

Барта.

- 1) Исбаъхъаллин а, 1аморан а, 1илманан шуьйра евзаш йолу а тексташ, дагахъ 1амийнарш а цхъаьна, нийса, тийса а ца луш, къастош ешар.
- 2) Таллам бар юкъя а далош, исбаъхъаллин произведенеш (юьззина, йоцца а хаьржина меттигаш) юха схъайийцар.
- 3) Барта дешнашца сурт х1оттор, инсценировка кечъяр.
- 4)1амийначу произведенехула барта сочинени-ойлаяр кхочушдар. 1амочу произведенина хаттарш х1иттор. Произведения турпал хойн проблемни характеристика (цхъанатурпалхочун, турпалхой вовшашца бустуш, турпалхойн тобанан) х1оттор.
- 5) Хъехархочун дийцарх, ешначу статьяш, кхечу коьчалх пайдаоьцуш, яздархочух лаьцна дийцар.
- 6) Ша ешначу исбаъхъаллин произведенеш, хъаьжначу кинофильмах, телепередачех, спектаклях, лаьцна шена хетарг дийца хаар. Тайп-тайпанчу хиламех, г1уллакхех лаьцна барамехъ яккхий йоцу сочиненеш х1иттор.

Йозанан.

- 1) Исбаъхъаллин произведенийн я цуьнан кийсаках лаьцна дийцар яздар (изложени).
- 2)1амочу произведенехула шен оила гойтуш сочинени язъяр.
- 2)Хаттарна дуьззина жоп далар.
- 3)Турпалхойх лаьцна проблемни характеристика язъяр.
- 4) Ешначу книгех, я гиначу кинофильмах, спектаклах, телепередачех шен йолу юкъаметтиг а гойтуш, шена хетарг яздар.

5) Шена гинчух (дешархойн квинхъегам, экскурси, выставка и д.к.х.) лаьцна сочинени язъяр.

VIII классехъ дешархойн хааршка болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- исбаьхьаллин произведенин текст, тема, идея, исбаьхьаллин васт, I амийначу произведенин турпалхой, сюжет;
- композиции а, меттан исбаьхьа-гайтара гIирсийи а башхаллаш шайн вовшашца йобзна хиларца;

Дешархошна I емина хила деза:

- I амочу произведенин композицин элементаш къасто, церан маьIнах кхета;
- цхьаьна догIург а, къаьстина дерг а гучу а доккхуш, турпалхойн амалш гайта, турпалхой, цаьрца авторан йолу юкъаметтига гойтуш, вовшашца буста;
- эпически а, лирически а, драматически а произведенеш вовшех къаьсто;
- исбаьхьаллин произведенин (лирическичун, эпическичун, драматичес- кичун) башхаллаш хьесапе оьцуш, къастош текст еша;
- I амочу произведенин турпалхойх лаьцна (хIораннан къаьстина. вовшашца бустуш, дийнначу тобанан амалш гойтуш), барта я йозанан сочинени-дийцар хIотто;
- исбаьхьаллин произведенин турпалхойн амалш къастош чолхе план хIотто;
- ша ешначу литературан произведенеш лаьцна (турпалхошций, хиламашций, шен йолу юкъаметтиг а гойтуш) барта я йозанца шена хетарг яздан.

IX класс

Литература I аморехъ IX классехъ кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

- 1) Тайп-тайпанчу жанрашкахъ йолу исбаьхьаллин произведенеш къастош ешар.
- 2) Произведенин текст схьаййцар. Иза кхочушдо тайп-тайпанчу форманашкахъ: ешна произведенин текстана юххера схьаййцар; произведенин сюжетан сиз а лардеш, коьрта хиламаш схьабийцар; шайн къеггина маьIна долу цхьа ши эпизод схьаййцар; билгалволчу турпалхочух йозаелла меттигаш схьаййцар; произведенин коьрта маьIна гучудолу дакъош дийцар; исбаьхьаллица къаьсташ йолу меттигаш схьаййцар.
- 3) Исбаьхьаллин произведенин (иза йоккха елахъ, цуьнан дакъойн) чулацам, маьIна дар юкъа а далаш, схьабийцар.
- 4) Кхочушбечу барта а, йозанан а белхан план хIоттор.
- 5) I амошйолчу произведенин меттан башхаллийн тидамбар, исбаьхьаллин суртхIотторан гIирсаш билгалбахар.
- 6) Изложенеш язъяр.

7) Барта а, йозанан а тайп-тайпана сочиненеш (шайн тидамех, шайна зеделлачух лаьцна а, живописан суьртех пайда оьцуш а, литературан материал тӀехь язъаш ерш а). Царна юкъахь классехь 1 амочу произведени тӀера турпалхочун амалш къастош а, шина персонажан амалш вовшех юстуш а йолу сочиненеш а.

8) Литературан хьокъехь йолчу статьян план а, тезисаш а хӀиттор.

Дешархойн хааршка IX классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- нохчийн барта кхоллараллин коьрта тайпанаш, 1 амийначу барта произведенийн чулацам а, исбаьхьаллин башхаллаш а;

- барта кхоллараллиний, исбаьхьаллин литератураний юкъара къастамаш;

- нохчийн литература кхоллаяларан коьрта хьелаш;

- къоман барта кхоллараллин бухтӀехь, 1 аьрбийн, оьрсийн а, кхечу къаьмнийн а литературех пайда а оьцуш, нохчийн исбаьхьаллин литература кхиар;

- Бадугев СаьӀидан дахар а, кхоллараллин некъан коьрта муьраш, кхиболчу яздархойн дахарх лаьцна коьртаниг;

1) 1 амийнчу исбаьхьаллин произведени тӀехь гайтинчу заманан коьрта билгалонаш;

2) 1 амийнчу исбаьхьаллин произведенийн сюжетан, дӀахӀоттаман, вастийн башхаллаш;

3) 1 амийнчу исбаьхьаллин произведенийн коьртачу турпалхойн амалш а, юкъара маьӀна а;

4) 1 амийнчу произведенийн жанрийн къастамаш;

5) нохчийн иллин, стихан башхаллаш;

6) литературо дахар исбаьхьаллин суьртехь, васташца гайтар, литературан дахарца йолу зӀе, халкъан дахарехь исбаьхьаллин литературан маьӀна;

Дешархошна 1 емина хила деза:

- произведени тӀера исбаьхьаллин суьрташ шайн ойланехь юха схьахӀитто;

- барта кхоллараллин а, йозанан литературан а произведени шен жанран, идейно-исбаьхьаллин башхаллашка хьаьжжина къасто;

- халкъан иллийн а, литературан произведенийн а проблемаш билгалъяха;

- иллин турпалхочун амалш билгалъяха, тайп-тайпанчу иллеш тӀерачу турпалхойн амалш вовшех юстуш къасто; ,

- исбаьхьаллин произведени литературан муьлхачу тайпаначу (эпически, лирически, драматически) билгалдаккха;

- иллин чулацаман, сюжетан, дӀахӀоттаман, суртхӀотторан гӀирсийн, меттан башхаллаш къасто;

- исбаьхьаллин произведени маьӀна билгалдаларехь турпалхочун меттиг а, автора цуьнан хадош болу мах а билгалбаккха;

- исбаъхаллин произведенех а, цуьнан турпалхойх а шайна хетарг бух боллуш ч1аг1дан;
- учебник т1ехь ялийначу литературоведчески словарях пайдаэца;
- исбаъхьаллин произведении а, литературан юкъараллин дахарх лаьцна йолчу статьян а тексташ тийса а ца луш, шерра хозуьйтуш д1аеша;
- исбаъхьаллин произведени къастош еша;
- шаш кхочушбечу бартан, йозанан белхан план х1отто;
- литературан учебник т1ерачу статьян план, тезисаш, конспект х1отто;
- изложенеш язъян;
- барта а, йозанан а тайп-тайпанан сочиненеш кхолла (шайн тидамех, шайна зеделлачух лаьцна а, живопись суьртехь пайдаоьцуш а, литературан материал т1ехь язъеш ерш а), царна юкбахь классехь 1амийначу произведени т1ера турпалхочун амалш къастош а, шина турпалхочун амалш вовшах юстуш а йолу сочиненеш;
- литературан хьокъехь йолчу статьян план а, тезисаш а х1отто.

1.2.2.3. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Иностранный язык» (на примере английского языка) на уровне основного общего образования

(Пункт 11.3. из ФГОС ООО дополнительно включен с 16.02.2016 приказом Минобрнауки России от 31. 12.2015 № 1577).

Предметные результаты изучения предметной области «Иностранный язык» должны отражать:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Английский язык:

Коммуникативные умения Говорение. Диалогическая речь Выпускник научится:

вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий,

специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
 - глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;
 - именасуществительныеприпомощисуффиксов *-or/ -er*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-nce/-ence*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;
 - именаприлагательныеприпомощиаффиксов *inter-*; *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ic*, *-ian/an*, *-ing*; *-ous*, *-able/ible*, *-less*, *-ive*;
 - наречия при помощи суффикса *-ly*;
 - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-*, *im-/in-*;
 - числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/afew, little/alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, *tobegoingto*, PresentContinuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, beableto, must, haveto, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом *since*; цели с союзом *sothat*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией *I wish*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на *-ing*: *tolove/hatedoingsomething; Stoptalking*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции *It takes me ...to do something; to look / feel / be happy*;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: *PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past*;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога *FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive*;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would; распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употребляемых в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

1.2.2.4. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Общественно-научные предметы» на уровне основного общего образования
(Абзац в редакции (пункт 11.4. из ФГОС ООО), введенной в действие с 16.02.2016 приказом Минобрнауки России от 31. 12.2015 № 1577)

Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» должно обеспечить:

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств

личности, ее социализации; владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды; осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире; приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений. При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра приоритетной является задача социализации).

Предметные результаты изучения предметной области «Общественно-научные предметы» должны отражать:

История России. Всеобщая история:

- 1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- 2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- 3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- 5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;

б) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) (6 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты:
 - а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время;
 - б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.);
 - в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»);
 - г) представлений о мире и общественных ценностях;
 - д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Обществознание:

(пункт 11.4 из ФГОС ООО)

- 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;
- 4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;
- 5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;
- б) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;

- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;

оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;

- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;

- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;

- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;

- осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выразить свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;

- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;

- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные;
- применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;

использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

География:

(пункт 11.4 из ФГОС ООО)

- 1) формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- 2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- 3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени,

основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах

Чеченской Республики, на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде

Выпускник научится:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;

- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;

- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для

решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;

- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять расовые отличия разных народов мира;
- давать характеристику рельефа своей местности;
- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории
- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления;
- работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;
- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;
- ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
- составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;

- оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;
- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;
- давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;
- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;
- наносить на контурные карты основные формы рельефа;
- давать характеристику климата своей области (края, республики);
- показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;
- выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

1.2.2.5. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Математика и информатика» на уровне основного общего образования

(Пункт 11.5. из ФГОС ООО в редакции, введенной в действие с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577)

Изучение предметной области «Математика и информатика» должно обеспечить:

- осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;
- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В результате изучения предметной области «Математика и информатика» обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях;

- овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты;
- овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию;
- получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Предметные результаты изучения предметной области «Математика и информатика» должны отражать:

Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика:

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

- осознание роли математики в развитии России и мира;
- возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

- оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;
- решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

- применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
 - составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;
 - нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;
 - решение логических задач;
- 3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел;
- овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:
 - оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;
 - использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;
 - использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;
 - выполнение округления чисел в соответствии с правилами;
 - сравнение чисел;
 - оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;
- 4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств;
- умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:
 - выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
 - выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;
 - решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

- определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

- нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

- построение графика линейной и квадратичной функций;

- оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

- использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

б) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

- оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

- выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

- оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

- проведение доказательств в геометрии;

- оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

- решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о

различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

- формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;
- решение простейших комбинаторных задач;
- определение основных статистических характеристик числовых наборов; оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях; наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;
- умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

- распознавание верных и неверных высказываний;
- оценивание результатов вычислений при решении практических задач;
- выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;
- использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- решение практических задач с применением простейших свойств фигур;
- выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права;

15) для слепых и слабовидящих обучающихся:

владение правилами записи математических формул и специальных знаков рельефно-точечной системы обозначений Л.Брайля;

владение тактильно-осозательным способом обследования и восприятия рельефных изображений предметов, контурных изображений геометрических фигур и т.п.;

умение читать рельефные графики элементарных функций на координатной плоскости, применять специальные приспособления для рельефного черчения; владение основным функционалом программы не визуального доступа к информации на экране ПК, умение использовать персональные тифлотехнические средства информационно-коммуникационного доступа слепыми обучающимися;

16) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение специальными компьютерными средствами представления и анализа данных и умение использовать персональные средства доступа с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений;

умение использовать персональные средства доступа.

Выпускник научится в 6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

- Оперировать на базовом уровне⁴ понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

- задавать множества перечислением их элементов;

- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания.

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;

⁴Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

- вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;

- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

История математики

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

Выпускник получит возможность научиться в 6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях)

Элементы теории множеств и математической логики

Оперировать⁵ понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,

определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания;

- строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.

Числа

⁵Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

- Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;

понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;

выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;

использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;

выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;

упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;

находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;

оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

- составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.

Статистика и теория вероятностей

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,

- извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

- составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;
- решать разнообразные задачи «на части», решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение);
- выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации

с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;

- изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

- вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;

- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

История математики

Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

Элементы теории множеств и математической логики

- Оперировать на базовом уровне⁶ понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

- задавать множества перечислением их элементов;

- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;

⁶Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;
- сравнивать числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

- Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Уравнения и неравенства

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

Функции

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомым в задаче величин (делать прикидку).

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Отношения

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения

Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования

- Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать движение объектов в окружающем мире;

- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

Векторы и координаты на плоскости

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

История математики

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях

Элементы теории множеств и математической логики

- Оперировать⁷ понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;
- изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;
- определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;
- задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;

⁷Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

- оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликации);
- строить высказывания, отрицания высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;

использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.

Числа

- Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;
- понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;
- выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;
- выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать рациональные и иррациональные числа;
- представлять рациональное число в виде десятичной дроби
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

- записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

Тождественные преобразования

- Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);
- выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;
- выделять квадрат суммы и разности одночленов;
- раскладывать на множители квадратный трёхчлен;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;
- выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;
- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;
- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;
- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;
- выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

- Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);
- решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;
- решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;
- решать дробно-линейные уравнения;
- решать простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$;
- решать уравнения вида $x^n = a$;
- решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;
- использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;
- решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;
- решать несложные квадратные уравнения с параметром;
- решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;
- решать несложные уравнения в целых числах.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;
- уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

Функции

- Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;
- строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$; $y = \sqrt[3]{x}$ $y = |x|$
- на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;
- составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;
- исследовать функцию по её графику;
- находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;
- оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
 - различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;
- решать разнообразные задачи «на части»,
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Статистика и теория вероятностей

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;
- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;
- оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;
- применять правило произведения при решении комбинаторных задач;
- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;
- представлять информацию с помощью кругов Эйлера;
- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;
- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

Геометрические фигуры

- Оперировать понятиями геометрических фигур;
- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;
- применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;
- формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;
- доказывать геометрические утверждения;
- владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

Отношения

- Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
- применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;
- характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

-использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равноставленности;

-проводить простые вычисления на объёмных телах;

-формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- проводить вычисления на местности;

- применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.

Геометрические построения

- Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;

свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,

выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;

- изображать типовые плоские фигуры и объёмные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;

оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

- Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять

полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;

- строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;

- применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

- Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

- выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

- применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;

- понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;

- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;

- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;
- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углублённом уровне

Элементы теории множеств и математической логики

- Свободно оперировать⁸ понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задания множества;
- задавать множества разными способами;
- проверять выполнение характеристического свойства множества;
- свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликации);
- строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- строить рассуждения на основе использования правил логики;
- использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- Свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n , действительное число, множество действительных чисел,

⁸ Здесь и далее – знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства (признаки, если они есть) понятия, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целостного комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

- понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;

- переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;

- доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;

- выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;

- сравнивать действительные числа разными способами;

- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;

- находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;

- выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;

- записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;

- составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

- Свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;

- выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;

- оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;
- свободно владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений;
- выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приёмов;
- использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трёхчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трёхчлена;
- выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;
- доказывать свойства квадратных корней и корней степени n ;
- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени n ;
- свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;
- выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули. $(\sqrt{x^k})^2 = x^k$

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;
- выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;
- выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

Уравнения и неравенства

- Свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;
- решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;

- знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;
- понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;
- владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;
- использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;
- решать алгебраические уравнения и неравенства и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;
- владеть разными методами доказательства неравенств;
- решать уравнения в целых числах;
- изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;
- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;
- составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;
- составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

Функции

Свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, чётность/нечётность функции, периодичность функции, график функции,

вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией,

строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной при разных значениях показателя степени, $y = |x|^n$

использовать преобразования графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;

- анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;
- свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;
- использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;
- исследовать последовательности, заданные рекуррентно;
- решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;
- использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;
- конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

Статистика и теория вероятностей

- Свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
- выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный её свойствам и целям анализа;
- вычислять числовые характеристики выборки;
- свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;
- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности

случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

- знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;

- использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;

- решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным её свойствам и цели исследования;

- анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;

- оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;

- распознавать разные виды и типы задач;

- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;

- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;

- знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);

- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

- анализировать затруднения при решении задач;

- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

- изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние). при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учётом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчёта;
- конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

Геометрические фигуры

- Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;
- самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;
- исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;
- решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;
- формулировать и доказывать геометрические утверждения.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

Отношения

- Владеть понятием отношения как метапредметным;
- свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
- использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

Измерения и вычисления

- Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объём, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносторонность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объёмов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырёхугольника, а также с применением тригонометрии;
- самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

Геометрические построения

- Оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,
- владеть набором методов построений циркулем и линейкой;
- проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять построения на местности;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

- Оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;
- оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;
- использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;
- пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

- Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;
- владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;
- выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;
- использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

- Понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;
- рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;
- владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;
- характеризовать произведения искусства с учётом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

В результате изучения курса информатики в основной школе

выпускник научится:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др;
- различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает о истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

осознано подходить к выбору ИКТ – средств для своих учебных и иных целей;

узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

Математические основы информатики

Выпускник научится:

- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
- определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
- записывать логические выражения составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);

познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;

- использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;

- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;

- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;

- познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;

- узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов ;

- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);

- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;

- использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на

конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);

- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;

- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

- использовать логические значения, операции и выражения с ними;

- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;

- создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;

- познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;

- познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;

- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);

- разбираться в иерархической структуре файловой системы;

- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
- приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основами соблюдения норм информационной этики и права;
- познакомится с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- узнает о дискретном представлении аудио-визуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):

- практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
- познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;

- познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
 - познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);
 - узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;
 - узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
 - получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;
 - познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;
- получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.

1.2.2.6. Планируемые результаты и содержание предметной области «ОДНКНР» на уровне основного общего образования

(пункт 11.6. из ФГОС ООО)

Изучение предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России" должно обеспечить:

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества.

Предметные результаты изучения предметной области «ОДНКНР» должны отражать:

- цели преподавания курса «ОДНКНР» по модулю «История религий»

- дать ученикам целостное представление об истории возникновения религии, о современных теориях религии, ее месте в обществе;
- удовлетворить познавательные потребности учащихся;
- сформировать уважительное отношение к различным формам мировоззрения, познакомить учащихся с религиозными культурными традициями, показать роль религии в истории государства и народов.

В результате изучения курса «ОДНКНР» по модулю «Чеченская традиционная культура и этика» у обучающихся будут сформированы :

- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;
- стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);
- осознание этнокультурного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре чеченского народа в прошлом и настоящем;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.
- определять влияние природных условий на жизнь и быт людей;
- описывать памятники истории и культуры чеченского народа ;
- готовить сообщения о национальных праздниках, народных промыслах народа, защитниках Отечества, национальных героях;
- характеризовать духовно-нравственные черты Чеченского народа, основываясь на традиционных религиях, фольклоре и других источниках;
- различать хорошие и плохие поступки людей, оценивать их с общепринятых нравственных позиций;
- рассказывать о составе семьи, своих обязанностях в семье, оценивать характер семейных взаимоотношений;
- оценивать, приводя примеры, своё поведение в семье, школе и вне их;
- использовать полученные представления об этнокультурных ценностях народа, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;
- сравнивать обычаи и традиции народа, авторское и своё отношение к литературным

героям, реальным событиям и людям;

- соблюдать нравственные нормы поведения в семье, школе, общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать оценку своим поступкам и стараться избавиться от недостатков.

1.2.2.7. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Естественно-научные предметы» на уровне основного общего образования (пункт 11.7. из ФГОС ООО)

Изучение предметной области «Естественно-научные предметы» должно обеспечить:

- формирование целостной научной картины мира;
- понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Предметные результаты изучения предметной области «Естественно-научные предметы» должны отражать:

Физика:

- 1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

- 2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомномолекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;
- 3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;
- 4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;
- 5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;
- б) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;
- 7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;
- 8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствии несовершенства машин и механизмов;
- 9) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;
- 10) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;

(Подпункт дополнительно включен с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577)

11) для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л.Брайля.

(Подпункт дополнительно включен с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577).

В результате изучения курса физики в основной школе **выпускник научится:**

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;
- самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;
- воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Выпускник научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое

условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Тепловые явления

Выпускник научится:

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и

единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений:

- электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;

- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр);

- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях, решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать

краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Квантовые явления

Выпускник научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α -, β - и γ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;
- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения

массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;

- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы;

- понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;

- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

Элементы астрономии

Выпускник научится:

- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

Выпускник получит возможность научиться:

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;

- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

Биология:

- 1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для развития современных естественно-научных представлений о картине мира;
- 2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;
- 3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- 4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;
- 5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
- б) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного

организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;

- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить информацию о растениях, животных, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;

- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой

ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

- создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;

- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Химия:

- 1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;
- 2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- 3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;
- 4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;
- 5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;
- 6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф;

7) для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи химических формул с использованием рельефно-точечной системы обозначений Л.Брайля;

8) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в химии

(Подпункт 7 и 8 дополнительно включены с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577).

В результате изучения курса химии в основной школе:

Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;

- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;

- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

1.2.2.8. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Искусство» на уровне основного общего образования

(пункт 11.8. из ФГОС ООО)

Изучение предметной области «Искусство» должно обеспечить:

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Предметные результаты изучения предметной области «Искусство» должны отражать:

Изобразительное искусство:

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- 6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- 7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Изобразительное искусство

Выпускник научится:

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
 - классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
 - объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
 - композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
 - создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
 - простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
 - создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
 - строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
 - характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
 - передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
 - творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
 - выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
 - рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
 - применять перспективу в практической творческой работе;

- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
 - навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
 - видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
 - навыкам создания пейзажных зарисовок;
 - различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
 - пользоваться правилами работы на пленэре;
 - использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
 - навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
 - различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
 - различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
 - различать и характеризовать виды портрета;
 - понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
 - пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
 - видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;

- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;

- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;

- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
- характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);

- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
- приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;

- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- понимать специфику изображения в полиграфии;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);
- проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;
- создавать художественную композицию макета книги, журнала;
- называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;
- называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;
- называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;
- понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;
- определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;

- использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
 - называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
 - создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
 - узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
 - применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
 - понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
 - характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
 - создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
 - работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
 - использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
 - характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
 - получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
 - использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
 - понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
 - понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;

- называть имена российских художников(А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- различать особенности художественной фотографии;
- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранных искусств;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;
- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;
- понимать основы искусства телевидения;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;
- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;
- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;
- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;

- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;
- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;
- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;
- реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

Музыка:

- 1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- 2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- 3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
- 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- б) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со

специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

Музыка

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;

- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;

- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
- сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
- применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acapella);
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;

- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
 - передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
 - эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
 - приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
 - применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
 - обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
 - использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;
- распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;

- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
- активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

1.2.2.9. Планируемые результаты и содержание предметной области

«Технология» на уровне основного общего образования

(пункт 11.9. из ФГОС ООО)

Изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметные результаты изучения предметной области «Технология» должны отражать:

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

- 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового

уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Выпускник получит возможность научиться:

приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Выпускник научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
 - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
 - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
 - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
 - встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
 - изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:
 - оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
 - обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
 - разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;

проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:

- планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
- планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
- разработку плана продвижения продукта;
- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- характеризовать группы предприятий региона проживания,
- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
- анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,

- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;
- анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:

6 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читает элементарные чертежи и эскизы;
- выполняет эскизы механизмов, интерьера;
- освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности) ;

- применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

7 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
- характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;
- осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;

- осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;
- выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
- следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
- получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
- получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

8 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта; ,
- называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания,
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития;
- перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации
- характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации),
- объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий,
- разъясняет функции модели и принципы моделирования,
- создаёт модель, адекватную практической задаче,
- отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям,

- составляет рацион питания, адекватный ситуации,
- планирует продвижение продукта,
- регламентирует заданный процесс в заданной форме,
- проводит оценку и испытание полученного продукта,
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения,
- получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания,
- получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач,
- получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства,
- получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения,
- получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков,
- получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу
- получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования,
- получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку,
- получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

9 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные медицинские технологии,
- называет и характеризует технологии в области электроники, тенденции их развития и новые продукты на их основе,
- объясняет закономерности технологического развития цивилизации,
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- оценивает условия использования технологии в том числе с позиций экологической защищённости,

- прогнозирует по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты,
- анализирует возможные технологические решения, определяет их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации,
- в зависимости от ситуации оптимизирует базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта,
- анализирует результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией собственной образовательной траектории,
- анализирует свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определённого уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получил и проанализировал опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получил опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда,
- получил и проанализировал опыт предпрофессиональных проб,
- получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации специализированного проекта.

**1.2.2.10. Планируемые результаты и содержание предметной области
«Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»
на уровне основного общего образования
(пункт 11.10. из ФГОС ООО)**

Изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить:

- физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

- формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды как естественной основы безопасности жизни;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;
- развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предметные результаты изучения предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны отражать:

Физическая культура:

- 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- 2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
- 3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)»;

б) для слепых и слабовидящих обучающихся: формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий; формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических средствах, приборах и их применении в повседневной жизни;

(Подпункт дополнительно включен с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577).

7) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата;

- владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

- владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

- владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности;

- умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений. *(Подпункт дополнительно включен с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577).*

Физическая культура

Выпускник научится:

-рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта.

Основы безопасности жизнедеятельности:

- 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- 3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- 4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
- 5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;

- 6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключая употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
- 7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- 8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- 9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;
- 10) знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- 11) умение оказать первую помощь пострадавшим;
- 12) умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
- 13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- 14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

Основы безопасности жизнедеятельности

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;

- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;

- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;

- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
- готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;

- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
 - характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;
 - классифицировать и характеризовать основные положения законо- дательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
 - владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;
 - классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
 - оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;
 - оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
 - оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
 - оказывать первую помощь при коме;
 - оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
 - использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
 - усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

1.2.3. Планируемые результаты изучения учебных и междисциплинарных программ МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы должны быть

сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в разделе 2 (п. 2.1).

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования представляют собой систему культурных предметных способов и средств действий в определенной предметной области и могут быть получены как в учебной деятельности обучающихся, так и в других видах: проектной, исследовательской, творческой и т.п. В каждом учебном предмете выделяются несколько содержательных линий, внутри которых определяются ведущие умения, которые и подвергаются оцениванию.

Планируемые результаты освоения учебных программ по всем предметам приведены в двух блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу учебной программы.

Планируемые результаты, отнесённые к блоку «Выпускник научится», отражают уровень освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом, который ожидается от выпускников основной школы, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации, которые могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся.

Достижение планируемых результатов этого блока («Выпускник научится») **выносится на итоговую оценку**, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки, портфолио), так и в конце обучения в форме государственной итоговой аттестации.

Оценка достижения планируемых результатов этого блока ведётся с помощью заданий базового уровня, успешное выполнение которых служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоках «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. Оценка достижения этих результатов чаще проводится в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно **не персонифицированной информации**.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля с целью предоставления возможности обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.**

По отдельным модулям рабочей программы с целью реализации дифференцированных требований к подготовке школьников педагогам рекомендуется достижение планируемых результатов этого блока вести в ходе текущего и промежуточного оценивания с фиксацией результатов в виде накопленной оценки и учитывать при определении итоговой оценки.

Достижение предметных и метапредметных результатов⁹ освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

При **итоговом** оценивании результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования должны учитываться сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие: результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования; результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

⁹п.12 ФГОС ООО

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ООО МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.ГАЙРБЕКОВА с.ВАЛЕРИК»

Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.

Субъекты оценочной деятельности:

- педагогов;
- обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются:

- оценка образовательных достижений, обучающихся (с целью итоговой оценки);
- оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации). Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

1.3.1. Описание организации и содержания промежуточной аттестации

Под промежуточной аттестацией понимается процесс, устанавливающий соответствие знаний, умений и навыков, обучающихся за данный период, требованиям учебных программ по предмету, федеральному государственному образовательному

стандарту, обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

Целями промежуточной аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний по предметам обязательного компонента учебного плана, их практических умений и навыков;
- соотнесение этого уровня с требованиями образовательных стандартов, а также с требованиями профильного образовательного уровня в школе с изучением английского языка;
- контроль выполнения образовательных программ; тематического планирования и рабочих программ по предметам.

Промежуточная аттестация подразделяется **на текущую**, включающую в себя поурочное, тематическое оценивание, оценивание результатов учебной деятельности учащихся по итогам учебного периода; **годовую** по результатам контрольных работ, зачетов, переводных экзаменов за учебный год.

Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности.

Текущей аттестации подлежат все обучающиеся основной школы.

Формы текущей аттестации определяет учитель с учетом содержания учебного материала, используемых им технологий и особенностей предмета: итоговая контрольная работа; переводные письменные и устные экзамены; тестирование; итоговый опрос; собеседование; защита рефератов и творческих работ; электронная презентация; защита учебного проекта; смотр знаний.

Задания для всех форм текущей аттестации разрабатывает учитель.

Избранная форма текущей успеваемости фиксируется учителем в календарно-тематическом планировании, а также в журнале и дневнике.

Допускается корректировка количества срезных работ по теме, с обязательным предупреждением учащихся.

Письменные самостоятельные, фронтальные, групповые и другие работы обучающего характера после обязательного анализа и оценивания не требуют обязательного переноса отметок в классный журнал.

В 5 классе работы оцениваются по традиционной 5-балльной системе, в 6-9 классах используется 5-балльная система (для ежеурочного оценивания продвижения

обучающегося в освоении темы) и критериальная система (для оценивания работ, вынесенных в график контроля). Критерии оценивания учащихся по отдельным предметам разработаны педагогическим коллективом.

Наряду с отметочной системой в школе используется зачетная система. Данная система используется при оценивании учебных достижений, учащихся по предметам, утвержденным Педагогическим советом школы перед началом учебного года, согласно Положению о системе оценивания и нормах оценок по предметам обучающихся в *МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»*

«Зачтено» выставляется ученику, выполнившему не менее $\frac{1}{2}$ всех работ, предложенных учителем на удовлетворительном уровне.

1.3.2. Итоговая аттестация. Годовая аттестация обучающихся

Годовые отметки по общеобразовательным предметам выставляются учителями на основании фактического уровня знаний и навыков школьников с учетом отметки за учебный период в 6-8 классах, т.е результатов текущей и годовой аттестаций.

Промежуточная аттестация 6-8 классов по решению педсовета может проводиться в форме письменных или устных переводных экзаменов.

Переводные экзамены назначаются решением Педагогического совета как для отдельных учащихся, так и для классов не позднее чем за шесть месяцев до даты проведения экзамена согласно Положению о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся *МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»*

Основанием для назначения переводного экзамена для отдельных учащихся может служить неудовлетворительная отметка по предмету; для отдельных учебных групп – необходимость осуществления контроля качества знаний учащихся.

От сдачи переводных экзаменов освобождаются следующие учащиеся:

- по состоянию здоровья на основании заключения лечебного учреждения, а также обучающиеся индивидуально (на дому) при условии, что они успевают по всем предметам;
- призёры районных, городских, региональных предметных олимпиад и конкурсов;
- на основании решения Педагогического совета школы за отличные и хорошие успехи в изучении предметов.

Учащиеся, заболевшие в период экзаменов, могут быть освобождены на основании справки из медицинского учреждения отчасти или всех экзаменов, или сроки экзаменов им могут быть изменены. Решение по этому вопросу принимает администрация школы.

Аттестация осуществляется по расписанию переводных экзаменов, составляемому ежегодно и утверждаемому директором школы. Расписание экзаменов вывешивается за

неделю до начала экзаменационного периода, график проведения контрольных работ - в начале мая месяца.

Тесты для проведения контрольных работ, письменных экзаменов и билеты для устных экзаменов разрабатываются учителями, рассматриваются на Методическом Совете и утверждаются директором школы. Весь экзаменационный материал сдаётся заместителям директора школы по учебно-воспитательной работе за 2 недели до начала аттестационного периода.

Переводные экзамены принимает учитель, преподающий в данном классе в присутствии 1 - 2-х ассистентов из числа учителей того же цикла предметов. Состав предметных аттестационных комиссий утверждается приказом директора школы.

Итоги аттестации учащихся оцениваются количественно по пятибалльной системе. Отметки экзаменационной комиссии выставляются в протоколе экзамена:

- устного - в день его проведения;
- письменного - до начала следующего экзамена.

1.3.2.1. Экзаменационные и итоговые отметки обучающихся

Обучающиеся, получившие на переводном экзамене неудовлетворительную отметку, сдают экзамен повторно в июне, но не раньше, чем через 2 недели после окончания учебного года¹⁰. В последнем случае материал для экзамена составляет учитель.

При необходимости по решению администрации МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик» ученику может быть разрешено, сдавать повторные экзамены. Сроки повторной аттестации устанавливаются администрацией школы.

Отметки за учебный период, годовые отметки выставляются за 2 дня до начала каникул.

Классные руководители итоги аттестации и решение Педагогического совета школы о переводе учащегося обязаны довести до сведения учащихся и их родителей, а в случае неудовлетворительных результатов учебного года или экзаменов - в письменном виде под роспись родителей с указанием даты ознакомления. Сообщение хранится в личном деле учащегося.

При возникновении конфликтных ситуаций вопросы рассматриваются в конфликтной комиссии.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для

¹⁰Согласно ЛНА школы

продолжения образования. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является **внешней оценкой**.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию. Для отслеживания динамики учебных достижений обучающихся средний балл каждого ученика, уровень развитости метапредметных умений разумно заносить в сводную таблицу

1.3.2.2. Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;

3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся**, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних не персонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. К их проведению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.

Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В текущем образовательном процессе **возможна ограниченная оценка** сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- 1) соблюдении **норм и правил поведения**, принятых в образовательном учреждении;
- 2) участии в **общественной жизни** образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- 3) **прилежании и ответственности** за результаты обучения;
- 4) готовности и способности делать **осознанный выбор** своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшем уровне общего образования;
- 5) **ценностно-смысловых установках** обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося** и может использоваться **исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся**.

1.3.2.3. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений, как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися. Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону не достижения.

Практика показывает, что для описания достижений, обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю. Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

Не достижения базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, **пониженный уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Описанный выше подход целесообразно применять в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Для формирования норм оценки в соответствии с выделенными уровнями необходимо описать достижения обучающегося базового уровня (в терминах знаний и умений, которые он должен продемонстрировать), за которые обучающийся обоснованно получает оценку «удовлетворительно». После этого определяются и содержательно описываются более высокие или низкие уровни достижений. Важно акцентировать внимание не на ошибки, которые сделал обучающийся, а на учебные достижения, которые обеспечивают продвижение вперёд в освоении содержания образования.

Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений целесообразно фиксировать

и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний**, в том числе:

- **первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий**(общенаучных и базовых для данной области знания), **стандартных алгоритмов и процедур**;
- **выявлению и осознанию сущности и особенностей** изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, **созданию и использованию моделей** изучаемых объектов и процессов, схем;
- **выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений** между объектами и процессами.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- **стартовой диагностики**;
- **тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам**;
- **творческих работ**, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня, или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

1.3.2.4. Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например, уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) наиболее целесообразно фиксировать и анализировать в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

- а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;
- б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;
- г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- **стартовой диагностики;**

- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

1.3.3. Оценка проектной деятельности обучающихся

Критерии оценки проектной деятельности разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. *Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:*

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: **базовый и повышенный**. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ ЗНАНИЙ И РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность, приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы

ЗНАНИЕ ПРЕДМЕТА	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
РЕГУЛЯТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
КОММУНИКАЦИЯ	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Решение о том, что проект выполнен на **повышенном уровне**, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий).

Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на **базовом уровне**, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;

2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения **индивидуального проекта** могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

При необходимости осуществления отбора при поступлении в профильные классы может использоваться *аналитический подход* к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности. При этом, как показывает теория и практика педагогических измерений, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7-9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10-12 первичных баллов (отметка «отлично»).

Аналогичный подход, сопровождающийся более детальным описанием критериев или введением специальных критериев, отражающих отдельные аспекты проектной деятельности (например, сформированность умений решать проблемы, или умений работать с информацией, или отдельных коммуникативных компетенций), может использоваться в текущем учебном процессе при обучении навыкам осуществления проектной деятельности. При использовании детализированных или специальных

критериев по каждому из выделенных критериев разрабатываются отдельные шкалы и приводится их критериальное описание.

1.3.3.1. Особенности оценки индивидуального проекта

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта образовательным учреждением для каждого обучающегося разработаны план, программа подготовки проекта, которые включают требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта.

Требования к организации проектной деятельности:

Включают положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта утверждается на заседании Круглого стола с участием обучающихся, исполнителей проекта, и педагогов-супервайзеров.

В разделе о требованиях к содержанию и направленности проекта обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описываются также:

а) возможные типы работ и формы их представления и б) состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:
 - а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
 - б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
 - в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть, также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проекта к защите не допускается.

В разделе о требованиях к защите проекта указывается, что защита осуществляется на школьной конференции. Данная форма предполагает возможность публично представить результаты работы над проектом и продемонстрировать уровень овладения обучающимся отдельными элементами проектной деятельности. Конференция проходит в два этапа: промежуточная, в которой принимают участие все учащиеся, и итоговая, определяющая победителя, лауреатов и номинантов в отдельных номинациях.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1.Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2.Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3.Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4.Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При **интегральном описании** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: **базовый и повышенный**. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ «СОШ №2 с.ВАЛЕРИК»

2.1.1. Пояснительная записка

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного образования (далее - программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

В соответствии с ФГОС, приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способность самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию. Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сферы подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы — «учить ученика учиться в общении».

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:

- **цели и задачи** взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
- **планируемые результаты** усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени

владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- **ценностные ориентиры развития** универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т.п.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- **основные направления деятельности** по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и - внеурочную деятельность обучающихся;

- **условия развития УУД;**

- **преимущество программы развития** универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

2.1.2. Цель и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований Стандарта

Цель программы: обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию в рамках реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры на уровне основного общего образования;

- определить состав и характеристику универсальных учебных действий основного общего образования;

- выявить в содержании предметных линий универсальных учебных действий и определить условия их формирования в образовательном процессе и в социуме;

- обеспечить развитие универсальных учебных действий, как собственно психологической составляющей фундаментального ядра содержания образования, наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин.

Программа формирования УУД (общеучебных умений и навыков) на уровне основного общего образования (далее – Программа) направлена на:

- реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;

- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и

социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;

- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

- деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Программа обеспечит:

- развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- формирования опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);

- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет.

2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристики универсальных учебных действий и их связи с содержанием учебных предметов

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного образования (далее — Программа развития УУД) конкретизирует требования Стандарта к

личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития УУД составлена для учащихся уровня основного общего образования на основе требований ФГОС к структуре и содержанию программы формирования УУД.

Теоретико-методологической основой для составления программы является пакет методических материалов по разработке стандартов второго поколения.

В основной школе результатами образования становится формирование умений организации и программирования эффективной, индивидуальной и коллективной деятельности не только учебного, но и социально – творческого характера, подготовка к осознанному и основанному на предметных знаниях выбору будущей образовательной траектории, приобретение знаний о мере своих прав и обязанностей. Приоритетная задача старшей школы как завершающего этапа общего образования является подготовка выпускников к полноценному участию в жизни своего государства в форме продолжения образования и/или трудовой деятельности.

СМЫСЛОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ УУД:

Личностные универсальные учебные действия.

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- знание о своей этнической принадлежности;
- ориентация в системе моральных норм;
- знание основных принципов и правил отношения к природе;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия.

- целеполагание;
- умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Коммуникативная компетентность – это умение ставить и решать определенные типа коммуникативные задачи: определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. В качестве первейшего компонента в **коммуникативную компетентность** входит способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение определенными нормами общения и поведения, владение «техникой» общения (правилами вежливости и др.).

В содержание понятия коммуникативной компетенции входят:

- языковая компетенция: владение языковым материалом для его использования в **речевых высказываниях**;
- социолингвистическая компетенция: способность использовать языковые единицы в соответствии с **ситуациями общения**;
- дискуссионная компетенция: способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках **коммуникативно-значимых** речевых образований;
- речевая компетенция: способность **понимать текст**, предъявляемый зрительно и со слуха (чтение, аудирование), и порождать речевое высказывание (говорение, письмо);
- информационная компетенция: способность ориентироваться в различных источниках информации (словарях, справочниках) и использовать их в учебной деятельности;
- социокультурная компетенция: степень знакомства с социокультурным контекстом функционирования языка;
- социальная компетенция: способность и готовность к общению (интерактивный аспект обучения).

Три составляющих Коммуникативного УУД:

Коммуникация как взаимодействие – действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации):

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Коммуникация как кооперация – согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности (необходимой предпосылкой для этого служит ориентация на партнера по деятельности):

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- контролировать действия партнера.

Коммуникация как условие интериоризации – действия, служащие средством передачи информации другим людям и становления рефлексии:

- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; работать в группе -устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;

Познавательные универсальные учебные действия:

- знание основ реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проведение наблюдения и эксперимента под руководством учителя;
- осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- умение давать определение понятиям;
- знание основ ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- умение структурировать текст, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Основные пути, методы и технологии формирования данного универсального учебного действия у обучающегося школы при освоении ОП основного общего образования.

Компоненты компетенции	Уровни каждого компонента УУД	Методы и технологии формирования данного УУД
Информационный	Базовый	Поведенческий тренинг, лекции с обратной связью, техника активного слушания, техника перефразирования, семинары
	Продвинутый	Тренинг асертивности, техника интерпретации высказывания, конференции
Деятельностный	Базовый	Психологические игры, решение коммуникативных речевых задач, работа в парах, дискуссии, навыки тренинги
	Продвинутый	Психологические игры, метод интервью, тренировочные тренинги, проблемное обучение
Творческий	Базовый	Психологические игры, технология мастерских, активно-обучающие тренинги, проектно-групповая деятельность
	Продвинутый	Психологические игры, самораскрывающиеся тренинги, проектно-индивидуальная деятельность

2.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе используем следующие **типы задач**.

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлекссию;
- на самоконтроль;

2.1.5. Особенности реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности, обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

- цели и задачи этих видов деятельности, обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами.
- учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, рефренными группами одноклассников, учителей и т.д.
- организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;
- необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмысленным, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимной ответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
- раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
<p>Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования.</p> <p>Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле</p>	<p>В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ.</p> <p>Отрицательный результат есть тоже результат.</p> <p>Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений</p>

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придаётся проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения

теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

- видам проектов;
- содержанию;
- количеству участников;
- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;
- дидактической цели.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года.

Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок — творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок — рассказ об учёных, урок — защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии;
- факультативные занятия;
- ученическое научно-исследовательское общество;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе

дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

2.1.6. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций

Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенций и инструментов их использования:

ИКТ-компетентность - это способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для её поиска, организации, обработки, оценки, а также для её создания и передачи/распространения.

Основное внимание в образовательном учреждении уделяется способностям учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии при выполнении универсальных учебных действий:

- познавательных: поиск и организация информации, применение интеллект-карт, моделирование, проектирование, хранение и обработка больших объемов данных;

-регулятивных: управление личными проектами, организация времени;

-коммуникативных: непосредственная коммуникация: общение в сети, выступление с компьютерным сопровождением;

-опосредованная коммуникация: создание документов и печатных изданий, создание мультимедийной продукции, создание электронных изданий.

По каждому из перечисленных направлений умение выполнять что-либо с применением средств ИКТ включает умение выполнять это действие в принципе и уже затем делать это с применением ИКТ.

Содержания, виды и формы организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций

В учебном процессе выделяются следующие основные формы организации формирования ИКТ-компетентности:

- на уроках информатики с последующим применением сформированных умений в учебном процессе на уроках и во внеурочной деятельности
- при информатизации традиционных форм учебного процесса, в том числе при участии школьников в процессе информатизации (создание электронных пособий)
- тесты
- виртуальные лаборатории
- компьютерные модели
- электронные плакаты
- типовые задачи в электронном представлении
- при работе в специализированных учебных средах

при работе над проектами и учебными исследованиями:

- поиск информации
- исследования
- проектирование
- создание ИКТ-проектов
- оформление, презентации.

В школе есть возможность переносить традиционные уроки в компьютерный класс, а также есть возможность на время проведения урока использовать мобильный компьютерный класс. При этом изменяется вид деятельности учеников, увеличивается доля применения средств ИКТ. В школе имеется доступ в Интернет, локальная сеть, поэтому в учебном процессе применяются онлайн-специализированные учебные среды.

Очень хорошие возможности для формирования ИКТ-компетентности предоставляют такие традиционные в школе формы учебной деятельности, как проекты и учебные исследования. Они проводятся в основном вне уроков, работа над ними проходит после уроков на школьных компьютерах или с применением домашних компьютеров. Поиск информации, обработка результатов исследований, оформление отчетов, проведение защит и презентаций - это всё типовые этапы проектных и исследовательских работ, требующие овладения средствами ИКТ. Частный, но важный вид ИКТ-проектов -

самостоятельная разработка школьниками под руководством учителей ИКТ-продукции для информатизации традиционных форм учебного процесса: тестов, электронных плакатов и других электронных образовательных ресурсов.

2.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструменты их использования, формируемые у обучающихся.

Обращение с устройствами ИКТ:

- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

Фиксация изображений и звуков:

- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- осуществлять видеосъёмку.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.

Создание письменных сообщений:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

Создание графических объектов:

- создавать различные геометрические объекты;
- создавать диаграммы различных видов;

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

Создание музыкальных и звуковых сообщений:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

Коммуникация и социальное взаимодействие:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

Примечание: результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

Поиск и организация хранения информации:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

Моделирование, проектирование и управление:

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

2.1.8. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Обращение с устройствами ИКТ.

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;

- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами
- (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

Фиксация изображений и звуков.

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;

- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;
- использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;
- осуществлять трёхмерное сканирование.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.

Создание письменных сообщений

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

Создание графических объектов.

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;

- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать мультипликационные фильмы;
- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

Создание музыкальных и звуковых сообщений

Выпускник научится:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений.

Выпускник научится:

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.

2.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей

Социальные взаимодействия определяют механизм разделения функций, с одной стороны, и способ овладения ими - с другой. Так, например, управляемые социальные взаимодействия, которые первоначально служат в качестве инструментов для социальной реализации процессов мышления и коммуникации, начинают позднее играть роль когнитивной функции саморегуляции и умственного представления той или иной информации. Эти взаимодействия активизируют еще неразвитые когнитивные функции, что позволяет учащемуся действовать на более высоком когнитивном уровне. Согласно Л. С. Выготскому, обучение только тогда успешно, когда идет впереди развития, когда пробуждает к жизни те функции, которые находятся в процессе созревания или в зоне ближайшего развития. Именно таким способом образование, с точки зрения Л. С. Выготского, может играть конструктивную роль в развитии ребенка.

Ключевым для понимания решающей роли социальных взаимодействий в процессе обучения в концепции Л. С. Выготского является различие им путей образования житейских (спонтанных) и научных понятий у детей. Спонтанные понятия зарождаются при столкновении ребенка с реальными вещами, с их конкретными свойствами, среди которых он после длительного сопоставления находит некоторые сходные черты и с помощью слова относит их к определенному классу предметов. В противоположность этому развитие научного понятия начинается с работы над самим понятием. В этом случае обучающийся с самого начала лучше осознает само понятие, чем его предмет. Этот путь возможен только внутри специально организованного обучения детей научным знаниям и является его результатом. "Определяющим для научных понятий является то, что они приобретаются и развиваются под руководством и при помощи учителя и что знания здесь даются детям в определенной системе."

Система социального партнерства позволяет расширить образовательную среду и создает условия для выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов школьника в дополнительном образовании, через систему воспитательной работы.

В данном подразделе Школа описывает социальных партнёров, исходя из своих конкретных возможностей и условий. Как правило, в качестве таковых выступают следующие физические лица и организации.

- Библиотеки.
- Музеи.

- Органы власти.
- Юридические лица: заводы, фабрики, фирмы.
- ВУЗы, образовательные учреждения среднего специального образования.
- Родители или члены семей учащихся.
- Общественные организации.

2.1.10. Описание условий и средств, обеспечивающих формирование и развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методическое обеспечение, подготовка кадров

Совместная деятельность

Под **совместной деятельностью** понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении

- ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения,
- самих способов взаимодействия,
- отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников

- ставить цели совместной работы,
- определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля,
- перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления,
- понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Учебное сотрудничество

На уровне основного общего образования учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно *индивидуальной*, тем не менее, *вокруг* неё нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: подростки *помогают* друг другу, осуществляют *взаимоконтроль* и т.д.

В условиях *специально организуемого учебного сотрудничества* формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т.е. в более ранние сроки), с

более высокими показателями и в более широком спектре. **К числу основных составляющих организации совместного действия необходимо отнести:**

- распределение начальных действий и операций (заданное предметным условием совместной работы);
- обмен способами действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее включения в общий способ деятельности;
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, участниками построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, подростку нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому («пробую учить других») или к самому себе («учу себя сам»). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений, например, роль учителя в 1-2 классах.

Эта работа обучающихся, в позиции учителя, выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создаёт условия для опробования, анализа, обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения.

Партнерская позиция педагогического общения признана в школе адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь, задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

При построении образовательного процесса в школе к признанным *формам и способам формирования УУД* педагогический коллектив относит: *дискуссии, тренинги, общий приём доказательства, рефлексию.*

Информационно-методические условия реализации Программы ООО

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации Программы ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой. Под *информационно-образовательной средой* (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся,
- осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста;
- создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств
- орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
- редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса;
- переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылкисопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео сообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду(печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения,

включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Подготовка педагогических кадров.

Подготовка педагогических кадров к реализации ФГОС и Программы ООО осуществляется на основе перспективного планирования повышения квалификации педагогических кадров.

1. В соответствии с перспективным планом повышения квалификации с целью создания условий для выполнения каждым учеником всего комплекса УУД и обеспечения реализации технологии деятельностного метода обучения в ходе уроков по разным учебным предметам и занятий внеурочной деятельности, надпредметных программ и курсов, факультативов, кружков, элективов и воспитательных мероприятий педагоги школы проходят курсовую подготовку по данной проблеме.
2. На основе перспективного планирования с целью освоения и введения в образовательный процесс разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность) осуществляется системная и систематическая подготовка педагогического коллектива в системе повышения квалификации.

2.1.11. Система оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся

Для выявления на каждом этапе реализации программы возможных негативных последствий и их своевременной коррекции необходимо регулярное отслеживание ее посредством наблюдения, постоянного контакта координаторов и педагогов.

Прогноз негативных результатов	Способ коррекции
Негативное реагирование отдельных учащихся и родителей на нововведения.	Система ознакомительных занятий и родительских собраний, психолого – педагогическая поддержка программы.
Негативное отношение ряда учителей к нововведениям.	Психолого – педагогическое сопровождение педагогов, индивидуальная работа с педагогами, консультации.
Не эффективное использование некоторыми учителями нового для них содержания	Повышение профессиональной компетентности педагогов через систему

образования и образовательных технологий.	обучающих семинаров, курсов и консультаций.
---	---

Анализ участия в ежегодных Фестивалях проектов и научно – практических конференциях, которые являются необходимым условием проектной деятельности, также свидетельствует об уровне сформированности УУД у учащихся основной школы.

2.1.12. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Формы итоговой аттестации сформированности данного универсального учебного действия и необходимые оценочные средства.

Новые формы активности обучающихся в рамках программы УУД (ключевые):

Самостоятельная работа учащихся в следующих формах:

- подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т.п.) для обучающихся;
- подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т.д.);
- ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений;
- ведение протоколов выполнения учебного задания и др.

Выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию (написание сочинения, подготовка сценария и создание видеоклипа, создание компьютерной анимации, создание макета объекта с заданными свойствами, проведение различных опросов с последующей обработкой данных и т.п.).

Устная дискуссия (беседы, дебаты с разными представителями науки, культуры, бизнеса, власти и др.).

Организация круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с другими школами.

Письменные формы диалогического взаимодействия, обучающегося с другими (ветераны, общественные организации, выпускники и др.) и самим собой.

Программы тренингов (в том числе, по повседневному этикету).

Социальные акции (общественно полезный труд в помощь школе, городу, селу, родному краю).

Открытые семейные праздники (выполнение и презентация совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Экологические и туристические слёты, экологические лагеря, походы по родному краю.

Недели науки, техники и производства, конкурсы научно-фантастических проектов, вечера неразгаданных тайн.

Экскурсии на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, в научные организации, учреждения культуры.

Сюжетно-ролевые экономические игры, праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.

Встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам.

Индивидуальный проект.

Формы уроков:

- урок-исследование,
- урок-лаборатория,
- урок — творческий отчёт,
- урок изобретательства,
- урок «Удивительное рядом»,
- урок — рассказ об учёных,
- урок — защита исследовательских проектов,
- урок-экспертиза, урок «Патент на открытие»,
- урок открытых мыслей.

Итоговые результаты деятельности по формированию (выборка):

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Оценивание

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

При этом обязательными составляющими **системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:**

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения *учебных исследований и учебных проектов*;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе,

направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

- текущего выполнения выборочных **учебно-практических и учебно-познавательных заданий** на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

Запуск деятельности по формированию образовательной услуги школы может быть таким:

- знакомство с Федеральным государственным образовательным стандартом (лекции, мозговые штурмы, например, по составлению «портрета выпускника школы» с точки зрения педагога, родителя с учетом требований стандарта к метапредметным результатам),
- мастер-классы, тренинги, взаимопосещения уроков,
- создание творческих групп (межпредметных) с участием представителей родителей, обучающихся, социальных партнеров, учредителя, разработка и защита замыслов структурных элементов программ.

Целесообразным видится создание межпредметных объединений для разработки основной образовательной программы и обеспечения преемственности ступеней, для разработки междисциплинарных программ, для разработки проектов детско-взрослой общности (например, с целью методической поддержки проектно-ролевой игры, в которой участвуют учащиеся разных классов и педагоги разных предметов).

Акценты деятельности на первом этапе внедрения:

- освоение всеми педагогами задачной формы обучения;
- освоение всеми педагогами методик проектной и учебно-исследовательской деятельности (обеспечение выхода ребенка на индивидуальный проект);
- освоение всеми педагогами форм повышения самостоятельной познавательной деятельности обучающихся (в том числе в рамках домашних заданий как мини-исследованиях);
- освоение всеми педагогами средств повышения коммуникативности и информационной культуры обучающихся (дискуссионные формы, рефлексия);
- конструирование образовательных событий детско-взрослой общности.

В рамках инновационной работы:

- освоение педагогами-лидерами метапредметных технологий (схематизация, работа в метапредметах «Проблема», «Задача»);
- освоение педагогами-лидерами технологии социального проектирования.

В школе должны быть специально организованы места в образовательном процессе: например,

- предметно-исследовательский клуб (5-6 класс);
- предметная мастерская и лаборатория (7-9 класс);
- исследовательский урок (7-9 класс)
- позиции взрослого (учитель, методист, ученый);

Разработана **новая модель учебного (образовательного) плана**, позволяющего чередовать урочные и внеурочные формы учебной деятельности, включать в образовательный процесс внеучебные виды деятельности, реализовывать учебный процесс с использованием современных технологий и тем самым повышая эффективность и доступность образования подростков;

введено в жизнь школы **нелинейное, динамичное расписание**, позволяющее гибко и оперативно реагировать на изменения в образовательном процессе под реальные конкретные образовательные задачи педагогов и учащихся

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в разделе 1.2.1. основной образовательной программы.

2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Общие положения

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на ступени среднего общего

образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

В средних классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы **теоретического, формального и рефлексивного мышления**, **появляются способности рассуждать** на основе общих посылок, **умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения**.

Контролируемой и управляемой становится **речь** (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться **умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале**. **Интеллектуализируется процесс восприятия** — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т.е. происходит подчинение процессу **осмысления** первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, включающих конкретные УУД. Именно этот аспект даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данном уровне общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом,

позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

2.2.1. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ «СОШ № 2 с.ВАЛЕРИК»

2.2.1.1. Русский язык

(Приложение №1 к ООП ООО («Рабочие программы по учебным предметам в 6-9 классах»))

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания, прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.
Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части

речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо - и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные

(сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых,

этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

2.2.1.2. Литература

(Приложение № 2 к ООП ООО («Рабочие программы по литературе в 6-9 классах»))

Русский фольклор

Малые жанры фольклора.

Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках.

Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках.

Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Воплощение в образе богатыря национального характера, нравственных достоинств героя.

Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

«Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия

«Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли.

Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения.

Переводы «Слова...». «Житие Сергия Радонежского» (фрагменты). Духовный путь Сергия

Радонежского. Идейное содержание произведения. Соответствие образа героя и его жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и

чудесного в житии. Сила духа и святость героя. Отражение композиционных, сюжетных, стилистических особенностей житийной литературы в историческом очерке Б. К. Зайцева.

Русская литература XVIII в.

Д. И. Фонвизин

Комедия «Недоросль» (фрагменты). Социальная и нравственная проблематика комедии.

Сатирическая направленность. Проблемы воспитания, образования гражданина.

Говорящие фамилии и имена, речевые характеристики как средства создания образов персонажей. Смысл финала комедии.

Н. М. Карамзин

Повесть «Бедная Лиза». Своеобразие проблематики произведения. Отражение художественных принципов сентиментализма в повести. Конфликт истинных и ложных ценностей. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Г. Р. Державин

Стихотворение «Памятник». Жизнеутверждающий характер поэзии Державина. Тема поэта и поэзии.

Русская литература XIX в. (первая половина)

И. А. Крылов

Басни «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне». Жанр басни, история его развития. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека. Выражение народной мудрости в баснях Крылова. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения. Своеобразие языка басен Крылова.

В. А. Жуковский

Баллада «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского. Источники сюжета баллады «Светлана». Образ Светланы и средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Фантастика, народно-поэтические традиции, атмосфера тайны, пейзаж. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады. Баллады западноевропейских поэтов в переводах Жуковского. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Основные темы и образы поэзии Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Отношение романтика к слову. Романтический образ моря. Своеобразие поэтического языка Жуковского.

А. С. Грибоедов

Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция вне сценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

А. С. Пушкин

Стихотворения «Няне», «И. И. Пущину», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «К ***», «Я помню чудное мгновенье», «Анчар», «Туча», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Осень», «Два чувства дивно близки нам...». Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия. Тема поэта и поэзии. Вдохновение как особое состояние поэта. Философская глубина, религиозно - нравственные мотивы поздней лирики Пушкина. Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений. Библейские и античные образы в поэзии Пушкина. Традиции классицизма, романтические образы и мотивы, реалистические тенденции в лирике поэта. Образы, мотивы, художественные средства русской народной поэзии в творчестве Пушкина. Образ Пушкина в русской поэзии XIX—XX вв.

Баллада «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Традиции народной поэзии в создании образов «Песни...». Смысл противопоставления образов Олега и кудесника. Особенности композиции произведения. Признаки жанра баллады в «Песне...». Художественные средства произведения, позволившие воссоздать атмосферу Древней Руси.

Роман «Дубровский». История создания произведения. Картины жизни русского помещичьего дворянства. Образы Дубровского и Троекурова. Противостояние человеческих чувств и социальных обстоятельств в романе. Нравственная проблематика произведения. Образы крепостных. Изображение крестьянского бунта. Образ благородного разбойника Владимира Дубровского. Традиции приключенческого романа в произведении Пушкина. Романтический характер истории любви Маши и Владимира. Средства выражения авторского отношения к героям романа.

Роман «Капитанская дочка». История создания романа. Историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка». Пугачёв в историческом труде и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II). Главные герои романа. Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва. Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Портрет и пейзаж

в романе. Художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок. Роль эпиграфов в романе. Название и идейный смысл произведения.

Повесть «Станционный смотритель». Цикл «Повести Белкина». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Роман в стихах «Евгений Онегин». Замысел романа и его эволюция в процессе создания произведения. Особенности жанра и композиции «свободного романа». Единство лирического и эпического начал. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Автор и его герои. Образ читателя в романе. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Татьяна как «милый идеал» автора. Художественная функция эпиграфов, посвящений, снов и писем героев романа. Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы. «Онегинская строфа». Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имен богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Реализм пушкинского романа в стихах. «Евгений Онегин» в русской критике.

Трагедия «Моцарт и Сальери». Цикл маленьких трагедий-пьес о сильных личностях и нравственном законе. Проблема «гения и злодейства». Образы Моцарта и Сальери. Два типа мировосприятия, выраженные в образах главных героев трагедии. Образ слепого скрипача и его роль в развитии сюжета. Образ «чёрного человека». Сценическая и кинематографическая судьба трагедии.

М. Ю. Лермонтов

Стихотворения «Парус», «Листок», «Тучи», «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», «На севере диком стоит одиноко...», «Ангел», «Три пальмы».

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли». Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Романтизм и реализм в лирике поэта.

Стихотворение «Бородино». Историческая основа стихотворения. Изображение исторического события. Образ рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об исторической прошлой Руси. Картины быта XVI в., их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Образ Ивана Грозного и тема несправедливой власти. Защита Калашниковым человеческого достоинства. Авторская позиция в поэме. Связь поэмы с художественными традициями устного народного творчества. Сопоставление зачина поэмы и её концовки. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Роман «Герой нашего времени». «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Нравственно-философская проблематика произведения. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции романа, её роль в раскрытии характера Печорина. Особенности повествования. Особое внимание к внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии. Портретные и пейзажные описания как средства раскрытия психологии личности. Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь и игра в любовь в жизни Печорина. Смысл финала романа. Черты романтизма и реализма в романе. Печорин и Онегин. Роман «Герой нашего времени» в русской критике.

Н. В. Гоголь

Повесть «Ночь перед Рождеством». Поэтизация картин народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Кузнец Вакула и его невеста Оксана. Фольклорные традиции в создании образов. Изображение конфликта темных и светлых сил. Реальное и фантастическое в произведении. Сказочный характер фантастики. Описания украинского села и Петербурга. Характер повествования. Сочетание юмора и лиризма.

Повесть «Тарас Бульба». Эпическое величие мира и героический размах жизни в повести Гоголя. Прославление высокого строя народной вольницы, боевого товарищества, самоотверженности и героизма. Единоверие, честь, патриотизм как основные идеалы

запорожцев. Герои Гоголя и былинные богатыри. Тарас и его сыновья. Принцип контраста в создании образов братьев, противопоставления в портретном описании, речевой характеристике. Трагизм конфликта отца и сына (Тарас и Андрий). Борьба долга и чувства в душах героев. Роль детали в раскрытии характеров героев. Смысл финала повести.

Повесть «Шинель». Развитие образа «маленького человека» в русской литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одинокость, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном, неуютном мире, тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного холода, отчуждённости, бездушия. Роль фантастики в идейном замысле произведения. Гуманистический пафос повести.

Комедия «Ревизор». История создания комедии и её сценическая судьба. Поворот русской драматургии к социальной теме. Русское чиновничество в сатирическом изображении: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости. Основной конфликт комедии и стадии его развития. Особенности завязки, развития действия, кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Городничий и чиновники. Женские образы в комедии. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.

Поэма «Мёртвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Чичиков как «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о России. Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием. Причины незавершённости поэмы. Авторские лирические отступления в поэме, их тематика и идейный смысл. Чичиков в системе образов поэмы. Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Образ Руси. Эволюция образа автора от сатирика к проповеднику и пророку. Своеобразие гоголевского реализма. Поэма «Мертвые души» в русской критике.

Русская литература XIX в. (вторая половина)

Ф. И. Тютчев

Стихотворения «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан». Философская проблематика стихотворений Тютчева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

А. А. Фет

Стихотворения «Я пришел к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

И. С. Тургенев

Повесть «Муму». Реальная основа повести. Изображение быта и нравов крепостной России. Образ Герасима. Особенности повествования, авторская позиция. Символическое значение образа главного героя. Образ Муму. Смысл финала повести.

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Авторская позиция и способы её выражения в произведении.

Стихотворение в прозе «Русский язык», «Два богача». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка. Авторская позиция и способы её выражения.

Н. А. Некрасов

Стихотворение «Крестьянские дети». Изображение жизни простого народа. Образы крестьянских детей и средства их создания. Речевая характеристика. Особенности ритмической организации. Роль диалогов в стихотворении. Авторское отношение к героям.

Л. Н. Толстой

Рассказ «Кавказский пленник». Историческая основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды. Жилин и Костылин как два разных характера. Судьбы Жилина и Костылина. Поэтический образ Дины. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание. Смысл названия. Поучительный характер рассказа.

А. П. Чехов

Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника». Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах. Роль художественной детали. Смысл названия.

Русская литература XX в. (первая половина)

И. А. Бунин

Стихотворение «Густой зелёный ельник у дороги...». Особенности изображения природы. Образ оленя и средства его создания. Тема красоты природы. Символическое значение природных образов. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта.

Рассказ «Подснежник». Историческая основа произведения. Тема прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя рассказа. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия.

А. И. Куприн

Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Смысл названия. Тема служения людям и добру. Образ доктора в русской литературе.

М. Горький

Рассказ «Челкаш». Образы Челкаша и Гаврилы. Широта души, стремление к воле. Символический образ моря. Сильный человек вне истории. Противостояние сильного характера обществу.

И. С. Шмелёв

Роман «Лето Господне» (фрагменты). История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребёнка. Ребёнок и национальные традиции. Особенности повествования.

А. А. Блок

Стихотворения «Девушка пела в церковном хоре...», «Родина». Лирический герой в поэзии Блока. Символика и реалистические детали в стихотворениях. Образ Родины. Музыкальность лирики Блока.

В. В. Маяковский

Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Словотворчество и яркая метафоричность ранней лирики Маяковского. Гуманистический пафос стихотворения. Одиночество лирического героя, его противопоставление толпе обывателей. Тема назначения поэзии. Своеобразие ритмики и рифмы.

С. А. Есенин

Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Нивы сжаты, роши голы...». Основные темы и образы поэзии Есенина. Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.

А. А. Ахматова

Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Родная земля». Основные темы и образы поэзии Ахматовой. Роль предметной детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении.

А. П. Платонов

Рассказ «Цветок на земле». Основная тема и идейное содержание рассказа. Сказочное и реальное в сюжете произведения. Философская символика образа цветка.

А. С. Грин

Повесть «Алые паруса» (фрагменты). Алые паруса как образ мечты. Мечты и реальная действительность в повести. История Ассоль. Встреча с волшебником как знак судьбы. Детство и юность Грея, его взросление и возмужание. Воплощение мечты как сюжетный приём. Утверждение веры в чудо как основы жизненной позиции. Символические образы моря, солнца, корабля, паруса.

М. А. Булгаков

Повесть «Собачье сердце». Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ Шарикова и «шариковщина» как социальное явление. Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Приёмы сатирического изображения.

Русская литература XX в. (вторая половина)

А. Т. Твардовский

Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два бойца»). История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой в поэме. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Своеобразие жанра «книги про бойца».

М. А. Шолохов

Рассказ «Судьба человека». Изображение трагедии народа в военные годы. Образ Андрея Соколова. Особенности национального характера. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения. Особенности композиции рассказа.

Н. М. Рубцов

Стихотворения «Звезда полей», «В горнице». Картины природы и русского быта в стихотворениях Рубцова. Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.

В. М. Шукшин

Рассказ «Чудик». Своеобразие шукшинских героев-«чудиков». Доброта, доверчивость и душевная красота простых, незаметных людей из народа. Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила шукшинского героя.

В. М. Шукшин

Рассказ «Уроки французского». Изображение трудностей послевоенного времени. События, рассказанные от лица мальчика, и авторские оценки. Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости. Нравственная проблематика произведения.

В. П. Астафьев

Рассказ «Васюткино озеро». Изображение становления характера главного героя. Самообладание маленького охотника. Мальчик в борьбе за спасение. Картины родной природы.

А. И. Солженицын

Рассказ «Матрёнин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. Портрет и интерьер в рассказе. Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи». Тема праведничества в русской литературе.

Литература народов России

Г. Тукай

Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда».

М. Карим

Поэма «Бессмертие» (фрагменты). Героический пафос поэмы. Близость образа главного героя поэмы образу Василия Тёркина из одноименной поэмы А. Т. Твардовского.

К. Кулиев

Стихотворения «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...». Основные поэтические образы, символизирующие родину в стихотворениях балкарского поэта. Тема бессмертия народа, его языка, поэзии, обычаев. Поэт как вечный должник своего народа.

Р. Гамзатов

Стихотворения «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало...». Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворений. Изображение национальных обычаев и традиций. Особенности художественной образности аварского поэта.

Зарубежная литература

Гомер

Поэма «Одиссея» (фрагмент «Одиссей у Циклопа»). Мифологическая основа античной литературы. Приключения Одиссея и его спутников. Жажда странствий, познания нового. Испытания, через которые проходят герои эпоса. Роль гиперболы как средства создания образа. Метафорический смысл слова «одиссея».

Данте Алигьери

Поэма «Божественная комедия» (фрагменты). Данте и его время. Дантовская модель мироздания. Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Образ поэта. Изображение пороков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.

У. Шекспир

Трагедия «Гамлет» (сцены). Трагический характер конфликта. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя. Противопоставление благородства мыслящей души и суетности времени. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.

Сонет № 130 «Её глаза на звезды не похожи...». Любовь и творчество как основные темы сонетов. Образ возлюбленной в сонетах Шекспира.

М. Сервантес

Роман «Дон Кихот» (фрагменты). Образы благородного рыцаря и его верного слуги. Философская и нравственная проблематика романа. Авторская позиция и способы её выражения. Конфликт иллюзии и реальной действительности.

Д. Дефо

Роман «Робинзон Крузо» (фрагменты). Жанровое своеобразие романа. Образ Робинзона Крузо. Изображение мужества человека и его умения противостоять жизненным невзгодам. Преобразование мира как жизненная потребность человека. Образ путешественника в литературе.

И. В. Гёте

Трагедия «Фауст» (фрагменты). Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии. Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История сделки человека с дьяволом как «бродячий» сюжет. Герой в поисках смысла жизни. Проблема и цена истинного счастья.

Ж. Б. Мольер

Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Проблематика комедии. Основной конфликт. Образ господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и глупости главного героя. Особенности изображения комических ситуаций. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей.

Дж. Г. Байрон

Стихотворение «Душа моя мрачна...». Своеобразие романтической поэзии Байрона. «Мировая скорбь» в западноевропейской поэзии. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байрон и русская литература.

А. де Сент-Экзюпери

Повесть-сказка «Маленький принц» (фрагменты). Постановка «вечных» вопросов в философской сказке. Образы повествователя и Маленького принца. Нравственная проблематика сказки. Мечта о разумно устроенном, красивом и справедливом мире.

Непонятный мир взрослых, чуждый ребёнку. Роль метафоры и аллегии в произведении. Символическое значение образа Маленького принца.

Р. Брэбери

Рассказ «Всё лето в один день». Особенности сюжета рассказа. Роль фантастического сюжета в раскрытии серьёзных нравственных проблем. Образы детей. Смысл финала произведения.

Обзор

Героический эпос

Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты). «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о нибелунгах» (фрагменты). Обобщённое содержание образов героев народного эпоса и национальные черты. Волшебные предметы как атрибуты героя эпоса. Роль гиперболы в создании образа героя эпоса. Культурный герой.

Литературная сказка

Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева». А. Погорельский. Сказка «Чёрная курица, или Подземные жители». А. Н. Островский. «Снегурочка» (сцены). М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказка фольклорная и сказка литературная (авторская). Сказочные сюжеты, добрые и злые персонажи, волшебные предметы в литературной сказке. Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок. Своеобразие сатирических литературных сказок.

Жанр басни

Эзоп. Басни «Ворон и Лисица», «Жук и Муравей». Ж. Лафонтен. Басня «Жёлудь и Тыква». Г. Э. Лессинг. Басня «Свинья и Дуб». История жанра басни. Сюжеты античных басен и их обработки в литературе XVII—VIII вв. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный характер басен.

Жанр баллады

И. В. Гёте. Баллада «Лесной царь». Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны». История жанра баллады. Жанровые признаки. Своеобразие балладного сюжета. Особая атмосфера таинственного, страшного, сверхъестественного в балладе.

Жанр новеллы

П. Мериме. Новелла «Видение Карла XI». Э. А. По. Новелла «Низвержение в Мальстрем». О. Генри. Новелла «Дары волхвов». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость её построения.

Жанр рассказа

Ф. М. Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на ёлке». А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». М. М. Зощенко. Рассказ «Галоша». История жанра рассказа. Жанровые признаки. Особая роль события рассказывания. Жанровые разновидности рассказа: святочный, юмористический, научно-фантастический, детективный.

Сказовое повествование

Н. С. Лесков. Сказ «Левша». П. П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя. Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей.

Тема детства в русской и зарубежной литературе

А. П. Чехов. Рассказ «Мальчики». М. М. Пришвин. Повесть «Кладовая солнца». М. Твен. Повесть «Приключения Тома Сойера» (фрагменты). О. Генри. Новелла «Вождь Краснокожих». Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.

Русские и зарубежные писатели о животных

Ю. П. Казаков. Рассказ «Арктур — гончий пёс». В. П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора». Дж. Лондон. Повесть «Белый Клык». Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Королевская аналостанка». Образы животных в произведениях художественной литературы. Нравственные проблемы в произведениях о животных. Животные в жизни и творчестве писателей-анималистов.

Тема природы в русской поэзии

А. К. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». А. А. Фет. Стихотворение «Чудная картина...». И. А. Бунин. Стихотворение «Листопад» (фрагмент «Лес, точно терем расписной...»). Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Гроза идёт». Картины родной природы в изображении русских поэтов. Параллелизм как средство создания художественной картины жизни природы и человека.

Тема родины в русской поэзии

И. С. Никитин. Стихотворение «Русь». А. К. Толстой. Стихотворение «Край ты мой, родимый край...». И. А. Бунин. Стихотворение «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...». И. Северянин. Стихотворение «Запевка». Образ родины в русской поэзии. Обращение поэтов к картинам русской жизни, изображению родной природы, событий отечественной истории, создание ярких образов русских людей.

Военная тема в русской литературе

В. П. Катаев. Повесть «Сын полка» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста». Д. С. Самойлов. Стихотворение «Сороковые». В. В. Быков. Повесть «Обелиск». Идеино-эмоциональное содержание произведений, посвящённых военной теме. Образы русских солдат. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.

Автобиографические произведения русских писателей

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (фрагменты). М. Горький. Повесть «Детство» (фрагменты). А. Н. Толстой. Повесть «Детство Никиты» (фрагменты). Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях. Жизнь, изображённая в восприятии ребенка.

Сведения по теории и истории литературы

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор. характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе. Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика. Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпизод. Лирический сюжет.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» фамилии. Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Символ. Гротеск.

Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа. Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические жанры (стихотворение, ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лироэпические жанры (басня, баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

Литературный процесс. Традиции и новаторство в литературе. Эпохи в истории мировой литературы (Античность, Средневековье, Возрождение, литература XVII, XVIII, XIX и XX вв.). Литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм).

Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы.

Русская литература XVIII в. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.

Русская литература XIX в. Романтизм в русской литературе. Романтический герой. Становление реализма в русской литературе XIX в. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих жизненных ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы. Психологизм русской прозы. Основные темы и образы русской поэзии XIX в. (человек и природа, родина, любовь, назначение поэзии). Социальная и нравственная проблематика русской драматургии XIX в.

Русская литература XX в. Модернизм в русской литературе. Модернистские течения (символизм, футуризм, акмеизм). Поиск новых форм выражения. Словотворчество. Развитие реализма в русской литературе XX в. Изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн. Обращение к традиционным в русской литературе жизненным ценностям. Образы родины, дома, семьи. Основные темы и образы русской поэзии XX в. (человек и природа, родина, любовь, война, назначение поэзии).

2.2.1.3. Чеченский язык

(Приложение № 3 к ООП ООО («Рабочие программы по родному (чеченскому) языку в 6-9 классах»))

Общие сведения о чеченском языке

Чеченский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного чеченского языка: литературный язык, диалекты, просторечие. Осознание красоты, богатства, выразительности чеченского языка. Наблюдение за использованием средств языка в художественных текстах.

Синтаксис и пунктуация

Синтаксис как раздел науки. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды связи в предложении. Виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Структурные типы в простых предложениях, двусоставные,

односоставные, распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. знаки препинания в осложненных предложениях, обособленные члены предложения, обращение.

Классификация сложных предложений. Средства выражения. Знаки препинания в сложном предложении.

Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Реплика.

Правильная постановка интонации в повествовательных, вопросительных, восклицательных предложениях.

Фонетика. Графика. Орфография

Звук как единица языка. Чеченский алфавит.

Система звуков: гласные, согласные. Правописание двойных гласных и согласных звуков.

Правописание буквы й. Обозначение долготы звуков и, уь, юь на письме. Фонетический разбор слова. Использование русско-чеченского, чечено-русского словаря.

Лексика

Лексика как раздел грамматики. Лексическое значение слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Заимствования из русского языка. Лексика чеченского языка с точки зрения сферы ее употребления. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы).

Фразеологизмы. Пословицы. поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов и использование ее в различных видах деятельности.

Морфемика

Словообразование.

Морфология как раздел грамматики. Словообразующие и формообразующие морфемы.

Окончание как формообразующая морфема.

Словообразующие и формообразующие суффиксы. Приставка, суффикс слова как словообразующие морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Правильное сокращение сложно - сокращенных слов.

Самостоятельные и знаменательные части речи.

Имя существительное

Общее грамматическое значение имени существительного. Морфологические и синтаксические свойства имени существительного.

Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание заглавной буквы. Форма единственного и множественного числа имени существительного. Окончания формы множественного числа: -аш, -маш, -ош, -наш,-маш, -арш, -й, -ий, -рчий.

Речевая деятельность

Развитие речи. Понятие текста. Основные признаки текста. Тема. Основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование рассуждение. Стили речи. Общее понятие о разговорном и художественном стиле речи.

Основные требования

На конец окончания пятого класса учащиеся должны знать фонетические и словарные разборы слов. Разбор двусоставных предложений. Образование простых и сложных предложений. Морфологический разбор имени существительного.

Дешаран декхар кхочушдарехь ненан матто ден г1уллакх ч1ог1а мехала ду. Ненан маттахь ечу ойлано 1амочух кхета г1о до берашна. Ненан мотт хааро дешархошна г1о до гонахарчу дуьнене болу кхетам а, цунах лаьцна долу хаарш а шордан а, боккхачу кхиамца оьрсийн а, кхин долу меттанаш а, дешаран предметаш а 1аморехь ненан маттахь г1орттор кароа. Цу шина матто дешар 1аморехь, кхетамца кхиарехь боккха аьтто бо.

Хьехархо декхарийлахь ву нохчийн меттан хазалла, цуьнан марзо дешархошна йовзийта а, берашкахь ненан матте безам кхио а. Цуьнца цхьаьна хьехрхочо кхочушдан деза патриотизман, халкъийн доттаг1аллин ойланехь дешархой кхетош-кхиор. Ишколехь ненан мотт хьехар меттан 1илманан буха т1ехь д1ахьош хила деза.

Ишколехь мотт хьехаран методех кхетаме пайдаэцар ца хилча ца торуш ду. Ненан меттан хьехархочо шен балха т1ехь пайдаоьцуш йолу коьрта методаш ю: 1) индуктивнии, 2) дедуктивни, 3) индуктивно-дедуктивни, 4) дедуктивно-индуктивни, 5) барта а, йозанан а къамел кхиоран некуьаш, иштта меттан бакьдерш вовшашца дустаран кепаш.

Ненан меттан хьехархочо шен балха т1ехь пайдаоьцу меттан бакьдерш вовшашца дустаран кепех. Меттан цхьанатайпанарчу а, цхьанатайпанара доьчу а, терачу а, вовшех дозуш долчу а бакьдолчаьрца дустар далоран кепаш мотт хьехаран балха т1ехь пайде а, дика сурт х1оттош а, берашна к1орггера хаарш луш а, мехала ю. Ч1ог1а мехала ду оьрсийн меттан бакьдолчаьрца ненан меттан бакьдерш дустаран кепех пайдаэцар.

V-IX классийн ненан меттан программаша къастабо ненан мотт хьехаран белхан чулацам а, иштта цуьнан коьрта аг1онаш а. Цу аг1онех коьртаниг йозу ненан меттан, литературан урокахь бераш 1амор, кхетош-кхиор вовшашца уьйр йолуш д1ахоттарах.

Ненан матте дешархойн безам кхиор лакхадаккхар ца хилча ца торуш ду. Ненан меттан суртх1отторан г1ирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш а йовзийтар, цу мехалчу хазнех пайдаэца дешархой 1амор нийса кхочушдан деза. Цуьнца цхьаьна ненан мотт хьехар

д1ах1отто деза, дагахь ца 1амош, маь1нех кхетарца к1орггера хаарш долуш дешархой хирриг – нийсий, говзий.

Ненан мотт хьехаран декхар кхочшдарехь хьехархо декхарийлахь ву орфографин, пунктуацин, къамел кхиоран г1уллакхийн бух д1ах1отточу 1илманан хаттаршна т1е коьрта тидам хьовзо, кхечу дешнашца аьлча, аьзнийн а, элпийн а таллам бан, дешан х1оттам талла, къамелан дакъош къесто, предложенехь дешнийн уьйр нисьян хаа, предложенин д1ах1оттам бовза, и д1. кх. а.

Меттан 1илманан хаамаш 1амийна караберзор хила деза меттан бакьдерш, церан тайпанаш, церан башхаллаш къесторций, талларций, церан маь1наш к1орггера хаарций, , предложенеш фонетически а, морфологически а, синтаксически а, орфографически а, пунктуационни а, лексически а нийса талларций, орфограммаш, пунктограммаш бакьонца къасто а, талла а, йовзийта а 1аморций. Ненан меттан хьехархочун коьртачарах цхьа декхар ду йоза нийса язан 1амор а, карадерзор а. Орфографин а, пунктуацин а бакьонаш 1аморехь дешархой, маь1нех а кхеташ, шайгара масалш а далош, бакьонех нийса пайдаэцаре а, хааре а кхачар ца хилча ца торуш ду.

Х1ора дакъа, х1ора тема 1аморо дешархошна ойляярна а, кхетарна а, къамел кхиорна а г1о дан декхар ду.

Ненан меттан урокашкахь къамел кхиор кхаа некъаца кхочушдеш хила деза. Уьш вовшех дозуш а, цхьа 1алашо кхочушъеш а ду.

Программехь 1-чу пунктехь гайтина 1амо еза тема программин материал ю, ткъа 2-чу пунктехь гайтинарг 1амочух пайдаэца хаар ду.

Къамел кхиоран хьалхара некъ бу нохчийн литературан меттан норманаш 1амор, караерзор:

Литературни нийса аларан (орфоэпин) а, дошкхолладаларан а, дешнийн форманаш кхоллаяларан а, дешнийн цхьаьнакхетарш, предложенеш х1итторан а норманаш 1амор, караерзор; къамелан дакъойн, синтаксически конструкцийн стилистически таронех пайдаэцар. Программни материалаш йовзийтаран, 1аморан, караерзоран г1оьнца дешархой 1амо беза нохчийн литературни меттан фонетически а, морфологически а, синтаксически а, орфоэпически а, пунктуационни а, стилистически а норманаш йовза а, караерзо а, ларьян а. Ткъа синонимика стилистикан бух бу. Синонимийн мехалла сов йоккха ю, х1унда аьлча меттан хазна совьяккхарехь а, бартан а, йозанан а къамел кхиорехь а, къамелан оздангалла лакхаяккхарехь а йоккха меттиг д1алоцу цара.

Кхетош-кхиоран декхарш кхочушдарна хьехархочунна яккхий таронаш ло нена маттах лаьцна юкъаялочу урокаша. Цу урокашкахь делла хаарш гулдеш, к1аргдеш, ч1аг1деш, хила дезачу бараме а, кепе а далош, к1орггера дика 1амадо IX классехь «Маттах лаьцна

юкъара хаамаш» це йолчу декъехъ. Цо ненан меттан школьни курс, жам1 деш, дешархойн хаарш лакхадохуш, чекхйоккху.

Иштта ч1ог1а мехала ду IX классехъ синонимикехъ синонимийн тайпанаш, церап башхаллаш, царах кхетаме пайдаэцар 1амо программехъ билгалдина хилар.

Стилистикин а, литературни меттан норманийн а, бартан а, йозанан а къамел кхиоран а, къамелан оздангалла лакхаяккхаран а хаарш оьшучу барамехъ алсамдахарехъ синонимаш ч1ог1а оьшуш а, мехала а ю.

Къамел кхиоран шолг1а некъ лору дешархойн къамелехъ дешнийн хазна алсамяккхаран а, меттан грамматически д1ах1оттаман хаарш кхиор, к1аргдар. Ненан меттан урокашкахъ дешархойн дешнийн хазна алсамяккхар кхочушдо тайп-тайпана упражненеш ярций, изложенеш, сочиненеш язъярций, саццаза дешнийн маь1наш къестош, довзуйтуш бечу балхаций, омонимаш, синонимаш, антонимаш, эпитеташ харжарций.

Вайна ма-хаъара, мотт адамийн дахаран а юкъараллин , ойлаяран а, кхетаман, хъекъалан а, 1илманан а, культуран а угаре а сийлахъ-йоккха хазна ю. Юкъараллин дахаран маь1нашка диллича, мотт адамийн уьйран а, кхиаран а, къийсаман а г1ирс бу.

Къамел кхиоран кхоалг1а некъ ларало бартан а, йозанан а къамелехъ дешархой шайн ойланаш хьалха-г1аьхьа нийсий, кхетамей, вовшашца йозушший йийца а, язъян а 1амор. Дозуш долу къамел кхиорехъ бан безаш болу белхаш бу: дийцаран чулацамна а, дешнаш маь1нашца нийса харжарца а, предложенеш х1итторна а г1ехъ къахъегар, цу декъехъ оьшуш долу тайп-тайпана шардарш кхочуш дар, изложенеш, сочиненеш язъярна кечам бар, оьшучу кепара план х1оттор. Цу г1уллакхна оьшу тема харжар, иза талла хаар, цуьнан чулацаман доза къасто а, коьрта оила билгалъян а, план х1отто хаар а. Цу дерригенца а цхъаьнайог1уш материал нисъяро, языййриг хила езачу барамехъ кхочушйна д1ах1оттор оьшу.

Изложенина тескт а, сочиненина тема а харжарехъ хъехархочунна хаа деза уьш ислам-динца дог1уш а, эстетически а, г1иллакх-амалийн а, хъаналчу къинхъегаман а кхетамца кхетош-кхиорна оьшучу кепара хилийтар.

Парг1атчу теманашна изложенеш я сочиненеш язъярна кечам беш, дешархошкахъ иманан, г1иллакхан-оздангаллин, къинхъегаме юкъаметтиг кхиоран, Даймехкан а, халкъан сий лардаран, доттаг1аллин, накъасталлин, теманаш дош лардаран кхетам кхиош болх бо.

Сочинени-дийцар яздар обрамлени юкъаялош а, иза йоцуш а хила тарло. (Обрамлени олу дийцаран д1ах1оттамехъ дустар долуш х1обьтгичу декъах, масала: Л.Толстойн «Хъаьжа-Мурд» повестехъ ба1 буйцуш юьххъехъ далийна дустаран дакъа обрамлени ю. Цу повестехъ санна, сочиненехъ а хила тарло дустаран дакъа.)

Парглатчу темина сочинени язъярна кечам беш, дешархойн зеделлерг а, юкъяраллин-пайдечу белхашкахъ цара дакъа лацар а, вина мохк ламор а, бовзар а дерриге а лоруш хила деза.

Бартан а, йозанан а къмел кхиорехъ юкъяяло еза интернационални доттагаллин а, патриотически а, Даймехкан а, эстетически а чулацам болу тайп-тайпана теманаш а, царал сов, юъртан бахаман къинхъегамхойн атта боцчу беркатечу балхе а, белхалойн тайп-тайпанарчу говзаллашка а дешархойн безам кхио гло деш йолу тематика а, иштта вайн Нохчийчоьнан культурни а, социально-экономически а кхиар гойтуш йолу теманаш а. Исбаъхъаллин произведени, оила тлеяххийтина еша а ешна, оьшу меттигаш схъа а языйна, цуьнан чулацам а, коърта маьлнаш а теллинчул тлаьхъа, гучуер ю грамматикана а, литературан теорина а, стилистикана а тлехъ болх бан ца луш йолу материал. Дешнийн форманаш, маьлнаш муха нисло а хъожуш, произведенеш ешар члогла пайдехъа ду. Цу гуллакхо меттан хаарш кхио а, керланиг довза а гло до.

Литератураца меттан уьйр елахъ, ненан меттан хъехархочунна хаа деза, ишколехъ ламочу исбаъхъаллин произведених лаьцна язъеш йолу сочинени меттан урокехъ яхъеш хилар. Ненан меттан урокахъ литератураца уьйр латтош дешархой ламор, уьш кхетош-кхиор доккха маьлна долуш ду. Меттан бакъдерш, дешнийн грамматически форманаш йовзаран а, дешнаш маьлнашка хъаьжжина харжаран а, предложенеш хитторан а, текстехъ церан уьйр къасторан а гуллаккхана лерина шуьйра пайдаэца беза литературан урокахъ ламочу исбаъхъаллин произведенех.

Меттан занятешкахъ дешархойн жигаралла йозу цара кхочуш бечу белхан хаарш кхиоран барамах. Методически лехам ларало ненан меттан урокан болх длабахъарехъ дешархойн ойларан а, кхетаран а хъуьнар кхиор. Муьлхха а тема ламорехъ хлора дешархочун кхетаран а, кхиаран а таронаш оьшучу барамехъ гучуяха еза.

Дешархойн ламоран а, кхетаран а хъуьнар совдаккхарехъ доккха маьлна долуш ду тайп-тайпанчу гайтаман гирсех пайдаэцар (таблицех, схемех, суьртех, технически (говзаллин) гирсех). Хъехархочо цкъа а дицдан ца деза ненан меттан грамматика ламорца цхъаьна нийсаяздар ламор, дозуш долу къамел кхиор коъртачу декхарех мехала хилар. Дешархойн бартан а, йозанан а кхиор ненан меттан а, литературан а-шина а предметан юкъяра дакъа ду.

Дешархойн ламоран а, кхетош-кхиоран а жобпаллин декхар кхочушдарехъ хъалхара, коърта меттиг хъехархочун ю. Цундела иза декхарийлахъ ву шен меттан иламан а, педагогически а говзалла лакхаяккха а, кхио а.

Ламийнарг шардеш, члагл деш бечу балхаца (шардаршна) тидам бан а, оила ян а, ламочух маьлница кхета а ламо беза.

V-IX классийн ненан меттан программашкахь материал I амор линейни принципехь нисдина, кхечу классехь хьалха I амийнарг юха а I амор ца хилийта. Иза ду меттан материал, юх-юха ца ялош, хьалха-тIаьхьа шен роIехь I амор, грамматически категореш I амор меттан I илманехь магийнчу роIехь хилийтар.

Программехь доцца гайтина:

1. V классехь программо маттах лаьцна лучу хьалхарчу урокехь дала деза хIара хаарш: матто адамийн уьйран а, юкьаметигаллин а гIуллакх кхочушдеш хилар, цуьнан юкьараллин дахарехь доккха маьIна хилар.

2. Предложенин меженаш юьйцуchoхь кхачаме хир ду: подлежащи цIерниг, дийриг дожаршкахь хилар довзийтар. Сказуеми цхьалхениг йовзийтар («цхьалхе» боху термин юкьа а ца ялош), кхачамах, къастамах, латтамах, церан тайпанаш ца къестош, юкьара кхетам балар.

3. V классехь «Дошкхоллар а, орфографи а» бохучу декъех орам, дешхьалхе, суффикс I амочу параграфехь формакхолларан а, дошкхолларан а суффиксехь юьхьанцара кхетам балар.

4. Дешан чаккхенгара: доланиг дожаран а, цхьана дешдекъах лаьтгачу билгалдешан а, причастин а, хандешан билгалзачу кепан а чаккхенга яз дешдолу н билгалдоккхуш, къастош ала цаэшар.

Шашь легийна девлчий бен (коьчалниг дожаре даьхчий бен), цIердешнийн дий легар къаьсташ цахиларна а, ткьа кхечу кепара йолу легарийн концепци V классана чолхе хир ю аьлла, хетарна а, цул сов, хIокху классехь, хьалха хиллачу дешаран планаца дуьстича, 34 сахьт эшийна хиларна а, и 4 легар ша-ша даьккхина ца I амийча а мегар ду аьлла, хетта тхуна. Делахь а, хьехархочун шен лаамехь дита а мегар ду иза.

Чаккхенчара н цхьаболчара гIалат олу. Цундела программехь, шолгIачу пунктехь, билгалдина иза нийса ала I амор. Къайлах меран-нун а, дуьззина н а вовшех къасто хаар.

Массаллин терахьдашах роIаллин терахьдош кхоллалуш, ораман мукьа аьзнаш хийцадалар.

Цхьаболчу ненан меттан хьехархоша издеш галдоккху массаллин терахьдешан легар а, цунах роIаллин терахьдош кхолладалар а. Цундела иза кху кепара дивзийта деза:

1) Масаллин терахьдош дожаршца хуьйцуш, ораман мукьа аз хийцадалар;

2) Массаллин терахьдашах роIаллин терахьдош хуьлуш, ораман мукьа аз хийцадалар цхьанакепара цахилар.

19 нохчийн маттахь масех кепара алар: ткьоьсна, ткьаясса, ткьаясна, ткьаяссана, ткьаесана, ткьайоьссана, ткьайоьссина.

1938-чу шарахь ч1аг1ийнчу нохчийн меттан орфографехь терахьдош 19 кху кепара яздан магийнера: ткъоьсна, ткъайоьсна. Иха цу кепара яздан а деза, х1унда аьлча иза цкъачунна кхечу кепара ч1аг1дина магийна а дац. Яздар цхъана кепара хилийтархъама, цу шина ткъайоьсна яздар нийса хилар.

Нохчийн маттахь дешнийн хийцадаларехь монофтонг монофтонге, дифтонг дифтонге, трифтонг трифтонге хийцалуш хилар.

1. Хаттаран ц1ерметдош, хаттаран куцдош вовшех къасто 1амор.

Хаттаран ц1ерметдашах, куцдашах чолхечу предложенехь юкъаметтигаллин ц1ерметдош, куцдош хилар.

2. VII классехь куцдешнийн кхолладар 1амочохь довзийта деза тайп-тайпанчу къамелан дакъойх уьш хилар.

3. Нохчийн маттахь билгалзачу бехкаман саттаман цхъа-ши формий бен цахиларна а, иза, чолхе йоцуш, кхета атта хиларна а, лааран саттамца цхъаьна бехкаман саттам 1амо билгалбар.

4. Юккъера ишкол чекхийоккхучу дешархошна орфографин бакъонаш дика хаа а, царех нийса пайдаэца а, ненан маттахь нийса дийца а, яздан а хаа деза ю Цундела ненан меттан хьехархоcho и мехала г1уллакх шен коьртачу тидамехь латто деза.

5. V классехь «Ц1ердош» ц1е йолчу декъехь «Цхъана дешдекъах лаьтгачу ц1ердешнийн ораман мукъа аьзнаш дожаршца а, терахъашца а хийцадаларехь тайп-тайпана хилар.

6. Дешархойн, хьехархойн болх атгачу баккхархъаа, ненан меттан программехь яханчу хенан кепех юкъара кхетам балар, яханчу хенан чаккхенаш нийсаязъяр 1амо магадар.

7. VI классехь дешархошна йовзийта еза масаллин, рог1аллин терахьдешнийн легаран башхаллаш, церан бакъонаш. Лааме масаллин терахьдош ц1ердош санна а, рог1аллин терахьдош билгалдош санна а хийцадалар.

Терахьдешнийн массо а тайпанийн легаран кепаш гайтар а, йовзийтар а.

8. Нохчийн морфологехь шатайпанара башхаллаш йолуш а, синтаксисехь коьрта меженаш 1аморехь ч1ог1а мехала а ду деакепара хандешнаш (четырёхтипные глаголы). И тема, чолхе х1ума юкъа ца далош, церан масех билгало ца луш, 1амор.

9. Программо магадо, деакепара хандешнаш атгачу дохуш, тема яцъеш, хаадаларан а, таронан а хандешнийн терминаш юкъацялор.

10. VII классехь хандешан латтаман кепех юкъара кхетам балар.

11. VIII классехь, синтаксисехь подлежащи 1амош, деакепарчу хандешнийн синтаксически билгало къастор.

12. IX классехь чолхе-карарчу предложених кхетам луш, т1етухучу предложенин коьрта билгало йовзийтар.

13.Ц1ердешнийн, билгалдешнийн дожарийн чаккхенaш цхьаллин а, дукхаллин а терахьехь нийсаязъяхьхь церан легарш а, хандешнийн чаккхенaш нийсаязъяхьхь спряженеш а ч1ог1а мехала хилар бахьанехь, ц1ердешнийн, билгалдешнийн легарш, хандешан спряженеш, аттачу а йохуш, программы юкъяялор.

VI КЛАСС(102 сахьт)

Ненан маттах лаьчна дош (1 сахьт).

Карладаккхар (6 сахьт); 1) предложенин меженаш ; 2) шалха элпаш, церан нийсаяздар; 3) омонимаш, синонимаш, антонимаш; 4) дешан лард, чаккхе, орам, дешхьалхе, суффикс; 5) ц1ердош, дожарш; 6) кьамелан дакьойх лаьчна юкьара кхетам.

Билгалдош (20 сахьт)

1.Билгалдош а, цуьнан маь1на а, морфологически билгалонаш а (юкьара кхетам).

Мухаллин а, юкьамегигаллин а, доладерзоран а билгалдешнаш. Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш.

Билгалдешнаш, синтаксически билгалонаш:

- лаамазчу билгалдашах предложенехь къастам хилар;
- лаамечу билгалдашах, маь1не хьаьжжина, подлежащи я кхачам, я т1едерзар хилар.

Цхьадолу билгалдешнийн терахь а, классан гайтам а. Мухаллин билгалдешнийн даржаш, церан кхолладалар, суффиксаш. Т1ехдаларан дарж кхуллуш долу дешнаш: *сов, тlex, вуно, Таламат, инзаре, уггаре а (дика - дикаха - тlex дика).*

Билгалдешнийн легарш, дожарийн чаккхенaш нийсаязъяр.

Билгалдешнийн кхолладалар, церан суффиксаш (формакхолларан а, дошкхолларан а).

Т1еэчна билгалдешнаш, церан легар.

Т1еэчначу билгалдешнийн суффиксаш а, церан нийсаязъяр а. Билгалдош морфологически таллар. Билгалдош карладаккхар.

II. Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш дожаршца нийса хийца хаар. Кьамелехь билгалдешних-синонимех нийса пайдаэца хаар (*маса, чехка, сиха, каде, тlax-аьлла, х/айт-аьлла; г1иллакхе, к1еда-мерза; товш, безамехь*).

Лаамечу билгалдешан доланиг дожаран чаккхенгахь а, цхьана дешдекьах лаьттачу билгалдешан чаккхенгахь а мукьа аз манкха (мерах) иийса ала хаар.

Терахьдош (18 сахьт)

1.Терахьдош а, цуьнан маь1на а, морфологически билгалонаш а.

Терахьдешнийн тайпанаш: 1) лаамаза а, 2) лааме а; 1) масаллин (**маса?**), 2) декьаран (**мас-маса?**), 3) гулдаран (**маса?**), 4) билгалза-масаллии (**маса?мел?**) 5) рог1аллин (**масалг1а?**).

Масаллин терахъдешнийн легар.

Цъхалхе а, чолхе а, хлоттаман а терахъдешнаш, церан легар.

Рог1аллин терахъдешнаш, церан кхолладалар, суффиксаш.

Лаамазчу рог1аллин терахъдашах къастам хилар, лаамечух, маь1не хъаьжжина, подлежащи я кхачам хилар.

Рог1аллин терахъдешнийн легар. Лаамаза рог1аллин терахъдешнаш лаамаза мухаллин билгалдешнаш санна дожаршца хийцадалар.

Терахъдешнийн кхолладалар (масалличарах декъаран а, гулдаран а, билгалза-масаллин а, рог1аллин а терахъдешнаш хилар).

Терахъдешнийн нийсаяздар.

Терахъдош морфологически таллар.

Терахъдош карладаккхар.

2. Чолхе декъаран а, билгалза-масаллин а терахъдешнаш ц1ердешнашца цхъаьна нийса ала хаар; лаамечу масаллин а, рог1аллин а терахъдешнийн дожарийн чаккхенаш нийса ала хаар.

Лаамечу терахъдешан доланиг дожаран чаккхенгара мукъа аз манкха (мерах) нийса ала хаар.

Ц1ерметдош (18 сахът)

I. Ц1ерметдош а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Ц1ерметдешнийн тайпанаш довзийтар: 1) яххыйн, 2) дерзоран, 3) доладерзоран, 4) дерзоран-доладерзоран, 5) гайтаран, 6) къастаман, 7) къастамза, 8) хаттаран, 9) юкъаметтигаллин.

Яххыйн а, дерзоран а ц1ерметдешнийн яххъаш а, церан легар а. *Тхо, вай* бохучу дукхаллин тсрахъан 1-чу юьхъан шина ц1ерметдашна юккъера башхо йовзийтар.

Доладерзоран а, дерзоран-доладерзоран а ц1ерметдешнийн яххъаш а, церан легар а.

Гайтаран а, къастаман а, къастамзачу а ц1ерметдешнийн легар.

Хаттаран а, юкъаметтигаллин а ц1ерметдешнийн легар, царна юккъера башхо йовзар, уьш вовшашца дуста а, предложенешкахъ къасто а хаар.

Ц1ерметдешнийн нийсаяздар.

Ц1ерметдош морфологически таллар.

Ц1ерметдашан синтаксически билгалонаш: 1) яххыйн а, дерзоран а ц1ерметдешнех предложенехъ маь1не хъаьжжина подлежащи я кхачам хилар; 2) лаамазчу гайтаран а, къастаман а, доладерзоран а ц1ерметдешнех къастам хилар.

Ц1ерметдош карладаккхар.

II. Къамелехъ тайп-тайпанчу ц1ерметдешнех а, церан яххъех а, дожарийн чаккхенех

нийса пайдаэца хаар. Предложенешкахь хаттаран а, юкъаметтигаллин а цӀерметдешнаш вовшех къасто хаар, церан башхалла йовзар. ЦӀерметдешнаш хуттурган (юкъаметтигаллин) дешнаш хилла лелар хаар.

Хандош (15 сахьт)

I. Хандош, цуьнан грамматически билгалонаш (морфологически а, синтаксически а).

Хандешан билгалза кеп, цуьнан суффиксаш (-а, -о, -ан, -ен, -он). Хандешан билгалзачу кепан нийсаязъяр.

Хандешан хенаш.

Карара хан а, цуьнан чаккхенаш нийсаязъяр а.

Яхана хан. Яханчу хенан кепех юкъара кхетам балар. Яханчу хенан чаккхенаш нийсаязъяр (**и, ий, ира, ийра, ина, ийна, на, инера, ийнера, нера, ура, ара, ора**). ЙогӀу хан: 1) хила мега хан, 2) хин йолу хан. ЙогӀучу хенан нийсаязъяр.

Хандешан цхьаллин а, дукхазаллин а кепаш.

Цхьадолчу хандешнийн терахь а, классаш а.

II. Бартан а, йозанан а къамелехь хандашах нийса пайдаэца хаар. Хандешнийн чаккхенаш нийса ала а, нийса язъян а хаар.

Карладаккхар (7 сахьт)

1) Билгалдош, цуьнан синтаксически гӀуллакх;

2) масаллин, рогӀаллин терахьдешнаш;

3) доладерзоран а, дсрзоран-доладерзоран а, гайтаран а, хаттаран а, юкъаметтигалин а цӀерметдешнаш;

4) хандош, цуьнан билгалонаш.

Къамел кхиор (20 сахьт)

Текстах, цуьнах дакъойх, къамелан стилех, темех, цуьнан коьртачу ойланех, дийцарх, суртхӀотторан дийцарх, кхеташоне дийцарх лаьцна 1амийнарг карладаккхар. Сочиненина материал гульяр. Сочинени язъярна оьшу материал цхьана кепе ерзор, чолхе план хӀоттор.

Шайна гина хӀусам муьлхачу хьолехь ю а, 1аламан сурт а хӀоттош, яцйна а, хаьржина а излонеш язъяр.

ХӀусам а, 1аламан сурт а гойтуш йолу сочинени язъяр. Кху кепарчу теманашна дийцаран кепара сочиненеш язъяр: «Суна стенна еза со вежа меттиг», «Дийнаташ -адаман гӀоьнчий», «Ларде хьоме 1алам» иштта дӀа кхиерш а.

Сочинени-дийцар яздар (обрамленица а, обрамлени йоцуш а), дуьйцуш хезначун а, бинчу

тидаман а, суртхлотторан буха тлехъ а (цу юкъяхъ дайн-наноин а, бевзаш болчеран а кбинхъегаманхъунарех лаьцна а, цуьнга терра кхидолчух лаьцна а). Масала: «Даьхнилелорхочух дийцар», «Со лор хилча...», «Блаьхочун дийцар», «Тлеман лазап», «Къоман турпал», «Тхан юьртахъ лору стаг...»

VII КЛАСС (102 сахът)

Ненан маттах лаьцна дош (1 сахът).

V-VI классашкахъ ламийнарг карладаккхар (3 сахът): билгалдош, цлерметдош, хандош, церан билгалонаш.

Хандош а, цуьнан кепаш а (36 сахът)

I. Хандош ламор (14 сахът).

VI классехъ хандашах ламийнарг карладаккхар.

Хандешан саттамаш. Билгала саттам. Бехкаман а, лааран а саттамаш. Тледожоран саттам.

Хандешан спряженеш. Хандешан билгалзачу кепан ораман мукъя аьзнаш карарчу хенан орамехъ хийцадалар, церан нийсаяздар.

Хандешнийн кхолладалар.

Деакепара хандешнаш, шайца долу подлежащеш цлерниг, дийриг, лург, меттигниг дожаршка хлуьттурш.

Дацаран дакъалгаш **ца, ма** хандешнашца нийсаяздар.

Причасти (10 сахът)

Причасти а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Причастин хенаш, церан суффиксаш нийсаязъяр.

Лаамаза а, лааме а причастеш.

Причастин карчам, цуьнан синтаксически гуллакх, цуьнца сацаран хьяьркаш.

Причастийн легар, дожарийн чаккхенаш нийсаязъяр.

Причастин кхоллаялар.

Деепричасти (6 сахът)

Деепричасти а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Деепричастин хепаш, церан нийсаязъяр.

Деепричастин карчам а, цуьнан синтаксически гуллакх а, цуьнца сацаран хьяьркаш а.

Масдар (7 сахът)

Масдар а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Масдаран терахь а, классаш а, кепаш а.

Масдаран легар, дожарийн чаккхенаш.

Масдарца дацаран дакъалг **ца** нийсаяздар.

Масдаран а, цуьнан карчамийн а синтаксически г1уллакх.

II. Хандешан латтаман кепаш, церан карчамаш (кхетам балар) (1 сахьт).

Хандош а, цуьнан кепаш а морфологически таллар, уьш карляяхар (1 сахьт).

Къамелехь хандешнех, церан хенех, хандешан шатайпапарчу а, латтаман а кепаш пайдаэца хаар. Хандешнийн синонимех, антонимех нийса пайдаэца хаар. Хандешан билгалзачу кепан а, лаамазчу причастийн а чаккхенгара мукъа аз манкха (мерах) нийса ала а, яздар а хаар.

Куцдош (14 сахьт)

I. Куцдош а, цуьнан грамматически билгалонаш а (морфологически а, синтаксически а).

Куцдешнийн тайнапаш, церан хаттарш, маь1наш.

Куцдешнийн коьрта тайпанаш: 1) хенан, 2) меттиган, 3) бахъанин, 4) 1алашонан, 5) мухаллин (я даран суьртан), 6) масаллин, 7) бараман.

Куцдешнийн цу коьртачу тайпанел сов, х1ара тайпанаш а довзийтар: 1) хаттаран куцдешнаш: *маца? мацале? маццали? х1унда? мича? мосазза? муха?* 2) юкъаметтигаллин куцдешнаш: изза куцдешнаш, хаттаран маь1на хийцалуш, чолхечу предложенин шина декъан юкъаметтиг гойтуш хилахь: *маца, мацале, маццали, х1унда, мича, мичара, мосазза, муха.*

Куцдешан синтаксически билгалонаш (куцдешнех предложенехь тайп-тайпана латтамаш хилар: хенан куцдашах хенан латтам, меттиган куцдашах меттиган латтам, бахъанин куцдашах бахъанин латтам, 1алашонан куцдашах 1алашонан латтам, даран суьртан куцдашах даран суьртам латтам).

Куцдешнийн даржаш: 1) юьхъанцара, 2) дустаран, 3) т1ехдаларан.

Куцдешнийн кхолладалар (ц1ердашах, билгалдашах, терахьдашах, ц1ерметдашах, куцдашах).

Куцдешнийн нийсаяздар.

Куцдош морфологически таллар.

Куцдош карладаккхар.

II. Къамелехь куцдешнийн синонимех, антонимех пайдаэца хаар. Куцдешнашца предложенеш а, дешнийи цхьаьнакхетарш а х1итто хаар. Чолхечу предложенехь юкъаметтигаллин куцдашах пайдаэца хаар.

Г1УЛЛАКХАН КЪАМЕЛАН ДАКЪОШ

Дешт1аьхье (5 сахьт)

I. Дешт1аьхье а, цуьнан тайпанаш а: 1) меттиган: *класса чохь*; 2) хенан: *хьол хьалха, сов т1аьхьа*; 3) даран суьртан: *куьйгаи т1ехь лелаво*; 4) 1алашонан: *халкъан дуьхьа, дайн-нанойн хьомара*; 5) юкъаметтигаллин (хенан а, меттиган а): *делкъахь дуьйна, корера дуьйна*.

Дешт1аьхьенийн нийсаязъяр.

Дешт1аьхье лург дожаран яцйинчу а, юьззинчу а кепашца лела тарлуш хилар: 1) *диттаи т1ехь* (лург дожаран яцйинчу кепашца), 2) *диттаина т1ехь* (лург дожаран юьззинчу кепашца).

II. Барта къамелехь а, йозанехь а дешт1аьхьенех нийса пайдаэца хаар. Дешт1аьхье хьакъ долчу дожарца нийса ала хаар.

Хуттург (4 сахьт)

I. Хуттург, цуьнан тайпанаш: 1) цхьаьнакхетаран: *а-а, я, амма, ткъа, делахь а, бакъду, цхьабакъду, хлетте а, аьлча а* (дозаран а, къасторан а, дуьхьалара а, довзийтаран а); 2) карара; 1) бахьанин: *хлунда аьлча*; 2) бехкаман: *нагахь, нагахь санна*; 3) дустаран: санна; 4) кхеторан: *аьлла, бохуш*.

II. Цхьанатайпанарчу меженашкахь а, чолхечу предложенехь а хуттургех, церан синонимех нийса пайдаэцар хаар.

Дакъалгаш (5 сахьт)

I. Дакъалгаш а, церан маь1на а.

Дакъалгийн тайпапаш: 1) бакъдаран (*х1аь, те*); 2) дацаран (*х1ан-х1а, ца, ма, -ц, -за*); 3) ч1аг1даран (-м, -х, -кх, -ма, -ма, хьа-ха, дера, ур-атталла); 4) хаттаран (*те, техьа, теша, ткъа*); 5) дозатохаран (*бен, деккъа*),

II. Тайп-тайпанчу дакъалгашца йолу предложенеш, церан маь1нийн башхаллашка хьаьжжина, нийса еша хаар.

Айдардош (4 сахьт)

1. Айдардешан маь1на.

Айдардешнийн тайпанаш: 1) синхаамийи (эх1, эхх1ай, эх1е-х1ай, 1алелай, ойн, маржа-я1); 2) хьадаран я кхайкхаран (же, но, хьайц, киш, тигри-тигри, тикаш-тикаш, х1ан, х1ах1ани); 3) азтардаран (гап, дап, дап-дип, гап-гип, т1ох-т1ух, ж1ашт, д1овв, говв, б1овв).

Айдардешнийн нийсаяздар.

II. Айдардешнашца йолу предложенеш къастош, кхетош, нийса еша хаар.

Дозуш долу къамел кхиор (10 сахът)

Текстах, цуьнан дакъойх, къамелан стилех, тайпапех лаьцна 1амийнарг карладаккхар. Къамелан публицистически (юкъараллин-политически) стилех юкъара кхетам балар. Адаман куц-кеп, бедар, къинхъегаман г1уллакхаш гойтуш йолу дийцаран текстийн юьззина а, яцйина а, хаьржина а изложенеш язъяр.

Адамам куц-кеп, бедар, къиихъегаман г1уллакхаш гойтуш йолу сочиненеш язъяр (суьртийн а, бинчу тидамийн а г1оьнца). Масала: «Сан иакъостан (я доттаг1чун) куц-кеп а, кечвалар а», «г1уллакх говзанчех кхоьру», «Керла ц1а муха дира», и. д1. кх. а.

Литературни гтурпалхочун г1иллакх-амал язъяр.

Дешархошна дахарехъ зеделлачун буха т1ехъ къовсамечу кепара йолчу теманашна а, хьаналчу къинхъегаман маь1на долчу тайпанара а сочиненеш язъяр (ешначу книгех а, юкъараллин-пайдечу къинхъегамах а лаьцна). Масала: «Бакъволу доггаг1а мила лара мегар ду», «Диканаш иштта хуьлу» (я «Оьздачара иштта г1уллакх до»), «Тешамал сийлахъ а, йохьал деза а, г1иллакх-оьздангаллел товш а х1ума дац», «Мехкан а, халкъан а сий лардар сийлахъ ду», «Хьаналчу къинхъегамо адаман сий лакхадоккху», «Белхалочун говзалла а, цуьнан къинхъегаман сий а деза х1унда лору», «Нохчийчоьнан парг1атонехъа къийсинчу турпалхочун васт» и. д1. кх. а.

Билгалйинчу сюжетан буха т1ехъ а, бинчу тидамийн суьртийн г1оьнца а, дийцаран хьесапехъ сочинени язъяр. Масала, кху кепара теманашна: «Юьртабахаман балхахъ дешархой», «Хаза экскурси», «Отличник хьанаш ала мегар ду», «Сан дахарехъ диц ца луш хилларг», «Халкъа юкъахъ доттаг1алла сийлахъ х1унда лору», и. д1. кх. а. Патриотически а, иитернационални а чулацам болу сочиненеш язъяр.

VIII

класс (68 сахът)

Нохчийнмоттхалкъийнвежараллинметтанехцхьаьбу (1 сахът).

V-VII классашкахъ 1амийнарг карладаккхар (4 сахът): 1)фонетика. Й элпан нийсаяздар.

Дешан чаккхенга н яздар.

1.Ц1ердешан, билгалдешан, хандешан, кучдешан синтаксически г1уллакх. Лексика, фразеологи, дошкхоллар.

2. Орфографи, цуьнан дакъош. Дешт1аьх-ьенаш а, дешхьалхенаш а нийсаязъяр.

Предложенин тайпанаш карладахар. Дашна хьалха ст яздар.

СИНТАКСИСАС ЛАЬЦНА ЮКЪАРА КХЕТАМ

Дешнийн цхьаьнакхетар а, предложени а (10 сахът)

1. Дешнийн цхъанакхетар. Дешнийн цхъанакхетаран д1ах1оттам а, маь1на а. Дешнийн цхъанакхетарний, предложениний юкъяра башхо. Коьрта а, дозуш долу а дешнаш. Предложени, цуьнан тайпанаш. Логически (маь1нин) тохар (5 сахът). Предложенехъ дешнийн уьйр. Цхъанакхетаран а, карара а уьйраш. Бартбар, урхалла, т1етовжар (5 сахът).

2. Дешнийн цхъанакхетар а, предложени а нийса х1отто хаар.

Предженин коьрта меженаш (10 сахът)

1. Подлежащи, сказуеми, нийса кхачам. Грамматически а, маь1нин а подлежащеш. Коьрта меженаш юкъяalore хъаьжжина цхъалхечу предложенин кепаш кхоллаялар (шинах1оттаман а, кхаах1оттаман, цхъанах1оттаман а). Подлежащин хилар. Хандешан цхъалхе сказуеми. Ц1еран х1оттаман сказуеми. Подлежащиний, сказуеминий юккъехъ тире. Хандешан х1оттаман сказуеми. Ийна х1оттаман сказуеми.

II. Сказуемин синонимех пайдаэца хаар.

Коьрта меженаш юкъяalore хъаьжжина, цхъалхечу предложенин кепаш кхоллаялар (шинах1оттаман а, цхъанах1оттаман а).

Предженин коьртаза меженаш (12 сахът)

I. Кхачамаш, церан хилар. Къастамаш, церан хилар. Юххедиллар, цуьнгахъ сацаран хъаьркаш. Латтамаш (хенан, меттиган, бахъанин, 1алашонан, даран суьртан, бараман, бехкаман, дуьхъалара), церан хилар.

II. Къамелехъ предложенин коьртазчу меженах а, церан тайпанех а нийса пайдаэца хаар. Церан синонимех, антонимех пайдаэца хаар.

Предженин йхъанатайпанара меженаш (5 сахът)

I. Предженин цхъанатайпанара меженаш, яьржина цхъанатайпанара меженаш.

Цхъанатайпанарчу меженашкахъ дозаран а, къасторан а, дуьхъалара а, довзийтаран а хуттургаш: а-а, амма, ткъа, делахъ а, бакъду, цхъабакъду, х1етте а, аьлча а. Хуттурган суффиксаш: й, н эшарца (интонацица) цхъанакхеташ йолу цхъанатайпанара меженаш (карладаккхаран хъесапехъ).

Цхъанатайпанарчу меженашкахъ сацаран хъаьркаш.

Цхъанатайпанарчу меженашца юкъяра дешнаш, юкъярчу дешнашца йолчу предложенишкахъ сацаран хъаьркаш х1иттор.

Цхъанатайпанарчу а, цхъанатайпанара боцчу а къастамашкахъ сацаран хъаьркаш.

II. Цхъанатайпанарчу меженашца а, юкъярчу дешнашца а йолу предложениш дагардаран эшарца (интонацица) нийса еша хаар.

Предложенни шакъаьстина меженаш (5 сахът)

I. Предложенни шакъаьстинчу меженех лаьцна кхетам балар.

Причастин карчамаш. Причастин карчамах къастам, деепричастин карчамах латтам хилар.

Шакъаьстина юххедиллар а, цуьнгахь сацаран хъаьркаш а. Латтаман дурс (латтам буьззина нийса билгалбаккхар).

Предложенни шакъаьстина меженаш карлаяхар.

II. Предложенни шакъаьстина меженаш эшарций (интонацица), соцуьнгIиций (паузица)

нийса еша хаар. Шакъаьстинчу меженех а, цераьн синтаксически синонимех а пайдаэца хаар. Юххедилларца шакъаьстина юххедиллар дуста а, хийца а хаар.

Цхъалхечу предложенни кепаш (7 сахът)

ШинахIоттаман я кхаахIоттаман предложени-юьхъан предложени (шена чохь шиь я кхоь коьрта меже хуьлуш йолу).

ЦхъанахIоттаман предложенеш: билгала-юьхъан, билгалза-юьхъан, юкъара-юьхъан, юьхъза, цIеран, юьззина йоцу предложенеш.

Коьртаза меженаш юкъаялоре хъаьжжина цхъалхе предложенеш яьржина а, яьржаза а хилар.

Дешнаш юкъадалоре-цадалоре хъаьжжина цхъалхе предложенеш юьззина а, юьззина йоцуш а хилар. Предложенни кепаш, тайпанаш цхъаь цахиларх кхетам балар.

Цхъалхечу предложенийн кепийн башхаллаш йовзар, царах нийса пайдаэца хаар.

Предложеница грамматически уьйр йоцу дешнаш (4 сахът)

I. Tедерзар, даьржина тIедерзар. Tедерзар а, подлежащи а вовшашца дустар, башхалла къастор. Уьш муьлхачу къамелан дакъойх хуьлу довзийтар. Tедерзарехь сацаран хъаьркаш.

Юкъадало дешнаш, уьш шина агIор запятойшца къастор.

Юкъаяло предложенеш а, сацаран хъаьркаш хIиттор а.

XIаь, хIан-хIа боху дешнаш-предложенеш, цаьргахь сацаран хъаьркаш.

Айдардешнаш-предложенеш, цаьргахь сацаран хъаьркаш.

II. Предложеница грамматически уьйр йоцчу дешнех пайдаэца а, уьш эшарца (интонацица) нийса деша а хаар. Къамелехь синонимически долчу юкъадалочу дешнех пайдаэца хаар. Предложенни дакъошкахь уьш дагардарехь уьйран гIирсан кепара юкъадалочу дешнех пайдаэца хаар (масала, кху юкъадалочу дешнех: цхъана агIор, вукху агIор, масала, цкъа-делахь, шозлагIа-делахь, кхозлагIа-делахь, и дI.кх.а.)

Грамматически талларш (3 сахът)

I. Грамматически талларш, уьш кхочушдар.

II. Тайп-тайпанчу грамматически талларех пайдаэца хаар.

1 амийнарг карладаккхар (4 сахьт)

Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.

Предложенин цхьанатайпанара меженаш.

Предложенин тайпанаш, цхьалхечу предложенин кепаш.

Грамматически талларш

Дозуш долу къамел кхиор (7 сахьт)

Текстах, къамелан стилех, тайпанех лаьцна болу хаамаш гулбар, юкьара маь1на дар.

Къамелан публицистически (юкьараллин-политически) а, исбаьхьаллин а стилех лаьцна кхетам к1аргбар. Меттигах (г1алех, юьртах, поселках, урамах, бешах), архитектуран, историн, культуран памятникех лаьцна дийцар юкьа далош, публицистически сочинени язьяр. Г1иллакх-амалийн, оздангаллин теманашна (масала: берийн доттаг1аллех, кьинхьегамах, винчу махках лаьцна) изложенеш язьяр. Цара доккха г1о дийр ду иманехь а, патриотически а, интернационални а, хьанал кьинхьегам безаш а йолчу ойланца бераш кхио. Публицистически кепара сочинени язьяр (меттигах, историн, культуран памятникех лаьцна юкьадалош, масала: «Сан бералла», «Сан доттаг1ачун бералла», «Самукьане а, хаза а долу гонахара дахар»). Белхалочун говзалле а, юьртабахаман кьинхьегамхойн атта боцчу беркатечу балхе а дешархойн бехам кхио таро лучу тематиках пайдаэца беза къамел кхиоран балха т1ехь.

Адамийн тоьллачу амалех, оздангаллех лаьцна а 1амочу литературни произведенин кхетош-кхиоран а, исбаьхьаллин а маь1нех лаьцна а сочинени язьяр (масала: «Дика к1ант иштта хуьлу», «Доттаг1алла сийлахь-боккха ницкъ бу», «Сан хьалхара толам», «Хьанал кьинхьегам адаман шолг1а нана ю», «Кьинхьегаман коллектив _сийлахь-боккха ницкъ». Дийцаран кепара патриотически, интернационални, исламан чулацам болу сочиненеш язьяр (масала: «Уьш лийтира Даймехкехьа», «Ялтехьа кьийсам», «Оьздачу нехан сийлахь г1уллакхаш», «Кьонахчо герз леладо мехкан а, халкъан а сий лардан», «Вайна беза вешан мотт а, вешан мохк а», «Уггаре а коьрта декхар лаьтта т1ехь адамалла хилар ду», «Мила лору ас вуьззина доттаг1»).

Литературни турпалхойн дустаран характеристика (Г1иллакх-амал).

IX

КЛАСС (68 сахьт)

VIII классехь 1 амийнарг карладаккхар (3 сахьт).

Предложенин коьрта а коьртаза а меженаш, цхьалхечу предложенин кепаш

карлаяхар. Цхьанатайпанара меженаш.

Чолхе предложенеш (1 сахьт).

Чолхе-цхьаьнакхетта предложенеш (6 сахьт)

I. Чолхе-цхъаьнакхеттачу предложених лаьцна юкъяра кхетам.

Чолхе-цхъаьнакхеттачу предложенешкахь дозаран а, къасторан а, дуьхьалара а хуттургаш: а-а, я, амма, ткъа, делахь а, бакъду, цхъабакъду, х1етте а, чолхе-цхъаьнакхеттачу предложенешкахь сацаран хъаьркаш х1иттор.

II. Чолхе-цхъаьнакхетта предложенеш х1итто а, нийса еша а, цаьргахь цхъаьнакхетаран хуттургех пайдаэца а хаар.

Чолхе-карара предложенеш (20 сахът)

I. Чолхе-карачу предложених, цуьнан билгалонех лаьцна кхетам балар. Коьрта а, т1етуху а предложенеш. Чолхе-карачу предложенехь коьртачу а, т1етухучу а предложенийн уьйран г1ирс: карара хуттургаш, хуттурган (юкъяметтигаллин) дешнаш. Карара хуттургаш: х1унда аьлча, нагахь, нагахь санна, бохуш, аьлла. Кхеторан хуттургийн маь1наш къестор, довзийтар. Хуттурган (юкъяметтигаллин) дешнаш: 1) юкъяметтигаллин куцдешнаш: маца, мацале, мацалц, х1унда, муха, мича, мичара, мосазза, и д1.кх.а. Чолхе-карачу предложенешкахь сацаран хъаьркаш. Т1етухучу предложенин грамматически билгалонаш.

Т1етуху предложенийн кепаш:

- 1) Кхачаман т1етуху предложенеш;
- 2) Къастаман т1етуху предложенеш;
- 3) Хенан т1етуху предложенеш;
- 4) Бахъанин т1етуху предложенеш;
- 5) 1алашонан т1етуху предложенеш;
- 6) Даран-суьртан, бараман т1етуху предложенеш;
- 7) Бехкаман т1етуху предложенеш.

II. Чолхе-карара предложенеш х1итто а, цаьргахь карарчу хуттургех, хуттурган (юкъяметтигаллин) дешнех пайдаэца а хаар.

Хуттургаш йоцу предложенеш (6 сахът)

I. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложених кхетам балар. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкахь запятой а, запятойца т1адам а. Церан дакъойн маь1нин юкъяметтигаш къасто хаар: ца хилча ца торуш йолу ч1ог1а уьйр хилар, вовшашца к1езиг уьйр хилар, ша-ша къастийча, кхачаме лодуш маь1на хилар.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь шит1адам х1оттор. Цуьнан дакъойн вовшашца йолу уьйр а, маь1наш а къасто хаар.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложекнехь тире йиллар. Цуьнан дакъйон вовшашца йолу юкъяметтиг а, маь1наш а къасто хаар.

II. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенийн дакъойн тайп-тайпана маълнийн юкъяметтигаш эшарца (интонација) къясто а, уш нийсаязъян а хаар.

Ма-дарра а, лач а къямел (7 сахът)

I. Ма-дарра а, лач а къямел (кхетам балар).

Ма-даррачу къямелаца авторан дешнаш. Ма-даррачу къямелехь сацаран хъяьркаш. Диалог а, цуьнан нийсаязъяр а.

Ма-дарра къямел лач къямеле дерзор, ц1ерметдешнийн яххъаш хийцаялар.

Цитаташ, цитаташкахь сацаран хъяьркаш х1иттор.

II. Ма-даррачу а, лач а къямелех, цитатех нийса пайдаэца а, уш нийса д1аеша а хаар.

Матгах лаьцна юкъяра хаамаш (4 сахът)

Юкъяраллин дахарехь меттан маълна а, цуьнан корьта билгалонаш а. Меттан 1илманан дакъош а, цуьнан маълна а. Нохчийн литературни мотт а, диалекташ а.

Къямелан культура а, стилистика а (5 сахът)

I. Стилистиках кхетам балар. Ненан меттан суртх1отторан г1ирсааш а, исбаьхъяллин башхаллаш а. Литературни меттан стилаш. Синонимаш, церан тайпанаш, синонимика. Литературни меттан норманаш.

II. Литературни меттан норманаш нийса ларъян хаар

1амийнарг карладаккхар (8 сахът)

Лексикех, фонетикех, грамматикех, нийсаяздарх лаьцна 1амийнарг шардар:

1) омонимаш, синонимаш, антонимаш; доца шеконан мукъанаш (а, у, и);

2) ц1ердош, билгалдош, хандош, куцдош;

3) чолхе-цхъаьнакхетта а, чолхе-караара а предложенеш.

Дозуш долу къямел кхиор (8 сахът)

Текстах, теманах, цуьнан корьтачу ойланех лаьцна болу хаамаш бовзар; текстан дакъойн вовшашца йолу уьйр йовзар; дийцарх, къямелан стилех лаьцна болу хаамаш к1аргбар.

Юкъяраллин-политически а, г1иллакх-амалийн а, историко-литературни а теманашна публицистически кепара сочиненеш язъяр (масала: «Диканаш даима а хъялха хуьл», «Суна дукхавезаш волу литературни турпалхо», «Мила а, муха а хила веза», «Нохчийчоь халкыйн доттаг1аллий, культурни а, социально-экономически а кхиаррий», «Турпалхой вайна юххехь бу», и д1.кх.а).

Историко-литературни темина доклад я реферат язъяр.

Литературно-критически статьян конспект а, тезисни план а язъяр.

V-XI классийн дешархойн ненан меттан йозанан

белхашна х1отточу оценки барамаш

Дешархошна кхочушбинчу ненан меттан йозанан балхашна х1отточу оценкийн ч1аг1йна норманаш лелоро г1о дан декхар ду ненан мотт хьехаран говзалла лакхаяккхарна а, 1аморан а, талларна а кепара болчу йозанан белхийн лехамаш цхьанакепара хилийтарна а.

Дешархойн хаарийн мах хадорехькоьрта йолчу оценкийн норманаша хьехархо мукъа ца вьту х1ора йозанан белхан мах, массо аг1о а лоруш, шен-шен башхалашца хадоран хьехьархо декхарийлахь ву, г1алаташ а, церан масалла а тидаме эцна ца 1аш, кхочушбинчу белхан дикалла а, г1алатийн башхалаш а тидаме эцна.

Х1ора дешаран шо долалуш 1-четвертехь диктантан текстехь дешнийн дукхалла д1адахана дешаран шо чекхдолуш хиллачу диктантан дешнийн дуккхаллахь маго еза.

Ненан маттана йозанан белхийн оценкийн норманаш х1иттийна , нохчийн меттан специфический башхалаш тидаме эцарца.

I.V-IX классашкахь ечу талламан диктантийн мах хадор

Дешаран шеран 3-чу четвертехь V-XI классийн дешархошна лучу диктантан гергарчу хьесанера барам кху кепара хила магийна:

V классана -80-90 дош

VI классана-90-105 дош

VII классна -120-135 дош

IXклассна-135-150 дош

Текст хоржуш , кху некъех пайдаэца беца:

1. Диктантан текст шен чулацамехь дешархой кхеташ а, х1инцалерачу литературни меттан чулацамехь дешархой кхеташ а, х1инцалерачу литературни меттан лехамашца юьззина нийса йог1уш и хила еза.

2. Диктантан дерриге а дешнаш дешархошна кхеташ хила деза. К1еззиг лелош а, девзаш доцу а дешнаш довза а довзуйту, доски т1е д1а а яздо.

3. Диктантан текстехь хала дешнаш хилахь, цу дешнийн нийсаяздар дешархошна 1амийна а дацахь , и дешнаш доски т1е д1аяздо.

4. Текст йоьшучу хьехархоcho д1аешар литературни нийса а, муха яздан деза, дешархошна д1а ца хоуйтучу кепара а хила деза. Масаоа, к1айн, 1ежийн, халкъан бохучу дешнашкахь, литературни аларан норманашца цхьаьна а дог1уш, чаккхенгара н ца олу, ткъа саьрмик, чег1ардиг дешнашкахь к-ний хьалхахь долу и а долуш санна олу.

V-IX классийн дешархойн диктантийн мах хадорехь хьехархоcho куьйгалла оьцу кху некъехь:

1. Диктантехь орфографически а, пунктуационни а г1алаташ къаьст-къаьстина лору, оценка юкъяра бъллу.

2. Диктантана «5» дуьллу, нагахь цхьа а орфографически г1алат дацахь я цхьаннал сов пунктуационни г1алат ца хилахь.

3. «4» дуьллу, кхаанал сов орфографически а, щиннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахь (я шиь орфографически, кхоь пунктуационни г1алат хилахь).

4. «3» дуьллу, ялханнал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахь (я 5 орфографически, 5 пунктуационни г1алаташ хилахь).

5. «2» дуьллу, иттанал сов орфографически а, пхеанал сов пунктуационни а (я б1арх1аннал сов орфографически а, ворх1аннал сов пунктуационни а) г1алаташ ца хилахь.

6. «1» дуьллу, нагахь 2 дуьллучул г1алаташ сов хилахь.

Дешархочун балха т1ехь г1алат лара деза, орфографически а, рунктуационни а, муьлхха а бакъо талхош, дикнатн язъяле оццу классехь, я цул лахарчу классашкахь 1амийнчух иза хилахь.

Оценка юьллуш, ца лоруш дуьту:

1. Программехь йоцу я 1амийна йоцу орфографически а, пунктуационни а бакъонаш талхош долу г1алаташ (масала, V классехь хандешан карарчу а, яханчу а хенийн чаккхенаш нийсаязъяр, спряженешкахь хандешнийн нийсаяздар, подлежащиян, сказуемиян юккъехь тире йиллар-цайиллар йа 1амадо. Уьш VI а, VII а, VIII а классийн программехь ю).

2. Тилкхаздаьлла г1алат (описка) лору, масала, белхало хила дезацохь белхаго яздинехь, 1уьйре хила дезацохь 1уьйле яздинехь.

3. Нохчийн маттахь зевне мукъаза й (йот) яздар, масала: йоза хила дезацохь еза яздахь, йог1у (ег1у), юьртахь (йуьртахь), юьгу(йуьгу)яздахь.

4. Орам ларбеш а, ораман аьзнаш хийцалуш а терахьдешгаш яздар, масала: исс-иссалг1а-уьссалг1а, итт-итталг1а –уьтталг1а.

5. Къовсамечу меттигашкахь чолхечу дешнийн нийсаяздар, масала: пайдаэцар-пайда эцар, нийсаяздар-нийса-яздар, г1одар-г1о дар, и д1.кх.

6. Дешнашкахь дифтонгаш язъяр: къега-ъиэга, терса-тиэrsa, озауоза, еха-йиэха, и д1.кх. а.

7. Лаамечу билгалдешнийн а, причастийн а, рог1аллин терахьдешнийн а, доладерзоран ц1ерметдешнийн а дожарийн чаккхенаш шина кепара язъяр: чун (чунаш), чух (чунах), чуьнга (че), черан (чийн), И.Д1а.Кх.а, масала: дикачун, дикачуьнан, дикачух, дикачунах, дикачуьнга, дикаче, доьшучуьнг а доьшуче, дикачеран дикачийн.

8.Цхьадолчу хандешнийн шина кепара яздар, олура-алара, воглура-ваглар, и.д!.кх. а.

9.ЦӀердешнийн кьовсаме яздар: стогалла-стагалла,мох-мохан-механ-махан, морха.
и.д!.кх.а.

Дешархоша далийтинчу гӀалаташна юкьара даккхий а, кегий а гӀалаташ кхесто деза.

Даккхий гӀалаташ лору:

1.хьалхенца ламийна а, йозанехь алсам пайда оьцуш а йолу орфографически,
пунктуационни бакьонаш талхош долу гӀалаташ.

2.Мукьазчу элпашна юккье яз деш долу кьасторан хьаьркаш, масала: хӀалакьхилла,
метгахьхьайра.

3.Дешхьалхенца йолчу я чолхечу инфинитиван суффиксийн язьяр.

4.Хандешнех хиллачу тайп-тайпанчу кьамелан дакьойн яздар (оху-охуна я охана, тоьгу
тоьгуна я тоьгана).

5.Хандешан ихначу хенан язьяр, масала: бохура я бахара, мьоттура я моттара.

6.Кху кепара цӀердешнийн яздар: дечиган я дечган, эчиган я аьчган.

7. цӀердешнийн а, билгалдешнийн а массо кьобалыйна гӀеэцна йолу ялийначу а,
юьззинчу а форманийн язьяр, масала:гӀуллакх я гӀулкх, гӀиллакх я гӀилкх.

Дешархочун балха гӀехь цхьамогӀа (кхоь я цул сов) цхьана бакьонна нислуш гӀалаташ
хилахь, диктантана оценка лакхаяккха мега, масала, дешан чаккхенга и яздарехь, доца
шеконан элпаш (а,и,у,) яздарехь.

II. изложенийн мах хадор

Изложени текст йозуш а, дешархой шех кхеташ а, кхетамца-кхиоран, ламоран маьӀна
долуш а хила еза.

Изложенина текст харжа еза кху барамашкахь:

5 классана-100-120 дош

6 классана 150-200 дош

7 классана-220-250 дош

8 классана-300-30 дош

9 классана-350-390 дош

Талламан изложеница хьаржина текст хьехархочо шозза йоьшу.изложенина хӀитточу
оценкийн кху норманашкара куьйгалла эцар ца хилча ца торуш ду:

1. "5" дуьллу:

а)нагахь изложенин текст хьалха-гӀаьхьа нийса а, юьззина а, цуьнанидейни чулацамах
нийса кхетош а, гӀалаташ доцуш а, галдаккхина хӀума доцуш а йийцинехь; б)дешнаш
харжарехь я предложенеш хӀитторехь кхаанал сов гӀалат дацахь, орфографически кхаа а,
пунктуационни шина а гӀалатал сов уьш ца хилахь.

2. "4" дуьллу:

а)нагахь идейни чулацам нийса а бийцинехь, дуьйцучу г1уллакхийн ерриге а коьрта меттигаш г1алаташ доцуш а, хьалха-г1аьхьа хила обшучу кепара а йийцинехь;

б)дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь кхаанал сов г1алат дацахь, орфографически кхаа а, пунктуационни шина а г1алатал сов уьш ца хилахь.

3. "3" дуьллу: чулацам коьртачу декъана нийса а бийцинехь, бакъдерш (факташ)

гайтарехь 1-2 нийса йоцу меттиг а елахь, хьалха-г1аьхьа г1уллакхаш дийцарехь ладамбоцу ледардонаш я ялийтинехь; б)дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь деаннал сов г1алат дацахь, ялханнал сов орфографически а , деаннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахь.

4."2" дуьллу:

а)чулацам кхачамс боцуш а бийцинехь, бакъонца йолу материал хьалха_г1аьхьа нийса йийцарехь яккхий ледардонаш а, нийса йоцу меттигаш а елахь;

б) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь ялханга кхочун г1алат динехь;

в) дейттианга кхочуш орфографически а, пунктуационни а г1алат далийтинехь, царна юкьахь иссанал сов доцуш орфографически г1алат а долуш.

5."1" дуьллу: а)чулацам нийса бийца хаьане а ца хиьнехь, дийцинарг вовшашца уьйр

йолуш а дацахь; дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь ялханнал сов г1алат делахь;

в) 2 дуьллучул сов орфографически а, пунктуационни а г1алаташ дийлийтинехь.

Изложенинаши оценка юьллу: цхьаь грамматикана, шолг1аниг литературана.

III. Сочиненин мах хадор

1 "5" дуьллу:

а)дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь цхьаннал-шиннал сов г1алат дацахь;

б)цхьаннал сов доцуш жимма орфографически я пунктуационни г1алат хилахь;

2. "4" дуьллу:

а)дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь кхааннал сов г1алат хилахь; б)шиннал сов орфографически а, шиннал сов пунктуационни а г1алат дацахь;

2. "3" дуьллу:

а)дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехьпхеаннал- ялханнал совг1алат дацахь;

б) пхеаннал сов орфографически а, ялханнал сов пунктуационни а г1алат дацахь.

4."2"дуьллу:

а)дешнаш харжарехья предложенеш х1итторехь ворх1анга кхочуш г1алат делахь;

б) кхойттанга кхочуш орфографически а, пунктуационни а г1алат делахь, царна юкьахь ворх1ана кхочуш орфографически г1алат а долуш.

2.2.1.4. Чеченская литература

(Приложение № 4 к ООП ООО («Рабочие программы по родной (чеченской) литературе в 6-9 классах»))

Чеченский фольклор

Малые жанры фольклора. Сказки, песни, пословицы, загадки как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта.

Фольклор и народные мастера слова. Выражение национального характера посредством устного народного творчества.

Сказки

Сказка «Волшебная птица»

Главные герои сказки. Происки князя. Отношение народа к природе. Честность, доброта, милосердие главных героев. Злые намерения князя терпят поражение. Красота и своеобразие сказки. Особенности и образы героев сказки.

Сказка «Три брата»

Завещание отца. Исполнение братьями завещания отца. Ум и смекалка младшего брата. Победа над силами природы. Язык сказки, образы, своеобразие сюжета.

Сказка «Волк и ягненок»

Лживость жадного волка. Глупость и жесткость волка. Хитрость лисицы. Как волк хотел отнять землю у ягненка. Ум и честность побеждают ложь. Образы сказки. Особенности языка. Форма диалога в сказке.

Сказка «Дракон и три брата»

Завещание отца. Непослушание двух старших сыновей приводит к беде. Ум, смекалка младшего брата и глупость дракона. Образы и особенности сказки.

Сказка «Ученый мальчик»

Тайна сна. Сострадание стражников спасает мальчика от смерти. Хитрые вопросы царя и умные ответы мальчика. Умный и смекалистый герой сказки.

Пословицы

Остроумие пословиц. Пословицы – это выражение народной мудрости. Виды пословиц. Пословицы про труд, дружбу, и о характере человека. Пословицы – это зеркало, в котором отражается неприязнь народа к богачам. Поучительный характер пословиц.

Загадки

Создание загадок. Загадки, отражающие сходство признаков предметов. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Б.Саидов. «Майра Сулим» («Храбрый Сулим»)

Краткий рассказ о жизни писателя. Главные герои сказки: жестокий Сода и храбрый юноша Сулим. Образы и характеры героев сказки. Образ природы и образы животных.

Противопоставление трудолюбия и корысти. Восхваление человеческой доброты, трудолюбия и сострадания. Язык сказки. Особенности композиции сказки.

С. Гацаев. «Чкььордиг»

Краткий рассказ о жизни писателя. Боязливый мальчик. Поучения матери и преобразование мальчика. Образы храброго мальчика и злой ведьмы. Победа хитрости над кознями ведьмы. Поэтичность и своеобразие сказки.

А. Исмаилов. «Бирдолаг» (Летучая мышь)

Сказка философского направления.

Царство льва, жестокие законы в царстве птиц и зверей. Образы животных: царь зверей – лев, царь птиц – орел, хитрая лиса, храбрый олень, трусливые летучие мыши.

Дружба оленей помогает победить схватку с львом. Сопоставление жизни животных с жизнью человека. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в сказке. Сюжет и особенности повествования.

М. Мусаев. «Красные сапожки».

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Сюжет и главные герои сказки. Вражда волка с лисой. Злые намерения волка. Мнимая болезнь царя зверей и поиски лекарства.

Хитрость лисы разрушает мщение волка. Поучительный характер сказки.

С. Бадурев. «Зайнди»

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Унылое и голодное детство мальчика. Взаимоотношения мальчика и мачехи. Плохое отношение мачехи к пасынку. Стремление мальчика к учебе. Образы героев сказки. Отношение автора к своим героям. Особенности языка рассказа.

Х. Саракаев. «Горбушка хлеба». (Отрывок из повести «Старая крепость»)

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Рассказ о самом светлом, чистом, добром периоде – детстве. Главный герой повести Эдалха, его друзья. Их игры и забавы. Честность, доброта, отзывчивость главного героя. Тема служения людям и добру.

Отношение автора к своим героям. Привитие любви к труду. Рассказ о работе хлебороба и пекаря.

Р. Ахматова. «Нене» («Маме»)

Краткий рассказ о жизни и деятельности поэтессы. Образ матери, отношение поэтессы к этому образу. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Л. Яхьяев. «Даркеш» (Таймасха из Гихов).

Уважение к своим родителям, традициям и обычаям, невзирая на их суровость.

Исполнение отцовской воли. Нежелание героя идти наперекор отцу. Свообразие произведения. Смысл сюжета.

Б.Саидов. «Ненан мотт»

Связь родного языка с любовью к матери, Отчизне, отчему дому. Гордость за тех людей, кто любит свой язык. Поэтичность и патриотичность стихотворения.

М. Мамакаев. «Баппа» («Одуванчик»)

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Главные герои и сюжет рассказа. Изображение нравственного падения Узархана. Оскорбление и унижение им народа. Утверждение и прославление справедливости и равноправия. Значение и смысл рассказа.

Х. Сатуев. «Лаьмнийн къонахалла» («Молодость гор»).

Изображение картины весны в горах. Красота природы воодушевляет и наполняет красотой жизнь людей. Большая любовь к природе, горам. Художественные средства языка. Необходимость сохранения природы и ее красоты. Раскрыть понятие пейзажа.

М. Сулаев. «Ламанан хи» («Горный источник»).

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Изображение красоты горного источника. Сравнение водной стихии со стремлением - обрести свою родину, быть со своим народом. Красота, поэтичность, сравнения и образность языка. Начальное раскрытие строфы.

Ж. Махмаев. «Буьйсанна г1улчаш» («Шаги в ночи»)

Изображение жизни детей. Рассказ о походе в лес. Главные герои рассказа. Душевные муки главного героя. Исправление героем плохого поступка. Тема дружбы. Утверждение нравственных качеств человека. Знание законов природы и умение применять их на практике. Особенности повествования и поучительный характер произведения.

А. Сулейманов. «Борз ю уг1уш» («Вой волка»).

Особенности изображения природы в стихотворении. Сравнение богатыря - дуба и молодых деревьев. Жизнеутверждающая позиция автора. Мастерство языка. Сравнения и эпитеты. Параллелизм в описании жизни природы и человека.

Арсанукаев. «Кусок хлеба»

Сюжет и значение стихотворения. Призыв к бережному отношению хлеба.

Ш. Рашидов. «Дуьхьалдовла т1амна». («Нет войне!») Гуманистическое звучание стихотворения. Призыв к миру. Авторская позиция.

Ахмадов. «Къонахалла». («Смелость»)

Сюжет рассказа. Главные герои рассказа. Испытание смелости сына. Проступок мальчика. Исправление допущенной ошибки. Смелость и мужество мальчика.

Почительный характер рассказа.

В.Х.Амаев «Малх чубаре хьобжура иза». («Он ждал заката солнца»).

Рассказ об униженном и разрушенном детстве во время депортации чеченского народа.

Х.-М. Эдилов. «Ненан безам». («Любовь матери»)

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Изображение жизни птицы. Людская жестокость приводит к смерти птенцов и их матери. Любовь к природе. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание.

Особенности художественной образности.

Мамакаев «Садаьржаш» («Рассвет»).

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Красота лета. Любовь автора к природе. Особенности идейно – эмоционального содержания.

М.- С. Гадаев. «Догтаг1ашка». («Друзьям»)

Краткий рассказ о жизни и деятельности писателя. Изображение смерти и несчастья, приносимые войной. Показ войны, как разрушителя всего мирного. Призыв к миру. Патриотизм стихотворения. Любовь к Родине.

Х. Хасаев. «Ц1окъ» («Рысь»)

Изображение жизни и характера животных. Любовь старого охотника к природе. Изображение их взаимоотношений.

М. Бексултанов. «Цакхетта хестор» («Непонимание похвалы»)

Тема охраны и защиты природы. Любовь дедушки и внука к природе. Художественное изображение оленя. Утверждение красоты, щедрости природы. Призыв к защите природы. Особенности повествования и композиции.

VI-IX классийн нохчийн литературан программин х1оттам а, чулацам а:

Нохчийн литература (ша предмет йолуш) школахь, 1амо йолайо V классехь.

Юьхьанцарчу классашкахь дешаран урокахь кхолладеллачу хааршна т1е а тевжаш д1ахь литература хьехар. Халкъан барта кхоллараллин а, исбаьхьаллин литературан а тоьлла произведенеш ю программийна юкъяяхийтинарш. Шайн чулацамах, маь1нех дешархой кхетар болуш, церан хенаца, хааршца йог1уш ю уьш. Цара таро лур ю дешархой г1иллакх долуш, Даймохк беа а, ларба а, хьаналчу кьинхьегамехь дакъалаца и кийча болуш, кхидолчу къаьмнашна лерам болуш кхетош-кхион.

V-VI классийн программаш коьрта долчуна проблемно-тематически принцип ларьеш х1иттийна. Цуьнца дог1уш х1окху кепара бу церан х1оттам: кхузахь 1амо билгалыйна халкъан барта кхоллараллин произведенеш, аьлча а, тайп-тайпана туйранаш (халкъан барта туйранаш а, яздархоша кхоьллина туйранаш а, наьртех долу дийцарш, иллеш, кичанаш, х1етал-металш, нохчийн тоьллачу яздархойн исбаьхьаллин произведенеш а. К1орггера чулацам а болуш, тайп-тайпанчу жанрашкахь произведенеш ю программашна юкъяяхийтинарш. Уьш 1амош ненан меттан хазаллина, произведенин исбаьхьаллина, адаман хьекъална, оздачу сатийсамашна т1ебахийта беа хьехархоcho дешархойн тидам.

VII-VIII классашкахъ 1амош йолу материал д1анисъяр мелла а хенан рожехъ, хронологица дог1уш нисдина. Яздархойн произведенеш 1амайо уыш язйинчу хенаца уыр тосуш. Произведенехъ гойтучу хиламех а, заманах а лаьцна дуьйцуш дешархойн таро хир ю х1етахълера халкъан юкъараллин дахар довза.

Школан керлачу структуре хъаьжжина ша тайпаа маь1на ду IX классехъ литература хъехаран. Юкъара юккъера дешар IX классехъ чекхдолуш хиларна т1е а доьг1на нохчийн литература йовзар кхачам боллуш нисда деза оцу классехъ. Къоман барта а, йозанан а литературах долу хаарш мелла а чекхдаьлла а долуш, кхид1а литературни произведенеш шаьш еша а, эстетически марзо эца а, церан маь1на дан а таро хуьлуйтур йолу литературни хаарш дала деза IX шеран школа чекхйоккхучу дешархошна. Иза къаьсттина оьшуш ду IX класс чекхъаьккхинчул т1аьхъа кхид1а 10-11 классашкахъ ца доьшуш школера д1аг1ур болчу дешархошна. Оцу хъелашца доьзна хила деза литературан теорих долу хаарш далар а.

Цуьнца цхъаьна IX класс ша-тайпана т1ег1а ду V-VIII классашкара хъала X-XI классашка. Юккъерчу классашкахъ дешархойн кхолладелла литературни хаарш кхачаме хила деза X-XI классашкахъ йолу литературни материал т1еэца, цунах кхиа.

Коьрта долчунна хронологин хъесапехъ, хенан рожехъ д1анисийна IX ю классехъ 1амош йолу материал. Лакхарчу классашкахъ историко-литературни кепехъ исбаьхьаллин литература 1амо дешархой кечбарна б1ег1ийла ю IX классан материал а, иза д1анисъярн кеп а. Юьхьанца IX классехъ алссам 1амайо халкъан барта кхолларалла, шен ерриге а жанрашца. Барта произведенеш 1амош фольклорах лаьцна кхачам борллуш теоретически хаарш далар а билгалдаьккхина программы т1ехъ. Т1аккха доладо нохчийн йозанан литература 1амор, иза кхолла а елла схъа ма-ярра йолчу кепехъ, къоман исбаьхьаллти литература йолорхойх хаамаш а луш, литература оцу муьрехъ кхиаран хъелаш а доьзуйтуш. Цул т1аьхъа х1инцалера литература йовзийтаран 1алашонца йолу материал ю кху программми т1ехъ елларг.

V-IX классийн прогаммашна юкъяялийна дешархошна ц1ахъ еша магийна йолу прозведенеш а V-IX классашкахъ литература хъехоран коьрта некъаш а, дозуш долу къамел кхиор а.

Дозуш долу къамел кхиор литературан массо урокашкахъ д1адахъа деза: произведени йоьшуш а, чулацамах лаьцна къамел деш а, исбаьхьаллин форма къастош а, барта юха схъадуьйцуьтуш а, дагахъ 1амош а, йозанан белхаш беш а. Хъехархочо цунна леррина кечам бан беза. Дешархойн къамел кхиоран 1алашо йолуш, шайца т1едиллар долу упражненеш кхочушойту цаьрга. Программаша оцу балхана къастийначу сахъташкахъ къамел кхиор жам1даран кепехъ, 1амийнарг карладаккхарца т1еч1аг1деш д1адахъа деза.

V-VI классашкахъ къастийна йолу произведенеш 1амош хъехархочо хъалха ша йоьшу произведени, васт а х1оттош. Ца кхеташ долчу дешнийн маь1на досту. Цу т1е хъажийна хъехархочо шен д1адолоран къамелехъ кхочушда тарло. Произведени йоьшуш, цунах лаьцна дубххъарлера оила кхуьу, Цундела коьрта 1алашо-оцу ойланехула нравственно-моральни т1е1аткъам барх хила еза. Произведение шар тайп-тайпана хила тарло, цуьнан чулацаме хъаьжжина, х1орамма ша-ша а, 1амийнчул т1аьхъа массара цхъаьнакхета а, тобанащца цхъаьнакхетта а, къастийна т1едилларца а. Произведенеш 1амош лексико-фразеологически болх а бо.

V-VI классашкахъ произведени васт х1оттош ешначул т1аьхъа, шолг1а г1улч-цуьнан чулацам 1амор ю. Исбаьхъаллин произведени 1аморан масех мур бу: йовзийтаран заняти а, произведение ешар а, текстан чулацамах кхетор а, къамел дар а, произведенина таллам бар а, литературан теорех кхетам балар а. Произведени 1аморан х1ора мур вовшех бозабелла хилахъ а, церан шен-шен башхаллаш а, кепаш а ю.

Дешначух лаьцна къамел дар хаттар х1отторций, жобпаш даларций д1ахьо. Хаттарийн а, шен-шен 1алашонаш а йолуш, ши кеп ю. Хъалхара кеп произведенин чулацамах а, эпизодийн рожех а, хиламийн уьйрех а лаьцна къамел дар ю. Иштта болх вовшахтохаро дозуш долу къамел а кхиош, юкьар кхиар а к1аргдо, исбаьхъаллин меттан г1ирсаш а бовзуьйту, дешархойн къамелехъ нислуш долу г1алаташ а тодойту, жигаралла а ойуш оила йойту.

Произведени еша а ешна 1амийначул т1аьхъа, барта юха схъадийцийта 1амадо. Иза хуьлу: дахдина а, дацдина а, схъакъастийна а, масала, турпалхочух лаьцна. Произведенина таллам бо. V-VI классашкахъ коьртачу ойланах а, маь1нех а кхетабо, турпалхочун юкьара мах а хадош.

VII-VIII классашкахъ, хъалха лахарчу классашкахъ 1амийначунна т1е а тевжаш, анализ яр к1аргдо, чулацаман маь1на дарций, исбаьхъаллин билгалонаш 1аморций.

Произведени 1амош гайтаман г1ирсех а пайда оьцу: произведенин чулацамах лаьцна суьрташ гойту, фонохрестоматица а, магнитофонца а белхаш бо. Цара дика г1о до дозуш долу къамел кхиорехъ.

Литературан теорех болу кхетамаш произведенин чулацамцацъаьна 1амабо. Жанрийн тайпанех: дийцарх, повестях, баснех, поэмех лаьцна кхетамаш ло дешархошна. Дагахъ 1амо стихотворенеш а, произведенин дакъош ло.

VII-VIII классашкахъ литературан кхетамашна систематизаций о 1амийначу литературан теорех лаьцна хаарш т1еч1аг1даран 1алашонца, 1амийна йолу материал жам1дарций, йозанан белхаш барций т1еч1аг1йо. Дешархоша 1амийнарг хъехархочо талла а толлуш, нийса-дерг а, нийсадоцург а билгалдо.

Йозанан белхаш язбарна кечамбеш а д1ахьо барта а, йозанан а къамел кхиор.

V-VI классашках планаш хIиттош а, уш йоцуш а яцйиний, схъакъастиний изложенеш язйо, VI классехь дуьйна сочиненеш а язйо Iамийначу произведенех а, гинчух а лаьцна.Хаттаршна йозанца жьопаш а ло. VII-VIII классашкахь сочиненеш язъярна тIе тидам алссам бохуйту. Уш а язйо планаца а, план йоцуш а, литературан произведений буха тIехь а, кхоллараллин буха тIехь а.

V-VI классашкахь ешначу произведенех лаьцна шайна хетарг (отзыв) яздо дешархоша. VII классехь рецензеш ло барта а, йозанан а, VIII классехь и белхаш шайн чулацамца а, маьIнийца а кIаргло.

IX классехь кхин а шуьйра, кIаргбеш дIахьо литература Iаморан болх. IX классехь нохчийн яздархойн произведенешца цхьаьна алссам Iамайо халкъан барта кхолларалла, къаьсттина тидам тIебахийтина иллешна, уш къоман барта кхоллараллехь доккха маьIна долуш хиларна. Кхузахь дешархойн нохчийн бартакхоллараллехь долу хаарш тIе а дузуш, цхьана хорша дерзадо, фольклорах лаьцна кхачам боллуш теоретически хаарш а ло. Нохчийн исбаьхьаллин литература кхоллаяларх, иза кхиаран башхаллех кхетам ло IX классехь. Дешархойн хьалха литературан теорех хилла кхетамаш кIарг а бо, кхин керла теоретически кхетамаш а ло.

Дешархойн барта а, йозанан а къамел кхиоран шен башхаллаш ю IX классехь. Тайп-тайпана изложенеш язйо, церан барам 5-6 кхочуш хила мегар ду. Литатуран материал а тIехь 3-4 сочинени язйо. Шайн тидамех, шайна зеделлачух, шаш лайначух лаьцна 2-3 сочинени язъяйта мегар ду.

Дагахь Iамо произведенеш билгалъяьхна. Нагахь санна «дакъа» аьлла делахь, и дагахь хаа дезаш долу дакъа къастадо хьехархочо я дешархоша шаш. Оцу декъан барам (доккхал-жималла) хьехархочо хадабо.

Классал арахьара дешар

Классал арахьара дешар хьехархочо вовшахтучу дешархойн литературни хааршка, церан лехамашка хьаьжина. Цо хаддаза тидам латтабо дешархойн классал арахьарчу дешарна тIехь.

Пайдехьа ду классал арахьара дешар классехь Iамош йолчу материалаца зIе тосуш дIадахьар. Iамийна йолу материал кIарг а еш, тIечIагIьярна гIо до цо. Ша хьехам беш хьехархочо тидаме оцу дешархоша цIахь йоьшучу книгийн тематика, масала:

Юкьараллин дIахIоттамах, къинхьегамах, хIинцалерчу дахарх лаьцна ерш а, кхиерш а. Цо еша бегIийла йолу книгаш хьалххе билгал а йохий, магаяран спискаш и хIиттайой, уш латтайо, библиотекарь а оцу балхана юкъа а валош. Школехь вовшахтучу литературан Iуйренаш а, суьйренаш а дIаьхар, литературан кружокийн белхаш а, дешаран конференцеш а, музыкех, живописах пайдаэцар а, кхидерг а.

Классал арахъара дешар д1адахъарехъ хъехархочо кхочушдан деза дешархойн исбаъхъаллин произведенеш еша лаам кхиор, церан культура шоръяр т1ехъ, искусствох лаьцна кхетам к1аргбар. Кхачам боллуш д1ах1ттийначу классал арахъарчу дешаро доккха г1о до программин материал к1орггера 1аморна, т1аккха цо шордо дешархойн юкъара хаарш.

VI

класс

Нохчийн халкъан барта кхолларалла

Нохчийн халкъан иллеш а, дийцарш а. Церан чулацамехъ къоман дахарера г1уллакхаш хилар. Къийсамийн, хиламийн хьокъехъ халкъо иллеш, дийцарш дахар. Иллийн коьрта чулацам – нийсо лехар, мехкаш д1алецархошца шайн парг1атонехъа халкъо къийсам латто гайтар. Иллешкахъ бакъдерг толош, зуламениг эшош хилар. Иллийн чаккхенаш а, церан маь1на а.

«Эвтархойн Ахьмадан иллехъ» доттаг1аллин тема. Эвтархойн Ахьмад – халкъана дукхавезаш волу турпалхо. Цуьнан къонахалла, оздангалла. Эвтархойн Ахьмад а, г1алг1азкхи а. Цу шиннан юкъаметтигаш. Г1алг1азкхи кхетам болуш, машар лохуш хилар. Эвтархойн Ахьмадан, г1алг1азкхичун доттаг1аллин маь1на. Илли т1ехъ къабмнашна юккъехъ доттаг1аллин уйраш ч1аг1ъяре кха1кхар. Иллин д1ах1оттам, метган башхаллаш. Юх-юха аларийн маь1на.

«Таймин Биболатан илли» т1ехъ тешаме доттаг1алла, добналла, майралла, вовшашца лераме хилар гайтар. Таймин Бийболат а, Мадин Жабьмарза а. Иллин кхетош-кхиоран маь1на. Метган башхаллаш.

Наьрт-эрстхойх долу дийцарш.

Наураззий, цуьнан накъостий Г1аьлий, Перий. Наьрт-эрстхойшца нохчийн хилла къийсам а, царна т1ехъ толам баккхар а. Халкъан дийцаран патриотически маь1на. Барта кхоллараллехъ цхъа б1аьрг болчу наьртех лаьцна дийцарш «Ницкъ болу Солса». Солсин майралла а, кхетам а. Цо гайтина хьуьнар. Цхъа б1аьрг болчу наьртан къизалла а, сонталла а. Эпитеташ ялоран башхаллаш. Васташкахула амалш гайтар. Наьрташ баьхна меттигаш «Гермчигара наьрташ». Ширчу заманахъ наха наьрташца латтийна къийсам. Йоккха стаг кхетам болуш хилар. Наха наьрташна т1ехъ толам баккхар. Халкъан дийцаран мехалла. Халкъан дийцар т1ехъ «Наьрт- аьрстхой кхерор» гайтина зама. Наьрт-эрстхоша юьртхошна т1ехъ латтийна 1азап. Мискачу стага наьрт-эрстхошна т1ехъ баьккхина толам. Дийцаран маь1на а, метган башхаллаш а.

Баснеш

Яздархочун Гайсултанов 1. Э. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Нийса кхел». Ялхочо, къеданах кеч а велла, харцо эшош, миска стаг толош кхел яр.

Дийцар т1ехь нийсо харционал тола езаш хилар ч1аг1дар. Дийцаран маь1на.

Халкъан бартта кхоллараллица дийцаран йолу уьйр.

«Барзо амалш ца хуьйцу». Баснин чулацам а, коьрта турпалхой а. Адамашкахь нислуш долу сакхташ гучудахар. Баснин маь1на а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Сатуев Хь. Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Цъаболчу хъаькамийн, царна хьесталуш лелачийн сакхташ емалдеш дийцар.

Персонажийн амалш гайтаран башхалла. Баснин кхетош-кхиоран маь1на. Диалоган башхаллаш.

Поэмаш, дийцарш, байташ

Яздархочун Сайдуллаев Х.Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Ненан б1аьрхиш» поэми т1ехь ширачу заманахь вайнехан хилла дахар, г1иллакхаш

гайтар. Коьртачу турпалхочун къонахалла, оздангалла. Махкана т1е бохам беача

къонахалла, майралла гайтар сийлахь хилар ч1аг1дар. К1ентан ненан доьналла. Илланчин

васт, цуьнан маь1на. Поэмин халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр. Меттан

исбаьхьалла.

Яздархочун Мамакаев 1. Ш. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Дагалецамаш» стихотворени т1ехь поэта шен хилла бералла х1инцалерчу кегийрхойн

бераллица дустар. Юьртан дахарехь диканехьа хилла хийцамаш гайтар. Авторан Терке,

шен мехкан 1аламе болу безам. Поэтан дог-ойла, синхаамаш сирлачу кханенга хъажийна

хилар. Меттан говзалла.

Литературан теори. Пейзажах болу кхетам шорбар.

Яздархочун Айдамиров А.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Вина мохк» стихотворенин чулацам а, маь1на а. Поэтан винчу меттиге, Даймахке болу

догц1ена безам. Даймехкан беркатечу ницкъах тешаш хилар, шен ирс Даймахкаца доьзна

хилар ч1аг1дар. Стихотворенин к1орггера патриотически маь1на. Поэтически мотт.

Литературан теори. Эпитетах болу кхетам к1аргбар.

Яздархочун Нунуев С-Хь. М. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Йилбазан оьмар» романан дакъа «Хъайбаха» . Сталинан омра кхочушдеш вайнах махках

бохучу хенахь ламанан к1отаршкахь КНВД-н хьадалчаша лелийна инзаре г1уллакхаш.

Нуьцкъала Хъайбаха схъабалийна нохчий къызаллица х1аллакбар. Гвешинин акха къызалла а, цхъаболчу салтийн къинхетаме хилар а. Дан амал доцуш, де доьхначу хенахъ шайна т1кх1обттинчу халачу хьолах, яхъах ца бухуш, доьналлица вайнах чекхбовлар гайтаран башхаллаш.

Халкъан поэтесса Ахматова Р.С. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Авторан шен махке, цуьнан исбаьхьчу 1аламе болу бакъь безам стихотворенехъ «Ма хала ду цунах кхета». Поэтессин айаме дог-ойла а, аьхна синхаамаш а стихотворенехъ гайтаран башхаллаш. Стихотворенин исбаьхьаллин билгалонаш.

Яздархочун Саракаев Хь. Б. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Ирсе б1аьрхиш» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Осала ца волуш, шена т1е х1обттинчу халачу киртигах Ахьяд доьналлица чекхвалар. Дийцар т1ехъ Ахьяда йинчу ойланийн маь1на а, д1алочу меттиг а. Жима бер долуш дуьйна вайна хилла к1ант карийначу ненан йоккхаер гайтар. Ненан шен доьзалхоче болу безам мерза а, боккха а, аьхна а хилар ч1аг1дар. Дийцарехъ 1аламан суьртац гайтаран башхалла. Дийцарна иштта ц1е тилларан маь1на.

Яздархочун Курумова С. М. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Автора 1аламан исбаьхьа а, говза а сурт х1оттор повестан кийсакехъ «Дохк». Парг1ато лобхучу, дерачу Органан а, къоьжачу ломан а, 1инца яхъеллачу буьрсачу хьуьнан, шерачу аренийн васташ къеггина гайтар.

Яздархочун Сулаев М. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Стихотворени «К1анте». Дайн оьзда г1иллакхаш лардеш, собаре, тешаме волуш, йохъах, оьздангаллах ца вухуш халонех чекхвала кийча х1ора а к1ант хила везаш хилар ч1аг1дар. Стихотворенин меттан башхаллаш.

Поэтан Саидов Б. С. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Йиша-т1емало» поэми т1ехъ б1е дийнан т1амах лаьцна дийцар. Поэмин коьрта турпалхо а, цуьнан г1иллакх а. пет1амат жима йолу хан а, цуьнан ойланаш а. Турпалхочун майра дог-ойла а, цуьнан Даймахке болу безам а. Т1еман хьелашкахъ йо1а гайтина майралла а, къонахалла а. Пет1амата дина долу весет дахарехъ кхочушхилар. Произведенин халкъан барта кхоллараллица йолц уьйр, 1аламан суьртийн маь1на. Турпалхочух лаьцна кхетам кхиор, цуьнан поэтически васт гайтар. Поэмах лаьцна кхетам.

Яздархочун Ошаев Х.Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Чайра» дийцаран чулацам а, маълна а. Бехк боцуш махках ваьккхинчу Мохьмада шен бералла длаихначу меттигашка кхача сатийсарх а, шен лаам цо, кхочушбарх а лаьцна дийцар. Дай баьхначу лаьтте, винчу махке болу цуьнан клоггера безам гайтар. Чайрина метта-мотт хийца ца лаар а, иза синтем байна хьийзар а. Къеначу Дадун Даймахке болу сатийсам а, кхолламо еххачу ханна шех длакъастийна Чайра гергара стаг санна, ган хьаьгна иза хилар а. Даймахка вухавирзинчу Дадун воккхавер автора кьинхетаме а, лазамечу дагца а гайтар. Стеган дахарехь Даймохк уггаре сийлахь а, бежа а, хьоме а кхерч хила безар члаглар.

Дийцар исторически бакьдолчунна тлехь кхоьллина хилар билгалдакхар.

Яздархочун Муталибов З. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Тешамечу накьосте, дикачу дине хилла биц ца лун безам поэта шен илли Хлаллакхиллачу динах лаьцна илли» тлехь бийцар. Мацалла, халонаш цхьаьний ловш, юург-мерг цхьатерра йоькьбуш, дошло шен динца тламах чекхвалар гайтар. Динан хлаллакьхилар дошлочо дегалазамца тлеэцар а, цунна и дагара бала цатигар а. Къизалла дуьхьал поэта ойу дера аз. Иллин ша тайпаначу меттан башхаллаш.

Поэтан Рашидов Ш.Р. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Даймохк» стихотворени тлехь поэта Даймахке болу безам шен бийцар . Шен дахар цо Даймахкаца доьзна ларар. Стихотворенехь кхоллалуш йолу патриотически лог-ойла.

Халкъан поэтан Арсанукаев Ш.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Стихотворенехь «Мохкбегор» мохкбегоран говза сурт хлоттор. Махке деанчу вонна дуьхьалвала кийча волчу лирически турпалхочун ойланаш. Стихотворенин меттан исбаьхьалла.

Поэтан Кибиев М.М. дахарх даьцна боцца хаамаш.

Ненан мотт бежа а, сийлахь а ларар, и кьоман куьзга а дина длахлотто безаш хилар члаглар. Нохчийн мотт цлармат буьйцуш, сийсазбеш берш емалбар. Меттан сий лардан дезаш а, мотт ларам барца кхала безаш хилар а гайтар. Поэтан патриотически дог-ойла а, синхаамаш а стихотворенехь «Меттан сий».

Яздархочун Амаев В-Хь. Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Генарчу денойн туьйра» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Дайн глаллакхаш деза а, сийлахь а ларар. Шидас шен клантана шаьлта яран маълна. Асхьаб шена тлехь декхар дисарна кхерар а, цо иза кхочушдар а гайтар.

Дийцаран кхетош-кхиоран маълна а, меттан башхаллаш а.

Яздархочух Гадаев М-С. лаьцна боцца хаамаш.

Поэта ламанан олхазаран кхоьллина говза сурт стихотворенехь «Дарта» . Цхьана хенахь турпалчу тIемашца хIо этIош лелла, доьналла долу олхазар гIорасиз хилла, кIелдисар поэтан лазамечу дагах хьакхалуш хилар.

Поэтан Дикаев М.Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

БIешерашкахь паргIатонехь, маршонехь кьийсам латтийначу доьналлин Нохчийчоьнах дазалла дар. Поэтан шен Даймахке, халкъе болу хьанал безам гайтар стихотворенехь «Кьинхетаме Нохчийчоь».

Яздархочун Бексултанов М. Э. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Дийцарехь «Некълацар» гIиллакх-оьздангаллин тема.

Дийцар тIехь кегийрхоша дайн ламасташ, оьзда гIиллакхаш дицдаларан хьелаш гайтар.

Дайшкара схьадогIу оьзда гIиллакхаш ширдала, дицдала тарлуш цахилар чIагIдар.

Дийцаран маьIна а, меттан башхаллаш а.

Литературан теори. Литературан турпалхочух а, сюжетах а болу кхетам кIаргбар.

Композицех кхетам балар.

Яздархочун Окуев Ш.Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«БIаьсте» стихотворенехь поэта говзачу маттаца бIаьстенан Iаламан сурт а, цуьнан хазалла а, исбаьхьалла а гайтар. Яздархочун Iаламе болу бовха безам, авторан ойланийн айам. Литературан теори. Олицитворенех кхетам балар.

Яздархочун Осмаев А.Д. дахарх лаьцна боцца хаммаш.

«Гила борз» д ийцар тIехь воккхачу стеган Даудан, кьеначу гила берзан кьовсам йоккхачу психологически говзаллица яздархочо гайтар. Гила барзо ша дуьненахь йоккхачу хан шен сий ца дожош чекхьяккхар. Доьналлин сий-ларам а, дозалла а дар. Дийцаран маьIна а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Ахмадов I.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Вайн махкахь бинчу тIамо адамийн а, жимачу йоьIан а дахаре беанчу бохамах лаьцна дийцар дийцарехь «Воккха дада»

Жимачу доьзалан Iер-дахар а, церан вовшашца йолу юкъаметтиг а гайтаран башхалла.

Нохчийчоьхь тIеман къахь хIоттар а, цо шеца еана кьизалла а. Хуьлуш дерг жимачу

йоьIан бIаьргашца говза сурт хIотторца гайтар. Кертахь иккхинчу бомбано чов йинчу

йоIах къахеташ, ненан дагчохь лаьтгаш болу сингаттам яздархочо йоккхачу

психологически к1оргаллица гайтар. Шена х1ун хилла ца хууш, синтем байгачу Зараан хаттарна воккха дадас кьонахчун б1аьрхтшца делла жоп. Т1амо шеца бохам а, кьизалла а яхьаш, адамийн дегнаш 1овжош хилар ч1аг1дар. Кьизачу акхараллица х1аллакдинчу бераллех яздархочун дог лазар.

Дийцаран кхетош-кхиоран маь1на.

Яздархочун Ахмадов М.М. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Телефон» дийцаран чулацам а, маь1на а. Жимачу турпалхочун дуьне а, дахар а, шен доттаг1чунна накьосталла дан а, цунна оьшучохь г1о лаца а кийча хилар. К1ентан б1аьргашца гонах долу дуьне, хуьлуш дерг, дахар говза суртх1оттош гайтар.

Яздархочун Яралиев Ю. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Хьанал кьинхьегам а, стеган говзалла а кьобальяр. Дахар хаздеш дерг а, кхолош дерг а адам хилар гайтар.

Стихотворенин «Кад» философски маь1на а, меттан исбаьхьаллин билгалонаш а.

Дагахь 1амо произведенеш:

«Эвтархойн Ахьмадан илли» т1ера кийсак.

«Тайми Бийболатан илли» т1ера кийсак.

Рашидов Ш. «Даймохк».

Сулаев М. «К1анте».

Дикаев М. «Кьинхетаме Нохчийчохь».

Ахматова Р. «Ма хала ду цунах кхета».

Окуев Ш. «Б1аьсте».

Дешархошна шашь еша произведенеш:

«Мадин Жабьмирзин, Таймин Бийболатан илли».

«Кьеначу Адин илли».

«Наьрт-эрстхойл тоьлла Куллубий».

«Ахархочун к1ант а, наьрт-эрстхой а».

Гайсултанов 1. «Кхо стуй, борззий».

Сатуев Хь. «Дуьме ца кхаьчна цициг».

Саидов Б. «Ненан мотт».

Шамсудинов Б. «Жималлин суьйренаш».

Саракаев Хь. «Шира г1ап».

Саидов С-С. «Мажьелла кехатан цуьрг»

Дикаев М. «Сан Даймохк».

Кибиев М. «Зов».

Хасбулатов Я. «Х1ай, Нана-Нохчийчоь».
Рашидов Ш. «Пондаран аз».
Берсанов Х-А. «Ши к1ант а, зу а».
Бексултанов М. «Генара а, гергара а денош».
Хасаев Хь. «1аьнан цхьа де».
Сулейманова З. «Пхьармат».
Окуев Ш. «Гуйре».

VII класс

Халкъан барта поэзи

«Бабин Иэсин , ворх1 вешин йишин иллин» чулацам а, маь1на а. Элийн ямартло, харцо, перан кьизалла. Элаша юьртан бахархошна ницкъаш баран а, турпалхо халкъехьа г1одоккхуш хиларан а маь1на гайтар. Бабин Йэсин, Ворх1 вешин йишин, цуьнан кегийчу вежарийн оьзда васташ. Нийсо-бакьо а, адамалла а харцонал, тешнабехкал, кьизаллал толар. Халкъан поэзин исбаьхьалла, меттан юх-юха аларш, дустарш.

«Обарг Варин илли» .Варас обарг ваьлла лелаш хьегна халонаш а, лайна баланаш а гайтар. Бошийн 1умин ямартло а, Чахкархойн инарлин оьздангалла а. Оьздангалла ямартлонал толар. Обарг Варин васт. Цуьнан майралла а, доьналла а. Илли т1ехь туьйранан кеп. Иллин кхетамца кхиоран а, исбаьхьаллин а маь1на.

«Дади-юрт яккхаран илли». Халкъан илли т1ехь вуьйцучу яхь йолчу к1ентан Бах1даран Муьстарган васт, цуьнан майралла а, доьналла а, турпалалла а. Нохчийн оьздачу йоь1ан Альбикин яхь а, хьекьал а гайтаран башхалла. Муьстарган ненан васт. Ша веа мохк беа а, сийлахь а ларар, иза мостаг1ех ларбан безаш хилар гайтар. Иллин маь1на а, исбаьхьаллин башхаллаш а.

«Зеламха г1изларехь латтаран илли». Илли т1ехь Зеламхан майраллех а, доьналлех а лаьцна дийцар. Тешнабехках баьлла бохам гайтар. Зеламханан оьзда васт. Илли исторически бакьдолчунна т1ехь кхоьллина хилар.

«Нохчийн шира илли» .Турпалхочунна дуьне а, дахар а дукхадезар. Цо лобху парг1ато йийцар. Тайп-тайпанчу хьелашкахь адаман амал хийцалуш хилар гайтар. Турпалхочо ваший, доттаг1ий веза ларар. Цунна 1алам а, парг1ато а езар. Халкъан мотт.

«Сай» иллин чулацам. Халкъо кхоьллина 1аламан исбаьхьаллин сурт. Сен васт. Сен дахар адаман дахарца дустар а, адамашна 1алам а, дахар дезаран к1орггера маь1на гайтар

а. 1аламан хазаллин, аьхналлин исбаьхьаллица васт х1оттор. Халкъан мотт. Литературан теори. Лириках кхетам балар. Поэтически къамелах болу кхетам шорбар. Стихкхолларах кхетам балар.

Произведенеш, повесташ.

Яздархочун Бадугев С. С. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«1адат» дийцаран коьрта турпалхой а, васташ а йовзийтар. Паччахьан заманахь хилла социальни хьелаш гайтар. Маьттаза эпсарш а, царех даьлла зулам а. 1адат а, автора цуьнан маь1на дар а. Адамийн амалш яздархочо говзаллица гайтар. Авторан турпалхойх дог лазар. Дийцарехь 1алам а, цо д1алоцу меттиг а. Дийцаран меттан башхаллаш.

Яздархочун Гайсултанов 1. Э. дахарх а, кхоллараллех а лаьцна хаамаш.

Повестехь «Болат-г1ала йожар» ширачу заманахь вайнеха хиллачу дахарх лаьцна дийцар. Маьршачу наха талорхошна дуюьхала латтийна кыйсам. Мехкан парг1ато къубьйсучохь адаманна юккъехь барт а, доттаг1алла а хиларо кхиамашка кхачор.

Повестан коьрта турпалхой а, васташ а. Цуьнан маь1на. Производенин халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр. Меттан башхаллаш.

Яздархочун Кусаев 1. Д. дахарх а, кхоллараллех а лаьцна хаамаш. Малхо а, мохо а дог1маш огуш, пхерчий, х1оььнаш т1улгех леташ, мостаг1чо къиза ларраш т1ехь юьтуш б1ешерашкахь г1аролехь лаьттина шира б1аьвнаш, царех поэта дозалла дар стихотворенехь «Б1аьвнаш». Хийла гина йолу б1аьвнаш: Чингисханан эскаран тулг1енаш, Астаг1чу Тимаран къиза б1о, б1ешерашакахь ламанхоша лехна ирсе дахар - вайн къоман историн тешаш хилла д1ах1иттар. Стихотворенин мотт, поэтан айаме дог-ойла.

Яздархочун Ошаев Х.Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Очеркехь турпалхочун Идрисов Абухьаьжин дагалецамаш а, цуьнан б1аьхаллин г1уллакхаш, хьунарш довзийтар а. Европехь фашизмана дуюьхал бинчу т1амехь майрачу иччархочо шегара гайтина доьналла а, къонахалла а. Иза яхь йолуш а, оьзда а хилар гайтар. Очеркан д1ах1оттам. Литературан теори. Литературни турналхочух, сюжетах, композицех кхетам балар.

Поэтан дикаев М. Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар. Стихотворени «Нохчо ву со» Поэтан шен Даймахках а, ша схьаваьллачу халкъах а дозалла даран ойла а, патриотически синхаам а гойтуш стихотворенехь дека айаме аз.

Прозаик, поэт, публицист- Мамакаев М.А. Стихотворенехь «Даймехкан косташ»

Даймахках лаьцна йолу ойланаш а, лехамаш а. Дика г1иллакхаш лардар, да-нана дезар,

барт хилар лахар яздархочо коьртачех ларар. Халонаш тIекхьчча, оздангаллех,
стогаллех ца вохар. Ненан сибат Даймахкаца нисдеш, даздар.

Стихотворенехь Даймохк безаран ойла, озда лехамаш, аяме синхаамаш.

Поэтан Мамакаев А. Ш. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар. Стихотворенехь
«Берзан бекхам» ненан-берзан шен кIезане болу сатийсам а, безам а гайтаран башхалла.
КIеза шех даккхар нана-барзо цалар а, адамашна цо бина бекхам а, Авторан царех дог
лазар. Стихотворенин меттан исбаьхьалла.

Яздархочун Яшуркаев С.С. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар.

Дийцаран «Напсат» чулацам а, коьрта турпалхой а. Махках а баьхна, Казахстане
бахийтинчу нохчаша лайна халонаш, баланаш гайтар. Напсатан васт. Цуьнан гIиллакх-
амалш. Халкъан бохамна тIехь са йоккхуш болу нах емалбар.

Дерриг халкъаца цIаян сатесна хилла Напсаг Казахстанехь йисаран бахьана. Напсатан
васт - вайнах шайн махка цIабирзинчул тIаьхьа а Казахстанехь, ГIиргIазехь бисина ца
туьйн лазам. Дийцар дахаран бакьдолчунна тIехь кхоьल्लीна хилар.

Поэтан Арсанукаев Ш. А. дахарх, кхоллараллех лаьцна боцца хаамаш балар.
Стихотворени «Ийманах дузийта дегнаш». Нохчийчохь дайн озда гIиллакхаш а
дицдина, хьанал, хьарам дерг ца къастош, адам хьекъалах а тилла, динан дай даржашка а
кхийдаш, вовшашна юкъара барт боьхна, нохчо нохчочунна герз тоха а гIерташ, хьере
хилла нохчийн халкъ имане далор доьхуш поэта Деле ден доIа.Декабран Къемат-буьйса.
ТIамо шеца еана акхачу хелхаран къизалла гайтар. Маьршачу хьаьтта юха а къематде,
Iаьржачу Iожаллин бала кхачор. Нохчийчобнан турпала нана горахIотто кху дуненахь
цхьанна а ницкъ кхочург цахилар чIагIдар. Поэтан хьомечу махках, халкъах дог лозуш
хилар. Стихотворенин патриотически бух, исбаьхьаллин мотт.

Яздархочун Мутаев М. Т. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар.

«Борз» дийцар тIехь исбаьхьаллин сурт цIенна схьагайтар. Махках а баьхна, гIиргIазой
болчу балийначу Баймарзин доьзалан Iер-дахаран хьелаш гайтар, цара лайна мацалла а,
Iаьвшина бала а. Дийцарехь барзо дIалоцу меттиг, васташ гайтарехь цуьнан маьIна а.
Баймарзин а, берзан а вовшашца йолу юкъаметтиг гайтаран башхаллаш. Дийцаран маьIна
а, философски кеп а, мотт а. Литературан теори. Дийцарх болу кхетам кIаргбар.

Яздархочун Шайхиев I. X. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар. Стихотворени «ЧIагIо».
Тешаме доттагIалла деза а, сийлахь а ларар. Да-нана лоруш, церан весеташ кхочушдеш
хила везар поэта чIагIадар. Кьонахчо делла дош кхочушдан дезаш хиллар. Произведенин
гIиллакх-оздангалла кхиорехь долу маьIна. Чулацаман а, исбаьхьаллин а башхаллаш.

Яздархочун Окуев Ш.Х. дахарх лаьцна хаамаш балар.

«ТӀаьхьара верас» романан дакъа «Мацалла». Керла Ӏедал тӀедеанчул тӀаьхьа ламанан ярташкахь кхолладелла социальни дахар гайтар. Адамаш иманех доьхна, тӀиллакхех хердаларан хьелаш бакъдолчунна тӀехь гайтаран башхаллаш. Советан Ӏедалан политика бахьана долуш, адам хьере дина, дохийна хьийзор. Нохчийн халкъ кьинхетаме хилар чӀагӀдар, кхечу къаьмнийн векалшна тӀодар а, уьш дегалазамца тӀеэцар а.

Яздархочун Абдуллаев Л. Ш. дахарх лаьцна хаамаш балар.

«Кьонахийн некъ хуьлуш бацыйца атта» стихотворенехь кьонахаллах лаьцна ойлар. Кьонахчун мах Даймакна, халкъана хьанал хиларца, царна эшначохь шен дахар дӀадала кийча хиларца хадор. Атганиг а лобхуш, шайн яхь йобхкинарш емалбар. Стихотворенехь поэтически суртхӀотторан башхаллаш.

Яздархочун Айдамиров А.А. дахарх, кхоллараллах лаьцна хаамаш балар.

«Еха буйсанаш» романан дакъа «МухӀажарш». XIX бӀешеран 60-чу шерашкахь паччахьан Ӏедало вайнах хийрачу туркойн махка кхалхош дӀакхехьна ямартлонан политика. МухӀажарийн а, шайн махкахь буха буйсучеран а дог ойла а, синхаамаш а бовзийтарна тӀехь яздархочун психологически кӀоргалла а, исбаьхьаллин говзалла а. Ӏаламан исбаьхьа суьрташ а, махкахой дӀасакастар кӀаргдарехь церан маьӀна а. Тешаме доттагӀалла деза а, сийлахь а ларар. Шайн дайша паччахьан Ӏедалца маршонехь латтийна кьийсам Коьрина а, цуьнан накьосташна а дагахь латтар а, оцу новкъа дӀабаха уьш кийча хилар а гайтар. Дийцарна юкъадалийначу иллин чулацам а, коьртачу турпалхойн тӀиллакх-амалш йовзийтарехь цуьнан маьӀна а, мехалла а.

Поэтан Бисултанов А.Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар.

Хьайбахахь язйина байташ» . Хьайбахахь багийначийн назма. Багонза бисиначийн назма. 1944-чу шарахь Хьайбахахь кьизаллин акхараллица хӀаллакбиначу шен махкахойх къахеташ, поэтан карзахе дог Ӏижаш хилар. Сийна Сибрех а йиттина, шайн махка цӀабоьрзучу вайнехан сатийсамаш а, дог-ойла а гайтар.

Поэтан Рашидов Ш. Р. дахарх лаьцна хаамаш балар.

«Ден весет» поэмин тӀехь стеган халкъаца, шен махкаца йолу юкъаметтиг билгалъяккхар. Дена шен кӀант тӀиллакх долуш, собаре хьекъале, тешаме, озда, Даймохк безаш, кхидолу къаьмнаш лоруш, куралла ца еш, сий лардеш, йохьах ца вухуш хила лаар. Поэтан патриотически дог-ойла а, синхаам а. Меттан исбаьхьаллин башхаллаш. Литературан теори. Эпически, лирически долчух кхетам балар.

Поэтан Гацаев С.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

Поэто 1аьнан 1аламан, чехкачу дарцан ма-дарра х1уттуш долу сурт гайтар стихотворенехь «Дарц». 1аламан аьрха хазалла гайтар. Меттан поэтически исбаьхьалла, васташ, дустарш. Литературан теори. Эпически, лирически долчух кхетам к1аргбар.

Яздархочун Сулаев М.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Лаьмнаша ца дицдо» романан дакъа «Берзан т1елатар». Казахстанерачу шортачу аренийн шатайпанара б1аьстенан хаза 1алам а, цуьнан аьхналла а гайтар. Борз говрана т1елатар а, цу шинна юккъехь хилла къовсам гайтаран башхалла а. Тавсолтин шен Даймахке болу сатийсам а, Казахстанера бецийн хьожа ц1ерачух тера хеташ, цо юх -юха а цунах хьожаяхар. Тавсолтин адамалла а, берзан къызалла а. Дийпаран меттан исбаьхьалла.

Поэт Сулейманов А.С. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Стихотворенехь «Шунехь дош» къонахаллех лаьцна ойляяр. Къонахчун мах Даймакхана, халкъана и хьанал хиларца, церан дуьхьа вехаш, царна эшначохь шен дахар а д1адала кийча хиларца хадор. Къонах боху ц1е халкъан ламасташкахь шеца лаккхара сий, оздангалла йолуш хилар. Стихотворенехь поэтически суртх1отторан башхаллаш. Цуьнан интонаци, ритм.

Дагахь 1амо произведенеш:

Мамакаев М. «Даймехкан косташ».

Дикаев М. «Нохчо ву со».

Гацаев С. «Дарц».

Бисултанов А. «Хьайбахахь язйина байташ».

Сулейманов А. «Шуьнехь дош».

Дешархошна шаьш еша произведенеш:

«Жерочун к1ентан, гуьржийн к1ентан илли».

«Девлетгирин эвла йоккхуш даьккхина илли».

«Исмайлин Дудин илли».

«Бос хазачу Мусан илли».

Шайхиев I. «Куйнах дош».

Ахмаров Р. «Кешнашкахь».

Амаев В-Хь. «Цхьа де».

Дикаев М. «Стеган ц1е».

Гайсултанов I. «Алдара имам Ушурма» («Александар Чеченский повестан дакъа»).
Мутаев М. «Кемсийн гарс». Хамидов I. «Абубешар».
Мамакаев I. «Б1аьстенан 1уьйре».
Гацаев С.. «Аренаш, т1еэца х1инца».
Бексултанов М. «К1елхъара ца велира
Рашидов Ш. «Ламанан басахь».
Мусаев М. «Таймин Биболат» (дакъош),
Айдамиров А. «Кхолламан цхъа де».

VIII класс

Литература – дешан искусство

Хьалхара дош. Литературах лаьцна кхетам балар. Исбаьхьаллин а, 1илманан а литератураш. Искусствон тайпанаш а, литература а. Исбаьхьаллин литературан дахарций, юкьараллийн йолу уьйр. Цуьнан кхетош-кхиоран маь1на. Дешан искусство иза хиларе terra, цуьнан идейность а, исбаьхьалла а.

Поэтан Арсанукаев Ш. А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Тимуран тур» произведенехь ширачу заманахь вайнехан хилла юкьараллин дахар а, г1иллакхаш а гайтаран башхаллаш. Махкана т1е бохам беача, кьонахалла, майралла гайтар сийлахь хилар ч1аг1 а деш, ямартло, к1иллолла емальяр.

Къоман парг1ато еза ларар, иза ларьеш нуьцкьалчу мостаг1ашна дубхьал майраллица кьийсам латтийначу турпалхойн васташ кхолларан башхаллаш. Лаьмнийн 1аламан суьрташ. Произведенехь халкъан парг1атонехъа болчу буьрсачу т1еман суьрташ. Стихашкахь язйинчу повестан исбаьхьаллин къастамаш. Цуьнан д1ах1оттаман а, стихан а, поэтически меттан а башхаллаш.

Авалиани Л. «Хьаькхна буц» дийцаран чулацам. Махкана т1е бохам беьча, нохчийн к1енташа гайтина кьонахалла а, майралла а. Ушарма-имаман озда васт. Кьонахалла а, майралла а сийлахь ларар. Халкъан машар а, нехан адамалла деза а, сийлахь а хилар ч1аг1дар. Багратионан майралла а, нохчаша шайгара гайтина лаккхара оздангалла а.

Яздархочун Бадиев С. Б. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Олдум» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Заманца ца дог1у шира 1адаташ т1ех сов ларар цу дийцар т1ехь емалдар. Хиллачу бохамо а, т1ебазбеллачу сингаттамо а Олдум к1елвитар, г1орасиз вар. Воккхачу стеган Исраилан дийцар яздархочо шен произведени юкьадалоран маь1на. Авторан турпалхойх дог лозуш хилар. Литературан

теори. Исбаъхъаллин вастах кхетам балар.

Яздархочун Мамакаев М.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

Поэта шен стихотворенехь «Лаьмнийн дийцар» сийлахьчу Даймахках, лаьмнех лаьцна ен ойланаш. Лома кӀел баьхначу дайша, дедайша къоман оьзда гӀиллакхаш лардеш схьадар а, царах коьртанаш - яхь, сий, стогалла цара ларар а. Осалчу, стешхачу, ямартчу нахе, кӀиллошка поэтан болу цабезам, турпала кӀентий цо хестабар. Стихотворени кӀорггера патриотически маӀна. Лирически турпалхо хьоме Даймохк, лекха лаьмнаш, яхь йолу кӀентий а хесто даима кийча хилар а, шен кхоллам цо цаьрца бозар а. Яздархочун Музаев Н. Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Накъосташка» стихотворени тӀехь поэта адамийн тоьлла амалш хеста а еш, сакхте ерш емальяр . ДогцӀена, шина ойланехь а воцуш, шел лакхарчарна хьеста а ца луш, нахах вешаш, кураллаш ца еш, яхь йолуш, оьзда, хьуьнаре, бакъ хилар деза а, сийлахь а ларар. Поэтан дог-ойла а, стихотворенин кхетош-кхиоран маӀна а.

Литературан теори. Рифмех а, ритмах а болу кхетам кӀаргбар. Стихан соцунглах а, цуьнан маӀнех а, символах а кхетам балар.

Яздархочун Ахмадов М.М. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Произведенехь «Мохк бегийча» хӀинцалерчу заманан вайнехан юкьараллин дахар а, гӀиллакхаш а гайтаран башхаллаш. Халкъан бохамна тӀехь са яккхар емалдар. Адамашна юккъера уьйр-безам херлуш хиларх а, гӀиллакх оьздангалла дӀадолуш хиларх а авторан дог лозуш хилар. Эшначохь адамаш вовшашна орцахдовла кийча хилар деза а, сийлахь а ларар. Повестан коьрта турпалхой а, церан васташ а. Яздархочун оптимистически дог-ойла а, синхаамаш а.

Поэтан Бисултанов А. Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Стихотворенехь «ДегӀаста» Даймахках а, шен къомах а лаьцна поэта ен ойланаш. Азаллехь дуйна къизачу ницкъана юьхь-дуьхьал лаьтташ схьабеанчу Даймахкана хастамаш бар. Къоман паргӀато еза ларар. Поэтан винчу меттиге, Даймахке болу догцӀена безам. Вала да воцуш, ДегӀаста бӀарзъелла хьийзачу а, кӀентий оьгучу а, наной боьлхучу а доьхначу дийнахь Нана- дегӀаста ларьяре кхойкхуш, поэта Деле ден дехарш. Стихотворенин кӀорггера патриотически а, кхетош-кхиоран а маӀна, поэтически меттан исбаъхъалла а.

Поэтан Сулейманов А.С. дахарх а, кхоллараллех а лаьцна хаамаш.

Поэма «Дахаран генаш». Маърша Даймохк, тешаме дотаг1алла, кьонахалла, бартболу доьзал - поэмин коьрта теманаш. Поэтан лирически турпалхочун озьда лаамаш, цо Даймахках, дахарх, доьзалх, г1иллакхех, озьдангаллех, сийх, йохьах лаьцна ен ойланаш. Таханлерчу дахарехь нислуш долу кхачамбацарш 1ора а дохуш, сирлачу кханенга сатийсарца цярца кыйсам латтош иза хилар. Лирически турпалхочун кийрахь детталуш долу кьонахчун дог, адамийн бехделла синош, уьш г1иллакхах дохар д1анисдан иза г1ертар.

«Дог дохден ц1е». Поэта хьаша х1усаман беркат ларар, халкьа юкьахь хьаша веза ларар, сийлахь хилар. Стихотворенин меттан исбаьхьалла, ритм, интонаци.

Яздархочун Хасбулатов Я.И. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Поэма «Кьозана» нохчийн ширачу дийцаран буха т1ехь кхоьллина хилар. Поэмин идейни чулацам - нах шайн дайн весеташ, дайн г1иллакхаш, ламасташ диц а дина, вовшашна диканна а, вонна а боцуш, байна хилар гайтар. Адамийи г1иллакхе йоцу, сакхте йолу амалш емальяр. Нехан дика дерг тулург хилар ч1аг1дар. Поэмин халкьан барта кхоллараллица йолу уьйр.

Яздархочун Эдилов Х-М. Э. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш. Стихотворени «Сий делахь, латта!» Даймохк, мехкан латта мостаг1чух лардеш эгначийн мах беза хилар. Нохчех леш балург цахилар ч1аг1дар. Ирс кьуйьсуш велларг сийлахь а, веза а ларар. Стихотворенин патриотически маь1на.

Поэтан Супаев Р.А. кхоллараллех лаьцна хаамаш. Стихотворени «Нохчийн халкь». Машар, парг1ато нохчийн халкьо коьрта лоруш хилар. Харцо ца езаш, дика а, вон а ловш, собарх ца духуш схьадеанчу нохчийн халкьах дозалла дар. Махкана, халкьана г1уллакх дан кийча хила везаш хилар ч1аг1дар. Стихотворенин маь1на, меттан башхаллаш.

Яздархочун Яшуркаев С.С. кхоллараллех лаьцна хаамаш. Дийцар «Маьркиаж-бодан т1ехь к1айн хьокх». 1944-чу шарахь нуьцкьала Казахстане кхалхийначу вайнаха лайна халонаш. Дийцаран коьрта тема.

Шен куьцах ца духуш, юьхьк1айн йолуш, гора ца х1уттуш вайнехан халкь оцу 1азапах доьналица чекхдаларх лаьцна дийцаран башхаллаш.

Даймахкахь баха бакьо йоцу нах мискачарал миска, декьаза хилар гайтар.

Сийлахь Нохчийчохь озьдачу йоб1ан куьцехь гайтаран бахьана а, маь1на а. Боцца мур чулоцу дийцаран хиламашкахула коьртачу турпалхочун Мадин дахар а, халачу хьелашкахь кхуьуш йолу цуьнан амал а к1орггера йовзийтар, цуьнан кхоллам халкьан

кхолламах къасталур боцуш, бозабелла хилар ч1аг1дар.

Дийцарна иштта ц1е тилларан маъ1на. Дийцаран патриотически бух а, д1ах1оттам а.

Поэтессин Анзорова Б. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар. Стихотворени «Нохчийчоь-сан маьрша ага». Массо х1уманал деза къоман сий а, маршо а ларар. Нохчийчоьнан кхане сирла а, маьрша а хилийта шайн дог1маш ца кхоош г1азотана г1евттинчу к1ентийн а, мехкарийн а сий дар. Дедайн г1иллакхаш а, г1уллакхаш а лоруш схьабог1учу къонахийн лаккхара мах хадор. Стихотворенин кхетош-кхиоран маъ1на а, халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр а.

Поэтан Саидов Б.С. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Поэтан стихашкахь «Вина юрт», «Деган аз» вина мохк, цуьнан 1алам гайтаран башхаллаш. Лирически турпалхочун ойланаш а, синхаамаш а, Цуьнан лаамаш беркате хилар, адамашна аьхналла, синтем, токхо яран 1алашонца иза вехаш хилар. Поэтан стихашкахь Даймехкан 1аламан суьрташ.

Поэтан Сулаев М.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш. Мифологин турпалхочун Пхьарматан б1аьргашца кху дуьнен т1ехь хилла а, хуьлуш болу а бохамаш поэми т1ехь гайтар. Адамашна беркатна Пхьармата еллачу ц1арах зуламечу наха харц пайдаэцар емалдар. Бехк-гуьнахь доцуш нохч-г1алг1айн халкъ шен махках даккхар, цхьайолу ярташ адамашца яга а еш, ц1е тесна. Оцу къизаллина дуьхьал поэта ойу дера, обг1азе аз. Дуьнен т1ехь мел деш долчу зуламашца луьра къийсам латто безаш хилар ч1аг1дар. Къизачу акхараллица бехк боцуш х1аллакдечу адамах поэтан дог лазар. Поэмин идейни маъ1на а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Дадашев 1. К. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Вайн заманца ца дог1учу г1уллакхашна дуьх1ал къийсам латтор – «Дайна бер» дийцаран коьрта тема. Ширачу заманыхь дуьйна схьадеана къоман обздангаллин ламасташ х1инцлерчу дахарца къовсаме довлар гайтар. Дайн ламасташ замане хьаьжжина ца лелор бахьана долуш Медентана баьлла бохам. Исрапилан а, Медентан а ц1ент1ехь лаьтта сингаттам а, Медентан йоьхна хьийзар а. Къоначу наноша воккханиг лараран хьокъехь долу къоман ламаст а, яздархочо цуьнан маъ1на дар а.

Поэтан Шайшиев 1. Х. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш. Стихотворени «Безаман декхар». Б1ешерашкахь вай дайша схьадеана низаман ламаст лардан дезаш хилар ч1аг1дар. Къонахчун ц1е еза а, сийлахь а ларар. Стихотворенин мотг а, халкъан барта кхоллараллица цуьнан уьйр хилар а.

Яздархочун Хамидов 1-Хь. Х. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.
Дийцар т1ехь «Д1а-коч, схьа-коч» дайн оьзда, хаза г1иллакх талхош берш 1орабахар.
Дахарехь цхьа дика х1ума нисделча луш долу совг1ат са яккхарехьа дерзийна лелош
болчийн яздархочо говза а, беламе а сурт х1оттор. Персонажийн беламе амалш а, васташ а
гайтарехь диалоган маь1на. Дийцаран д1ах1оттам а, цунна иштта ц1е тилларан маь1на а.
Литературан теори. Беламе долчух (юморх) кхетам балар.

Яздархочун Нунуев С-Хь М. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.
Дийцар т1ехь «Лазийна шовда» синоьздангаллин проблемаш, адам 1аламца к1оршаме
хилар гайтар. Ильяс доггах 1алам дезаш а, иза лардан а, 1алашдан а лууш хилар, кхоам ца
хеташ х1аллакдечу 1аламна иза орцахвалар.
Яздархочун 1аламах дог лозуш хилар.

Дагахь 1амо магийна произведенеш:

Бисултанов А. «Дег1аста».
Сулейманов А. «Дог дохден ц1е».
Эдилов Х-М. «Сий делахь, Латта!»
Музаев Н. «Накьосташка».
Саидов Б. «Деган аз».

Дешархошна шаьш еша произведенеш:

Арсанукаев Ш. «Хан-г1ала».
Мамакаев М. «Пондар».
Музаев Н. «Таймин Биболат а. Мадин Жаьммирза а».
Гацаев С. «Чурт».
Мутаев М. «Ун».
Айдамиров А. «К1ант веллачу дийнахь».
Сулейманов А. «Лойша суна».
Ахмадов М. «Боча».
Саидов Б. «Меттиган сурт».
Гадаев М-С. «Рег1ара поп».
Саракаев Хь. «Эдалханан некъаш» (дакьош).
Эдилов Х-М. «Акхаройн лорах».
Дадашев I. «Зойрбекан шовда» (дакьош).
Шайхиев I. «Б1аьвнаш».

Хамидов I-ХЪ. «Экзамен хаттар».

Нунуев С-ХЪ. «Даймехкан мукъамаш».

Бисултанов А. «Гой шуна, доттагIий».

IX

класс

Нохчийн халкъан барта кхолларалла

Халкъан барта кхоллараллех долу хаарш цхъаьна бараме а далош, тIедузар.

Нохчийн халкъан барта кхолларалла а, цуьнан башхаллаш а. Барта кхоллараллехь халкъан ойла, лаамаш, сатийсамаш, дегайовхо билгалгъялар. Нохчийн барта кхоллараллин тайпанаш: иллеш, эшарш, туьйранаш, шира дийцарш, хабарш, аларш, наьрт-эрстхойх лаьцна дийцарш, Молла-Несартан хабарш, тийжамаш, кицанаш, хIетал-металш.

Нохчийн халкъан барта кхолларалла гульяр, дIаязъяр, зорботохар. XIX бIешарахь Л. Н. Толстойс нохчийн барта произведенеш дIаязъяр, П. К. Усларий, Досин Къедассий шайн белхаш тIехь нохчийн барта произведенеш зорботохар. Лаудаев Умалта а, Ахриев ЧагIас а барта произведенеш гульеш, зорботохар.

Эльдарханов Таьштамара, Шерипов Асланбека нохчийн барта произведенеш дIа а язъеш, зорботохар. Нохчийн яздархоша Нажаев Ахьмада, Сальмурзаев Мохьмада, Бадиев СаьIида, Арсанов СаьIид-Бейс барта произведенеш гульяр, зорбанехь арахецар. Оьрсийн яздархоша А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтовс, Л. Н. Толстойс, кхечара а шайн кхоллараллехь нохчийн барта произведенеш пайдаэцар. Эльмурзаев Сираждис, Мациев Ахьмада барта кхолларалла гульярехь а, зорбанехь арахецарехь а дина гIуллакх.

ХIинцалерчу фольклористаша къоман барта кхолларалла гульярехь, иза Iалашъярехь, Iилманца талларехь беш болу болх.

ХIинцалерчу исбаьхьаллин литературин барта кхоллараллица йолу зIенаш.

Туьйранаш

Туьйранаш - нохчийн барта кхоллараллехь уггаре даьржинчу тайпанех цхъаь. Туьйранин тайпанаш. Инзаре-тамашена хIуманаш дуьйцуш а, дийнатиин хьокьехь а. адамиин дахаран хьолех лаьцна долу а туьйранаш.

Туьйранашкахь диканиг, сийлахьниг, чIагIдеш, вочунна, зуламечунна дуьхьал кьийсам латтор. Халкъо даима туьйранашкахь вонал дика, харцонал бакьо, сийсазчул сийлахьниг толадар. Туьйранин башхаллаш. Инзаре-тамашена, хила йиш йоцуш долу хIуманаш бакьдолуш санна далор. Хьайбанаш, акхарой, олхазарш адамиин амалшца гайтар. Гойтуш дерг хIуь а делахь, цара адамиин юкъаметигийн, Iер-дахарехь кхоллалучу гIуллакхийн ойлайтар. Туьйранин чулацамехь дерг хаздеш, ладогIа дог доуьйтуш дийцар, Туьйранин исбаьхьалла.

Туйранаш - халкъан барта кхоллараллин мехала хазна.

Тексташ: «Эла Тепсаркый. Жюьра-Бабин Жонсаркый», «Чинглаз», «Алхаст а, Маьха-Аьзни а», «Борз», «Лулахой», «Чюьнчлалггий, йиэшаппий», «Мискачу стеган клант».

Оцу туйранех хьехархочо а, дешархоша а хаьржина 2-3 туйра дийцаре дийр ду. Литературан теори. Туйранах болу кхетам кларгбар.

Шира дийцарш, хабарш, аларш.

Халкъан барта кхоллараллехь тайп-тайпанан чулацам болу шира дийцарш, хабарш, аларш, Царех цхьадерш туйранех тера а долуш, инзаре-тамашена хлуманаш дуьйцуш хилар, важдерш ширчу заманахьлерчу дахарх доьзна хилар, Билгалйолчу меттигех (юьртах, ломах, реглах, хих, бляьвнех) лаьцна дийцарш. Цхьанахенахьлера исторически хиламаш я билгалчу наха лелийна глуллакхаш шайн чулацамехь долу дийцарш.

Наьрт-аьрстхойх дийцарш. Церан чулацам а, башхаллаш а. Наьрт-эьрстхойх долчу нохчийн дийцарийн ша-тайпана къастамаш.

1аьржа-Хожаг1арах дийцарш, церан башхаллаш.

Наьрт-эьрстхойх, 1аьржа-Хожаг1арах долчу нохчийн дийцарийн кхечу къаьмнийн уьш санна йолчу барта произведенешца цхьаьна дог1уш дерг а. къаьсташ дерг а.

Молла-Несартан хабарш.

Аларш.

Чехкааларш.

Тексташ: «Глонат-г1ала», «Мажк1а базе», «Хьекьал долу зуда», «Астаг1а Тимар», «Наьрт-аьрстхой а, наьрт-болатхой а», «Соскин-Солса а, 1ала-мала а», «1аьржа-Хожа». Царех хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу 3-4 дийцар т1ехь болх бийр бу. Литературан теори. Барта дийцарех болу кхетам кларгбар.

Эшарш

Халкъан эшарш, церан чулацам а, маьлна а. Даггара йолчу ойланца, исбаьхьа лирически сурт х1оттош мехкарийн эшаршкахь кегийрхойн безамах лаьцна, адамийн хазаетарех, халахетарех, дахарехь кхоллалучу адамийн юкьаметтигех лаьцна дийцар.

Нохчийн халкъан эшарийн тайпанаш. Кьинхьегаман эшарш. Безаман эшарш, хелхара эшарш, забаре эшарш, 1ер-дахар хьокьехь эшарш.

Аьхначу басаршца ша-тайпанчу дустаршца, метафоршца исбаьхьаллин васташ эшаршкахь кхоллар. 1аламехь, гонахарчу дахарехь долчу билгалчу хлуманех пайдаоьцуш исбаьхьаллин сурташ х1итторца адамийн ойла эшаршкахь гучуяккхар.

Халкъан барта кхоллараллехь эшарийн мехалла.

Хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу эшарш т1ехь болх бар.

Литературан теори. Барта лирически эшарех болу кхетам к1аргбар.

Иллеш

Иллеш - нохчийн барта кхоллараллехь коьртачу, уггаре мехалчу произведенийн цхьа тайпа. Даймохк безар, иза 1алашбар, вовшашца барт хилар, кхечу къаьмнашца доттаг1аллин уьйрац лелор, халкъан, мехкам г1уллакхна т1ера хилар иллешкахь ч1аг1дар. Кьонахалла, обздангалла, кьинхетамалла, адамийн сий лардар иллешкахь кхайкхор.

Лирически а, турпалаллин а иллеш.

Лирически иллийн къастамаш, Ардаме сюжет а йоцуш, иллин турпалхочо лелийна г1уллакхаш я цхьа хиламаш баьржина гайтар а доцуш, амма гонахарчу дахаро я 1аламехь долчу х1уманаша, хиламаша меттахъяьккхина турпалхочун ойла лирически иллешкахь гучуялар.

Лирически иллешкахь исбаьхьаллин сурт х1отторан г1ирсаш, васт кхолларан башхаллаш.

Турпалаллин иллеш. Церан чулацам, д1ах1оттам, исбаьхьаллин башхаллаш. Кьоман дахарехь маь1на долу г1уллакхаш иллийн чулацамехь хилар. Халкъан ламасташ, г1иллакхаш ч1аг1дар. Шен дикачу к1ентийн хьуьнарш хастаме деш дийца, т1екхуьучу т1аьхьешка уьш д1ахайта лаарца кхоьллина иллеш. Халчу дахаран новкъахь тайп-тайпанчу халонашца къуьйсун, тайп-тайпанчу мостаг1ашна дуьхьал кьийсам латтош халкъана хьалхабовлуш хилла, кьонахалла гайтина турпалхой иллешкахь бийцар.

Иллин сюжет. Стих а, сурт х1отторан, васт кхолларан г1ирсаш а.

Нохчийн илланчаш: Чийтмаран Зовр. Сулейманов Баудди а, цуьнан иллеш а. Гакашев Мохьмад, Орзимов Денисолта.

Тексташ: «Теркаца хьала-охьа вехаш хиллачу Эла Мусостан, Адин Сурхон илли», «Аьккхийн Жанхотан илли», «Таркхойн к1ентан, Жерочун к1ентан, Жумин Акхтулин илли», «Гихт1арчу Жоьрбабин, Ганин илли», «1аьржа Ног1ин илли», «Ваша воцчу Сайлахин илли», «Эла Монцин, Жерочун к1ентан илли», «Девлатгирин-эвла яккхарх долу илли». Оцу текстех хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу 3-4 илли т1ехь болх бийр бу.

Литературан теори. Иллех болу кхетам к1аргбар

Кицанаш

Кицанаш нохчийн барта кхоллараллехь кегийра, амма шайн къеггина маь1на долу пронзведенеш. Кицанийн чулацамехь дерг дукха хенахь дуьйна дахарехь зеделларг, адамо

шен хьокъехь ойла йинарг, тидаме эцнарг хилар. Кицанаш доцца аьллачу, атта дагахь лаьттачу дешнашца кхетам луш, диканиг хьобхуш, вочух ларваран маьлна долуш хилар.

Х1етал-металш

Х1етал-металийн башхаллаш. Х1етал-металшкахь цхьа х1ума кхечу х1уманехула, шен аматашца, билгалонашца кьайлах йолчуьнца йог1учу х1уманца билгалъяккхар.

Х1етал-мегалш адамийн эс кхиорехь мехала хилар.

Хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу кицанийн, х1етал-металийн маьлна а деш, царна т1ехь болх бар. Дешархоша баккхийчаьргара, юьртахошкара барта произведенеш д1а а язъеш, уьш классехь йийцаре а еш, болх бар.

Куйга йозанан материалаш кечьяр. Литературан теори. Кицанах, х1етал-металх болу кхетам к1аргбар.

Нохчийн литература

Барта кхолларалла а, исбаьхьаллин литература а. Халкъан дахарехь церан маьлна.

Кьоман йоза кхолладар. 1аьрбийн графикех пайдаоьцуш кхоьллина нохчийн йоза.

Латински графикехула хилла йоза. Кириллицин буха т1ехь долу йоза.

Дуьххьарлера нохчийн абат - Досин Къедас П. К. Усларан элпашца х1оттийна «Нохчийн джуз» (1862 шо).

Нохчийн йозанан литература кхоллаяларан а, кхиаран а хьелаш. Исбаьхьаллин литературан хьостанаш. Халкъан барта кхоллараплин буха т1ехь кьоман литература кхоллаялар, 1аьрбийн а. оьрсийн а, кхечу кьаьмнийн а исбаьхьаллин литературех пайдаоьцуш кхиар.

Кьоман литература кхиарехь «Серло» газетан маьлна.

Литературан теори. Халкъан дахарехь исбаьхьаллин литературан маьлнех болу кхетам к1аргбар.

Дуьххьарлерачу яздархойн Дудаев 1абдин, Сальмурзаев Мохьмадан, Нажаев Ахьмадан, Айсханов Шамсуддин кхоллараллин обзор.

Церан произведенийн (Дудаев 1абдин стихотворенеш, Сальмурзаев Мохьмадан дийцарш, Нажаев Ахьмадан стихотворенеш, «Жа1у» поэма, Айсханов Шамсуддинан дийцар «К1айн котам») коьрта чулацам а, маьлна а. йоза-дешар даржоран, юьртабахам кхиоран, Даймохк мостаг1чух 1алашбаран, мехкан хьал дебочу кьинхьегаман теманаш айбар.

Произведенийн жанраш, исбаьхьаллин башхаллаш. Кьоман литература йолорехь оцу яздархойн кхоллараллин маьлна. (Обзорни кепехь д1ахьо и болх).

Исбаьхьаллин литература коммунистически идеологии 1аткъамца кхиина хилар, цуьнан т1аьхьенаш.

Литературан теори. Дийцаран жанрах болу кхетам к1аргбар.

Бадиев Саидан Сулеймановичан «Церан арц», «Бешто», «Лам».

Бадиев Саид - нохчийн исбаьхьаллин литературан бухбиллархо.

Бадиев Саидан дахаран, кхоллараллин некъ. Бералла, дешаран шераш. Яздархочун исбаьхьаллин корматалла кхиар. Бадиев Саидан кхечу къаьмнийн яздархошца хилла доттагаллин, кхоллараллин уйраш.

Бадиев Саид а, къоман театр а.

Яздархочун проза, драматурги, поэзи. Бадиев Саидан произведенешкахь нохчийн 1ер-дахар гайтаран башхаллаш.

«Церан арц» повестан чулацама, исбаьхьаллин башхаллаш а. Пурстоьпан Кульдевичан, цунна т1аьхьа бохучу Мирзин. Эльбертан амалш.

Къоман ламасташ повесть т1ехь гайтар. Хонмурд а, цуьнан доьзал а. Бано а, Залуба а.

Нохчийн зударийн оьздангалла, цара шайн сий, къоман г1иллакхаш лардар.

Повестехь исбаьхьаллин сурт х1отторан башхаллаш.

«Бешто» повестан тема а, д1ах1оттам а. Бештон, Бусанин кхоллам. Повестан персонажийн амалш, уьш гайтаран исбаьхьаллин башхаллаш.

Бадиев Саидан драматургически произведенеш, уьш сцени т1ехь х1итторан хьелаш.

Бадиев Саидан поэтически произведенеш.

«Лам» - адамийн 1аламца йолчу юкъаметтигех стихотворени.

Бадиев Саидан кхоллараллин мехалла.

Литературан теори. Повестах болу кхетам к1аргбар.

Дешархошна шаьш еша:

«Марг1алан синтаре»

«Кабиха»

«Мацалла»

«Б1е де, я б1еннах цхьаь».

Мамакаев 1аьрби Шамсуддинович «Кавказан латта», «Сайн к1анте», «Йо1е»(1индаг1аш дахделла...), «Даге», поэма «Нохчийн лаьмнашкахь»

Мамакаев 1аьрбин дахаран, кхоллараллийн некъ.

Поэтан кхолларалехь Даймож а, цуьнан хазачу 1аламан суьрташ а. Лирически турпалхочуьнан Даймахке а, шен халкъе а болу хьанал а безам, цуьнан вахаран 1алашо халкъан хьашташка хьажийна хилар. Поэтан лирикехь а безам а, доттагалла а.

Юкъараллийн дахарехь поэтан декхарш а, поэзин меттиг а.

«Нохчийн лаьмнашкахь» поэма. Поэми т1ехь нохчийн халкъан хьалхалера дахар гайтар.

Аслаг1ий, Сельхьат. Церан къона дахар х1аллакхиларан бахьана. Авторан ойла.

«Нохчийн лаьмнашкахь» поэмин лирический, эпический билгалонаш.

Поэмин стих а, меттан башхаллаш а.

Мамакаев 1аьрбин кхоллараллин мехалла.

Литературан теори. Лирикех кхетам балар. Поэтически маттах кхетам балар. Поэмех кхетам балар.

Дешархошна шаш еша: «Доттаг1чуьнга кехат», «Садаьржаш», «Буйса ю башха ...», «Дагалецамаш», «Текхарг».

Хамидов 1абдул-Хьамид Хамидович «Лийрбоцуш»

Хамидов 1абдул-Хьамидан дахар а, кхолларалла а.

«Лийрбоцуш» турпалаллин драми т1ехь вайн сийлахь Даймохк фашизмах 1алашба г1евттинчу б1аьхойн майралла а, уьш кьинхетам болуш хилар а гайтар. Тайп-тайпанчу къаьмнех болчу б1аьхошна юкьара доттаг1алла.

Нурадиловс, Федоровс, Баркинхоевс, Бульбас шайн кьона дахар Даймахкана д1адалар. Нохчийчоьнан оздачу к1ентан майрачу б1аьхочун Нурадилов Ханпашин турпалалла.

Пьеси т1ехь гайтина мостаг1чун амалш.

«Лийрбоцуш» драми т1ехь турпалхойн васташ кхолларан г1ирсаш. Т1емалочун васт х1оттош а, мостаг1ий гойтуш а шен къастам болуш билгалйолу исбаьхьаллин говзалла.

Литературан теори. Драматически кьовсамах кхетам балар.

Дешархошна шаш еша. «Бож-1ела».

Нохчийн литература 20-50 шерашкахь кхиаран хьелаш а, х1инцалера литература а (обзор)

Дуьххьарлерчу нохчийн яздархоша кьоман литературехь д1алоцу меттиг, церан кхоллараллин маь1на.

40-50 шерашкахьлера литература. Оцу хенахь вайнехан кьоман исторехь уггаре а хала мур беана хилар. Нохчийн къам махках даьккхинчу 13 шарахь кьоман литература, искусство, культура шаш кхиарехь сецна латтар а, цуьнан т1аьхьенаш а.

Халкъ шен махка ц1а а дирзина, б1ег1ийлаш кхоллаелча, литература кхид1а а кхиа йолаялар. Хьалха дуьйна литературехь болх беш хиллачу а, керла юкьабаьхкинчу а яздархойн кхолларалла кхиаран хьелаш (Арсанов С.-Б., Мамакаев М., Музаев Н., Ошаев Х., Бадаев М., Эдилов Х.-М., Сулаев М., Байсултанов I., Айдамиров А., Ахматова Р., Сулейманов А., Арсанукаев Ш.). Теманашца, ойланашца, жанрашца литература шорьялар. Яздархой исбаьхьаллин говзалла лакхаялар.

Прозехь, поэзехь, драматургехь тоьлашха йолу произведенеш обзорни кепехь йовзийтар. Царех 4-5 произведени (шаш харжарца) классехь йийцаре яр.

60-90 шерашкахь литература кхиаран коьрта башхаллаш. Исбаьхьаллин пох1ма долу яздархой литературе бахкар (Шайхиев I., Кибиев М., Окуев Ш., Рашидов Ш., Гацаев С.,

Ахмадов М., Бексултанов М., Бисултанов А., Махмаев Ж., Сайдуллаев Хь., Нунуев С.-Хь., Эльсанов И., кхиберш а). Литературни цхьаьнакхетаралла «Пхьармат». Кегийрхойн литературе балорехь, церап граждански ойланаш, исбаьхьаллин корматалла кхиарехь «Пхьарматан» маь1иа. Цара литературе деьна керланиг (ойланаш, теманаш, исбаьхьаллин басарш). Шен чулацамца а, исбаьхьаллин кепехь а литература керлачу теглане ялар. Кьоначу яздархойн кхоллараллин обзор. Церап 4-5 произведени (шаш харжарца) классехь йийцаре яр.

Литературан теори. Дуккха а жанрашкахь йолчу кьоман исбаьхьаллин литературах кхетам балар.

Дагахь 1амо произведенеш

«Теркаца хьала-охьа вехаш хиллачу Эла Мусостан, Адин Сурхон илли» (дакьа).

«Аькхийн Жанхотан илли» (дакьа).

Бадурев С. «Бешто» (дакьа).

Мамакаев I. «Кавказан латта», «Нохчийн лаьмнашкахь» (дакьа).

XI инцалерчу поэтийн 3-4 стихотворени (хьехархоcho я дешархоша хаьржинарш).

2.2.1.5. Английский язык

(Приложение № 5 к ООП ООО («Рабочие программы по иностранному (английскому) языку в 6-9 классах»))

Освоение предмета «Английский язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Английский язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Английский язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как сносителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Английский язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья.

Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья.

Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время.

Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни.

Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт.

Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа.

Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии.

Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия.

Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование **с пониманием основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте.

Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование **с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации** предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка,

полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности межпредметного и метапредметного характера.

2.2.1.6. История России. Всеобщая история

(Приложение № 6 к ООП ООО («Рабочие программы по истории в 6-9 классах»))

История России

Древняя и средневековая Русь

Что изучает история Отечества

История России - часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона - часть истории России. Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России

Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Древняя Русь в VIII - первой половине XII в

Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Образование Древнерусского

государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь Удельная в 30-е гг. XII-XIII в

Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Культура Руси в 30-е гг. XII-III в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.

Московская Русь в XIV-XV вв

Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, её значение.

Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

Экономическое и социальное развитие Руси в XIV-V вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим». Культура и быт Руси в XIV-V вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы - крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).

Московское государство в XVI в

Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.

Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

Россия на рубеже XVI-XVII вв

Царствование Б. Годунова. Смуты: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Россия в Новое время

Хронология и сущность нового этапа российской истории.

Россия в XVII в

Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.

Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.

Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.

Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.

Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).

Россия на рубеже XVII-XVIII вв

Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия в первой четверти XVIII в

Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.

Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.

Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.

Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов. Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.

Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).

Российская империя в 1762-1801 гг

Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Российская империя Северный Кавказ Чечня. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение.

Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I. Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потёмкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).

Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.

Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.

Российская империя в первой четверти XIX в

Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.

Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813-1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813-1825 гг. Россия и Америка.

Изменение внутривластного курса Александра I в 1816-1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Российская империя в 1825-1855 гг

Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин.

Общественное движение в 1830-1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль. Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853-1856 гг.: причины, участники, основные

сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомина). Итоги и последствия войны.

Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.

Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр. Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.

Российская империя во второй половине XIX в

Великие реформы 1860-870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860-870-х гг.

Национальные движения и национальная политика в 1860-870-е гг.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности.

Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России. Общественное движение в России в последней трети XIX в.

Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли.

Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Внутренняя политика самодержавия в 1881- 890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.

Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско - турецкая война 1877-1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в. Чечня в XIX в. Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.

Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.

Россия в Новейшее время (XX - начало XXI в)

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX - начала XXI в.

Российская империя в начале XX в

Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностраный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.

Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество. Русско-японская война 1904-1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).

Первая российская революция (1905- 1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906-1907 гг. Итоги и значение революции.

Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

Политическая и общественная жизнь в России в 1912- 1914 гг.

Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX-X вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.

Россия в 1917-1921 гг

Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.

Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918-1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

Экономический и политический кризис в конце 1920 - начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922-1941 гг

Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской

власти. Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.

Достижения и противоречия НЭПа, причины его свёртывания.

Чечня в первой четверти XX века.

Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.

Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.

Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.

Культура и духовная жизнь в 1920- 930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.

Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х - начале 1940-х гг.

Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939—начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг

Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941-945 гг. Советский тыл в годы войны. Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии. Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941 - 945 гг. в памяти народа, произведениях искусства. **Чечня с середины XX века.**

СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество.

Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946- 947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.

Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Советское общество в середине 1950-х - первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.

Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Советская культура в конце 1950-х -1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.

Противоречия внутривнутриполитического курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.

СССР в середине 1960-х - середине 1980-х гг

Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.

Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.

Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей.

СССР в системе международных отношений в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к

политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток—Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

СССР в годы перестройки (1985- 1991 гг.)

Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.

Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.

Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.

Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Российская Федерация в 90-е гг. XX - начале XXI в

Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).

Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.

Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. **Военно-политический кризис в Чеченской Республике.**

Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Российская Федерация в 2000- 2008 гг

Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране,

сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Чечня на рубеже XX-XXI века.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.

Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно - политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.

Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города - государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Новоавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор

Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV- I вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI-XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное

землевладение. Феодалная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодалная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII-XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII-V вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII-V вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII-V вв. Экспансия турок - османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

Государства доколумбовой Америки Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Новая история

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV - начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты.

Политические, экономические и культурные последствия географических открытий.

Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI -начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны. Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII-XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII-XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI-VIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII-VIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII-VIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI-XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815-1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861- 1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен - Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно - политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX -начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900- 1914 гг.

Страны Европы и США в 1900-1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж. Страны Азии и Латинской Америки в 1900-1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910-1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914-1918 гг.)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

Мир в 1918- 1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 - начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924- 1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929- 1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936- 1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920- 1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. КемальАтатюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. И духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920- 1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин—Рим—Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939-1945 гг.)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

Мир во второй половине XX - начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно - техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XX - начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х - начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX - начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго- Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX - начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие

стилей и течений в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX - начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х - начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

2.2.1.7. Обществознание

(Приложение № 7 к ООП ООО («Рабочие программы по обществознанию в 6-9 классах»))

Социальная сущность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни.

Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности». Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус.

Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста.

Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек. Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества.

Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика. Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления.

Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.

Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей. Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности.

Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги. Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Особенности экономического развития России.

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность.

Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.

Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика. Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации. Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия. Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

2.2.1.8. География

(Приложение № 8 к ООП ООО («Рабочие программы по географии в 6-9 классах»))

География Земли

Источники географической информации

Развитие географических знаний о Земле

Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Глобус

Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности

Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта — особый источник информации.

Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Географические методы изучения окружающей среды.

Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

Природа Земли и человек

Земля — планета Солнечной системы.

Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на

поверхности Земли. Пояса освещённости. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Земная кора и литосфера. Рельеф Земли.

Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли

Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера

Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

Атмосфера

Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

Погода и климат

Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических

задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера

Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле

Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны

Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши

Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера

Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Биосфера Земли

Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животными миром как способ определения качества окружающей среды.

Почва как особое природное образование

Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Географическая оболочка Земли

Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Население Земли

Заселение человеком Земли. Расы.

Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, её изменение во времени.

Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.

Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

Размещение людей на Земле

Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

Народы и религии мира

Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

Хозяйственная деятельность людей

Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

Городское и сельское население

Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

Материки, океаны и страны

Современный облик Земли: планетарные географические закономерности. Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

Материки, океаны и страны

Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов.

Охрана природы. Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

География России

Особенности географического положения России

Географическое положение России

Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

Границы России

Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России

Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны.

Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России

Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы

Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы

Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности

водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы.

Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России

Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX— XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны

Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России.

Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России.

Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико - административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения.

Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России

Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны.

Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Хозяйство России

Особенности хозяйства России

Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития.

Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

Производственный капитал

Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона

хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

Металлургия

Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лёгкая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого - климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География

важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс)

Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

Региональный компонент ЧР

Территория, границы, географическое положение. Рельеф и полезные ископаемые. Климатические условия. Речная сеть. Озёра, болота, водоёмы. Природные зоны равнинной части ЧР. Высотная поясность в горах. Антропогенные ландшафты. Экологические проблемы.

Районы России

Природно-хозяйственное районирование России

Принципы и виды природно- хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов

Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу,

жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

Региональный компонент ЧР . ЭГП. Административно-территориальное устройство ЧР.
Природно-ресурсный потенциал. Население и трудовые ресурсы.

Общая характеристика хозяйства ЧР. Промышленность, особенности развития.

С/Х, развитие АПК. Транспорт и связь. Непроизводственная сфера. Использование и перспектива развития рекреационных ресурсов. Города ЧР. Экологические проблемы ЧР.

2.2.1.9. Математика. Алгебра. Геометрия

(Приложение № 9 к ООП ООО («Рабочие программы по математике в 6 классах, алгебре, геометрии в 7-9 классах»))

Натуральные числа.

Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби

Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа

Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение m/n , где m —целое число, а n —натуральное. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа

Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа $\sqrt{2}$ и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел. Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки

Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебраические выражения

Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств. Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением.

Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства

Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Функции

Примеры зависимостей; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам. Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции

Понятие функции, область применения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функции, их отражение на графике. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и

свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций $y=\sqrt{x}$, $y=\sqrt[3]{x}$, $y=|x|$.

Числовые последовательности

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n -х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Описательная статистика

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность

Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика

Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций.

Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла.

Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур.

Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры

Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180° , приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин.

Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π , длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы

Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия

Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики

Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если..., то, в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

2.2.1.10. Информатика

(Приложение № 10 к ООП ООО («Рабочие программы по информатике в 7-9 классах»))

Информация и способы её представления

Слово «информация» в обыденной речи. Информация как объект (данные) и как процесс (информирование). Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Описание информации при помощи текстов. Язык. Письмо. Знак. Алфавит. Символ («буква»). Расширенный алфавит русского языка (знаки препинания, цифры, пробел). Количество слов данной длины в данном алфавите. Понятие «много информации» невозможно однозначно описать коротким текстом.

Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира. Литературные и научные тексты. Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.

Кодирование текстов. Кодовая таблица. Представление текстов в компьютерах. Вседанные в компьютере — тексты в двоичном алфавите. Двоичный алфавит. Азбука Морзе. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова (8, 16, 32). Количество

символов, представимых в таких кодах. Понятие о возможности записи любого текстового сообщения в двоичном виде.

Примеры кодов. Код КОИ-8. Представление о стандарте Юникод. Значение стандартов для ИКТ.

Знакомство с двоичной записью целых чисел. Запись натуральных чисел в пределах 256.

Нетекстовые (аудиовизуальные) данные (картины, устная речь, музыка, кино).

Возможность дискретного (символьного) представления аудиовизуальных данных.

Понятие о необходимости количественного описания информации. Размер (длина) текста как мера количества информации. Недостатки такого подхода с точки зрения формализации обыденного представления о количестве информации: не рассматривается вопрос «новизны» информации; не учитывается возможность описания одного явления различными текстами и зависимость от выбора алфавита и способа кодирования.

Бит и байт — единицы размера двоичных текстов, производные единицы.

Понятие о носителях информации, используемых в ИКТ, их истории и перспективах развития.

Виды памяти современных компьютеров. Оперативная и внешняя память.

Представление о характерных объёмах оперативной памяти современных компьютеров и внешних запоминающих устройств. Представление о темпах роста этих характеристик по мере развития ИКТ. Сетевое хранение данных.

Понятие файла. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов — текстовых (страница печатного текста, «Война и Мир», БСЭ), видео, файлы данных космических наблюдений, файлы данных при математическом моделировании и др.

Основы алгоритмической культуры

Понятие исполнителя. Обстановка (среда обитания) исполнителя. Возможные состояния исполнителя. Допустимые действия исполнителя, система команд, конечность набора команд. Необходимость формального описания возможных состояний алгоритма и обстановки, в которой он находится, а также действий исполнителя. Примеры исполнителей. Построение моделей реальных объектов и процессов в виде исполнителей. Понятие алгоритма как описания поведения исполнителя при заданных начальных данных (начальной обстановке). Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке.

Непосредственное и программное управление исполнителем. Неветвящиеся (линейные) программы.

Утверждения (условия). Истинность утверждений. Логические значения, логические операции и логические выражения. Проверка истинности утверждений исполнителем.

Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление (условный оператор) и повторение (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»). Понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые (литеральные), логические. Знакомство с табличными величинами (массивами). Знакомство с графами, деревьями, списками, символьными строками. Понятие о методах разработки программ (пошаговое выполнение, отладка, тестирование).

Использование программных систем и сервисов

Устройство компьютера. Основные компоненты современного компьютера. Процессор, оперативная память, внешние запоминающие устройства, средства коммуникации, монитор. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Файл. Каталог (директория). Файловая система. Основные операции при работе с файлами: создать файл, удалить файл, скопировать файл. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств.

Архивирование и разархивирование.

Обработка текстов. Текстовый редактор. Создание структурированного текста. Проверка правописания, словари. Ссылки. Выделение изменений. Включение в текст графических и иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление таблиц.

Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Гипертекст. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари. Средства поиска информации.

Работа в информационном пространстве

Получение, передача, сохранение, преобразование и использование информации. Необходимость применения компьютеров для обработки информации. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Основные этапы развития информационной среды.

Получение информации. Представление о задаче поиска информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Запросы по одному и нескольким признакам. Решение информационно-поисковых задач. Поисковые машины.

Постановка вопроса о достоверности полученной информации, о её подкреплённости доказательствами. Знакомство с возможными подходами к оценке достоверности

информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.).

Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи).

Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт.

Понятие модели объекта, процесса или явления. Математическая (компьютерная) модель. Её отличия от словесного (литературного) описания объекта или процесса.

Примерная схема использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач: построение математической модели, её программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов.

Личная информация. Основные средства защиты личной информации, предусмотренные компьютерными технологиями. Организация личного информационного пространства.

Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление и проектирование, анализ данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Тенденции развития ИКТ (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства).

Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Право в информационной сфере. Базовые представления о правовых аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

2.2.2.11. Основы духовно-нравственной культуры народов России

«ОДНКНР» по модулю «История религий»

Модуль «История религий» знакомит учащихся с многообразием религий и культурных традиций в прошлом и в современном мире. Учащиеся знакомятся с общими сведениями о религии, ее роли в истории и культуре человечества, процессом зарождения религии, первобытными формами религиозного сознания, национальными и мировыми религиями (христианство, ислам, буддизм, иудаизм, религии Тибета, Китая, Японии). В общемировых религиях выделяются общечеловеческие ценностные аспекты мировоззрения, культуры и морали в сравнении с ценностями современного общества.

Что такое «религия»

Беседа о том, что человек должен верить в добро, в дружбу, в любовь, в бога; определить, как и что или кто помогает человеку поверить в любовь, добро.

Ислам

Исторические условия возникновения и духовные источники ислама. Учение Ислама о сотворении мира и человека Священные города мусульман. Кааба. Святая пятница мусульман. Мечеть - место поклонения Богу. Пророк Мухаммад (с.а.с.) и возникновение ислама. Коран - Священная книга мусульман. Хадисы.

Фикх и шариат Обязанности мусульман. Ислам в Чеченской Республике. Основы вероучения ислама («пять столпов веры», единобожие, учение об ангелах. Столпы ислама: символ веры, молитва, милосердие, мусульманский пост, паломничество, Курбан-байрам, Ураза-байрам. Семья в исламе, отношения между родителями и детьми, обязанности родителей и детей. Роль нравственных ценностей ислама в наши дни. Ислам в России. Роль и место культурно-нравственных ценностей ислама в современном обществе.

Христианство

Исторические условия и идейно-духовные источники возникновения христианства. Культ святых. Древние восточные церкви. Разделение церквей. Священное Писание: Ветхий и Новый завет. Основные исторические источники. Жизнь и учение Иисуса Христа. Распространение христианства. Деятельность апостолов. Проникновение христианства на Русь. Выбор веры. Крещение Руси. Православие и его влияние на становление российской цивилизации. Христианские традиции в русском искусстве: архитектура, живопись, литература, музыка. Церковь и общество. Рождество, Троица, Крещение .Роль и место культурно-нравственных ценностей христианства в современном обществе. Религиозное образование в Духовной семинарии.

Иудаизм

Древнееврейская религия. Библия (Ветхий Завет) и ее значение для иудаизма и христианства. История иудаизма: писания, пророки, цари. Иудаизм различных направлений в мире и в современной России. Религиозные обычаи, богослужение, праздники евреев. Заповеди евреев, отношения между родителями и детьми.

Буддизм

Буддизм. Возникновение буддизма

Во что верят буддисты. Древняя Индия - родина буддизма. География распространения буддизма.

Религии Тибета, Китая и Японии

Религии Тибета. Ламаизм и его истоки. Основы теории ламаизма. Китай.

Особенности религиозной структуры Китая. Эпоха Чжоу и культ Неба.

Культ умерших предков. Культ земли. Социальная и религиозная роль жрецов-чиновников. Древнекитайская религиозная философия. Учение об элементарных частицах.

Конфуцианство. Жизнь и учение Конфуция. Культ предков и нормы сяо.

Конфуцианство в истории Китая. Конфуцианское образование и воспитание.

Философия даосизма.

«ОДНКНР» по модулю «Чеченская традиционная культура и этика»

Понятия «культура», «обычай», «традиции». Понятия «материальная культура» и «духовная культура».

История Чеченского народа

Исторические сведения о народе. Чеченцы - один из древнейших народов.

Обычай, традиции чеченского народа

Взаимопомощь: порядок оказания бескорыстной помощи, моральной и материальной поддержки семьям без кормильца, сиротам, больным и престарелым, при организации свадьбы, при утере близкого человека, в пути, при стихийных бедствиях.

Воспитание детей

Слагаемые морально-этического облика труженика: внешние признаки, черты характера и качества, умения и способности, чувства и взгляды. Средства и формы трудового воспитания: загадки, пословицы, поговорки, песни, сказки о труде, трудовые игры, объединения, праздники.

Воспитание и воспитанность. Порядочность и человечность.

Нормы этикета. Образование

Идеал настоящего человека в народном творчестве.

Духовно - нравственная культура

Духовная культура народов.

Человек - член общества. Главное богатство страны - люди.

Оценка своего поведения, поступков людей (одноклассников, друзей) с позиций общечеловеческих нравственных ценностей.

Духовно-нравственные черты народа: терпимость, отзывчивость, великодушие, гостеприимство, дружелюбие, приветливость, щедрость, трудолюбие, доброта, сострадание и др.

Семейные ценности

Расширение представлений о семье - самом близком окружении подростка.

Семейные взаимоотношения: любовь родителей к детям, уважение родителей детьми,

почитание старших и забота о младших членах семьи, уважение женщин.

Уважение мнения других.

Обязанности подростка в семье.

Художественная культура

Истоки театрального и музыкального искусства.

Народные певцы и актеры-композиторы.

Значение художественной культуры в формировании этнокультурных ценностей у подрастающего поколения.

Танцевальный фольклор. Национальные музыкальные инструменты.

Изобразительное искусство

Декоративно-прикладное искусство чеченских художников

Духовная и художественная культура чеченцев

Национальная архитектура народа.

Они прославили Чечню

Писатели и поэты. Отважные сыны Чечни. Народные герои (эпос, легенды)

Воины-герои Отечественной войны. Спортсмены.

Достопримечательности Чеченской Республики

Мечеть «Сердце Чечни», национальная библиотека ЧР, природные достопримечательности, памятники истории и культуры Чечни, выдающиеся граждане Чечни, исторические памятники, Этнографический аул «Шира-Юрт» в Шалинском районе Чечни, Барский дом, Краеведческий музей им. Х. Исаева., Этнографический музей Л.Н. Толстого, Галанчожское озеро, Аргунский государственный музей-заповедник, Озеро Кезеной – Ам, музей «Донди-Юрт», Грозненский зоопарк и парк Кадырова Ахмат-Хаджи Абдулхамидовича, Республиканский краеведческий музей - хранилище ценностей истории и культуры народа и т.д.

2.2.1.12. Физика

(Приложение № 11 к ООП ООО («Рабочие программы по физике в 7-9 классах»))

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

Механические явления. Кинематика

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение.

Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центробежное ускорение.

Динамика

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести. Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Условия равновесия твёрдого тела.

Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические колебания и волны

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Кинетическая энергия.

Работа. Потенциальная энергия. Мощность.

Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД). Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.

Строение и свойства вещества

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел.

Тепловые явления

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Электрические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор. Энергия электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля — Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

Магнитные явления

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Трансформатор.

Электромагнитные колебания и волны

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы. Принципы радиосвязи и телевидения. Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

Квантовые явления

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звёзд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

2.2.1.13. Биология

(Приложение № 12 к ООП ООО («Рабочие программы по биологии в 6-9 классах»))

Живые организмы

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами. Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами. Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека. Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний. Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

Человек и его здоровье

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различий человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры.

Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет.

Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки.

Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика. Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания. Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медико - генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения. Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние.

Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

Общие биологические закономерности

Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица.

Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор.

Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера — глобальная экосистема. В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

2.2.1.14. Химия

(Приложение № 13 к ООП ООО («Рабочие программы по химии в 8-9 классах»))

Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)

Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение.

Источники химической информации: химическая литература, Интернет.

Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов.

Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений.

Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса.

Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Химические уравнения.

Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Вода. Очистка воды. Аэрация воды.

Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность. Кислотно - основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений. Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества

Периодический закон. История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки.

Периодическая система как естественно - научная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А - групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов. Химическая связь. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона.

Многообразие химических реакций

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые.

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов.

Многообразие веществ

Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов.

Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов.

Экспериментальная химия

На изучение этого раздела не выделяется конкретное время, поскольку химический эксперимент является обязательной составной частью каждого из разделов программы. Разделение лабораторного эксперимента на практические занятия и лабораторные опыты и уточнение их содержания проводятся авторами рабочих программ по химии для основной школы. Вариант конкретизации химического эксперимента и распределения его по учебным темам приведён в примерном тематическом планировании.

2.2.1.15. Изобразительное искусство

(Приложение № 14 к ООП ООО («Рабочие программы по ИЗО в 6-8 классах»))

Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры.

Истоки и смысл искусства. Искусство и мировоззрение. Народное традиционное искусство. Роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры. Исторические эпохи и художественные стили. Целостность визуального образа культуры.

Роль художественной деятельности человека в освоении мира

Выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы. Отражение в искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи. Храмовая живопись и зодчество. Художественно-эстетическое значение исторических памятников. Роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины.

Художественный диалог культур

Пространственно-визуальное искусство разных исторических эпох и народов. Особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока. Основные художественные стили и направления в искусстве. Великие мастера русского и европейского искусства. Крупнейшие художественные музеи мира.

Роль искусства в создании материальной среды жизни человека

Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека.

Искусство в современном мире

Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире.

Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире. Роль музея в современной культуре.

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства

Выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека. Традиционный и современный уклад семейной жизни, отражённый в искусстве. Образы мира, защиты Отечества в жизни и в искусстве. Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни. Взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

Специфика художественного изображения

Художественный образ — основа и цель любого искусства. Условность художественного изображения. Реальность и фантазия в искусстве.

Средства художественной выразительности

Художественные материалы и художественные техники. Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

Композиция. Композиция — главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в композиции сущности произведения.

Пропорции. Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

Цвет. Цветовые отношения. Колорит картины. Напряжённость и насыщенность цвета. Свет и цвет. Характер мазка.

Линия, штрих, пятно. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объём и форма. Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм. Взаимоотношение формы и характера.

Ритм. Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

Изобразительные виды искусства

Живопись, графика, скульптура. Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры. Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

Конструктивные виды искусства

Архитектура и дизайн. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

Архитектурный образ. Архитектура — летопись времён.

Виды дизайна. Промышленный дизайн. Индустрия моды. Архитектурный и ландшафтный дизайн. Проектная культура. Проектирование пространственной и предметной среды.

Графический дизайн, арт-дизайн. Компьютерная графика и анимация.

Декоративно-прикладные виды искусства

Народное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства. Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и его происхождение. Виды орнамента.

Стилизация и знаковый характер декоративного образа. Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.

Визуально-пространственные виды искусства и их значение в жизни людей. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Художник в театре. Изобразительная природа экранных искусств. Телевизионное изображение, его особенности и возможности. Создание художественного образа в искусстве фотографии.

2.2.1.15.Музыка

(Приложение № 15 к ООП ООО («Рабочие программы по музыке в 6-8 классах»))

Музыка как вид искусства

Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия

Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трёхчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX - X вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII - VIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

Музыка в современном мире: традиции и инновации

Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., её стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт - рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

2.2.1.16. Технология

(Приложение № 16 к ООП ООО («Рабочие программы по технологии в 6-8 классах»))

Содержание курса «Технология» определяется образовательным учреждением с учётом региональных особенностей, материально-технического обеспечения, а также использования следующих направлений и разделов курса:

Индустриальные технологии

Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

Электротехника

Электромонтажные и сборочные технологии. Электротехнические устройства с элементами автоматики. Бытовые электроприборы.

Технологии ведения дома

Кулинария

Санитария и гигиена. Физиология питания. Блюда из яиц, бутерброды, горячие напитки. Блюда из овощей. Блюда из молока и кисломолочных продуктов.

Блюда из рыбы и морепродуктов. Блюда из птицы. Блюда из мяса. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Заправочные супы. Изделия из теста. Сервировка стола.

Этикет. Приготовление обеда в походных условиях.

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Свойства текстильных материалов. Элементы машиноведения. Конструирование швейных изделий. Моделирование швейных изделий. Технология изготовления швейных изделий. Выполнение образцов ручных стежков, строчек и швов.

Художественные ремёсла

Декоративно-прикладное искусство. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно - прикладного искусства.

Лоскутное шитьё. Роспись ткани. Вязание крючком. Вязание на спицах.

Технологии исследовательской, опытно-конструкторской и проектной деятельности

Исследовательская и созидательная деятельность.

Современное производство и профессиональное самоопределение

Сферы производства, профессиональное образование и профессиональная карьера.

2.2.1.17. Физическая культура

Знания о физической культуре

История физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека

Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж. Проведение банных процедур.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической культурой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и

устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок). Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приёмы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки. Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Лёгкая атлетика

Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

Спортивные игры

Баскетбол. **Игра по правилам.**

Волейбол. **Игра по правилам.**

Футбол. **Игра по правилам.**

Прикладно - ориентированная подготовка

Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности

Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

2.2.1.18. Основы безопасности жизнедеятельности

(Приложение № 18 к ООП ООО («Рабочие программы по ОБЖ в 8-9 классах»))

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни. Пожарная безопасность. Безопасность на дорогах. Безопасность в быту. Безопасность на водоёмах. Экология и безопасность. Опасные ситуации социального характера.

Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях. Подготовка к активному отдыху на природе. Активный отдых на природе и безопасность. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта. Наиболее опасные террористические акты. Правила поведения при возможной опасности взрыва. Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения.

Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Экстремизм и терроризм — чрезвычайные опасности для общества и государства. Основные причины возникновения терроризма и экстремизма. Противодействие терроризму в мировом сообществе.

Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации. Положения Конституции Российской Федерации. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации. Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности. Национальный антитеррористический комитет (НАК). Деятельность Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии. Профилактика наркозависимости.

Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации. Роль правоохранительных органов и силовых

структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма. Контртеррористическая операция. Участие Вооружённых сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.
Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму.

Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения. Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения. Профилактика террористической деятельности.

Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности

Уголовный кодекс Российской Федерации об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности. Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.

Взрывы в местах массового скопления людей. Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников. Правила поведения при возможной опасности взрыва.

Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл. Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники. Обеспечение безопасности при захвате самолёта. Правила поведения при перестрелке.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни.

Факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.

Правовые аспекты взаимоотношения полов. Семья в современном обществе.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Оказание первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь и правила её оказания.

Первая медицинская помощь при неотложных состояниях.

Правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.

Первая медицинская помощь при массовых поражениях.

Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

2.4. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с требованиями к организации процесса воспитания в рамках действующего законодательства.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности школьников, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения основных образовательных программ НОО, ООО, СОО.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей организуемого в школе воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, учащихся и социальных партнеров;
- основные направления самоанализа воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания реализуется совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среде общеобразовательной организации.

2. Основные разделы рабочей программы воспитания:

Раздел 1.

Особенности организуемого воспитательного процесса

Процесс воспитания в МБОУ «СОШ№3 им. Р.И. Гайрбекова с. Валерик» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в ОО;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении ключевых дел поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагогические работники ориентированы на формирование коллективов в рамках объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Раздел 2.

Цель и задачи воспитания:

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Общая цель воспитания в общеобразовательной организации – личностное развитие школьников.

Цель воспитания :

- усвоение школьниками знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений школьников к базовым ценностям этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении школьниками соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней *приоритеты в воспитании школьников на разных уровнях общего образования:*

Приоритеты в воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Наиболее важные нормы и традиции для воспитания младших школьников:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не

прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младшего школьного возраста данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Приоритеты в воспитании детей подросткового возраста

(уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников.

Приоритетные ценностные отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Приоритеты в воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел

Выделение данного приоритета связано с особенностями юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в школе.

Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества.

Приоритетный опыт:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями детей, **не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.** Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач.

Задачи воспитания:

Формулируя задачи воспитания, надо помнить, что их планомерная реализация должна позволить организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов. Ведь без этого результативного воспитания не будет. Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- использовать в воспитание детей ценностные ориентиры, сформировать религиозную и межнациональную терпимость, патриотизм и приоритет общечеловеческих ценностей;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций и волонтерских отрядов;
- организовать работу школьных и социальных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- вовлекать школьников в кружки и иные объединения, работающие по программам дополнительного образования детей, реализовывать их воспитательные возможности.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в МБОУ «СОШ № 3 им. Р.И. Гайрбекова с. Валерик» интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Раздел 3.

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

Каждое реализуется в соответствующем модуле:

Инвариантными модулями являются:

- Единая концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики

- Классное руководство
- Школьный урок
- Курсы внеурочной деятельности
- Работа с родителями
- Самоуправление
- Профориентация

Вариативными модулями программы могут быть:

- Ключевые общешкольные дела
- Детские общественные объединения и волонтерство
- Школьные и социальные медиа
- Экскурсии, экспедиции, походы
- Организация предметно-эстетической среды
- Дополнительное образование детей.

1.Модуль

«Единая Концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики»

Региональным компонентом воспитания подрастающего поколения является «Единая Концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики».

В Чеченской Республике ценностная шкала духовно-нравственного воспитания основана на трех постулатах – гражданственность (патриотизм), религиозные ценности и вайнахские адаты (обычаи и традиции народа).

Использование в воспитании детей ценностных ориентиров, сформированности религиозной и межнациональной терпимости, патриотизма и приоритета общечеловеческих ценностей преимущественно будет осуществляться в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- формирование гражданского общества на основе духовно-нравственных ценностей, гуманизма и патриотизма через проведение бесед, классных часов;
- воспитание подрастающего поколения на основе обычаев и традиций народов Чеченской Республики, примерах нравственных идеалов российской и мировой истории через проведение бесед, классных часов, тематических вечеров с приглашением родителей, представителей духовенства;
- популяризация традиционных духовных, нравственных и культурных ценностей через урочную и внеурочную деятельность;
- знакомство с историей и культурой родного края, народным творчеством, фольклором, особенностями быта чеченской семьи через проведение бесед, классных часов, тематических вечеров;
- знакомство с героическими страницами истории Чеченской Республики, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина через проведение бесед, классных часов, творческих конкурсов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко – патриотического содержания.

2. Модуль

«Классное руководство»

(включить в содержание индивидуального плана классного руководителя)

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями. Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Реализация потенциала классного руководства предполагает применение следующих видов и форм работы.

Виды и формы деятельности:

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с

учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

3. Модуль

«Школьный урок»

(включить в содержание индивидуального плана учителей - предметников)

Реализация школьными учителями воспитательного потенциала урока предполагает следующее применение видов и форм работы.

Виды и формы деятельности:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,

помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

4.Модуль

«Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в творческих объединениях, секциях, студиях, детско взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности преимущественно осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков

самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

5. Модуль

«Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет и Попечительский совет ОО, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности (беседы с обучающимися на классных часах);

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

6. Модуль

«Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

Виды и формы деятельности:

На уровне ОО:

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

7. Модуль

«Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Виды и формы деятельности:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), школьникам расширяющие знания о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной школьникам интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональных организациях среднего и высшего профессионального образования;
- организация на базе детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых мероприятий;
- индивидуальные консультации психолога для детей и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

8.Модуль

«Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела являются традиционными и проводятся ежегодно. В этих мероприятиях участвует большинство детей из разных параллелей, педагоги, родители, выпускники прошлых лет, социальные партнеры и друзья нашей школы.

Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие виды и формы работы:

Виды и формы деятельности:

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые

школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими нового социального статуса, и развивающие школьную идентичность детей;

- награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни образовательной организации, защиту её чести в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах. Такого рода мероприятия способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;

- театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на тему жизни школьников и учителей.

На уровне классов:

- возможность детей быть представителями от класса в общих делах, ответственными за подготовку и проведение ключевых дел;

- участие школьных класс-коллективов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела образовательной организации (в качестве сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Ключевые коллективные дела в школе традиционны и повторяются из года в год. Однако каждый год меняются содержание и форма их проведения: каждый класс и педагог имеют большую свободу выбора. Эти дела стимулируют творчество, инициативу, дают возможность для самовыражения и класса, и ученика, и учителя.

9. Модуль

«Школьные и социальные медиа»

Медиа - это совместно создаваемые обучающимися и педагогами средства распространения текстовой, аудио и видео информации.

Цель медиа - развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации школьников. Воспитательный потенциал медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- разновозрастный редакционный совет детей и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету, радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни ОО, популяризация ключевых дел, объединений, деятельности органов самоуправления;

- газета, на страницах которой размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны детям; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых образовательных, социальных, нравственных проблем;

- медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки общих мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, акций и пр.;

- интернет-группа - разновозрастное сообщество детей и педагогов, поддерживающее интернет-сайт ОО и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности ОО в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к ОО, информационного продвижения ее ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой школьники, педагогами и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для ОО вопросы;

- киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие школьников в конкурсах медиа.

10. Модуль

«Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в объединениях педагогами и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

11. Модуль

«Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая школьников предметно-эстетическая среда ОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир детей, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся организации. Воспитывающее влияние на школьников осуществляется через различные виды и формы работы.

Виды и формы деятельности:

- оформление интерьера помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего детей с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ОО (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории ОО, разбивка клумб, оборудование во дворе беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле ОО стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство кабинетов, осуществляемое руководителями объединений вместе со школьниками, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения педагога со своими воспитанниками;
- размещение в коридорах и рекреациях ОО экспонатов экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными школьниками несложных и безопасных технических экспериментов;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная со школьниками разработка, создание и популяризация особой символики (флаг, гимн, эмблема, логотип и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни ОО – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых дел и иных происходящих в жизни ОО знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений и т. д.);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях ОО, ее традициях, правилах.

12. Модуль

«Детские общественные объединения и волонтерство»

Действующее на базе ОО детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в

уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через следующие виды и формы деятельности.

Виды и формы деятельности:

- утверждение и последовательная реализация в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей ОО, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других (посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.));

- участие школьников в работе на прилегающей к ОО территории (работа в саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- организацию общественно полезных дел, дающих школьникам возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей организации, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в ОДО и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время на базе загородного лагеря. Здесь, в процессе круглосуточного совместного проживания смены формируется костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;

- рекрутинговые мероприятия, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержка и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом (через разовые акции или постоянную деятельность школьников);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

13. Модуль

«Дополнительное образование детей»

Для обеспечения межведомственного взаимодействия, распространения сетевой формы реализации дополнительных общеобразовательных программ, качественного и развивающего досуга детей различного возраста, их интересов, возможностей здоровья, места проживания программы дополнительного образования детей разрабатываются по следующим направленностям: *технической, естественнонаучной, художественной, социально-педагогической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной.*

Виды и формы деятельности:

- оказание дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ;
- организация кружков, способствующих накоплению ребенком опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности по свободному выбору, что в совокупности способствует более успешной социализации;
- спортивно-оздоровительных секций;

Раздел 4.

Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Самоанализ организуемой в ОО воспитательной работы осуществляется по выбранным самой организацией направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ОО, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это

результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в ОО воспитательного процесса могут быть следующие:

Направление 1.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерий: динамика личностного развития школьников каждого класса.

Способ получения информации: педагогическое наблюдение.

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Вопросы самоанализа:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год?
- какие проблемы решить не удалось и почему?
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

Направление 2. Состояние организуемой в ОО совместной деятельности детей и взрослых.

Критерий: наличие в школе интересной, насыщенной событиями и личностно-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способы получения информации:

- беседы со школьниками и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления,
- анкетирование детей и их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, с качеством:

1. используемых в воспитание детей ценностных ориентиров, сформированностью религиозной и межнациональной терпимости, патриотизмом с учетом приоритетов общечеловеческих ценностей;
2. совместной деятельности классных руководителей и их классов;
3. реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
4. организуемой в школе внеурочной деятельности;
5. взаимодействия школы и семей школьников;
6. существующего в школе ученического самоуправления;
7. профориентационной работы школы;
8. проводимых общешкольных ключевых дел;
9. функционирующих на базе школы детских общественных объединений и волонтерских отрядов;
10. работы школьных и социальных медиа;
11. проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
12. организации предметно-эстетической среды школы;

13. реализации воспитательных возможностей кружков и иных объединений, работающих по программам дополнительного образования детей.

Результатом самоанализа воспитательной работы ОО будет ряд выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в 2022-2023 учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

2.4 Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации. В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной работы должна быть направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы должна содержать:

описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

план индивидуально ориентированных диагностических и коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и освоение ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной;

рабочие программы коррекционных учебных курсов;

перечень дополнительных коррекционных учебных курсов и их рабочие программы (при наличии);

планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке с целью корректировки индивидуального плана диагностических и коррекционных мероприятий.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

выявление индивидуальных образовательных потребностей у обучающихся с ОВЗ, обусловленных особенностями их развития;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР должна предусматривать

организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно образовательной организацией. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации. ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

- цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
- перечень и содержание направлений работы.
- механизмы реализации программы.
- условия реализации программы.
- планируемые результаты реализации программы.

Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и преемственности производных трудностей; формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

Задачи программы:

определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;

разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;

реализация комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ПМПК при наличии);

реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

— Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

— Соблюдение интересов обучающихся. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.

— Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

— Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.

— Комплексность и системность. Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого-педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при

освоении основной образовательной программы основного общего образования;

проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;

изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально- коммуникативных потребностей обучающихся;

системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:

реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;

разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;

формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;

организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и преодолении производных трудностей;

психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;

психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;

психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;

развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;
 консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;
 консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Содержание программы коррекционной работы

Мероприятие	Ответственные	Форма реализации мероприятия	Ожидаемый результат
Диагностическая деятельность			
Стартовая психолого-медико-педагогическая диагностика	Заместитель директора по УВР, медицинский работник, учителя-предметники, педагог -психолог	Анализ документов ПМПК; входная диагностика; пакет документов для ПМПК;	Определение характера и объема затруднений в освоении конкретными обучающимися ООП ООО; развертывание коррекционной работы
Коррекционно- развивающая деятельность			
Выбор и разработка оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями	В пределах должностных обязанностей: заместитель директора по УВР; медицинский работник; учителя-предметники; классный руководитель; педагог -психолог	Локальные акты; Приказы; протоколы школьной ППк; индивидуальные коррекционные маршруты;	Отражение коррекционно-развивающей работы в документации школы; заключение договоров с внешними партнерами о психолого- медико- педагогическом сопровождении детей с ОВЗ; система комплексного психолого- медико- педагогического сопровождения детей с ОВЗ в ОО.
Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,	Педагог -психолог	Заседания ППк; индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия	Реализация плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение

необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения			особых образовательных потребностей детей с ОВЗ; выполнение рекомендаций ПМПК разных уровней; корректировка индивидуальных коррекционных маршрутов
Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике ОП	Заместитель директора по УВР, учителя-предметники, классный руководитель, педагог -психолог	Мониторинг развития обучающихся; план мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ОВЗ; реализация программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни как части ООП ООУ	Целенаправленное воздействие учителей-предметников и специалистов на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование адаптированных образовательных программ, методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов
Развитие эмоционально волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекция его поведения	Классный руководитель, педагог -психолог, учителя-предметники	План воспитательной работы с обучающимися; индивидуальные консультации с родителями; программы курсов внеурочной деятельности	Желание учиться; усвоение программы; социализация; коммуникабельность; изменение детско-родительских отношений; оценка ребенком, родителями собственных достижений
Консультативная деятельность			
Разработка, реализация, своевременная корректировка индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов для	В пределах должностных обязанностей: заместитель директора по УВР; медицинский работник;	Заседания ППк; семинары; заседания ШМО; индивидуальные и групповые консультации специалистов служб	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с

обучающихся с ОВЗ	учителя-предметники; классный руководитель; педагог -психолог	сопровождения для педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ	ОВЗ, единых для всех участников ОП; создание условий для освоения конкретными обучающимися ООП ООО
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ	Классный руководитель, педагог –психолог, учителя-предметники	Семинары;круглые столы; индивидуальная работа: тренинги педлекторий	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников ОП; -создание условий для освоения конкретным обучающимся ООП
Содействие специалистов в области коррекционной педагогики учителям в разработке и реализации коррекционных мероприятий в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности	педагог –психолог, медицинский работник	Заседания ППк, педсоветы консультации	Учет педагогами школы структуры и иерархии отклонений развития конкретного ребенка с ОВЗ в реализации учебных программ и программ внеурочной деятельности; индивидуализация образовательного процесса
Информационно- просветительская деятельность			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий с ОВЗ	Заместитель директора по УВР; педагог -психолог	Лекции; беседы; круглые столы; памятки, буклеты; тренинги; страница сайта ОО	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками ОП по актуальным вопросам обучения детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы
Использование УМК, учебных пособий, дидактического материала	педагог –психолог; учителя-предметники	Печатные материалы; раздаточные материалы; электронные материалы.	Повышение комплектности участников ОП в вопросах коррекции и развития детей с ОВЗ

Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования.

Информационно-просветительская работа включает:

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;

мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом, реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное

взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Механизмы реализации программы

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС ООО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включен педагог-психолог. ПКР реализуется поэтапно.

I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). На этом этапе анализируется состав детей с ОВЗ, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

II этап (октябрь- май) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

III этап (май- июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

IV этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы, проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания

индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционно-развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

Психолого-педагогический консилиум

Данное направление в учреждении осуществляется ППк. Психолого-педагогический консилиум (ППк) является внутришкольной формой организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

В состав ППк учреждения входят педагог-психолог, педагог (учитель-предметник), медицинская сестра, а также представитель администрации. Родители уведомляются о проведении ППк (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79). Деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ из-за отсутствия специалистов осуществляется на основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагог-психолог проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов. В реализации диагностического направления работы принимают участие учителя- предметники класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года).

Программа изучения обучающегося с ОВЗ

Направление изучения	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического здоровья. Изучение медицинской документации.	Школьный медицинский работник; классный руководитель;

	<p>Физическое состояние обучающегося. Изменение в физическом состоянии (рост, вес и т.д.) Утомляемость</p>	<p>Наблюдения во время занятий , на переменах. Обследование ребенка.</p>
Психологическое	<p>Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем внимания, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное), понятийное (интуитивное, логическое), абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.</p>	<p>Психолог Учитель- предметник Кл. руководитель</p> <p>Наблюдение за ребенком на уроках, внеурочной, внешкольной деятельности. Беседы с ребенком, родителями. Индивидуальные, групповые занятия с психологом. Наблюдение за речью ребенка на уроках и в свободное время. Изучение письменных работ.</p>
Социально-педагогическое	<p>Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя. Эмоционально- волевая сфера. Преобладание настроения. Наличие аффектных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявление негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.</p>	<p>Посещение семьи ребенка (кл. руководитель) Наблюдение во время занятий, изучение работ ученика (учитель- предметник, психолог) Анкетирование родителей, обучающегося с ОВЗ на предмет выявления трудностей в обучении (кл. руководитель) Беседа с родителями и учителями- предметниками (кл. руководитель, психолог) Наблюдение за ребенком в различных видах внеурочной, внешкольной деятельности (кл. руководитель, учителя- предметники)</p>

	<p>Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутичные проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка.</p>	
--	---	--

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Коррекционная работа организована во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник ставит и решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов. Изменение видов деятельности обучающихся с ОВЗ на уроке, внеурочной деятельности прописывается в рабочих программах учителя- предметника.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (спортивно- оздоровительная, духовно- нравственная, социальная, патриотическая, общеинтеллектуальная, общекультурная), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ педагогами с участием родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные коррекционные программы, проводится мониторинг динамики развития. Обсуждение промежуточных результатов коррекционной работы проводится на ППк образовательной организации, школьных методических объединениях.

Механизм реализации ПКР раскрывается во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов и педагога-психолога, медицинского работника; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Требования к условиям реализации программы

Группа требований	Конкретизация требования
Психолого-педагогическое обеспечение	<p>Обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ПМПК (разработка адаптированных ОП).</p> <p>Обеспечение психолого- педагогических условий: коррекционная направленность ОП; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование СОТ, в том числе информационных, для оптимизации ОП, повышения его эффективности, доступности.</p> <p>Обеспечение специализированных условий: выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; использование специальных методов, приемов, средств обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.</p> <p>Обеспечение здоровьесберегающих условий: оздоровительный и охранительный режимы; укрепление физического и психического здоровья; профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся; соблюдение санитарно- гигиенических правил.</p> <p>Обеспечение участия всех детей с ОВЗ в проведении воспитательных, культурно- развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.</p> <p>Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих нарушения психического и (или) физического развития.</p>
Программно-методическое обеспечение	Использование коррекционно- развивающих программ, инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога- психолога
Кадровое обеспечение	<p>Наличие педагога- психолога</p> <p>Заключены договоры с внешними организациями, осуществляющими специализированную помощь обучающимся с ОВЗ</p> <p>Повышение квалификации учителей, работающих с обучающимися с ОВЗ, через курсовую подготовку (3 человека имеют курсовую подготовку)</p> <p>Уровень квалификации педагогов соответствует для каждой</p>

	занимаемой должности квалификационным характеристикам
Материально-техническое обеспечение	Создана безбарьерная среда доступа детей с ОВЗ в здания и помещения ОО. Имеются пособия для коррекционно- развивающих занятий с детьми с ОВЗ
Информационное обеспечение	Создана информационная образовательная среда с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. На сайте ОО создан раздел для обучающихся с ОВЗ, и их родителей, педагогов

Система комплексного психолого--педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов.

Диагностическое направление

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им социально-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Социально-педагогическая диагностика				
Определить состояние физического и психического здоровья детей	Выявление состояния физического и психического здоровья детей. Выявление уровня развития УУД.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ учащихся. Проведение педагогической диагностики.	сентябрь	классный руководитель, медицинский работник, педагог-психолог, зам. директора по УВР,
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных учащихся, нуждающихся	Наблюдение, обследование; анкетирование, собеседование.	сентябрь	классный руководитель зам.

	в специализированной помощи. Формирование характеристик и образовательной ситуации в ОУ.			директора по УВР,
Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов (при их наличии)	Получение объективных сведений об учащемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей.	Диагностирование. Заполнение диагностических документов.	сентябрь	педагог-психолог РОО (по запросу ОУ), классный руководитель, медицинский работник
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальный коррекционный план работы.	Разработка коррекционной плановой работы.	сентябрь	классный руководитель, медицинский работник, педагог-психолог, зам. директора по УВР
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями. Составление характеристик и.	сентябрь – октябрь	классный руководитель педагог-психолог,

	по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)			
--	---	--	--	--

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Социально-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработка индивидуальной программы по предмету. Разработка воспитательной программы работы с классом и индивидуальной воспитательной программы для детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Разработка плана работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	учитель-предметник, зам. директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог
Лечебно – профилактическая работа				

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов		<p>Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ.</p> <p>Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Реализация профилактических образовательных программ.</p>	в течение года	медицинский работник, классный руководитель, зам. директора по УВР
---	--	---	----------------	--

Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации учащихся.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	<p>1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.</p> <p>2. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы</p>	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	педагог – психолог (по запросу), зам. директора по УВР, кл. руководители

Консультирование учащихся по выявленным проблемам	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	педагог – психолог РОО, заместитель директора по УВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ и «группы риска», психолого-физиологическим особенностям детей	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Зам. директора по УВР, классный руководитель, педагог — психолог

Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Участие в работе семинаров, тренингов и др. по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику (отдела образования)	специалисты ППК, педагог – психолог, заместитель директора по УВР
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику (отдела образования)	специалисты ППК, педагог – психолог, заместитель директора по УВР

Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ
(при необходимости)

№	Особенность ребёнка (диагноз)	Характерные особенности развития детей	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
1.	Дети с задержкой психического развития	1) снижение работоспособности; 2) повышенная истощаемость; 3) неустойчивость внимания; 4) более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля; 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения; 14) неудовлетворительный навык каллиграфии; 15) трудности в счёте через 10, решении задач	1. Соответствие темпа, объёма и сложности учебной программы реальным познавательным возможностям ребёнка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 3. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребёнку, с учётом его индивидуальных проблем. 4. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 5. Развитие у ребёнка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 6. Малая наполняемость класса (10–12 человек). 7. Щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований. 8. Организация классов коррекционно-развивающего обучения в стенах массовой школы. 9. Специально подготовленный в области коррекционной педагогики (специальной педагогики и коррекционной

			<p>психологии) специалист – учитель, способный создать в классе особую доброжелательную, доверительную атмосферу.</p> <p>10. Создание у неуспевающего ученика чувства защищённости и эмоционального комфорта.</p> <p>11. Безусловная личная поддержка ученика учителями школы.</p> <p>12. Взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе учебы.</p>
2.	<p>Дети с лёгкой степенью умственной отсталости, в том числе с проявлениями аутизма (по желанию родителей и в силу других обстоятельств могут учиться в общеобразовательной школе)</p>	<p>Характерно недоразвитие:</p> <p>1) познавательных интересов: они меньше испытывают потребность в познании, «просто не хотят ничего знать»;</p> <p>2) недоразвитие (часто глубокое) всех сторон психической деятельности;</p> <p>3) моторики;</p> <p>4) уровня мотивированности и потребностей;</p> <p>5) всех компонентов устной речи, касающихся фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон; возможны все виды речевых нарушений;</p> <p>б) мыслительных процессов, мышления – медленно формируются обобщающие понятия; не формируется словесно-логическое и абстрактное мышление; медленно развивается словарный и грамматический строй речи;</p> <p>7) всех видов продуктивной</p>	<p>1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности в процессе воспитания, обучения и коррекция их недостатков.</p> <p>2. Формирование правильного поведения.</p> <p>3. Трудовое обучение и подготовка к посильным видам труда.</p> <p>4. Бытовая ориентировка и социальная адаптация как итог всей работы.</p> <p>5. Комплексный характер коррекционных мероприятий (совместная работа психиатра, если это необходимо, психолога, педагога и родителей).</p> <p>6. Поддержание спокойной рабочей и домашней обстановки (с целью снижения смены эмоций, тревоги и дискомфорта).</p> <p>7. Использование метода отвлечения, позволяющего снизить интерес к аффективным формам поведения.</p> <p>8. Поддержание всех контактов (в рамках интереса и активности самого ребёнка).</p>

		<p>деятельности;</p> <p>8) эмоционально-волевой сферы;</p> <p>9) восприятию, памяти, внимания</p>	<p>9. Стимулирование произвольной психической активности, положительных эмоций.</p> <p>10. Развитие сохранных сторон психики и преобладающих интересов, целенаправленной деятельности.</p> <p>11. Применение различных методов, способствующих развитию мелкой моторики и произвольных движений (ритмика, гимнастика, ручной труд, спорт, бытовые навыки).</p>
3.	<p>Дети с отклонениями в психической сфере (состоящие на учёте у психоневролога, психиатра, и др.)</p>	<p>1) повышенная раздражительность;</p> <p>2) двигательная расторможенность в сочетании со сниженной работоспособностью;</p> <p>3) проявление отклонений в характере во всех жизненных ситуациях;</p> <p>4) социальная дезадаптация</p> <p>Проявления невропатии у детей:</p> <p>1) повышенная нервная чувствительность в виде склонности к проявлениям аффекта, эмоциональным расстройствам и беспокойствам;</p> <p>2) нервная ослабленность в виде общей не выносливости, быстрой утомляемости при повышенной нервно-психической нагрузке, а также при шуме, духоте, ярком свете;</p> <p>3) нарушение сна, уменьшенная потребность в дневном сне;</p> <p>4) вегетососудистая дистония (головные боли, ложный круп,</p>	<p>1. Продолжительность коррекционных занятий с одним учеником или группой не должна превышать 20 минут.</p> <p>2. В группу можно объединять по 3–4 ученика с одинаковыми пробелами в развитии и усвоении школьной программы или со сходными затруднениями в учебной деятельности.</p> <p>3. Учёт возможностей ребёнка при организации коррекционных занятий: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным.</p> <p>4. Увеличение трудности задания пропорционально возрастающим возможностям ребёнка.</p> <p>5. Создание ситуации достижения успеха на индивидуально-групповом занятии в период, когда ребёнок ещё не может получить хорошую оценку на уроке.</p> <p>6. Использование системы условной качественно-количественной оценки достижений ребёнка</p>

		<p>бронхиальная астма, повышенная потливость, озноб, сердцебиение);</p> <p>5) соматическая ослабленность (ОРЗ, тонзиллиты, бронхиты и т.п.)</p> <p>6) диатезы;</p> <p>7) психомоторные, конституционально обусловленные нарушения (энурез, тики, заикания и др.)</p>	
4.	Дети с нарушениями речи	<p>1) речевое развитие не соответствует возрасту говорящего;</p> <p>2) речевые ошибки не являются диалектизмами, безграмотностью речи и выражением незнания языка;</p> <p>3) нарушения речи связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;</p> <p>4) нарушения речи носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;</p> <p>5) речевое развитие требует определённого логопедического воздействия;</p> <p>6) нарушения речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребёнка</p>	<p>1. Обязательная работа с логопедом (в начальной школе)</p> <p>2. Создание и поддержка развивающего речевого пространства.</p> <p>3. Соблюдение своевременной смены труда и отдыха (расслабление речевого аппарата).</p> <p>4. Пополнение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>5. Сотрудничество с родителями ребёнка (контроль за речью дома, выполнение заданий логопеда).</p> <p>6. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>7. Формирование адекватного отношения ребёнка к речевому нарушению.</p> <p>8. Стимулирование активности ребёнка в исправлении речевых ошибок</p>
6.	Дети с нарушениями зрения (слабовидящие дети)	<p>1) основное средство познания окружающего мира – осязание, слух, обоняние, др. чувства (переживает свой мир в</p>	<p>1. Обеспечение дифференцированного и специализированного подхода к ребёнку (знание индивидуальных особенностей</p>

		<p>виде звуков, тонов, ритмов, интервалов);</p> <p>2) развитие психики имеет свои специфические особенности;</p> <p>3) процесс формирования движений задержан;</p> <p>4) затруднена оценка пространственных признаков (местоположение, направление, расстояние, поэтому возникают трудности ориентировки в пространстве);</p> <p>5) тенденция к повышенному развитию памяти (проявляется субъективно и объективно);</p> <p>б) своеобразие внимания (слуховое концентрированное внимание);</p> <p>7) обострённое осязание – следствие иного, чем у зрячих использования руки (палец никогда не научит слепого видеть, но видеть слепой может своей рукой);</p> <p>8) особенности эмоционально-волевой сферы (чувство малоценности, неуверенности и слабости, противоречивость эмоций, неадекватность воли);</p> <p>9) индивидуальные особенности работоспособности, утомляемости, скорости усвоения информации (зависит от характера поражения зрения, личных особенностей, степени дефекта), отсюда</p>	<p>функционирования зрительной системы ученика).</p> <p>2. Наличие технических средств и оборудования, обеспечивающих процесс обучения и воспитания.</p> <p>3. Наличие методического обеспечения, включающего специальные дидактические пособия, рассчитанные на осязательное или на зрительно-осязательное восприятие слепого и слабовидящего; специальные учебники, книги, рельефно-графические пособия по изучаемым предметам и для проведения коррекционных занятий по ориентированию, развитию зрения, осязания.</p> <p>4. Выделение ребёнку специального шкафчика для хранения этих приспособлений.</p> <p>5. Правильная позиция ученика (при опоре на остаточное зрение сидеть ребёнок должен за первой партой в среднем ряду, при опоре на осязание и слух – за любой партой).</p> <p>6. Охрана и гигиена зрения (повышенная общая освещённость (не менее 1000 люкс), освещение на рабочем месте (не менее 400–500 люкс); для детей, страдающих светобоязнью, установить светозатемнители, расположить рабочее место, ограничивая попадание прямого света; ограничение времени зрительной работы (непрерывная зрительная нагрузка не должна превышать 15–20 мин. у слабовидящих учеников и 10–20 мин. для учеников с глубоким нарушением</p>
--	--	---	--

		<p>ограничение возможности заниматься некоторыми видами деятельности;</p> <p>10) обеднённый опыт детей и отсутствие за словом конкретных представлений, так как знакомство с объектами внешнего мира лишь формально-словесное;</p> <p>11) особенности общения: многие дети не умеют общаться в диалоге, так как они не слушают собеседника;</p> <p>12) низкий темп чтения и письма;</p> <p>13) быстрый счёт, знание больших по объёму стихов, умение петь, находчивы в викторинах;</p> <p>14) страх, вызванный неизвестным и не познанным в мире зрячих (нуждаются в специальной ориентировке и знакомстве).</p>	<p>зрения); расстояние от глаз ученика до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см; работать с опорой на осязание или слух.</p> <p>7. При работе с опорой на зрение записи на доске должны быть насыщенными и контрастными, буквы крупными, в некоторых случаях они должны дублироваться раздаточным материалом.</p> <p>8. Создание благоприятного психологического климата в коллективе, усиление педагогического руководства поведением не только ребёнка с нарушением зрения, но и всех окружающих людей, включая педагогов разного профиля.</p> <p>9. Взаимодействие учителя с тифлопедагогом, психологом, офтальмологом и родителями</p>
7.	<p>Дети с нарушением опорно — двигательного аппарата (способные к самостоятельному передвижению и самообслуживанию, с сохранённым интеллектом)</p>	<p>У детей с нарушениями ОДА ведущим является двигательный дефект (недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Основную массу среди них составляют дети с церебральным параличом (89%). У этих детей двигательные расстройства сочетаются с психическими и речевыми нарушениями, поэтому большинство из них нуждается не только в лечебной и социальной помощи, но и в психолого-педагогической и логопедической коррекции.</p>	<p>1. Коррекционная направленность всего процесса обучения.</p> <p>2. Возможная психолого-педагогическая социализация.</p> <p>3. Посильная трудовая реабилитация.</p> <p>4. Полноценное, разноплановое воспитание и развитие личности ребёнка.</p> <p>5. Комплексный характер коррекционно-педагогической работы.</p> <p>6. Раннее начало онтогенетически последовательного воздействия, опирающегося на сохранённые функции.</p> <p>7. Организация работы в рамках</p>

		Все дети с нарушениями ОДА нуждаются в особых условиях жизни, обучения и последующей трудовой деятельности	ведущей деятельности. 8. Наблюдение за ребёнком в динамике продолжающегося психоречевого развития.
8.	Дети с нарушением поведения, с эмоционально-волевыми расстройствами, с ошибками воспитания (дети с девиантным и деликвентным поведением, социально-запущенные, из социально - неблагополучных семей)	1) наличие отклоняющегося от нормы поведения; 2) имеющиеся нарушения поведения трудно исправляются и корректируются; 3) частая смена состояния, эмоций; 4) слабое развитие силы воли; 5) дети особенно нуждаются в индивидуальном подходе со стороны взрослых и внимании коллектива сверстников	1. Осуществление ежедневного, постоянного контроля как родителей, так и педагогов, направленного на формирование у детей самостоятельности, дисциплинированности. 2. Терпение со стороны взрослого, сохранение спокойного тона при общении с ребёнком (не позволять кричать, оскорблять ребёнка, добиваться его доверия). 3. Взаимосотрудничество учителя и родителей в процессе обучения (следить, не образовался ли какой-нибудь пробел в знаниях, не переходить к изучению нового материала, не бояться оставить ребёнка на второй год в начальной школе, пока он не усвоил пройденное). 4. Укрепление физического и психического здоровья ребёнка. 5. Развитие общего кругозора ребёнка (посещать театры, цирк, выставки, концерты, путешествовать, выезжать на природу). 6. Своевременное определение характера нарушений у ребёнка, поиск эффективных путей помощи. 7. Чёткое соблюдение режима дня (правильное чередование периодов труда и отдыха). 8. Ритмичный повтор определённых действий, что приводит к закреплению условно-рефлекторной связи и формированию желательного

			<p>стереотипа.</p> <p>9. Заполнение всего свободного времени заранее спланированными мероприятиями (ввиду отсутствия умений организовывать своё свободное время), планирование дня поминутно.</p>
--	--	--	---

Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале

— 3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

Результатом коррекции развития детей с ОВЗ может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

овладение навыками коммуникации;

дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;

осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Жизненно значимые компетенции	Требования к результатам
<p>Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения</p>	<p>Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.</p> <p>Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях.</p> <p>Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально, и необходимо.</p> <p>Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.</p> <p>Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей.</p> <p>Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной Помощи.</p>
<p>Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни</p>	<p>Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту.</p> <p>Овладение навыками самообслуживания дома и в школе.</p> <p>Умение включаться в разнообразные повседневные дела.</p> <p>Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.</p> <p>Представления об устройстве школьной жизни.</p> <p>Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.</p> <p>Готовность попросить о помощи в случае затруднений.</p> <p>Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные и домашние дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность.</p> <p>Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными.</p> <p>Стремление порадовать близких.</p> <p>Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника</p>
<p>Овладение навыками коммуникации</p>	<p>Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).</p> <p>Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.</p> <p>Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.</p> <p>Умение получать и уточнять информацию от собеседника.</p> <p>Освоение культурных форм выражения своих чувств.</p> <p>Расширение круга ситуаций, в которых ребенок может</p>

	<p>использовать коммуникацию как средство достижения цели.</p> <p>Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.</p> <p>Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.</p> <p>Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми</p>
<p>Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации</p>	<p>Адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности/ безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.</p> <p>Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации.</p> <p>Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др.</p> <p>Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.</p> <p>Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.</p> <p>Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.</p> <p>Умение устанавливать взаимосвязь природного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту согласно этому пониманию.</p> <p>Умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.</p> <p>Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план основного общего образования МБОУ «СОШ № 3 им. Р.И. Гайрбекова с. Валерик» на 2022 - 2023 учебный год является документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных учебных предметов обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, максимальный объем обязательной нагрузки обучающихся, нормативы финансирования, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план является частью ООП ООО, разработан на основе ФЗ от 20.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СОО, с учетом распределения часов по предметам ООП ООО; сохраняет структуру, образовательные области и максимально допустимую нагрузку обучающихся в соответствии с ФГОС ООО.

Учебный план является частью ООП ООО, разработан на основе ФЗ от 20.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СОО, с учетом распределения часов по предметам ООП ООО; сохраняет структуру, образовательные области и максимально допустимую нагрузку обучающихся в соответствии с ФГОС ООО.

Пояснительная записка отражает соответствие обязательной части учебного плана требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), включая требования к личностным образовательным результатам учащихся.

Учебный план основного общего образования на 2022 - 2023 учебный год сформирован в соответствии с нормативными документами, с учетом образовательной программы, обеспечивающей достижение обучающимися результатов освоения основных общеобразовательных программ, установленных федеральными государственными образовательными стандартами и нормативной базы:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 6 части 3 статьи 28;
- Закона Чеченской Республики «Об образовании» (в действующей редакции).
- Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федерального государственного образовательного стандарта ООО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12. 2010 г. № 1897;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1577;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

В данном учебном плане соблюдены принципы преемственности, как между уровнями обучения, так и в содержании учебного материала, последовательности в сроках, темпах обучения.

Педагогический коллектив школы ориентирован на создание методически обоснованного и логически выстроенного образовательного пространства через обязательную часть учебного плана и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- наполнение основных компонентов;
- номенклатуру предметов, сохраняющую взаимодействие между областями знаний;
- определение нагрузки по определённым предметам и циклам;
- привлечение новых форм, методов и педагогических технологий обучения.

Основными задачами, реализуемыми через учебный план, являются:

- обеспечение оптимального уровня образованности ребёнка, его адаптации к условиям социума и культурной среды;
- создание условий для реализации индивидуальных способностей каждого ребёнка и учителя в процессе сотрудничества.

На уровне основного общего образования используются УМК «Школа России» издательство «Просвещение».

При распределении годовой нагрузки, учтены принципы дифференциации и вариативности.

Учебный план для 6-9 классов составлен на основе требований ФГОС ООО, рассчитан на 34 учебных недель в год в 6-9 классах. Продолжительность уроков в 6 – 9 классах составляет 40 минут.

Основная образовательная программа основного общего образования реализуется через предметы учебного плана и внеурочную деятельность.

Учебный план основного общего образования состоит из двух частей:

- обязательной части (наполняемость определена составом учебных предметов обязательных предметных областей);
- части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана начального общего образования определяет состав обязательных предметных областей и учебных предметов:

- русский язык и литературное чтение (русский язык, литература),
- родной язык (чеченский) и родная литература (чеченская),
- основы духовно-нравственной культуры народов России,
- иностранный язык (английский язык), второй иностранный язык (французский)
- математика и информатика (математика, геометрия и информатика),
- обществознание-научные предметы (история России. Всеобщая история, обществознание, география),
- естественно-научные предметы (физика, химия, биология)
- искусство (музыка и изобразительное искусство),
- технология (технология),
- физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура и ОБЖ). В содержание предмета ОБЖ в 8-9 классах вводится изучение навыков военно-строевой подготовки.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей, обучающихся и их родителей (решение родительского собрания, протокол от 24.05.2022 года №5).

Так, часы учебного плана, из части, формируемой участниками образовательных отношений, запланированы на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение в 5-9 классах предметной области родной язык и родная литература, предмет родной язык (чеченский) и родная литература (чеченская).

История Чеченской Республики включена модульно в предмет «История». География Чеченской Республики планируется и изучается модульно в рамках предмета «География».

Учебный предмет «Обществознание» изучается с 6 по 9 классы. Учебный предмет является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика», «Право» «Коррупция и правонарушения».

Учебные предметы из области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» являются взаимодополняющими. Часть традиционного содержания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) в 6-7 классах, связанные с правовыми аспектами военной службы, перенесены в учебный предмет «Обществознание», в 8-9 классах предмет ОБЖ - это предмет обязательной части УП.

При проведении учебных занятий по предметам: «Русский язык», «Чеченский язык», «Английский язык», «Технология» осуществляется деление классов на две группы при наполняемости классов 20 и более человек.

Внеурочная деятельность на уровне ООО планируются по следующим направлениям:

Разговоры о важном «Час общения»-6-9 классы;

Профориентационная работа «Моя будущая профессия»-6-9 классы;

Функциональная грамотность «Учимся для жизни»-6-9 классы;

Дополнительное изучение учебного предмета « Английский язык. «ВВС»-6-9 классы;

Общеинтеллектуальное «Шахматы»-6-7 классы;

Спортивно –оздоровительное «Волейбол»-8-9 классы.

Учебный год в 6-9 классах начинается с 1 сентября, заканчивается в 6- 9 классах 31 мая.

Учебный план финансируется не ниже максимальной учебной нагрузки в неделю.

Учебный план программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 3 им. Р.И. Гайрбекова с. Валерик» (далее - учебный план), обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Обязательная часть основной образовательной программы основного общего образования составляет 70 %, а часть, формируемая участниками образовательного процесса (с учетом часов внеурочной деятельности), 30 % от общего объема основной образовательной программы основного общего образования.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка (чеченского) из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы:

Предметные области	Учебные предметы
Русский язык и литература	Русский язык, Литература
Родной язык и родная литература	Родной язык (чеченский) Родная литература (чеченская)
Иностранные языки	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика, Информатика
Общественно-научные предметы	История Обществознание

	География
Естественно-научные предметы	Физика Химия Биология
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России
Искусство	Изобразительное искусство Музыка
Технология	Технология
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура Основы безопасности жизнедеятельности

Учебный предмет "Математика" предметной области "Математика и информатика" включает в себя учебные курсы "Алгебра", "Геометрия", "Вероятность и статистика".

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы основного общего образования по учебному предмету "Математика" в рамках государственной итоговой аттестации включает результаты освоения рабочих программ учебных курсов "Алгебра", "Геометрия", "Вероятность и статистика".

Учебный предмет "История" предметной области "Общественно-научные предметы" включает в себя учебные курсы "История России" и "Всеобщая история".

МБОУ «СОШ № 3 им. Р.И. Гайрбекова с. Валерик», языком образования является русский язык, изучение родного языка (чеченский) и родной литературы (чеченской) из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществлено по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Изучение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является логическим продолжением предметной области (учебного предмета) ОРКСЭ и обязательна для изучения в 5-6-х классах в соответствии с ФГОС основного общего образования и предусматривает знание обучающимися основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности. Так как предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной предметной областью, в учебном плане предусмотрен для ее изучения 1 час в неделю (68 часов за 2 года) 6 классе.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34 недели.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 2,5 часа в 6-8 классах, 3,5 часа в 9 классе.

Согласно нормам СанПин от 28.01.2021 г, при проведении учебных занятий по «Русскому языку», «Родному языку (чеченскому)», «Иностранному языку (английскому)», «Технологии» (6-9 классы), проводится деление на 2 и более группы. Во время проведения практических, лабораторных занятий на уроках: «Информатики», «Физики» (7-9 классы), «Химии» (8-9) предусматривается деление класса на 2 и более группы при наполняемости 20 и более человек.

Учебный план ООО для обучающихся 6-9 классов

Предметные области	Учебные предметы, курсы Классы	Количество часов в неделю				Количество о часов в неделю	Всего часов в год
		6 кл	7 кл	8 кл	9 кл		
ЧАСТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ							
Русский язык и литература	Русский язык	5	4	3	3	15	510
	Литература	3	2	2	3	10	340
Родной язык и родная литература	Родной язык (чеченский)	2	1	1	1	5	170
	Родная литература (чеченская)	2	2	2	2	8	272
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1				1	34

Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	2	2	3	3	10	340
	Второй иностранный язык (французский)	1	1			2	68
Математика и информатика	Математика	5	5			10	340
	Алгебра			3	3	6	204
	Геометрия			2	2	4	136
	Информатика		1	1	1	3	102
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	8	272
	Обществознание	1	1	1	1	4	136
	География	1	2	2	2	7	238
Естественно-научные дисциплины	Физика		2	2	2	6	204
	Биология	1	2	2	2	7	238
	Химия			2	2	4	136
Искусство	Музыка	0,5	0,5			1	34
	Изобразительное искусство	0,5	0,5			1	34
Технология	Технология	1	1	1		3	102
Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура	1	1	1	1	4	136
	ОБЖ			1	1	2	68
Итого, обязательная часть		29	30	31	31	121	4114
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
чеченский язык		1	2	2	2	7	238
Итого, часть, формируемая участниками ОО		1	2	2	2	7	238
ИТОГО, учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		30	32	33	33	128	4352

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СОШ № 3 им. Р.И. Гайрбекова с. Валерик».

Формой проведения государственной итоговой аттестации для 9 классов является основной государственный экзамен (ОГЭ).

Итоговая оценка результатов освоения образовательной программы основного общего образования осуществляется в 9-х классах и включает две составляющие: результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования; результаты государственной итоговой аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

Формы промежуточной аттестации

Класс	Предметы, по которым осуществляется	Формы проведения аттестации
-------	-------------------------------------	-----------------------------

	промежуточная аттестация	
6-й	Русский язык	Проверочная работа
7-й, 8-й	Русский язык	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Литература	Работа с текстом
6-й, 7-й, 8-й	Родной язык (чеченский)	Диктант с грамматическими заданиями
6-й, 7-й, 8-й	Родная литература (чеченская)	Работа с текстом
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Иностранный язык (английский)	Диагностическая работа
6-й	Математика	Контрольная работа
7-й, 8-й	Алгебра	Диагностическая работа
7-й, 8-й	Геометрия	Диагностическая работа
8-й, 9-й	Вероятность и статистика	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Информатика	Диагностическая работа
6-й	История	Проверочная работа
7-й, 8-й, 9-й	История	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Обществознание	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	География	Диагностическая работа
6-й	Биология	Проверочная работа
7-й, 8-й, 9-й	Биология	Диагностическая работа
7-й, 8-й, 9-й	Физика	Диагностическая работа
8-й, 9-й	Химия	Диагностическая работа
6-й, 7-й	Музыка	Творческое задание, зачет
6-й, 7-й, 8-й	Изобразительное искусство	.Творческое задание, зачет
6-й, 7-й, 8-й	Технология	Защита проекта, зачет
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Физическая культура	Тестирование, сдача нормативов
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Основы безопасности жизнедеятельности	Защита проекта, зачет

Продолжительность промежуточной аттестации

Классы	Дата
6-9	с 4.04.2023 по 20.05.2023

3.2 План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемая в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и включает в себя:

– внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение

учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;

– внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

– внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

– внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

– внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;

– внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);

– внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

– внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа. Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основной для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной этому виду отечественного искусства.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки,

реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (походы, поездки, экскурсии).

При реализации плана внеурочной деятельности предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся. В зависимости от задач на каждом этапе реализации образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться.

1.9. План внеурочной деятельности ориентирован на модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности.

1.10. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Формы внеурочной деятельности должны предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

На занятиях внеурочной деятельности используются следующие формы работы с обучающимися: экскурсии; круглые столы, конференции, диспуты; КВНы, викторины; праздничные мероприятия; школьные научные общества; олимпиады; соревнования; поисковая и проектная деятельность; научные исследования; практикумы; тренинги.

План внеурочной деятельности на уровне ООО

Курсы внеурочной деятельности по видам деятельности	Наименование программы ВД	Классы				Итого часов:
		6	7	8	9	
Разговор о важном.	Час общения	1	1	1	1	4
Дополнительное изучение учебного предмета	Русский язык. «Подготовка к ОГЭ»				1	1
	Математика. «Подготовка к ОГЭ»				1	1
	Информатика «Подготовка к ОГЭ»				1	1
Духовно-нравственное воспитание	Этикет общения		1	1	1	3
«Функциональная грамотность»	«Учимся для жизни»	1	1	1	1	4
Профориентационная работа	«Моя будущая профессия»	1	1	1	1	4
Итого:		3	4	4	7	18

Промежуточная аттестация внеурочной деятельности проводится в соответствии с Положением о внеурочной деятельности в различных формах.

№	Направления внеурочной деятельности	Форма промежуточной аттестации				Оценивание
		6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	
1.	Разговоры о важном	Творческая работа				Зачет
1	Дополнительное изучение учебного предмета	Творческая работа				Зачет
2	Функциональная грамотность	Творческие работы. Проекты.				Зачет
3	Профоринтационная работа	Проект. Доклад.				Зачет
4	Развитие личности самореализация	Турнир. Игра.				Зачет
5	Спортивно –оздоровительное	Соревнования. Турнир. Веселые старты.				Зачет
6.	Проектная деятельность	Проекты.				Зачет

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;

ФГОС ООО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;

ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897;

ФГОС СОО, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей;
- продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточных аттестаций.

Организация образовательного процесса в МБОУ «СОШ № 3 им Р.И. Гайрбекова с. Валерик» регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий, расписанием звонков.

Регламентирование образовательного процесса

Учебный год на уровнях основного общего образования делится на 4 четверти.

Продолжительность учебного года:

- 6-9 классы - 34 недели.
- Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Общий режим работы школы:

МБОУ «СОШ № 3 им Р.И. Гайрбекова с. Валерик» открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, для учебных занятий 5-ть дней понедельник-пятница. Суббота методический день для педагогических работников, семинарских работ

педагогического коллектива. Выходным днем является воскресенье. В праздничные дни (установленные законодательством РФ) образовательное учреждение не работает. В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора ОУ, в котором устанавливается особый график работы.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность учебной рабочей недели:

- 5 -ти дневная рабочая неделя в 6-9 классах.

**Периоды учебных занятий и каникул на 2022-2023 учебный год
(5-ти дневная неделя)**

Класс	Учебные занятия I четверть		Каникулы	Учебные занятия II четверть		Каникулы	Учебные занятия III четверть		Каникулы	Учебные занятия IV четверть		Каникулы
	Число недель	Начало и окончание		Число недель	Начало и окончание		Число недель	Начало и окончание		Число недель	Начало и окончание	
6-8	8 недель и 2 дня	01.09-29.10	31.10-6.11	7 недель и 3 дня	07.11-28.12	29.12-08.01	10 недель и 2 дня	09.01-24.03	25.03-02.04	7 недель и 3 дня	03.04-31.05	01.06 -31.08
9	8 недель и 2 дня	01.09-29.10	31.10-6.11	7 недель и 3 дня	07.11-28.12	29.12-08.01	10 недель и 2 дня	09.01-24.03	25.03-02.04	7 недель и 3 дня	03.04-31.05	ГИА ОГЭ

Государственная итоговая аттестация ОГЭ в 9 классах начинается с 19 мая по 22 июня.

Регламентирование образовательного процесса на день Учебные занятия в МБОУ «СОШ № 3 им Р.И Гайрбекова с. Валерик» организуются в одну смену. Занятия дополнительного образования (кружки, секции), групп продленного дня, индивидуальные, групповые и элективные занятия, занятия внеурочной деятельности организуются не ранее чем через 40 минут после основных занятий. Расписание занятий внеурочной деятельности составляется в соответствии с СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Расписание формируется отдельно от расписания уроков. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 30-35 минут. Начало занятий в 09.00, пропуск обучающихся в школу с 08.30. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Продолжительность урока:

40 минут в 5 -9 классах

Расписание уроков и перемен

Режим уроков и перемен для 6–9 – х классов		
Компоненты учебного дня	Время	Продолжительность отдыха
1 урок	09.00 – 09.40	
Перемена		10 минут
2 урок	09.50 – 10.30	
Перемена		20 минут
3 урок	10.50 – 11.30	
Перемена		10 минут
4 урок	11.40 – 12.20	
Перемена		10 минут
5 урок	12.30 – 13.10	
Перемена		10 минут
6 урок	13.20 – 14.00	
Перемена		10 минут
7 урок	14.10 – 14.50	

Нерабочие праздничные дни в 2022-2023 учебном году

- 4 ноября 2022 года – День народного единства. Выходные в связи с Днем России продлятся с 11 по 13 июня 2022 года, а в связи с Днем народного единства - с 4 по 6 ноября 2022 года
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы;
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России;
- 4 ноября – День народного единства.

Перенос выходных дней

При совпадении выходного и нерабочего праздничного дней выходной день переносится на следующий после праздничного рабочий день, за исключением выходных дней, совпадающих с нерабочими праздничными днями с 1 по 8 января.

Выходные дни (1 и 7, 8 января), совпадающие с нерабочими праздничными днями с 1 по 8 января, не переносятся автоматически на следующий после праздничного рабочего дня. Правительство России переносит только два таких выходных дня, с воскресенья 1 января на пятницу 24 февраля, с воскресенья 8 января на понедельник 8 мая. Таким образом, продолжительность «новогоднего отдыха» составит 9 дней - с 31 декабря 2022 г. по 8 января 2022 г.

4-дневные периоды отдыха приходятся на День защитника Отечества (с 23 по 26 февраля) и День Победы (с 6 по 9 мая).

3-дневные периоды отдыха выпадают на Праздник Весны и Труда (с 29 апреля по 1 мая), День России (с 10 по 12 июня) и День народного единства (с 4 по 6 ноября).

Предпраздничными днями в 2023 году являются 22 февраля, 7 марта и 3 ноября (продолжительность работы в эти дни должна быть уменьшена на 1 час).

КУГ регламентируется:

Приказами директора школы:

- О режиме работы школы на учебный год;
- Об организации питания обучающихся;
- Об организованном окончании четверти, полугодия, учебного года;
- О работе в выходные и праздничные дни.

Расписанием:

- Учебных занятий;
- Занятий дополнительного образования в ОУ;
- Занятий внеурочной деятельности;

Графиком дежурств:

- классных коллективов;
- педагогов на этажах и в столовой;
- дежурных администраторов

Должностными обязанностями:

- дежурного администратора;
- дежурного учителя.

Сроки проведения промежуточных аттестаций

Промежуточная аттестация проводится в 5-9-х классах в период с 04.04. 2022 г. по 20. 05. 2022 г. без прекращения образовательной деятельности по учебным предметам и в форме определенными учебным планом ООП ООО:

Класс	Предметы, по которым осуществляется промежуточная аттестация	Сроки проведения промежуточной аттестации	Формы проведения аттестации
6-й	Русский язык	4.04.2023	Проверочная работа
7-й, 8-й	Русский язык	4.04.2023	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Литература	7.04.2023	Работа с текстом
6-й, 7-й, 8-й	Родной язык (чеченский)	10.04.2023	Диктант с грамматическими заданиями
6-й, 7-й, 8-й	Родная литература (чеченская)	10.04.2023	Работа с текстом
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Иностранный язык (английский)	12.04.2023	Диагностическая работа
6-й	Математика	14.04.2023	Контрольная работа
7-й, 8-й	Алгебра	14.04.2023	Диагностическая работа
7-й, 8-й	Геометрия	17.04.2023	Диагностическая работа
8-й, 9-й	Вероятность и статистика	19.04.2023	Диагностическая работа

6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Информатика	21.04.2023	Диагностическая работа
6-й	История	17.04.2023	Проверочная работа
7-й, 8-й, 9-й	История	24.04.2023	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Обществознание	26.04.2023	Диагностическая работа
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	География	28.04.2023	Диагностическая работа
6-й	Биология	19.04.2023	Проверочная работа
7-й, 8-й, 9-й	Биология	3.05.2023	Диагностическая работа
7-й, 8-й, 9-й	Физика	10.05.2023	Диагностическая работа
8-й, 9-й	Химия	12.05.2023	Диагностическая работа
6-й, 7-й	Музыка	12.05.2023	Творческое задание, зачет
6-й, 7-й, 8-й	Изобразительное искусство	15.05.2023	Творческое задание, зачет
6-й, 7-й, 8-й	Технология	17.05.2023	Защита проекта, зачет
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Физическая культура	19.05.2023	Тестирование, сдача нормативов
6-й, 7-й, 8-й, 9-й	Основы безопасности жизнедеятельности	20.05.2023	Защита проекта, зачет

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на текущий 2022-2023 учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разработан в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой школой. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в соответствии с имеющимися в штате единицами. Привлекаются также родители (законные представители), социальные партнёры школы и сами обучающиеся.

При формировании календарного плана воспитательной работы школой включаются мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации и Чеченской Республике, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских и чеченских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Дела, события, мероприятия	Сроки проведения	Формат проведения	Ответственные лица
Модуль: «Единая Концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики»			
Тематические уроки «Семейные ценности», «Традиции и обычаи народов Чеченской Республики» с приглашением родителей, представителей духовенства;	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам/совместные мероприятия с обучающимися 6-9 классов.	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Конкурсы «Лучший знаток семейного паспорта Пророка Мухаммада (с.а.в.), «Лучший чтец Корана», «Лучшее исполнение Нашида»	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам/совместные мероприятия с обучающимися 6--9 классов	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Классные часы: «Любим и помним» памяти Первого Президента Чеченской Республики Героя России А-Х. Кадырова, «О судьбе народа», «Долгая дорога»	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам/совместные мероприятия с обучающимися 6-9 классов	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Мероприятия, посвященные развитию и сохранению чеченского языка	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
«Мы за здоровый образ жизни» - профилактические мероприятия; спортивные мероприятия	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
Мероприятия, направленные на соблюдение чистоты окружающей среды	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
Семинары, акции, флешмобы, круглые столы по профилактике ДТП	По плану ВР	6-9 классы	Зам. дир по ВР, кл. руков
Модуль «Классное руководство»			
Проведение классных часов в рамках проекта «Разговоры о важном»	В течение года, по плану ВД	По классам	Кл. руков.
Проведение тематических классных часов	В течение года по плану работы кл руков.	По классам	Кл. руков.
Составление социального паспорта класса	сентябрь	По классам	Кл. руков.
Классные ученические собрания	По необходимости	По классам	Кл. руков.
Участие в школьных мероприятиях	В течение года	По классам	Кл. руков.
Проведение классных мероприятий по праздничным событиям и датам	В течение года	По классам	Кл. руков.

Адаптация пятиклассников	В течение года	По классам	Кл. руков.
Модуль «Школьный урок»			
Урок мира. День знаний	сентябрь	По классам	Кл. руков.
Маршрут «Дом, школа, дом»	сентябрь	По классам	Кл. руков.
Всероссийский урок безопасности	По плану	По классам	Руков. ОБЖ, кл. руков.
Уроки по Календарю знаменательных событий и дат	В течение года по плану	По классам	Кл. руков.
Всероссийский «Урок Цифры»	В течение года по плану	По классам	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Всероссийский урок по безопасности в сети Интернет	В течение года по плану	По классам	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Работа учителей – предметников согласно индивидуальным планам работы	В течение года	По классам	Учителя-предметники
Организация участия обучающихся в предметных неделях.	В течение года	По классам	Учителя-предметники
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»			
По плану внеурочной деятельности 5-9 классов	В течение года	6-9 классы	Учитель по ВД
Модуль «Работа с родителями»			
Знакомство родительской общественности с нормативными документами регламентирующими деятельность школы.	В течение года	Общешкольное	Директор, зам. дир. по ВР, кл. руков.
Организационные родительские собрания	В течение года по плану работы кл. руков	По классам	Кл. руков.
Родительские собрания «Итоги четверти», «Итоги учебного года»	Конец I, II, III и IV четвертей, Май	По классам	Кл. руков.
Общешкольное родительское собрание	Октябрь, март	Общешкольное	Директор, зам. дир. по ВР, кл. руков.
Индивидуальные консультации для родителей	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
Совместные с детьми походы, экскурсии	В течение года по плану работы кл. рук.	По классам	Кл. руков.
Информационное оповещение через классные группы в WhatsApp	По необходимости	По классам	Кл. руков.
Модуль «Самоуправление»			

Выборы лидеров, активов класса, распределение обязанностей между активом.	сентябрь	6-9 классы	Кл. руков.
Участие в выборах школьного ученического совета	сентябрь	6-9 классы	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Организация деятельности обучающихся в школьном ученическом самоуправлении, участие в заседаниях ШУС.	В течение года по плану	Актив 6-9 классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Рейды ШУС.	В течение года по графику	Члены ШУС	Зам. дир. по ВР
Работа в соответствии с обязанностями .	В течение года	По классам	Кл. руков.
Модуль «Профорентация»			
Классные часы по профорориентационной работе.	В течение года	По классам	Кл. руков.
«Успешность в школе - успешность в профессии в будущем» - беседа.	В течение года	По классам	Кл. руков.
Школьный конкурс рисунков «Кем я хочу быть?»	В течение года	По классам	Кл. руков.
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
День знаний. Год науки и технологий в России.	Сентябрь	общешкольное	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День чеченской женщины	Сентябрь	общешкольное	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Международный День учителя, День города, День молодежи.	Октябрь	общешкольное	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Дары осени.	Октябрь	общешкольное	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	Октябрь	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День народного единства	Ноябрь	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День матери.	Ноябрь	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День Конституции РФ (классные часы, конкурс рисунков)	Декабрь	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Новогоднее мероприятие. Новогодний серпантин	Декабрь	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.

День защитника Отечества	Февраль	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Международный Женский день 8 Марта. Концертные программы для мам и учителей.	Март	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Мероприятие, посвященное Дню Конституции Чеченской Республики	Март	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Всемирный день космонавтики (Классные часы, конкурс рисунков)	Апрель	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День отмены КТО в Чеченской Республике (16.04)	Апрель	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День весны и труда -1 мая	Май	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День победы- 9 мая .	Май	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
День памяти и скорби- 10 мая.	Май	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Торжественная линейка «Последний звонок»	Май	общешкольное, представители от классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Модуль «Экскурсии, походы»			
Прогулки и походы выходного дня в музей, в картинную галерею, в технопарк, на природу, по городу Грозному, в цветочный парк, высотный комплекс «Грозный сити», Мемориальный комплекс им. А-Х. Кадырова на аллее Славы в Грозном, Национальный музей Чеченской Республики, Национальная библиотека Чеченской Республики, Ледовый дворец, ТРЦ «Грандпарк», ТРЦ «Грозный Сити», театр имени Х. Нурадилова, Чеченский государственный театр юного зрителя, Русский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова.	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
Учебный проект «Изучение жизни выдающихся людей моего села»	В течение года	В 6-9 классах	Кл. руков.
Экскурсия в музей «Донди-юрт» в г. Урус-Мартан	По плану работы кл. руков	По классам/совместно с6-7 кл.	Кл. руков..

Модуль «Детские общественные объединения»			
Организация деятельности обучающихся в объединении «Юные кадрыовцы».	В течение года по плану	В 6-9 классах	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Организация деятельности обучающихся в объединении «Клуб Ахмат».	В течение года по плану		
Участие в различных проектах и мероприятиях школьного, районного, регионального уровней.	В течение года	В 6-9 классах	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Участие в проектах и мероприятиях Российского движения школьников 5-9 классов	В течение года по плану работы РДШ	В 6-9 классах	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Оформление и обновление классных уголков	В течение года	По классам	Кл. руков..
Выставка рисунков, стенгазет, творческих работ посвященных событиям и памятным датам	В течение года	По классам	Кл. руков..
Украшение кабинетов перед праздничными датами.	В течение года	По классам	Кл. руков..
Модуль «Безопасность жизнедеятельности»			
Участие в мероприятиях обучающихся в детско – юношеское военно – патриотическое общественное движении «Юнармия».	В течение года	В 6-9 классах	Руководител ь ОБЖ, кл. руков.
Встреча с представителями ГИБДД, МЧС, пожарной безопасности	В течение года	В 6-9 классах	Руководител ь ОБЖ, кл. руков.
Тематические занятия в рамках программы по ПДД среди учащихся 5-9 классов ЮИД «Дорожный патруль».	В течение года	В 6-9 классах	Руководител ь ОБЖ, кл. руков.
Классные часы «О правилах безопасного поведения на водоемах, в лесу, в общественных местах, в транспорте.	В течение года	В 6-9 классах	Руководител ь ОБЖ, кл. руков.
Неделя безопасного дорожного движения	В течение года	В 6-9 классах	Руководител ь ОБЖ, кл. руков.
Участие во внеклассных мероприятиях класса и школы, соревнованиях, конкурсах	В течение года	В 6-9 классах	Руководител ь ОБЖ, кл. руков.

Конкретные даты (темы) проведения классных часов, КТД, индивидуальных бесед и иных мероприятий классные руководители указывают в индивидуальных календарных планах воспитательной работы Учителя-предметники в поурочных планах-конспектах указывают образовательные технологии, методы, приемы и средства, с помощью которых реализуются воспитательные задачи конкретного урока и воспитательный потенциал предмета в целом.

3.4. Система условий реализации ООП ООО

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик», реализующей основную образовательную программу основного общего образования, условия соответствуют:

- соответствовать требованиям ФГОС ООО;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, характеризующий систему условий, должен содержать:

- описание кадровых, психологопедагогических, финансовых, материальнотехнических, информационнометодических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитикообобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.4.1. Кадровые условия реализации ООП ООО МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение

Образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Банк данных педагогических работников, реализующих ООП ООО (6-9)

№	ФИО	Дата и год рождения	Образование/специальность	Занимаемая должность	Общ. стаж	пед. стаж	Категория/ звание
1.	Гермаханова Зарган Табаевна	05.04.1970	ВО,ЧИГУ им.Л.Н.Толстого. Спец.-учитель русского языка и литературы, чеченского языка и литературы.	Зам дир по МР. уч. русск. яз. и литературы	29	29	
2.	Сайдаева Зулихан Хамидовна	12.01. 1977	ВО,ЧГУ.География/Преподователь географии 2005г.;ПП: АНО ДПО «Центр. многопроф институт», спец. «Гос и муницип управление» 2017г. АНО ДПО «Центр.многопрофинститут», присвоена квалиф. «Учитель музыки» 2019г	Зам дир по ВР	20	20	

3.	Гарасиева Жанна Дукваховна	12	ВО, ЧГУ, География/Преп. географии, 2002г.; ПП: Частное учреждение ДПО «Федеральный инст пов. Квал.» по программе "Обучение в обл. гражд. обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций" 2020г	Педагог по ОБЖ, учитель географии	28	28	
4.	Чагаева Малык Докаевна	01.08. 1959	ВО, ЧИГУ им. Л.Н. Толстого, Филолог /Преп. русского языка и литературы. 1981г.	Учитель русского языка и литературы	40	40	Высш Поч раб. ОО РФ
5.	Абдуллаева Есита Абдул-Вахабовна	26.10 1968	ВО, ЧИГУ им. Л.Н. Толстого, Физика/Преп. Физики 1991г.; ПП: АНО ДПО «Центр. Многопроф. институт», спец. «Гос и мун. Упр.» 2019г	Учитель математики	32	32	Высш
6.	Газаматова Тумиша Хамидовна	04. 12. 1950	с/п, ГПК по спец.«Преп. в нач. кл», 1973г; ПП: АНО ДПО «Академия ГлавСпец», г. Краснодар, ква. «Учитель чеч. яз и лит- ры»	Учитель чеченского яз и литературы	48	48	Высш П/раб обрРФ
7.	Идрисова Эльза Абу-Саидовна	15.03. 1969	ВО, ЧИГУ Спец. преп истории и обществознания. 1991г.	Преп. истории и общ.	19	19	1-ая
8.	Абубакаров Махарби Хаз-Вахович	06.10.1973	ВО, ЧИГИ, Квал. «Учитель физической культуры», 1996г.	Учитель физической культуры	26	26	
9.	Хамстханова Аминат Абдурахмановна	22.06. 1975	с/п, ГПК Спец. «Преподавание в области русского языка и литературы», 2011г.	Учитель русского яз и литературы	28	28	
10.	Сосуркаева Медни Шадитовна	12.01.1989	ВО, ЧГУ Спец. математика. 2011г.	Учитель математики	12	12	1-ая
11.	Динаев Ислам Арбиевич	21.01.1990	ВО, РИУ Спец.- богослов преподав. исламских наук, 2016г.	Внеурочная деятельность	4	4	

12.	Ибрагимова Петимат Вахаевна	13/11/1983	ВО, ЧГПИ Спец Матем.и инф.2015г.	Учитель математики и информатики	9	9	1-ая
13.	Эльмурзаева Зулаш Салмановна	17.06.1996	ВО, ЧГПУ бакалавр, учитель истории и обществознания2018г.	Учитель истории и обществознани я	3	3	
14.	Мутаева Байзант мусаевна	31.12.1970г	ВО,ЧИГУ.Квал.:физик по спец. Преп. физики	Учитель физики	18	18	
15.	Умаева Зарета Дукваховна	03.11.2002г	Н/высшее.ГГНТУ им.акад.М.Д.Миллионщ икова. 4-ый курс	Учитель биологии	М/с		
16.	Тутаева Хава Исаевна	05.03.2001г	Н/высшееЧГУ.Био-хим фак -4 курс. Очно-заочная форма обучения	Учитель биологии	М/с		
17.	Лулаева Заира Салаудиевна	18.01.2002г	ВО ЧГУЭкономика и финансы Годы обучения2018- 2022г	Учитель математики	М/с		
18	Хасиева Зарифа Магомедовна	03.02.2002	ГГПУ г.Грозный ИФИП по специальности учитель чеченского языка и литературы, английского языка, 4-ый курс.	Учитель английского языка	М/с	-	
19	Виситаева Медна Мовсаровна	24.11.2001	ЧГПУ.Специальность- учитель русского языка и литературы 4-ый курс.	Учитель русского языка и литературы	М/с	-	
20	Хаджиева Марьям Сайд-Ахмедовна	04.08.1998	ВО,ЧГПУ По специальности учитель чеченского языка и литературы	Учитель чеченского языка и литературы	М/с	-	
21	Эрсмикова Малх- Азни Умаровна	23.03.2000	ВО,ЧГПУ,Филология.Фа культет чеченского языка и литературы.	Учитель чеченского языка и литературы	1 год. М/с	1	

Курсовая подготовка

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих¹¹

¹¹ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

(раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Описание кадровых условий образовательной организации может быть реализовано в таблице. В ней целесообразно соотнести должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательной организации и требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования может строиться по схеме:

- должность;
- должностные обязанности;
- количество работников в образовательной организации (требуется/имеется);
- уровень работников образовательной организации: требования к уровню квалификации, фактический уровень.

Образовательная организация с учетом особенностей педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательной деятельности составляет перечень необходимых должностей в соответствии с «Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих» и требованиями Профессионального стандарта.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Качественный состав педагогических работников:

	Количество	Процентов (%)
Всего учителей в школе:	35	100%
Из них реализующих ООП ООО	21	60%
Образовательный ценз		
Высшее образование	15	71%
Среднее профессиональное	2	10%

Н/высшее	4	19%
Квалификационная категория		
Высшая	3	14%
Первая	3	14%
Соответствие з/ должности	15	72%
Возрастной состав педагогических работников		
моложе 25 лет	12	57%
от 25 до 35 лет	2	10%
от 35 до 55 лет	4	19%
старше 55 лет	3	14%
Распределение кадров в зависимости от педагогического стажа		
менее 3 лет	7	33%
от 3 до 5 лет	2	10%
от 5 до 10 лет	0	0%
от 10 до 25 лет	5	24%
свыше 25 лет	7	33%

В основной образовательной программе образовательной организации могут быть представлены планы/графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

При этом могут быть использованы различные организации, осуществляющие образовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации могут быть: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастерклассах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы могут быть разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

3.4.2. Психологопедагогические условия реализации ООП ООО

Непременным условием реализации требований ФГОС ООО является создание в образовательной организации психологопедагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психологопедагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психологопедагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне основного общего образования

Можно выделить следующие уровни психологопедагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психологопедагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психологопедагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психологопедагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

3.4.3. Финансовое обеспечение реализации ООП ООО МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик».

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, бюджетного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Чеченской Республики.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными бюджетными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда⁴²⁶

работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, Российской Федерации и Чеченской Республики. В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Чеченской Республики – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная бюджетная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет Чеченской Республики – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Чеченской Республики, органов местного самоуправления.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Чеченской Республики, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным

нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – до 30 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на потребление электрической энергии.

В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

Материальнотехническая база образовательной организации приведена в соответствии с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебноматериального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110

«Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения:

- аппаратную часть, модульную систему, систему контроля и мониторинга качества знаний;

- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

В МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с. Валерик» 20 учебных кабинетов: 2 кабинета обслуживающего труда, 1 кабинет информатики, 1 кабинет физики, 1 - географии, 1 кабинет биологии, 2 –русского языка и литературы, 1– математики, 1 – истории, 1 кабинет чеченского языка и литературы. Учебные кабинеты оснащены учебной мебелью согласно нормам СанПиНов. Оборудование, соответствующее требованиям ФГОС, имеется в специализированных кабинетах: химии, биологии. Обеспеченность АРМ -100%. Обучены работе с электронным журналом 100% пед.работников. МБОУ «СОШ № 3 им. Р.И..⁴³⁰

Гайрбекова с. Валерик» имеет: 1 компьютерный кабинет. Наличие компьютерного класса позволяет организовать уроки базового курса информатики в 7-11 классах. В читальном зале библиотечного комплекса установлен 1 компьютер с программным обеспечением (установлена программа Linux с выходом в Internet), сканер, 1 принтер. В управленческой деятельности используются 4 ксерокса, 2 сканера, 8 принтеров, 8 компьютеров, подключенных к Интернету. Работает внутренняя электронная почта. В школе имеются спортивный и актовый залы, кабинет психологической диагностики. Столовая рассчитана на 200 мест, кроме организованного питания по 2-х недельному циклическому меню возможно питание по выбору обучающихся. В медицинском кабинете имеется процедурная. Имеется хорошее учебно-методическое и информационное обеспечение. Все учебные предметы (инвариантные и вариативные) обеспечены методическими разработками, системой дифференцированных заданий, позволяющих педагогу организовать урочную, внеурочную и самостоятельную деятельность школьников в соответствии со способностями, возможностями и образовательными потребностями. Обучающимся предоставлена возможность использования ресурсов локальной, объединяющей 20 компьютеров, электронных учебно-наглядных пособий и оборудования: 20 видеопроекторов, 20 интерактивных досок, 8 принтеров. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования.

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:	100%
	1.2. Учебно-методические материалы:	100% 85%/15%
	1.2.1. УМК по предметам основного общего образования	
	1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предметам основного общего образования	
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета:	имеется
	1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:	имеется
Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	1.2.5. Учебно-практическое оборудование:	имеется
	1.2.6. Оборудование (мебель):	имеется
	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты школы	100%
	2.2. Документация ОО	100%

	2.3. Комплекты диагностических материалов по предметам основного общего образования	100%
	2.4. Базы данных обучающихся	100%
	2.5. Материально-техническое оснащение	100%
3. Компоненты оснащения мастерских основного общего образования	Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты	имеется
4. Компоненты оснащения спортивного зала	4.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение 4.2. Игровой спортивный инвентарь; оборудование	100%
5. Компоненты оснащения компьютерного класса	5.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты 5.2. Учебно-методические материалы по предмету 5.3. УМК по предметам 5.4. Учебное оборудование, учебная мебель	100%
6. Компоненты оснащения медицинского кабинета	6.1. Оснащённость по профилю деятельности 6.2. Оборудование, мебель	100%
7. Компоненты оснащения школьной столовой	7.1. Оснащённость по профилю деятельности 7.2. Оборудование, мебель	100%

Необходимо также на основе СанПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» оценить наличие и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся, их площадь, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса

3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООО МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением⁴³²

информационнокоммуникационных технологий (ИКТкомпетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационнообразовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационнообразовательные ресурсы сети Интернет;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансовохозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие МБОУ «СОШ №2 с.Валерик»с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебнометодическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуальнонаглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТинструментов, реализации художественнооформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебноисследовательской деятельности обучающихся в информационнообразовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научноисследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:

- планы, дорожная карта;

- распорядительные документы учредителя;
- локальные акты МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»;
- программа формирования ИКТкомпетентности работников МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»(индивидуальные программы для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания, результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления.

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради (тетрадипрописи).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы, видео уроки.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают: параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик »имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека МБОУ «СОШ № 3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования. Приложение к ООП ООО, перечень литературы, утвержденной на текущий учебный год.

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу основного общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий содержит:

- описание кадровых, психологопедагогических, финансовых, материальнотехнических, информационнометодических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируются на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитикообобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации ООП ООО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС ООО	май

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	2. Разработка ООП ООО на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	май-август
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	август
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО	Август
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС ООО и тарифноквалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	август
	6. Разработка и утверждение планаграфика введения ФГОС ООО	май
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС ООО	май
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	август
	<p>9. Разработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; 	май-август

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС ООО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	май
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	август
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	В теч. всего периода
III. Организационное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	В теч. всего периода
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	август
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	май
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС ООО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	август
	2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС ООО	май
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО	Май-сентябрь
V. Информационное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС ООО	В теч. всего периода
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС ООО и порядке перехода на них	август

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС ООО и внесения дополнений в содержание ООП	В теч. всего периода
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС ООО	В теч. всего периода
VI. Материальнотехническое обеспечение введения ФГОС ООО	1. Анализ материальнотехнического обеспечения введения и реализации ФГОС ООО основного общего образования	По полугодиям
	2. Обеспечение соответствия материальнотехнической базы образовательной организации требованиям ФГОС ООО	В теч. всего периода
	3. Обеспечение соответствия санитарногигиенических условий требованиям ФГОС ООО.	В теч. всего периода
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	В теч. всего периода
	5. Обеспечение соответствия информационнообразовательной среды требованиям ФГОС ООО.	В теч. всего периода
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечноинформационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.	На начало учебного года
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	В теч. всего периода
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	В теч. всего периода

Программа адресована:

Учащимся и родителям для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик» по достижению обучающимися образовательных результатов; для определения сферы

ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможности их взаимодействия.

Учителям для углубления понимания смыслов образования и качества ориентиров в практической деятельности.

Администрации для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования.

Условные сокращения

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС ООО – федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

ПООП ООО – примерная основная образовательная программа основного общего образования

ООП ООО – основная образовательная программа основного общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПКР – программа коррекционной работы

ПМПк - психолого-медико-педагогической комиссия

ПМПк - психолого-медико-педагогического консилиум

УМК – учебно-методический комплекс

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 6-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

-ООП ООО.

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на уровень основного общего образования в объеме 510 ч.:

- 6 класс — 170 ч;
- 7 класс — 136 ч;
- 8 класс — 102 ч;
- 9 класс — 102 ч.

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

Учебно-методический комплект:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

Библиотечный фонд

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: под редакцией Л.А.Чешко.- 5-е издание, стереотип.- М.: Русский язык, 1986
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка.— 4-е изд.— М.: Просвещение,1999.
3. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5- 9 классы. - М.: Просвещение, 2007 г
4. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.- 3-е издание, стереотип.- М.: Русский язык, 1997
5. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка.— 3-е изд., перераб.— М.: Просвещение, 1994
6. Костяева Т.Д. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс. Т. А. Костяева. М.: Просвещение, 2005.
7. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998.
8. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова. Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. М.: Просвещение, 2004.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка.—4-е изд.—М.: Просвещение, 2000.
10. Ожегов С.И. Словарь русского языка/под редакцией члена-корреспондента АН СССР Н.Ю.Шведовой.-18 издание, стереотип.- М.: Русский язык, 1986.

Печатные пособия

1. Таблицы по русскому языку
2. Репродукции картин художников.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

Основная литература

1. ФГОС) Рабочая программа по русскому языку к УМК Т.А.Ладыженской и др. 6 класс. Сост. Т.Н.Трунцева. – М.: Вако, 2014 г.
2. Лебедев Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: Книга для учителя: Из опыта работы / Н. М. Лебедев. - М.: Просвещение, 1991.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

2) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека,

в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского

литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1. совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
 - умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
 - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
 - стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
3. использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
 - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
 - корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
 - использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
4. расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5. формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;
- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7. овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8. для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9. для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10. для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
- стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
- видение традиций и новаторства в произведениях;
- восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

•Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в

зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык».

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания, прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями

просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Владение различными видами аудирования. Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи

в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

6 класс

Введение.		
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1
Повторение изученного в 5 классе. (16)		
2	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1
3	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфоэпия.	1
4	Морфемика. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
5	Части речи: самостоятельные и служебные.	1
6	Орфограммы в окончаниях слов	1
7	Словосочетание.	1
8	Простое предложение. Знаки препинания	1
9	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении	1
10	Синтаксический разбор предложений	1
11	Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1

12	Р/р. Текст,его особенности.Тема и основная мысль текста.Заглавие текста	1
13	Входная контрольная работа.	1
14	Анализ контрольной работы.Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова	1
15	Основные признаки текста.Текст и стили речи	1
16	Официально-деловой стиль речи	1
	Лексика. Культура речи.(13).	1
17	Слово и его лексическое значение	1
18	Р/р. Собрание материалов к сочинению. Обучение написанию сочинения по картине А.М. Герасимова «После дождя»	1
19	Р/р. Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя».	1
20	Анализ письменных работ.Общеупотребительные слова и профессионализмы	1
21	Диалектизмы	1
22	Исконно русские и заимствованные слова	1
23	Новые слова (неологизмы)	1
24	Устаревшие слова.Словари	1
25	Повторение изученного по теме «Лексика»	1
	Фразеология.Культура речи.	
26	Фразеологизмы	1
27	Источники фразеологизмов	1
28	Повторение по теме: «Лексика и фразеология»	1
29	Контрольная работа по теме: «Лексика и фразеология»	1
	Словообразование и орфография. Культура речи. (45).	
30	Морфемика и словообразование	1
31	Р/р. Описание помещения	1
32	Основные способы словообразования в русском языке	1
33	Основные способы образования слов в русском языке	1
34	Основные способы образования слов в русском языке	1
35	Этимология слов	1
36	Р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1
37	Р/р. Сочинение-описание комнаты	1
38	Анализ письменных работ.Буквы О и А в корне –КОС- - КАС-	1
39	Буквы О и А в корне –КОС- - КАС-	1
40	Буквы О и А в корне –ГОР- - ГАР	1
41	Буквы О и А в корне –ГОР- - ГАР	1
42	Буквы а и о в корне –ЗАР – ЗОР-	1
43	Обобщение по теме «Чередующиеся гласные»	1
44	Буквы Ы-И после приставок	1
45	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ	1
46	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ	1
47	Контрольная работа.	1
48	Анализ контрольных работ. Итоговый урок.	1
49	Соединительные О и Е в сложных словах	1
50	Соединительные О и Е в сложных словах	1
51	Сложносокращенные слова	1
52	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1

53	Систематизация и обобщение по теме «Словообразование»	1
54	Контрольная работа (тест) по теме «Словообразование»	1
Морфология. Орфография. Культура.		
55	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	1
56	Три склонения имен существительных	1
57	Подготовка к написанию сочинения по картине Т.Яблонской «Утро»	1
58	Написание сочинения по картине Т.Яблонской «Утро»	1
59	Разносклоняемые имена существительные	1
60	Разносклоняемые имена существительные	1
61	Буква Е в суффиксе ЕН существительных на МЯ	1
62	Несклоняемые имена существительные	1
63	Несклоняемые имена существительные	1
64	Род несклоняемых имён существительных	1
65	Род несклоняемых имён существительных	1
66	Имена существительные общего рода	1
67	Морфологический разбор имени существительного	1
68	НЕ с существительными	1
69	Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК-ЩИК	1
70	Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК-ЩИК	1
71	Гласные в суффиксах существительных ЕК-ИК	1
72	Гласные О-Е после шипящих в корне и суффиксах существительных	1
73	Систематизация и обобщение по теме «Имя существительное»	1
74	Контрольная работа по теме: «Имя существительное»	1
Имя прилагательное. (23).		
75	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» в 5 классе	1
76	Р/р. Описание природы	1
77	Степени сравнения имён прилагательных	1
78	Степени сравнения имён прилагательных	1
79	Разряды имён прилагательных	1
80	Качественные прилагательные	1
81	Относительные прилагательные	1
82	Притяжательные прилагательные	1
83	Итоговый урок.	1
84	Морфологический разбор имени прилагательного	1
85	Не с прилагательными	1
86	Не с прилагательными	1
87	О-Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях прилагательных	1
88	Р/р. Обучение сочинению-описанию по картине-пейзажу	1
89	Р/р. Сочинение-описание по картине-пейзажу	1
90	Н-НН в суффиксах прилагательных	1
91	Н-НН в суффиксах прилагательных	1
92	Различение на письме суффиксов К и СК	1
93	Различение на письме суффиксов К и СК	1
94	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
95	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
96	Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное»	1

97	Анализ контрольной работы.Р/р. Устное публичное выступление о произведениях народного промысла.(упр.391)	1
Имя числительное (15).		
98	Имя числительное как часть	1
99	Простые и составные числительные	1
100	Ь на конце и в середине числительных	1
101	Ь на конце и в середине числительных	1
102	Порядковые числительные	1
103	Разряды количественных числительных	1
104	Числительные, обозначающие целые числа	1
105	Дробные числительные	1
106	Собирательные числительные	1
107	Р/р. Сжатое изложение.	1
108	Анализ письменных работ. Порядковые числительные	1
109	Р/р. Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»	1
110	Морфологический разбор имени числительного	1
111	Обобщение изученного по теме «Имя числительное»	1
112	Контрольная работа по теме: «Имя числительное»	1
Местоимение (18ч) .		
113	Анализ контрольной работы.Местоимение как часть речи	
114	Личные местоимения	1
115	Возвратное местоимение СЕБЯ	1
116	Р/р. Рассказ по сюжетным картинкам (упр.448)	1
117	Вопросительные местоимения	1
118	Относительные местоимения	1
119	Неопределённые местоимения	1
120	Отрицательные местоимения	1
121	Отрицательные местоимения	1
123	Притяжательные местоимения	1
124	Рассуждение	1
125	Указательные местоимения	1
126	Определительные местоимения	1
127	Местоимения и другие части речи	1
128	Итоговый урок.	1
129	Морфологический разбор местоимения	1
130	Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение»	1
131	Контрольная работа по теме: «Местоимение»	1
Глагол (21ч).		
132	Повторение изученного по теме «Глагол» в 5 классе	1
133	Повторение изученного по теме «Глагол» в 5 классе	1
134	Р/р. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста (упр.517)	1
135	Разноспрягаемые глаголы	1
136	Глаголы переходные и непереходные	1
137	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
138	Изъявительное наклонение глагола	1

139	Р.р.Собирание материалов к сочинению по картине Е.Сыромятникова «Первые зрители»	1
140	Р/р.Написание сочинения по картине Е.Сыромятникова «Первые зрители»	1
141	Анализ письменных работ.Условное наклонение глагола	1
142	Условное наклонение глагола	1
143	Повелительное наклонение глагола	1
144	Р/р. Рассказ по сюжетным картинкам	1
145	Употребление наклонений	1
146	Безличные глаголы	1
147	Морфологический разбор глагола	1
148	Р/р. Рассказ на основе услышанного	1
149	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
150	Контрольная работа по теме: «Глагол»	1
151	Анализ ошибок в контрольной работе	1
152	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.Разделы науки о языке	1
	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классе (18ч).	
153	Разделы науки о языке.	1
154	Орфография. Орфографический разбор	1
155	Орфография. Орфографический разбор	1
156	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
157	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
158	Лексика и фразеология.	1
159	Лексика и фразеология.	1
160	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор	1
161	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор	1
162	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор	1
163	Морфология. Морфологический разбор слова.	1
164	Морфология. Морфологический разбор слова.	1
165	Морфология. Морфологический разбор слова.	1
166	Аттестационная работа за курс 6 класса	1
167	Анализ аттестационных работ.Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
168	Синтаксис.Синтаксический разбор.	1
169	Синтаксис.Синтаксический разбор.	1
170	Итоговый урок. Рекомендации на лето.	1

7 класс

№	Наименование разделов	Кол часов
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	10
3	Тексты и стили	3
4	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	31
5	Деепричастие	12

6	Наречие	24
7	Учебно-научная речь	2
8	Категория состояния.	2
9	Служебные части речи.	1
10	Предлог.	10
11	Союз.	12
12	Частица.	17
13	Междометие.	3
14	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	8
	Итого	136

8 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Функции русского языка в современном мире	1
2	Повторение изученного в V–VII классах	5
3	Основные единицы синтаксиса	3
4	Словосочетание	5
5	Простое предложение	4
6	Двусоставные предложения	9
7	Второстепенные члены предложения	11
8	Односоставные предложения	12
9	Неполные предложения	1
10	Простое осложнённое предложение	1
11	Однородные члены предложения	12
12	Обособленные члены предложения	12
13	Обращение	4
14	Вводные и вставные конструкции	4
15	Междометия	5
16	Чужая речь	8
17	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	5
	Итого:	102

9 класс

№п/п	Наименование разделов	Кол часов
1	Введение	1
2	Повторение пройденного в V-VIII классах	8
3	Сложное предложение. Культура речи	6
4	Сложносочиненные предложения	12
5	Сложноподчиненные предложения	23

6	Бессоюзные сложные предложения	11
7	Сложные предложения с различными видами связи	7
8	Общие сведения о языке	5
9	Повторение. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	16
10.	КР-7;соч-3;изл.-3.Всего 13.	
	Итого:	102

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол _____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Литература»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по русской литературе для 6-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- ООП ООО.

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

В соответствии с учебным планом 2022-2023 года, предусматривающем 34 учебных недель, на изучение литературы в 6-9 классах отведено 340 часов, в том числе:

в 6 классе– 102 ч.

в 7 классе – 68 ч.

в 8 классе– 68 ч.

в 9 классе – 102 ч.

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

1. Литература. 6 кл. учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. / авт.-сост. В.Я.Коровина [и др.]. – М.: Просвещение, 2018
 2. Журавлёв В.П., Коровин В.И., Коровина В.Я. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы 6 кл. – М.: Просвещение, 2003
 3. Литература. 6-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф.Ромашина – Волгоград: Учитель, 2008
 4. Энциклопедия для детей. Т.9. Русская литература. Ч.1. От былин и летописей до классики XIX века / Глав. Ред. М.Д.Аксёнова. – М.: Аванта+, 2000
 5. Энциклопедический словарь юного литературоведа / сост. В.И.Новиков. – М.: Педагогика, 1988
 6. В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 6 класс». – М.: Просвещение, 2011
- Интернет-ресурсы по отдельным темам
7. Коровина В.Я., Збарский И.С., Коровин В.И. Литература: 8 класс: Методические советы. — М.: Просвещение, 2008.

8. Кутейникова Н.Е. Уроки литературы в 8 классе: Книга для учителя. — М.: Просвещение, 2008.
9. Марченко А.М. Анализ стихотворения на уроке: Книга для учителя. — М.: Просвещение, 2008.
10. Турьянская Б.И. и др. Литература в 8 классе. Урок за уроком. — М.: Русское слово, 2007.
11. Электронное учебное пособие Кирилла и Мефодия.
12. Мультимедийные презентации

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (6-7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7-9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (6-9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7-9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (6-7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8-9 кл.);
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7-9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (6-9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (6-9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (6-9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании предметных результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько основных уровней сформированности читательской культуры.

I уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выразительно прочтите следующий фрагмент;
- определите, какие события в произведении являются центральными;
- определите, где и когда происходят описываемые события;
- опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
- выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
- ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – пофразового (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или эпизодного; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
- сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;

- дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
- определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
- определите позицию автора и способы ее выражения;
- проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;
- объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- напишите сочинение-интерпретацию;
- напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы..

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в 6 классах, соответствует первому уровню; в процессе литературного образования учеников 7–8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько качество их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику,

проблематику и позицию автора и докажете своё мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

2. Содержание учебного предмета «Литература».

Русский фольклор

Малые жанры фольклора.

Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках.

Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Воплощение в образе богатыря национального характера, нравственных достоинств героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

«Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...». «Житие Сергия Радонежского» (фрагменты). Духовный путь Сергия Радонежского. Идеиное содержание произведения. Соответствие образа героя и его жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и чудесного в житии. Сила духа и святость героя. Отражение композиционных, сюжетных, стилистических особенностей житийной литературы в историческом очерке Б. К. Зайцева.

Русская литература XVIII в.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (фрагменты). Социальная и нравственная проблематика комедии. Сатирическая направленность. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена, речевые характеристики как средства создания образов персонажей. Смысл финала комедии.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Своеобразие проблематики произведения.

Отражение художественных принципов сентиментализма в повести. Конфликт истинных и ложных ценностей. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Г. Р. Державин. Стихотворение «Памятник». Жизнеутверждающий характер поэзии Державина. Тема поэта и поэзии.

Русская литература XIX в. (первая половина)

И. А. Крылов. Басни «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне». Жанр басни, история его развития. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека. Выражение народной мудрости в баснях Крылова. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения. Своеобразие языка басен Крылова.

В. А. Жуковский. Баллада «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского. Источники сюжета баллады «Светлана». Образ Светланы и средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Фантастика, народно- поэтические традиции, атмосфера тайны, пейзаж. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады. Баллады западноевропейских поэтов в переводах Жуковского. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Основные темы и образы поэзии Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Отношение романтика к слову. Романтический образ моря. Своеобразие поэтического языка Жуковского.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция вне сценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

А. С. Пушкин. Стихотворения «Няне», «И. И. Пущину», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «К ***», «Я помню чудное мгновенье», «Анчар», «Туча», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Осень», «Два чувства дивно близки нам...». Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия. Тема поэта и поэзии. Вдохновение как особое состояние поэта. Философская глубина, религиозно - нравственные мотивы поздней лирики Пушкина. Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений. Библейские и античные образы в поэзии Пушкина. Традиции классицизма, романтические образы и мотивы, реалистические тенденции в лирике поэта. Образы, мотивы, художественные средства русской народной поэзии в творчестве Пушкина. Образ Пушкина в русской поэзии XIX—XX вв.

Баллада «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Традиции народной поэзии в создании образов «Песни...». Смысл противопоставления образов Олега и кудесника. Особенности композиции произведения. Признаки жанра баллады в «Песне...». Художественные средства произведения, позволившие воссоздать атмосферу Древней Руси.

Роман «Дубровский». История создания произведения. Картины жизни русского помещичьего дворянства. Образы Дубровского и Троекурова. Противостояние человеческих чувств и социальных обстоятельств в романе. Нравственная проблематика произведения. Образы крепостных. Изображение крестьянского бунта. Образ благородного разбойника Владимира Дубровского. Традиции приключенческого романа в произведении Пушкина. Романтический характер истории любви Маши и Владимира. Средства выражения авторского отношения к героям романа.

Роман «Капитанская дочка». История создания романа. Историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка». Пугачёв в историческом труде и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II). Главные герои романа.

Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва. Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Портрет и пейзаж в романе. Художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок. Роль эпитафий в романе. Название и идейный смысл произведения.

Повесть «Станционный смотритель». Цикл «Повести Белкина». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Роман в стихах «Евгений Онегин». Замысел романа и его эволюция в процессе создания произведения. Особенности жанра и композиции «свободного романа». Единство лирического и эпического начал. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Автор и его герои. Образ читателя в романе. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Татьяна как «милый идеал» автора. Художественная функция эпитафий, посвящений, снов и писем героев романа. Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы. «Онегинская строфа». Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имен богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Реализм пушкинского романа в стихах. «Евгений Онегин» в русской критике.

Трагедия «Моцарт и Сальери». Цикл маленьких трагедий-пьес о сильных личностях и нравственном законе. Проблема «гения и злодейства». Образы Моцарта и Сальери. Два типа мировосприятия, выраженные в образах главных героев трагедии. Образ слепого скрипача и его роль в развитии сюжета. Образ «чёрного человека». Сценическая и кинематографическая судьба трагедии.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Парус», «Листок», «Тучи», «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», «На севере диком стоит одиноко...», «Ангел», «Три пальмы».

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли». Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Романтизм и реализм в лирике поэта.

Стихотворение «Бородино». Историческая основа стихотворения. Изображение исторического события. Образ рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI в., их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Образ Ивана Грозного и тема несправедливой власти. Защита Калашниковым человеческого достоинства. Авторская позиция в поэме. Связь поэмы с художественными традициями устного народного творчества. Сопоставление зачина поэмы и её концовки. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Роман «Герой нашего времени». «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Нравственно-философская проблематика произведения. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции романа, её роль в раскрытии характера Печорина. Особенности повествования. Особое внимание к внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии. Портретные и пейзажные описания как средства раскрытия психологии личности. Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь и игра в любовь в жизни Печорина. Смысл финала романа. Черты романтизма и реализма в романе. Печорин и Онегин. Роман «Герой нашего времени» в русской критике.

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Поэтизация картин народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Кузнец Вакула и его невеста Оксана. Фольклорные традиции в создании образов. Изображение конфликта темных и светлых сил. Реальное и фантастическое в произведении. Сказочный характер фантастики. Описания украинского села и Петербурга. Характер повествования. Сочетание юмора и лиризма.

Повесть «Тарас Бульба». Эпическое величие мира и героический размах жизни в повести Гоголя. Прославление высокого строя народной вольницы, боевого товарищества, самоотверженности и героизма. Единоверие, честь, патриотизм как основные идеалы запорожцев. Герои Гоголя и былинные богатыри. Тарас и его сыновья. Принцип контраста в создании образов братьев, противопоставления в портретном описании, речевой характеристике. Трагизм конфликта отца и сына (Тарас и Андрий). Борьба долга и чувства в душах героев. Роль детали в раскрытии характеров героев. Смысл финала повести.

Повесть «Шинель». Развитие образа «маленького человека» в русской литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном, неудобном мире, тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного холода, отчуждённости, бездушия. Роль фантастики в идейном замысле произведения. Гуманистический пафос повести.

Комедия «Ревизор». История создания комедии и её сценическая судьба. Поворот русской драматургии к социальной теме. Русское чиновничество в сатирическом изображении: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости. Основной конфликт комедии и стадии его развития. Особенности завязки, развития действия, кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Городничий и чиновники. Женские образы в комедии. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.

Поэма «Мёртвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Чичиков как «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о России. Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием. Причины незавершённости поэмы. Авторские лирические отступления в поэме, их тематика и идейный смысл. Чичиков в системе образов поэмы. Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Образ Руси.

Эволюция образа автора от сатирика к проповеднику и пророку. Своеобразие гоголевского реализма. Поэма «Мертвые души» в русской критике.

Русская литература XIX в. (вторая половина) Ф. И. Тютчев. Стихотворения «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан». Философская проблематика стихотворений Тютчева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

А. А. Фет. Стихотворения «Я пришел к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

И. С. Тургенев. Повесть «Муму». Реальная основа повести. Изображение быта и нравов крепостной России. Образ Герасима. Особенности повествования, авторская позиция. Символическое значение образа главного героя. Образ Муму. Смысл финала повести.

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Авторская позиция и способы её выражения в произведении.

Стихотворение в прозе «Русский язык», «Два богача». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка. Авторская позиция и способы её выражения.

Н. А. Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». Изображение жизни простого народа. Образы крестьянских детей и средства их создания. Речевая характеристика. Особенности ритмической организации. Роль диалогов в стихотворении. Авторское отношение к героям.

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Историческая основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды. Жилин и Костылин как два разных характера. Судьбы Жилина и Костылина. Поэтический образ Дины. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание. Смысл названия. Поучительный характер рассказа.

А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника». Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах. Роль художественной детали. Смысл названия.

Русская литература XX в. (первая половина)

И. А. Бунин. Стихотворение «Густой зелёный ельник у дороги...». Особенности изображения природы. Образ оленя и средства его создания. Тема красоты природы. Символическое значение природных образов. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта.

Рассказ «Подснежник». Историческая основа произведения. Тема прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя рассказа. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Смысл названия. Тема служения людям и добру. Образ доктора в русской литературе.

М. Горький. Рассказ «Челкаш». Образы Челкаша и Гаврилы. Широта души, стремление к воле. Символический образ моря. Сильный человек вне истории. Противостояние сильного характера обществу.

И. С. Шмелёв. Роман «Лето Господне» (фрагменты). История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребёнка. Ребёнок и национальные традиции. Особенности повествования.

А. А. Блок. Стихотворения «Девушка пела в церковном хоре...», «Родина». Лирический герой в поэзии Блока. Символика и реалистические детали в стихотворениях. Образ Родины. Музыкальность лирики Блока.

В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Словотворчество и яркая метафоричность ранней лирики Маяковского. Гуманистический пафос стихотворения. Одиночество лирического героя, его противопоставление толпе обывателей. Тема назначения поэзии. Своеобразие ритмики и рифмы.

С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...». Основные темы и образы поэзии Есенина. Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.

А. А. Ахматова. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Родная земля». Основные темы и образы поэзии Ахматовой. Роль предметной детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении.

А. П. Платонов. Рассказ «Цветок на земле». Основная тема и идейное содержание рассказа. Сказочное и реальное в сюжете произведения. Философская символика образа цветка.

А. С. Грин. Повесть «Алые паруса» (фрагменты). Алые паруса как образ мечты. Мечты и реальная действительность в повести. История Ассоль. Встреча с волшебником как знак судьбы. Детство и юность Грея, его взросление и возмужание. Воплощение мечты как сюжетный приём. Утверждение веры в чудо как основы жизненной позиции. Символические образы моря, солнца, корабля, паруса.

М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ Шарикова и «шариковщина» как социальное явление. Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Приёмы сатирического изображения.

Русская литература XX в. (вторая половина)

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два бойца»). История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой в поэме. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Своеобразие жанра «книги про бойца».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Изображение трагедии народа в военные годы. Образ Андрея Соколова. Особенности национального характера. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения. Особенности композиции рассказа.

Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «В горнице». Картины природы и русского быта в стихотворениях Рубцова. Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.

В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Своеобразие шукшинских героев-«чудиков». Доброта, доверчивость и душевная красота простых, незаметных людей из народа. Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила шукшинского героя.

В. М. Шукшин. Рассказ «Уроки французского». Изображение трудностей послевоенного времени. События, рассказанные от лица мальчика, и авторские оценки. Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости. Нравственная проблематика произведения.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Изображение становления характера главного героя. Самообладание маленького охотника. Мальчик в борьбе за спасение. Картины родной природы.

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. Портрет и интерьер в рассказе. Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи». Тема праведничества в русской литературе.

Литература народов России

Г. Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда».

М. Карим. Поэма «Бессмертие» (фрагменты). Героический пафос поэмы. Близость образа главного героя поэмы образу Василия Тёркина из одноименной поэмы А. Т. Твардовского.

К. Кулиев. Стихотворения «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...». Основные поэтические образы, символизирующие родину в стихотворениях балкарского поэта. Тема бессмертия народа, его языка, поэзии, обычаев. Поэт как вечный должник своего народа.

Р. Гамзатов. Стихотворения «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало...». Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворений. Изображение национальных обычаев и традиций. Особенности художественной образности аварского поэта.

Зарубежная литература

Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагмент «Одиссей у Циклопа»). Мифологическая основа античной литературы. Приключения Одиссея и его спутников. Жажда странствий, познания нового. Испытания, через которые проходят герои эпоса. Роль гиперболы как средства создания образа. Метафорический смысл слова «одиссея».

Данте Алигьери. Поэма «Божественная комедия» (фрагменты). Данте и его время. Дантовская модель мироздания. Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Образ поэта. Изображение пороков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (сцены). Трагический характер конфликта. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя. Противопоставление благородства мыслящей души и суетности времени. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.

Сонет № 130 «Её глаза на звезды не похожи...». Любовь и творчество как основные темы сонетов. Образ возлюбленной в сонетах Шекспира.

М. Сервантес. Роман «Дон Кихот» (фрагменты). Образы благородного рыцаря и его верного слуги. Философская и нравственная проблематика романа. Авторская позиция и способы её выражения. Конфликт иллюзии и реальной действительности.

Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (фрагменты). Жанровое своеобразие романа. Образ Робинзона Крузо. Изображение мужества человека и его умения противостоять жизненным невзгодам. Преобразование мира как жизненная потребность человека. Образ путешественника в литературе.

И. В. Гёте. Трагедия «Фауст» (фрагменты). Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии. Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История

сделки человека с дьяволом как «бродячий» сюжет. Герой в поисках смысла жизни. Проблема и цена истинного счастья.

Ж. Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Проблематика комедии. Основной конфликт. Образ господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и глупости главного героя. Особенности изображения комических ситуаций. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей.

Дж. Г. Байрон. Стихотворение «Душа моя мрачна...». Своеобразие романтической поэзии Байрона. «Мировая скорбь» в западноевропейской поэзии. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байрон и русская литература.

А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц» (фрагменты). Постановка «вечных» вопросов в философской сказке. Образы повествователя и Маленького принца. Нравственная проблематика сказки. Мечта о разумно устроенном, красивом и справедливом мире. Непонятный мир взрослых, чуждый ребёнку. Роль метафоры и аллегии в произведении. Символическое значение образа Маленького принца.

Р. Брэдбери. Рассказ «Всё лето в один день». Особенности сюжета рассказа. Роль фантастического сюжета в раскрытии серьёзных нравственных проблем. Образы детей. Смысл финала произведения.

Обзор

Героический эпос. Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты). «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о нибелунгах» (фрагменты). Обобщённое содержание образов героев народного эпоса и национальные черты. Волшебные предметы как атрибуты героя эпоса. Роль гиперболы в создании образа героя эпоса. Культурный герой.

Литературная сказка. Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева». А. Погорельский. Сказка «Чёрная курица, или Подземные жители». А. Н. Островский. «Снегурочка» (сцены). М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказка фольклорная и сказка литературная (авторская). Сказочные сюжеты, добрые и злые персонажи, волшебные предметы в литературной сказке. Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок. Своеобразие сатирических литературных сказок.

Жанр басни. Эзоп. Басни «Ворон и Лисица», «Жук и Муравей». Ж. Лафонтен. Басня «Жёлудь и Тыква». Г. Э. Лессинг. Басня «Свинья и Дуб». История жанра басни. Сюжеты античных басен и их обработки в литературе XVII—VIII вв. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный характер басен.

Жанр баллады. И. В. Гёте. Баллада «Лесной царь». Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны». История жанра баллады. Жанровые признаки. Своеобразие балладного сюжета. Особая атмосфера таинственного, страшного, сверхъестественного в балладе.

Жанр новеллы. П. Мериме. Новелла «Видение Карла XI». Э. А. По. Новелла «Низвержение в Мальстрем». О. Генри. Новелла «Дары волхвов». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость её построения.

Жанр рассказа. Ф. М. Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на ёлке». А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». М. М. Зощенко. Рассказ «Галоша». История жанра рассказа. Жанровые признаки. Особая роль события рассказывания. Жанровые разновидности рассказа: святочный, юмористический, научно-фантастический, детективный.

Сказовое повествование. Н. С. Лесков. Сказ «Левша». П. П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя. Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей.

Тема детства в русской и зарубежной литературе. А. П. Чехов. Рассказ «Мальчики». М. М. Пришвин. Повесть «Кладовая солнца». М. Твен. Повесть «Приключения Тома Сойера» (фрагменты). О. Генри. Новелла «Вождь Краснокожих». Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.

Русские и зарубежные писатели о животных. Ю. П. Казаков. Рассказ «Арктур — гончий пёс». В. П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора». Дж. Лондон. Повесть «Белый Клык». Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Королевская аналостанка». Образы животных в произведениях художественной литературы. Нравственные проблемы в произведениях о животных. Животные в жизни и творчестве писателей-анималистов.

Тема природы в русской поэзии. А. К. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». А. А. Фет. Стихотворение «Чудная картина...». И. А. Бунин. Стихотворение «Листопад» (фрагмент «Лес, точно терем расписной...»). Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Гроза идёт». Картины родной природы в изображении русских поэтов. Параллелизм как средство создания художественной картины жизни природы и человека.

Тема родины в русской поэзии. И. С. Никитин. Стихотворение «Русь». А. К. Толстой. Стихотворение «Край ты мой, родимый край...». И. А. Бунин. Стихотворение «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...». И. Северянин. Стихотворение «Запевка». Образ родины в русской поэзии. Обращение поэтов к картинам русской жизни, изображению родной природы, событий отечественной истории, создание ярких образов русских людей.

Военная тема в русской литературе. В. П. Катаев. Повесть «Сын полка» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста». Д. С. Самойлов. Стихотворение «Сороковые». В. В. Быков. Повесть «Обелиск». Идеино-эмоциональное содержание произведений, посвящённых военной теме. Образы русских солдат. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.

Автобиографические произведения русских писателей. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (фрагменты). М. Горький. Повесть «Детство» (фрагменты). А. Н. Толстой. Повесть «Детство Никиты» (фрагменты). Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях. Жизнь, изображённая в восприятии ребенка.

Сведения по теории и истории литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе. Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика. Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпизод. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» фамилии. Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Символ. Гротеск.

Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа.

Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические жанры (стихотворение, ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лирозэпические жанры (басня, баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

Литературный процесс. Традиции и новаторство в литературе. Эпохи в истории мировой литературы (Античность, Средневековье, Возрождение, литература XVII, XVIII, XIX и XX вв.). Литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм).

Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы.

Русская литература XVIII в. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.

Русская литература XIX в. Романтизм в русской литературе. Романтический герой. Становление реализма в русской литературе XIX в. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих жизненных ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы. Психологизм русской прозы. Основные темы и образы русской поэзии XIX в. (человек и природа, родина, любовь, назначение поэзии). Социальная и нравственная проблематика русской драматургии XIX в.

Русская литература XX в. Модернизм в русской литературе. Модернистские течения (символизм, футуризм, акмеизм). Поиск новых форм выражения. Словотворчество. Развитие реализма в русской литературе XX в. Изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн. Обращение к традиционным в русской литературе жизненным ценностям. Образы родины, дома, семьи. Основные темы и образы русской поэзии XX в. (человек и природа, родина, любовь, война, назначение поэзии).

3. Тематическое планирование

6 класс

1	Художественное произведение. Содержание и форма.	1
2	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни	1
3	Пословицы, поговорки как малый жанр фольклора.	1
4	Загадки. Конкурс загадок.	1
5	Контрольная работа №1 по теме «Устное народное творчество»	1
6	«Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе»	1
7	И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории.	1
8	И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик».	1
9	И. А. Крылов. «Осел и Соловей».	1
10	Контрольная работа №2 по теме «Басни»	1
11	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник»	1
12	Тема и идея стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро».	1

13	Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину».	1
14-15	Лирика Пушкина	2
16	А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»	1
17	Образ автора-повествователя в повести «Барышня-крестьянка».	1
18	Контрольная работа по повести А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»	1
19	Анализ к/р. Изображение русского барства в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1
20	Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С.Пушкина.	1
21	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма.	1
22	Бунт крестьян в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1
23	Осуждение пороков общества в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1
24	Защита чести, независимости личности (А.С.Пушкин «Дубровский»)	1
25	Романтическая история любви в повести «Дубровский»	1
26	Авторское отношение к героям повести «Дубровский»	1
27	Обобщение по повести «Дубровский».	1
28	Контрольная работа №4 по повести. А. С. Пушкина «Дубровский».	1
29	Анализ к/р, работа над ошибками в сочинении.	1
30	Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Тучи».	1
31	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю.Лермонтова «Листок», «На севере диком...»	1
32	Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю.Лермонтова «Утес», «Три пальмы»	1
33	Контрольная работа по стихотворениям М.Ю.Лермонтова	1
34	Анализ к/р. И.С.Тургенев. Литературный портрет писателя.	1
35	Сочувствие к крестьянским детям в рассказе. И.С.Тургенева «Бежин луг».	1
36	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе. И.С.Тургенева «Бежин луг».	1
37	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1
38	Проект «Словесные и живописные портреты русских крестьян» (по циклу «Записки охотника»).	1
39	Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя.	1
40	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья».	1
41	Земная обреченность человека в стихотворении Ф.И.Тютчева «С поляны коршун поднялся...».	1
42	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета.	1
43	Краски и звуки в пейзажной лирике А.А.Фета	1
44	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда.	1
45	Народ –созидатель в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога».	1
46	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа в стихотворении Н.А.Некрасова.	1
47	Н.А.Некрасов «Железная дорога». Своеобразие языка и композиции.	1
48	Реалистические и фантастические картины в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1
49	Контрольная работа №6 по произведениям поэтов XIX века.	1
50	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя.	1
51	Гордость Н.С.Лескова за народ в сказе «Левша».	1
52	Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша».	1

53	Комическое и трагическое в сказе Н.С.Лескова «Левша»	1
54	Сказовая форма повествования.	1
55	Контрольная работа №7 по произведениям Н.А.Некрасова и Н.С.Лескова.	1
56	А.П. Чехов. Литературный портрет писателя.	1
57	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.	1
58	Разоблачение лицемерия в рассказах А.П.Чехова.	1
59	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...»	1
60	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...»..	1
61	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	1
62	Контрольная работа №8 по стихотворениям поэтов 19 века	1
63	А.И.Куприн «Чудесный доктор».	1
64	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор»	1
65	А.П.Платонов. Литературный портрет писателя.	1
66	А.П.Платонов. «Неизвестный цветок».	1
67	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С.Грина «Алые паруса»	1
68	Душевная чистота главных героев в повести А.С.Грина «Алые паруса»	1
69	Отношение автора к героям повести «Алые паруса»	1
70	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»	1
71	Д.С. Самойлов. «Сороковые».	1
72	Картины жизни и быта сибирской деревни в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	1
73	Яркость и самобытность героев рассказа. Юмор в рассказе.	1
74	Контрольная работа №9 по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»	1
75	Трудности военного времени в повести В.Г.Распутина «Уроки французского»	1
76	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	1
77	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».	1
78	Тема дружбы и согласия в сказке-были М.М.Пришвина «Кладовая солнца».	1
79	Образ природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».	1
80	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»	1
81	С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».	1
82	«Звезда полей» Николая Рубцова	1
83	Контрольная работа №10 по стихотворениям о природе поэтов XX века.	1
84	Особенности героев- «чудиков» в рассказах В. М. Шукшина.	1
85	В.М. Шукшин. Рассказ «Срезал».	1
86	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».	1
87	Юмор в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	1
88	Герой-повествователь в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	1
89	Г.Тукай «Родная деревня», «Книга».	1
90	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	1
91	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1
92	Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	1
93	Геродот. «Легенда об Арионе».	1

94	А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	1
95	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	1
96	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот».	1
97	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	1
98 99	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	2
100- 101	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	2
102	Итоговый тест. Рекомендации для летнего чтения	1

7 класс

1	Введение. Изображение человека как важнейшая проблема литературы.	1
2	Фольклор. Предания. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Петр и	1
3	Понятие о былине. «Вольга и Микула Селянинович».	1
4	Новгородский цикл былин. «Садко»	1
5	Карело-финский эпос «Калевала»	1
6	Пословицы и поговорки народов мира.	1
7	Древнерусская литература. «Повесть временных лет». «Похвала князю Ярославу и книгам»: отрывок «О пользе книг».	1
8	«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Фольклорные мотивы.	1
9	Гимн любви и верности в «Повести о Петре и Февронии Муромских».	1
10	Русская литература XVIII века. М. В. Ломоносов - ученый- филолог. Теория «трех штилей». Стихотворения Ломоносова.	1
11	Г.Р. Державин «Река времен в своем стремленьи...», «На птичку...», «Признание».	1
12	Русская литература XIX века. В.А.Жуковский. Перевод баллады И.В.Гете «Лесной царь».	1
13	А.С. Пушкин «Полтава». Историческая основа поэмы. Выражение чувства любви к родине.	1
14	А.С.Пушкин «Медный всадник». Образ Петербурга.	1
15	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»: особенности композиции, своеобразие языка. Основная мысль баллады.	1
16	А.С.Пушкин «Борис Годунов» (отрывок). Образ летописца.	1
17	А.С.Пушкин. «Станционный смотритель». Образ мира и человека.	1
18	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка». Особенности жанра и композиции.	1
19	Р/р Подготовка к написанию сочинения.	1
20	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Фольклорная основа «Песни...». Поэма об историческом прошлом Руси.	1
21	Бой на Москве-реке в изображении М.Ю.Лермонтова, оценка персонажей с позиции народа(гусяры).Позиция автора в поэме.	1
22	М.Ю.Лермонтов	1
23	Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»: история создания повести.	1

24	Н.В.Гоголь.	1
25	Н.В.Гоголь. Образ Запорожской Сечи, ее нравы и обычаи. Боевое товарищество козаков (речь Тараса о товариществе).	1
26	Н.В.Гоголь «Тарас Бульба»: Второй бой под Дубно. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей. Связь описания битвы с	1
27	Р/р Подготовка к написанию сочинения по повести Гоголя «Тарас Бульба»	1
28	И. С. Тургенев «Стихотворения в прозе»: «Русский язык», «Близнецы». Богатство и красота русского языка. Нравственная основа человеческих	1
29	Н.А. Некрасов «Русские женщины». Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь.	1
30	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда», «Вчерашний день часу в шестом...». Образ некрасовской музыки.	1
31	Чтение наизусть стихотворений Н.А. Некрасова.	1
32	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатира, гротеск, абсурд.	1
33	М.Е.Салтыков-Щедрин «Дикий помещик».Обличение социальных пороков.	1
34	Л. Н. Толстой: страницы биографии. «Детство» - автобиографическое произведение. Особенность сюжета. Образ рассказчика.	1
35	А.П.Чехов «Хамелеон». Картина нравов в рассказе.	1
36	Вн. чт. А.П.Чехов. «Злоумышленник», «Размазня», «Госка». Сходство и различие смеха сказок М.Е.Салтыкова- Щедрина и рассказов А.П.Чехова.	1
37	Русская литература XX века. И.А.Бунин «Цифры». Отношение детей и взрослых в семье: проблема взаимопонимания.	1
38	«Цифры»: композиция рассказа. Анализ эпизодов	1
39	Стихотворения И.А Бунина: «Родина», «Догорел апрельский светлый вечер». Анализ лирического произведения.	1
40	М. Горький: страницы биографии. «Детство»: автобиографическая повесть.	1
41	М.Горький «Детство». Бабушка и дед. «Свинцовые мерзости русской жизни».	1
42	М. Горький «Старуха Изергиль» Легенда о Данко.	1
43	Л.Н. Андреев «Кусака»	1
44	В.В Маяковский. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1
45	В.В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям».Своеобразие стихотворного ритма.	1
46	А.Платонов. Личность писателя. «Юшка».	1
47	Юшка - незаметный человек с большим сердцем. Проблема сострадания и уважения к человеку	1
48	А.Платонов. Сказка-быль «Неизвестный цветок». Преодоление препятствий как одна из ценностей жизни.	1
49	А.Т. Твардовский: страницы биографии. Стихотворения.	1
50	Р/р Сочинение «Нужны ли нам в жизни сочувствие и сострадание?»	1
51	Вн.чт. Стихотворения о Великой Отечественной войне.	1

52	Вн.чт. М.Шолохов. «Судьба человека» - воплощение трагической судьбы русского народа в годы ВОВ ОоОтечественной войны.	1
53	Ф. А. Абрамов «О чем плачут лошади...». Этические и экологические проблемы рассказа.	1
54	Е. И. Носов «Кукла». Протест против равнодушия и бездуховности к окружающим людям, природе. «Живое пламя».	1
55	Ю. П. Казаков «Тихое утро»: сюжетные элементы, композиция и динамика рассказа. Внимание автора к душевному миру героев. Психология подвига.	1
56	Д. С. Лихачев «Земля родная». Духовное напутствие молодым.	1
57	Стихи о родной природе. В.Брюсов, С.Есенин, Н.Заболоцкий.	1
58	Зарубежная литература. Р. Бернс «Честная бедность» и другие стихотворения.	1
59	Джордж Гордон Байрон «Ты кончил жизни путь, герой!..».	1
60	Японские трёхстишия (хокку)	1
61	Вн.чт. Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»: проблемы и образы романа.	1
62	Вн.чт. Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»: проблемы и образы романа.	1
63	О.Генри «Дары волхвов».	1
64	Р.Д.Брэдбери «Каникулы».	1
65	Вн.чт. Дж. Олдридж «Последний дюйм»	1
66	Вн. чт. Ч. Диккенс «Приключения Оливера Твиста»: проблемы воспитания.	1
67	Вн.чт. Научные открытия и тема моральной ответственности ученого за них (по роману А. Беляева «Человек-амфибия»)	1
68	Литература на лето.	1

8 класс		
Введение		
1	Литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа.	1
Устное народное творчество		
2	Отражение жизни народа в народных песнях. Лирические и исторические песни.	1
3	Частушки. Особенности строения и поэтики частушек. Темы частушек.	1
4	Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком»	1
Древнерусская литература		
5	Житийная литература как особый жанр древнерусской литературы. «Житие Александра Невского»	1
6	«Шемякин суд» как сатирическое произведение 17 века. Действительные и вымышленные события. Особенности поэтики бытовой сатирической повести	1
Русская литература XVIII века		
7	Д. И. Фонвизин. «Недоросль». Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина.	1
8	Анализ эпизода комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль». Особенности анализа эпизода драматического произведения.	1

9	Р/р. Подготовка к домашнему сочинению «Человек и история в фольклоре, древнерусской литературе и в литературе XVIII века» (на примере 1—2 произведений)	1
Русская литература XIX века		
10	И. А. Крылов. Слово о баснописце. Басни «Лягушки, просящие царя» и «Обоз», их историческая основа. Мораль басен.	1
11	И. А. Крылов — поэт и мудрец. Многогранность личности баснописца. Отражение в баснях таланта Крылова — журналиста, музыканта, писателя, философа	1
12	К. Ф.Рылеев. Слово о поэте. Дума «Смерть Ермака» и ее связь с русской историей.	1
Александр Сергеевич Пушкин		
13	А.С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворения «Туча», «К**», «19 октября». Их основные темы и мотивы.	1
14	А.С. Пушкин. «История Пугачёва». (отрывки). История пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя.	1
15	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». История создания произведения. Герои и их исторические прототипы.	1
16	Гринёв: жизненный путь героя. Гринёв и Швабрин. Гринёв и Савельич.	1
17	Семья капитана Миронова. Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина.	1
18	Пугачёв и народное восстание в романе и историческом труде Пушкина. Народное восстание в авторской оценке.	1
19	Р/р. Подготовка к сочинению по роману А.С.Пушкина «Капитанская дочка»	1
20	А.С. Пушкин «Пиковая дама». Проблема человека и судьбы. Образ Петербурга. Композиция повести: смысл названия, эпитафий, символических и фантастических образов, эпилога.	1
21	Контрольная работа по творчеству А.С.Пушкина.	1
Михаил Юрьевич Лермонтов		
22	М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. Воплощение исторической темы в творчестве М.Ю.Лермонтова.	1
23	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». Мцыри как романтический герой.	1
24	Особенности композиции поэмы «Мцыри». Роль описаний природы в поэме. Анализ эпизода из поэмы «Мцыри».	1
25	Р.р. Анализ эпизода из поэмы М.Ю. Лермонтова. «Мцыри»	1
Николай Васильевич Гоголь		
26	Слово о писателе. Его отношение к истории, исторической теме в художественном творчестве.	1
27	«Ревизор» - комедия «со злостью и солью». История создания комедии и её первой постановки.	1
28	Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приёмы сатирического изображения чиновников.	1
29	Хлестаков. Понятие о миражной интриге. Хлестаковщина как нравственное явление.	1
30	Р/р. Подготовка к домашнему сочинению «Роль эпизода в драматическом произведении».	1
31	Н.В.Гоголь. «Шинель». Образ маленького человека в литературе.	1
32	Мечта и реальность в повести «Шинель». Образ Петербурга. Роль фантастики в	1

	повествовании.	
33	М.Е. Салтыков-Щедрин. Слово о писателе. «История одного города» (отрывок)	1
34	Анализ эпизода(По роману «История одного города»)	1
35	Н.С. Лесков. Слово о писателе. Нравственные проблемы рассказа «Старый гений».	1
36	Н.С.Лесков и его герои, его отношение к России	1
37	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Социально-нравственные проблемы в рассказе «После бала».	1
38	Мастерство Л.Н.Толстого в рассказе «После бала». Особенности композиции.	1
39	Р/р. Подготовка к домашнему сочинению «Полковник на балу и после бала».	1
40	Поэзия родной природы в творчестве А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.А. Фета, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева.	1
41	Анализ лирического произведения.	1
42	А. П.Чехов «О любви»: как история об упущенном счастье. Психологизм рассказа.	1
43	Контрольное тестированиепо произведениям Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова	1
	Русская литература XX века	
44	И. А. Бунин. Слово о писателе. Проблема рассказа «Кавказ». Мастерство И. А. Бунина-прозаика	1
45	А. И. Куприн. Слово о писателе. Нравственные проблемы рассказа «Куст сирени». Представления о любви и счастье в семье.	1
46	Р/р. Урок-диспут «Что значит быть счастливым?». Подготовка к домашнему сочинению по рассказам Н. С. Лескова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, И. А. Бунина, А. И. Куприна	1
47	А. А.Блок. Слово о поэте. Историческая тема в его творчестве.	1
48	Образ Родины в цикле А.Блока «На поле Куликовом». Образная система цикла.	1
49	С. А. Есенин. Слово о поэте. «Пугачев» — поэма на историческую тему. Образ предводителя восстания.	1
50	Р/р. Урок-конференция. Образ Пугачева в фольклоре, произведениях А. С. Пушкина и С. А. Есенина. Подготовка к домашнему сочинению	1
51	Контрольная работа по творчеству Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина	1
52	И. С. Шмелев. Слово о писателе. «Как я стал писателем» — воспоминание о пути к творчеству	1
53	Журнал «Сатирикон». «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий.	1
54	Ироническое повествование о прошлом и современности. Тэффи «Жизнь и воротник»; М. М.Зощенко «История болезни»	1
55	М. А. Осоргин. Слово о писателе. Сочетание реальности и фантастики в рассказе «Пенсне»	1
56	А. Т. Твардовский. Слово о поэте. Поэма «Василий Теркин». Картины фронтовой жизни в поэме.	1
57	Василий Теркин — защитник родной страны. Новаторский характер образа	1

	Василия Теркина. Правда о войне в поэме Твардовского	
58	А. П. Платонов. Слово о писателе. Картины войны и мирной жизни в рассказе «Возвращение». Нравственная проблематика и гуманизм рассказа	1
59	В. П. Астафьев. Слово о писателе. Проблемы рассказа «Фотография, на которой меня нет». Отражение военного времени в рассказе.	1
60	Р/р. Классное сочинение «Великая Отечественная война в литературе XX века»(произведение по выбору учащегося)	1
61	Русские поэты о Родине, родной природе.	1
62	Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине. Мотивы воспоминаний, грусти, надежды	1
	Зарубежная литература	
63	У. Шекспир. Слово о писателе. «Ромео и Джульетта». Поединок семейной вражды и любви. «Вечные проблемы» в трагедии Шекспира.	1
64	Сонеты У. Шекспира. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сонет как форма лирической поэзии	1
65	Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (сцены). Сатира на дворянство и невежественных буржуа.	1
66	Дж. Свифт. Слово о писателе. «Путешествия Гулливера» как сатира на государственное устройство общества	1
67	В. Скотт. Слово о писателе. «Айвенго» как исторический роман	1
68	Итоговое тестирование	1

№ п/п	9 класс.	Кол /ч
1	Вводный урок. Литература как искусство слова и ее роль в духовной жизни человека. Выявление уровня литературного развития учащихся.	1
2	Литература Древней Руси. "Слово о полку Игореве" (с повторением ранее изученного). Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров. "Слово о полку Игореве"- величайший памятник древнерусской литературы.	1
3	"Слово о полку Игореве" Художественные особенности «Слова...»: самобытность содержания, специфика жанра, образов, языка.	1
4	К.Р. №1 по разделу «Древнерусская литература»	1
5	Русская литература 18 века. Классицизм в русском и мировом искусстве. Литература XVIII века (общий обзор).	1
6	М.В. Ломоносов. «Вечернее размышление...» Слово о поэте. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния». Особенности содержания и формы произведения.	1
7	«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» Ода как жанр лирической поэзии	1

8	Г. Р. Державина «Властителям и судиям». Новая эра русской поэзии. Творчество Г. Р. Державина. Обличие несправедливости в стихотворении «Властителям и судиям». Высокий слог и ораторские интонации стихотворения.	1
9	«Памятник». Тема поэта и поэзии в лирике Г.Р. Державина. Оценка в стихотворении собственного поэтического творчества. Мысль о бессмертии поэта.	1
10	Н.М. Карамзин "Бедная Лиза". Понятие о сентиментализме Н.М. Карамзин - писатель и историк. "Бедная Лиза».	1
11	«Бедная Лиза». Внимание писателя к внутренней жизни человека.	1
12	«Бедная Лиза» как произведение сентиментализма. Новые черты русской литературы.	1
13	Р. Р. Подготовка к домашнему сочинению по произведению «Бедная Лиза».	1
14	Шедевры русской литературы 19 века. О русской литературе 19 в.	
15	Понятие о романтизме. (Лекция) Золотой век русской литературы. От классицизма и сентиментализма к романтизму и реализму.	1
16	В. А. Жуковский . Романтическая лирика начала века. Очерк жизни и творчества В. А. Жуковского.	1
17- 18	В.А.Жуковский «Светлана». Особенности жанра баллады. Нравственный мир героини баллады. Язык баллады. Фольклорные мотивы.	2
19	А. С. Грибоедов: личность и судьба. История создания комедии. Особенность композиции.	1
20	"Горе от ума". Комедия Знакомство с героями. Чтение и анализ 1 действия.	1
21	"Горе от ума". 2 действие комедии. Обучение анализу монолога. Фамусовская Москва.	1
22	"Горе от ума". 3 действие комедии. Анализ сцены бала.	1
23	"Горе от ума". 4 действие комедии. Смысл названия комедии "Горе от ума". Проблема жанра. Новаторство и традиции в комедии.	1
24	И. А. Гончаров "Мильон терзаний "	1
25	К.Р. по комедии «Горе от ума».	1
26	А. С. Пушкин: жизнь и судьба.	1
27	Дружба и друзья в лирике А.С. Пушкина	1
28	Свободолюбивая лирика	1
29	Любовная лирика Адресаты любовной лирики Пушкина.	1
30	Стихотворение «Анчар»	1
31	«Евгений Онегин» История создания романа. Композиция. Сюжет. Жанр романа в стихах. Система образов романа.	1
32	Трагические итоги жизненного пути. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.	1

33	Татьяна Ларина – нравственный идеал Пушкина. Татьяна и Ольга.	1
34	Анализ двух писем. Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина	1
35	Автор в романе как идейно-композиционный и лирический центр романа.	1
36	Пушкинская эпоха в романе. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Реализм романа.	1
37	Пушкинский роман в зеркале критики: В.Г. Белинский, А.А. Григорьев Р. Р. Подготовка к сочинению по роману «Евгений Онегин».	1
38	Вн. чт. «Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Два типа мировосприятия персонажей.	1
39	М.Ю. Лермонтов. Личность, судьба, эпоха. Мотивы вольности и одиночества в лирике.	1
40	Образ поэта-пророка. Стихотворение «Смерть поэта».	1
41	Адресаты любовной лирики Лермонтова.	1
42	Эпоха безвременья в лирике М.Ю.Лермонтова. Анализ «Думы». «Родина»	1
43	«Герой нашего времени» Композиция - первый психологический роман в русской литературе. Обзор содержания.	1
44	«Бэла». Печорин как представитель «портрета поколения». Загадки образа Печорина в главах .	1
45	«Максим Максимыч». Печорин в системе мужских образов романа. Дружба в жизни Печорина.	1
46	«Тамань» «Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера.	1
47	«Княжна Мери» Любовь в жизни Печорина. Итоговый урок.	1
48	«Фаталист». Споры о романтизме и реализме романа «Герой нашего времени».	1
49	Обобщающий урок по творчеству Лермонтова. <i>Домашнее сочинение.</i>	1
50	Н.В. Гоголь. Страницы жизни и творчества. Первые творческие успехи. Проблематика и поэтика первых сборников Н.В. Гоголя «Мертвые души». Обзор содержания.	1
51	Система образов поэмы «Мертвые души».	1
52	<i>Р. Р. Обучение анализу эпизода.</i>	1
53	Образ города в поэме «Мертвые души».	1
54	Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его образа в замысле поэмы.	1
55	«Мертвые души» - поэма о величии России. Мертвые и живые души. Эволюция образа автора	1
56	<i>Р. Р. Поэма в оценках В.Г. Белинского. Подготовка к сочинению.</i>	1
57	Ф.М. Достоевский. «Белые ночи». Основные этапы жизни и творчества.	1

58	Тип «петербургского мечтателя» в повести «Белые ночи». Черты его внутреннего мира.	1
59	Роль истории Настеньки в повести «Белые ночи». Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. Развитие понятия о повести	1
60	Л.Н. Толстой. Жизнь и судьба писателя.	1
61	Эпоха А.П.Чехова. «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века и чеховское отношение к нему.	1
62-63	А.П.Чехов «Тоска». Тема одиночества человека в мире. Образ многолюдного города и его роль в рассказе.	2
64	Вн. чт. Лирика Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета. Их стихотворения разных жанров. Эмоциональное богатство русской поэзии.	1
65	Русская литература XX века. Многообразие жанров и направлений.	1
66	И. Бунин. «Темные аллеи». Слово о писателе. История любви Надежды и Николая Алексеевича. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы.	1
67	Мастерство И. Бунина в рассказе «Темные аллеи». Лиризм повествования.	1
68	М. Булгаков. «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество. История создания и судьба повести.	1
69	Поэтика повести М. Булгакова «Собачье сердце». Гуманистическая поэзия автора. Смысл названия.	1
70	М.А. Шолохов. «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Судьба человека и судьба Родины.	1
71	Особенности авторского повествования в рассказе «Судьба человека». Композиция рассказа, автор и рассказчик, сказовая манера повествования.	1
72	Б.Л.Пастернак. Слово о поэте. Стихотворения «Перемена», «Весна в лесу», «Красавица моя, ...»	1
73	А.И. Солженицын. «Матренин двор» Слово о писателе. Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика. Тема праведничества в рассказе.	1
74	Образ праведницы в рассказе «Матренин двор». Трагизм ее судьбы. Нравственный смысл рассказа-притчи.	1
75	Тестирование по произведениям второй половины XIX и XX веков.	1
	«Серебряный век» русской поэзии.	
76	А.А.Блок. Слово о поэте. Своеобразие лирики.	1
77	Образы и ритмы поэта. «Ветер принес издалека...», «О, весна без конца и без краю...» и др.	1
78	С.А.Есенин Своеобразие лирики. Тема Родины. «Вот уж вечер...»,	1
79	С.А.Есенин «Разбуди меня завтра рано...» и др.	1
80	Размышления о жизни, любви, природе, предназначении человека в лирике С.А. Есенина. «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».	1

81	Слово о В.В. Маяковском. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок). Новаторство поэзии Маяковского.	1
82	М.И.Цветаева. Биография поэтессы. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти. Особенности поэтики Цветаевой.	1
83	Образ Родины в лирическом цикле М. Цветаевой «Стихи о Москве». «Родина». Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.	1
84	Н.А.Заболоцкий. Слово о поэте. Тема гармонии с природой, любви и смерти в лирике поэта.	1
85	«Я отражение вашего лица» А.А.Ахматова. Слово о поэтессе. Трагические интонации в любовной лирике.	1
86	Стихи А.Ахматовой о поэте и поэзии. Особенности поэтики.	1
87	Б.Л. Пастернак. Философская глубина лирики. Слово о поэте. Вечность и современность в стихах о природе и любви.	1
88	А.Т.Твардовский. Стихи о Родине и о природе. Слово о поэте. Интонация и стиль стихотворений «Урожай», «Весенние строчки».	1
89	«Я убит подо Ржевом». Проблемы и интонации стихов о войне.	1
90	Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX-XX вв. Ф.И.Тютчев. «Я встретил вас –и все былое...»К.М.Симонов. «Жди меня,и...»	1
91	В.С.Высоцкий «Песня о друге». К.Я.Ваншенкин. «Я люблю тебя жизнь»	1
92	Из зарубежной литературы. Гай Валерий Катулл. Слово о поэте. «Нет,ни одна...»	
93	Квинт Гораций Флакк. «К мельпомене».	
94	Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты). Слово о поэте. Множественность смыслов поэмы и ее универсально-философский характер.	1
95	У. Шекспир. «Гамлет». Гуманизм эпохи Возрождения. Общечеловеческое значение героев Шекспира. Слово о поэте.	1
96	Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века».	1
98	Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философский характер трагедии. Гамлет как вечный образ мировой литературы.	1
99	И.-В. Гете. «Фауст». Слово о поэте. Эпоха Просвещения. «Фауст» как философская трагедия. Противостояние добра и зла, Фауста и Мефистофеля.	1
100	Повторение. Выявление уровня литературного развития учащихся.	1
101	Анализ тестовых работ. Еще раз о поэзии и о поэтах.	1
102	Итоговый урок.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР

Мутаевой Р.С-А

2022г

Рабочая программа
учебного предмета родной язык «Чеченский»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Нохчийн меттан юкьарадешаран юккьерчу школана лерина программа хIоттийна Федеральни пачхьалкхан дешаран стандартан, коьртачу дешаран программин буха тIе а, иштта хIокху документашна тIе а тевжаш:

- Юкьара дешаран а, коьрта юкьара дешаран программа юккьерчу классашна лерина;
- Российски Федерацин дешаран, а, Iилманан, а Министерстван омрица резахилла 31 декабрехь 2015ш. № 1577 «Федеральни пачхьалкхан дешаран стандарт коьрта юкьара дешар юкьадалор, хийцамаш бар тIечIагIдина, Iилманан министерство 17 декабрехь 2010ш. № 1897»
- ООП ООО.
- 5-9 классийн ненан меттан программаша къастабо ненан мотт хьехаран белхан чулацам а, иштта цуьнан коьрта агIонаш а. Цу агIонех коьртаниг йозу ненан меттан литературан урокахкахь бераш Iамор, кхетош-кхиор вовшашца уьйр йолуш дIахIоттарах.

Дешаран планехь нохчийн матто дIалоцу меттиг:

5-чу классехь 102 сахьт, кIирнах 3 сахьт (34 белхан кIира)

6-чу классехь 102сахьт, кIирнах 3 сахьт (34 белхан кIира)

7-чу классехь 102 сахьт, кIирнах 3 сахьт (34 белхан кIира)

8-чу классехь 102 сахьт, кIирнах 3 сахьт (34 белхан кIира)

9-чу классехь 102 сахьт, кIирнах 3 сахьт (34 белхан кIира)

Дерриге а нохчийн мотт хьеха делларг 5-9 классашкахь – 510 сахьт ду.

5-9 классашна лерина Iамат:

Iамат: Овхадов М.Р., Махмаев Ж.М., Абдулкадырова Р.А. «Нохчийн мотт» 5-чу классашна. Соьлжа гIала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2017 шо.

Iамат: Овхадов М.Р., Махмаев Ж.М., Абдулкадырова Р.А. «Нохчийн мотт» 6 классашна. Соьлжа гIала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2017 шо.

Iамат: Овхадов М.Р., Абдулкадырова Р.А. «Нохчийн мотт» 7-чу классашна. Соьлжа гIала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2017 шо.

1амат: З. Д. Джамалханов, Т.М. Вагапова, Я.У. Эсхаджиев, М.Р. Овхадов, Абдулкадырова Р.А. « Нохчийн мотт», 8-9класс. Соьлжа гIала АО « ИПК «Грозненский рабочий», 2017 шо.

1амат: З. Д. Джамалханов, Т.М. Вагапова, Я.У. Эсхаджиев, М.Р. Овхадов, Абдулкадырова Р.А. « Нохчийн мотт», 8-9класс. Соьлжа гIала АО « ИПК «Грозненский рабочий», 2017 шо.

1. Предмет 1аморца доьзна долу жамIаш.

Юкьарадешаран юккьера школа чекхьяьккхиначу дешархочуьнгахь нохчийн маттехула хила деза личностни жамIаш:

- нохчийн къоман культуран коьрта мехаллех санна, нохчийн маттах кхетам хилар, дешар тIехь а, кхетаман, кхоллараллин хьуьнарш, дешархочун гIиллакх-оьздангаллица йоьзна амалш кхиорехь цо дIалоцучу меттигах кхеташ хилар;
- нохчийн мотт эстетически мехалла санна тIеэцар; цунах дозалла дар, цуьнан ларам бар; къоман культуран хилам и хиларе терра, нохчийн меттан башхалла а, цIаналла а ларьян езар; мотт бийцар шардаре а, говза, шера бийцаре а кхачар;
- къамел дечу хенахь шен ойланаш а, синхаамаш а паргIат бовзийта а, дешнийн барам а, караберзийна грамматически гIирсаш тоьбал хилар; ша дечу къамелана тидамбеш, ша-шена мах хадо хааран хьуьнар хилар;
- нохчийн мотт уьйран а, юкьаметиггалин гIирс а, пачхьалкхан мотт а хиларх кхетар; нохчийн мотт дешаран, къинхьегаман, говзаллин гIуллакхдарехь а, ша вовзийтарехь а, юкьараллехь ша дIалоцу йолу меттиг билгалъярехь а оьшуш хиларх кхеташ хилар;
- вовшашца а, кхечу къаьмнийн векалшца а юкьаметтигаш дIакхехьарехь нохчийн маттах пайда эца кийча хилар; къаьмнийн культурийн юкьаметтигаш дIакхехьарехь къинхетаме а, машаре а хилар;
- шен къоман а, РФ-цехь дехачу къаьмнийн а, дуьненаюкьара культура а йовзарехь нохчийн мотт мехала гIирс хиларх кхеташ хилар.

Юкьарадешаран юккьера школа чекхьяьккхиначу дешархочо нохчийн маттехула карадерзо деза метапредметни жамIаш:

1) къамелдаран массо а тайпа карадирзина хилар:

- барта а, йозанан а хаам цхьанатайпана тIеэца безаш хиларх кхетар;
- ешаран тайп-тайпана кепаш карайирзина хила езар;
- тайп-тайпанчу хьостанашкара хаамаш схьалаха хааран хьуьнар хилар, ШХГI а, дешарна лерина компакт-дискаш, Интернетан гIирсаш юкьа а лоцуш;
- билггалчу темина коьчал схьалаха а, цхьана кепе яло а хаар карадерзор; шенна хаам схьалаха а, иза къасто а, цунна анализ ян а хаар; хаамийн технологи а, технически гIирсаш юкьа а лоцуш, йоьшуш я ладугIуш бевзина хаам хийца а, ларбан а, дIабовзийта а хаар;
- хиндолучу дешаран декъан гIуллакхийн (цхьаммо ша а, вукхаьрца цхьаьна а) Iалашо билгалъян а, хьалха-гIаьхьа дийриг билгалдан а, барта а, йозанан а кепехь цхьанатайпанара жамIийн мах хадо хааран хьуьнар хилар;

- паргIатчу кепехь барта а, йозанехь а нийса шен ойланаш йовзийта хьуьнар хилар;
- шен нийсархошна хьалха доклад ян я цхьа хаамбан хаар;

2) карадирзиначу хаарех, шардарех, карадерзорех дахарех пайда эцар;

- билгалбиначу барамехь яцйна (план, юхасхьайийцар, изложени, конспект) ладоьгIна я дIаешна текст юха схьайийца хаар;
- оьрсийн мотт Iаморехь нохчийн маттах пайда эца хаар;
- меттан башхаллех пайда эца хаар (нохчийн меттан, оьрсийн меттан, кхечу пачхьалкхийн меттанийн, литературан урокахь).

3) тайп-тайпана юкьараллин хьелаш тидаме а оьцуш, кьамелдарехь а, дийцаре даршкахь, дискуссешкахь дакъа лаца а, барта а, йозанан а аларш кхолла а хаар;

Юкьарадешаран юккьера школа чекхьяьккхиначу дешархочун нохчийн мотт караберзоран предметни жамIаш ду:

V-IX классашкахь дешархойн хила деза хIара хаарш:

V класс чекхйолуш дешархойн хила деза хIара хаарш:

Берашна хаа деза дешнаш фонетически а, дешан хIоттам къастош морфологически а, шиь а коьрта меже йолу предложенеш синтаксически а талла. Iамийнчу кепара йолу цхьалхе а, чолхе а предложенеш хIитто хаар. Iамийнчу материалца йогIуш йолу орфограммаш каро а, дешнийн нийса яздар талла а хаар.

VI класс чекхйолуш дешархойн хила деза хIара хаарш:

Дукха маьIнаш долчу дешнийн маьIнаш довзийта а, уьш кьамелехь нийса лело а хаар. Дешан маьIна къасто хаар.

VI классехь Iамийна кьамелан дакъош, церан грамматически билгалонаш йовзар а, къесто хаар а.

I - VI классашкахь Iамийнчу меттан материалца йогIуш йолу орфограммаш каро а, цаьрца дешнаш нийса яздан а, къесто а хаар.

Юьззина нийса ойланаш билгалгьяхархьама, кьамелехь цIердешнех, билгалдешнех, куцдешнех, церан синонимаш, антонимаш, омонимаш юкъа а ялош, пайдаэца хаар.

Iамийнчу бакьонийн пунктограммаш предложенешкахь каро а, йовзийта а хаар.

Чолхе план хIоттор. ГIишлош чохьара а, Iаламан а суртгойтуш, дийцаран кепара йолу юьззина а, йоца а, хаьржина а йолу сочиненина оьшуш йолу материал гульяр, цхьана кепе ялор. ГIишлош, Iаламан суртхIотторан а буха тIехь дийцар кхоллар. Шен текст а, чулацам а, меттан говзалла а шарьеш, тосшкхочушьяр (Iамийнчу материалца йогIуш). Шахьржинчу темина сочинени язьяр.

VII класс чекхйолуш дешархойн хIара хаарш хила деза:

VII классехь Iамийна коьрта а, гIуллакхан а кьамелан дакъош довзар, нийса къесто хаар.

Причастин, деепричастин карчамашца йолу а, Iамийнчу хуттургашца цхьанатайпанара йолу а, йоцу а предложенин меженаш а, чолхе предложенеш а синтаксически таллар. Причастин, деепричастин карчамашца предложенеш хIиттор.

I-VII классашкахъ Iамийнчу материалца йоглуш йолуорфограммаш карор, дешнийн нийсаяздан некъаш, бахъанаш билгалдаха хаар. Причастин, деепричастин карчамаш запятойшца къастор. Адамам куц-кеп, бедар (кечвалар), къинхъегаман глуллакхаш дуьйцуш долу дийцарш яздар, билгалйинчу сюжетана дийцарш яздар; дешархоша шайн дахарехъ зеделлачун а, шаш кхочушбинчу юкбараллин-пайдечу белхан а глоьнца сочинени язъяр.

VIII класс чекхйолуш дешархойн хила деза хIара хаарш:

Дешнийн цхъаьнакхетарш, цхъалхе цхъаналоттаман, шиналоттаман предложенеш синтаксически талар. Тайп-тайпанчу грамматически талларех пайда эца хаар.

Шиналоттаман а, цхъаналоттаман а цхъалхе предложенеш хIиттор, цхъанатайпанарчу а, шакъаьстинчу а меженашций, юкбадалочу дешнашций, предложенешций, тIедерзаршций чолхехъхна цхъалхе предложенеш хIиттор. Къамелан чулацамца а, стилаца а йоглуш йолчу синтаксически синонимех пайдаэцар.

Литературни меттан норманаш (бакъонаш) ларъяр.

VII-классехъ Iамийна пунктограммаш карор, йозанехъсацаран хъаьркаш хIиттор къасто а, довзийта а хаар.

Цхъанатайпанарчуй, дIакъаьстинчуй меженашций, юкбадалочу дешнашций, предложенешций, тIедерзаршций, айдардешнашций йолчу предложенешкахъ сацаран хъаьркаш хIиттор. Грамматикан хаттарийн талламан болх кхочушбан хаар. ХIоттам боццохъ подлежащиян, сказуеминий юккъе тире йиллар.

V-VIII классашкахъ Iамийна орфограммаш, пунктограммаш юкбайоглу предложенеш, дешнаш нийса яздан а, довзийта а хаар. Орфограммаш талла ца лучу дешнийн нийсаяздар.

Текстан стиль къасто хаар. Меттиган а, памятникийн а сурт гойтуш йолу изложени (дийцаран текст) язъян хаар.

Сочинени язъян хаар (масала: литературни турпалхойн гIиллакх-амал дустаран маьIнехъ гайтар, меттиган (юьртан, гIалин, бешан, хъуьнан), памятникан сурт гойтуш язъян хаар).

IX класс чекхйолуш дешархойн хIара хаарш хила деза:

Чолхе предложенеш талла хаар. Тайп-тайпанчу кепара чолхе предложенеш хIитто а, къамелан чулацаме а, стиле а хъаьжжина, синтаксически синонимех пайдаэца а хаар. Текстан стиль а, тайпа а къасто хаар. Литературни меттан норманаш ларъян хаар.

VIII-IX классашкахъ Iамийна пунктограммаш каро а, йозанехъ сацаран хъаьркаш хIиттор къасто а, талла а, довзийта а хаар. Чолхе-цхъаьнакхетгачу предложенин дакъошна а, коьртачуй, тIетухучуй предложенешна а юккъе запятой йилла а, хуттургаш йоцчу а, тайп-тайпанчу юкъаметтигийн а, маьIнийн а дакъойх лаьтгачу чолхечу предложенешкахъ а, ма-даррачу къамелехъ а, диалогехъ а, цитаташкахъ а сацаран хъаьркаш хIитто хаар.

V-VIII классашкахъ Iамийнчу орфограммашца долу дешнаш нийса я здан а, уш яздан бакъонаш йовзийта а хаар.

Историко-литературни тема йолу доклад кечъян а, ян а хаар. Йоккхайоцчу литературно - критически статьян тезисаш я конспект хIотто хаар. Публицистически (юкбараллин-политически) кепара сочинени язъяр.

Сочиненин чулацам а, меттан говзалла а шаръеш, тоеш, нисъешкхочушъян а, орфографически, пунктуационни, грамматически стилистически г1алаташ каро а, нисдан а хаар.

2. Предметан чулацам

Дешаран декхар кхочушдарехъ ненан матто ден г1уллакх ч1ог1а мехала ду. Ненан маттахъ ечу ойлано 1амочух кхета г1о до берашна. Ненан мотт хааро дешархошна г1о до гонахарчу дуьнене болу кхетам а, цунах лаьцна долу хаарш а шордан а, боккхачу кхиамца оърсийн а, кхин долу меттанаш а, дешаран предметаш а 1аморехъ ненан маттехъ г1ортор кароа. Цу шина матто дешар 1аморехъ, кхетамца кхиарехъ боккха аьтто бо.

Хъехархо декхарийлахъ ву нохчийн меттан хазалла, цуьнан марзо дешархошна йовзийта а, берашкахъ ненан матте безам кхио а. Цуьнца цхьаьна хъехрхочо кхочушдан деза патриотизман, халкъийн доттаг1аллин ойланехъ дешархой кхетош-кхиор. Ишколехъ ненан мотт хъехар меттан 1илманан буха т1ехъ д1ахьош хила деза.

Ишколехъ мотт хъехаран методех кхетаме пайдаэцар ца хилча ца торуш ду. Ненан меттан хъехархочо шен балха т1ехъ пайдаоьцуш йолу коьрта методаш ю:

- 1) индуктивнии,
- 2) дедуктивни,
- 3) индуктивно-дедуктивни,
- 4) дедуктивно-индуктивни,
- 5) барта а, йозанан а къамел кхиоран некуъаш, иштта меттан бакъдерш вовшашца дустаран кепаш.

Ненан меттан хъехархочо шен балха т1ехъ пайдаоьцу меттан бакъдерш вовшашца дустаран кепех. Меттан цхьанатайпанарчу а, цхьанатайпанара доцчу а, терачу а, вовшех дозуш долчу а бакъдолчаьрца дустар далоран кепаш мотт хъехаран балха т1ехъ пайде а, дика сурт х1оттош а, берашна к1орггера хаарш луш а, мехала ю. Ч1ог1а мехала ду оърсийн меттан бакъдолчаьрца ненан меттан бакъдерш дустаран кепаш пайдаэцар.

V-IX классийн ненан меттан программаша къастабо ненан мотт хъехаран белхан чулацам а, иштта цуьнан коьрта аг1онаш а. Цу аг1онех коьртаниг йозу ненан меттан, литературан урокахъ бераш 1амор, кхетош-кхиор вовшашца уьйр йолуш д1ахоттарах.

Ненан матте дешархойн безам кхиор лакхадаккхар ца хилча ца торуш ду. Ненан меттан суртх1отторан г1ирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш а йовзийтар, цу мехалчу хазнех пайдаэца дешархой 1амор нийса кхочушдан деза. Цуьнца цхьаьна ненан мотт хъехар д1ах1отто деза, дагахъ ца 1амош, ма1нех кхетарца к1орггера хаарш долуш дешархой хирриг – нийсий, говзий.

Ненан мотт хъехаран декхар кхочушдарехъ хъехархо декхарийлахъ ву орфографин, пунктуацин, къамел кхиоран г1уллакхийн бух д1ах1отточу 1илманан хаттаршна т1е коьрта тидам хьовзо, кхечу дешнашца аьлча, аьзнийн а, элпийн а таллам бан, дешан х1оттам талла, къамелан дакъош къесто, предложенехъ дешнийн уьйр нисъян хаа, предложенин д1ах1оттам бовза, и д1. кх. а.

Меттан 1илманан хаамаш 1амийна караберзор хила деза меттан бакъдерш, церан тайпанаш, церан башхаллаш къесторций, талларций, церан ма1наш к1орггера хаарций, предложенеш фонетически а, морфологически а, синтаксически а, орфографически а, пунктуационни а, лексически а нийса талларций, орфограммаш, пунктограммаш бакъонца къасто а, талла а, йовзийта а 1аморций. Ненан меттан хъехархочун коьртачарах цхьа декхар ду йоза нийса язан 1амор а, карадерзор а. Орфографин а, пунктуацин а бакъонаш 1аморехъ дешархой, ма1нех а

кхеташ, шайгара масалш а далаш, бакъонех нийса пайдаэцаре а, хааре а кхачар ца хилча ца торуш ду.

Х1ора дакъа, х1ора тема 1аморо дешархошна ойлаярна а, кхетарна а, къамел кхиорна а г1о дан декхар ду.

Ненан меттан урокашкахъ къамел кхиор кхаа некъаца кхочушдеш хила деза. Уьш вовших дозуш а, цхъа 1алашо кхочушьеш а ду.

Программехъ 1-чу пунктехъ гайтина 1амо еза тема программин материал ю, ткъа 2-чу пунктехъ гайтинарг 1амочух пайдаэца хаар ду.

Къамел кхиоран хъалхара некъ бу нохчийн литературан меттан норманаш 1амор, караерзор:

Литературни нийса аларан (орфоэпин) а, дошкхолладаларан а, дешнийн форманаш кхоллаяларан а, дешнийн цхъаьнакхетарш, предложенеш х1итторан а норманаш 1амор, караерзор; къамелан дакъойн, синтаксически конструкторин стилистически таронех пайдаэцар. Программни материалаш йовзийтаран, 1аморан, караерзоран г1оьнца дешархой 1амо беза нохчийн литературни меттан фонетически а, морфологически а, синтаксически а, орфоэпически а, пунктуационни а, стилистически а норманаш йовза а, караерзо а, ларъян а. Ткъа синонимика стилистикан бух бу. Синонимийн мехалла сов йоккха ю, х1унда аьлча меттан хазна совъяккхарехъ а, бартан а, йозанан а къамел кхиорехъ а, къамелан оздангалла лакхаяккхарехъ а йоккха меттиг д1алоцу цара.

Кхетош-кхиоран декхарш кхочушдарна хъехархочунна яккхий таронаш ло нена маттах лаьцна юкъаялочу урокаша. Цу урокашкахъ делла хаарш гулдеш, к1аргдеш, ч1аг1деш, хила дезачу бараме а, кепе а далаш, к1орггера дика 1амадо IX классехъ «Маттах лаьцна юкъара хаамаш» ц1е йолчу декъехъ. Цо ненан меттан школьни курс, жам1 деш, дешархойн хаарш лакхадохуш, чекхйоккху.

Иштта ч1ог1а мехала ду IX классехъ синонимикехъ синонимийн тайпанаш, церан башхаллаш, царах кхетаме пайдаэцар 1амо программехъ билгалдина хилар.

Стилистикин а, литературни меттан норманийн а, бартан а, йозанан а къамел кхиоран а, къамелан оздангалла лакхаяккхаран а хаарш оьшучу барамехъ алсамдахарехъ синонимаш ч1ог1а оьшуш а, мехала а ю.

Къамел кхиоран шолг1а некъ лору дешархойн къамелехъ дешнийн хазна алсамяккхаран а, меттан грамматически д1ах1оттаман хаарш кхиор, к1аргдар. Ненан меттан урокашкахъ дешархойн дешнийн хазна алсамяккхар кхочушдо тайп-тайпана упражненеш ярций, изложенеш, сочиненеш язъярций, саццаза дешнийн маъ1наш къестош, довзуйтуш бечу балхаций, омонимаш, синонимаш, антонимаш, эпитеташ харжарций.

Вайна ма-хаъара, мотт адамийн дахаран а юкъараллин , ойлаяран а, кхетаман, хъекъалан а, 1илманан а, культуран а угаре а сийлахъ-йоккха хазна ю. Юкъараллин дахаран маъ1нашка диллича, мотт адамийн уьйран а, кхиоран а, къийсаман а г1ирс бу.

Къамел кхиоран кхоалг1а некъ ларало бартан а, йозанан а къамелехъ дешархой шайн ойланаш хъалха-т1аьхъа нийсий, кхетамей, вовшашца йозушший йийца а, язъян а 1амор. Дозуш долу къамел кхиорехъ бан безаш болу белхаш бу: дийцаран чулацамна а, дешнаш маъ1нашца нийса харжарца а, предложенеш х1итторна а т1ехъ къахъегар, цу декъехъ оьшуш долу тайп-тайпана шардарш кхочуш дар, изложенеш, сочиненеш язъярна кечам бар, оьшучу кепара план х1оттор. Цу г1уллакхна оьшу тема харжар, иза талла хаар, цуьнан чулацаман доза къасто а, коьрта ойла билгалъян а, план х1отто хаар а. Цу дерригенца а цхъаьнайог1уш материал нисъяро, языйриг хила езачу барамехъ кхочушйна д1ах1оттор оьшу.

Изложенина тескт а, сочиненина тема а харжарехь хьехархочунна хаа деза уьш ислам-динца доглуш а, эстетически а, гиллакх-амалийн а, хьаналчу кьинхьегаман а кхетамца кхетош-кхиорна оьшучу кепара хилийтар.

Парглатчу теманашна изложенеш я сочиненеш язъярна кечам беш, дешархошкахь иманан, гиллакхан-оьздангаллин, кьинхьегаме юкьаметтиг кхиоран, Даймехкан а, халкъан сий лардаран, доттагIаллин, накъасталлин, теманаш дош лардаран кхетам кхиош болх бо. Сочинени-дийцар яздар обрамлени юкьяялош а, иза йоцуш а хила тарло. (Обраглени олу дийцаран дIахIоттамехь дустар долуш хIобттинчу декъах, масала: Л.Толстойн «Хьаьжа-Мурд» повестехь баI буйцуш юьххьехь далийна дустаран дакъа обрамлени ю. Цу повестехь санна, сочиненехь а хила тарло дустаран дакъа.)

Парглатчу темина сочинени язъярна кечам беш, дешархойн зеделлерг а, юкьараллин-пайдечу белхашкахь цара дакъа лацар а, вина мохк Iамор а, бовзар а дерриге а лоруш хила деза.

Барган а, йозанан а кьмел кхиорехь юкьяяло еза интернациональни доттагIаллин а, патриотически а, Даймехкан а, эстетически а чулацам болу тайп-тайпана теманаш а, царал сов, юьртан бахаман кьинхьегамхойн атта боцчу беркатечу балхе а, белхалойн тайп-тайпанарчу говзаллашка а дешархойн безам кхио гIо деш йолу тематика а, иштта вайн Нохчийчоьнан культурни а, социальнo-экономически а кхиар гойтуш йолу теманаш а.

Исбаьхьаллин произведени, ойла тIеяххийтина еша а ешна, оьшу меттигаш схьа а язйина, цуьнан чулацам а, коьрта маьIнаш а теллинчул тIаьхьа, гучуер ю грамматикана а, литературан теорина а, стилистикана а тIехь болх бан ца луш йолу материал. Дешнийн форманаш, маьIнаш муха нисло а хьожуш, произведенеш ешар чIогIа пайдехьа ду. Цу гIуллакхо меттан хаарш кхио а, керланиг довза а гIо до.

Литератураца меттан уьйр елахь, ненан меттан хьехархочунна хаа деза, ишколехь Iамочу исбаьхьаллин произведених лаьцна язъеш йолу сочинени меттан урокехь яхъеш хилар.

Ненан меттан урокашкахь литератураца уьйр латтош дешархой Iамор, уьш кхетош-кхиор доккха маьIна долуш ду. Меттан бакъдерш, дешнийн грамматически форманаш йовзаран а, дешнаш маьIнашка хьаьжжина харжаран а, предложенеш хIитторан а, текстехь церан уьйр къасторан а гIуллаккхана лерина шуьйра пайдаэца беза литературан урокашкахь Iамочу исбаьхьаллин произведенех.

Меттан занятешкахь дешархойн жигаралла йозу цара кхочуш бечу белхан хаарш кхиоран барамах. Методически лехам ларало ненан меттан урокан болх дIабахьарехь дешархойн ойларан а, кхетаран а хьуьнар кхиор. Муьлхха а тема Iаморехь хIора дешархочун кхетаран а, кхиаран а таронаш оьшучу барамехь гучуяха еза.

Дешархойн Iаморан а, кхетаран а хьуьнар совдаккхарехь доккха маьIна долуш ду тайп-тайпанчу гайтаман гIирсех пайдаэцар (таблицех, схемех, суьртех, технически (говзаллин) гIирсех). Хьехархочо цкъа а дицдан ца деза ненан меттан грамматика Iаморца цхьаьна нийсаяздар Iамор, дозуш долу къамел кхиор коьртачу декхарех мехала хилар. Дешархойн барган а, йозанан а кхиор ненан меттан а, литературан а-шина а предметан юкьара дакъа ду.

Дешархойн Iаморан а, кхетош-кхиоран а жобпаллин декхар кхочушдарехь хьалхара, коьрта меттиг хьехархочун ю. Цундела иза декхарийлахь ву шен меттан Iиламан а, педагогически а говзалла лакхаяккха а, кхио а.

1амийнарг шардеш, ч1аг1деш бечу балхаца (шардаршна) тидам бан а, ойла ян а, 1амочух маъ1ница кхета а 1амо беза.

V-IX классийн ненан меттан программашкахь материал 1амор линейни принципехь нисдина, кхечу классехь хьалха 1амийнарг юха а 1амор ца хилийта. Иза ду меттан материал, юх-юха ца ялош, хьалха-т1аьхьа шен рог1ехь 1амор, грамматически категореш 1амор меттан 1илманехь магийнчу рог1ехь хилийтар.

Программехь доцца гайтина:

1. V классехь программо маттах лаьцна лучу хьалхарчу урокехь дала деза х1ара хаарш: матто адамийн уьйран а, юкьаметигаллин а г1уллакх кхочушдеш хилар, цуьнан юкьараллин дахарехь доккха маъ1на хилар.
2. Предложенин меженаш юьйцучохь кхачаме хир ду: подлежащи ц1ерниг, дийриг дожаршкахь хилар довзийтар. Сказуеми цхьалхениг йовзийтар («цхьалхе» боху термин юкьа а ца ялош), кхачамах, къастамах, латтамах, церан тайпанаш ца къестош, юкьара кхетам балар.
3. V классехь «Дошкхоллар а, орфографи а» бохучу декъех орам, дешхьалхе, суффикс 1амочу параграфехь формакхолларан а, дошкхолларан а суффиксехь юьхьанцара кхетам балар.
4. Дешан чаккхенгара: доланиг дожаран а, цхьана дешдекъах лаьтгачу билгалдешан а, причастин а, хандешан билгалзачу кепан а чаккхенга язедшдолу н билгалдоккхуш, къестош ала цаэшар.

Шаш легийна девлчий бен (коьчалниг дожаре даьхчий бен), ц1ердешнийн диь легар къаьсташ цахиларна а, ткьа кхечу кепара йолу легарийн концепци V классана чолхе хир ю аьлла, хетарна а, цул сов, х1окху классехь, хьалха хиллачу дешаран планаца дуьстича, 34 сахьт эшийна хиларна а, и 4 легар ша-ша даьккхина ца 1амийча а мегар ду аьлла, хетта тхуна. Делахь а, хьехархочун шен лаамехь дита а мегар ду иза.

Чаккхенчара н цхьаболчара г1алат олу. Цундела программехь, шолг1ачу пунктехь, билгалдина иза нийса ала 1амор. Къайлах меран-нун а, дуьззина н а вовшех къасто хаар.

Массаллин терахьдашах рог1аллин терахьдош кхоллалуш, ораман мукьа аьзнаш хийцадалар.

Цхьаболчу ненан меттан хьехархоша издеш галдоккху массаллин терахьдешан легар а, цунах рог1аллин терахьдош кхолладалар а. Цундела иза кху кепара дивзийта деза:

- 1) масаллин терахьдош дожаршца хуьйцуш, ораман мукьа аз хийцадалар;
- 2) массаллин терахьдашах рог1аллин терахьдош хуьлуш, ораман мукьа аз хийцадалар цхьанакепара цахилар.

19 нохчийн маттахь масех кепара алар: ткьобсна, ткьяясса, ткьяясна, ткьяяссана, ткьяесана, ткьайобссана, ткьайобссина.

1938-чу шарахь ч1аг1ийнчу нохчийн меттан орфографехь терахьдош 19 кху кепара яздан магийнера: ткьобсна, ткьайобсна. Иха цу кепара яздан а деза, х1унда аьлча иза цкьачунна кхечу кепара ч1аг1дина магийна а дац. Яздар цхьана кепара хилийтархьама, цу шина ткьайобсна яздар нийса хилар.

Нохчийн маттахь дешнийн хийцадаларехь монофтонг монофтонге, дифтонг дифтонге, трифтонг трифтонге хийцалуш хилар.

1. Хаттаран ц1ерметдош, хаттаран куцдош вовшех къасто 1амор.

Хаттаран цѐрметдашах, куцдашах чолхечу предложенехь юкѡаметтигаллин цѐрметдош, куцдош хилар.

2. VII классехь куцдешнийн кхолладалар I амочохь довзийта деза тайп-тайпанчу кѡамелан дакѡойх уьш хилар.

3. Нохчийн маттахь билгалзачу бехкаман саттаман цѡѡа-ши формий бен цахиларна а, иза, чолхе йоцуш, кхета атта хиларна а, лааран саттамца цѡѡаьна бехкаман саттам I амо билгалбар.

4. Юкѡѡера ишкол чекхйоккхучу дешархошна орфографин бакѡонаш дика хаа а, царах нийса пайдаѡца а, ненан маттахь нийса дийца а, яздан а хаа деза ю Цундела ненан меттан хѡехархоcho и мехала гIуллакх шен коьртачу тидамехь латто деза.

5. V классехь «Цѐрдош» цѐе йолчу декѡехь «Цѡѡана дешдекѡах лаьтгачу цѐрдешнийн ораман мукѡа аьзнаш дожаршца а, терахьашца а хийцадаларехь тайп-тайпана хилар.

6. Дешархойн, хѡехархойн болх аттачу баккхархѡаа, ненан меттан программехь яханчу хенан кепех юкѡара кхетам балар, яханчу хенан чаккхенаш нийсаязѡяр I амо магадар.

7. VI классехь дешархошна йовзийта еза масаллин, рогаIаллин терахьдешнийн легаран башхаллаш, церан бакѡонаш. Лааме масаллин терахьдош цѐрдош санна а, рогаIаллин терахьдош билгалдош санна а хийцадалар.

Терахьдешнийн массо а тайпанийн легаран кепаш гайтар а, йовзийтар а.

8. Нохчийн морфологехь шатайпанара башхаллаш йолуш а, синтаксисехь коьрта меженаш I аморехь чIогIа мехала а ду деакепара хандешнаш (четырёхтипные глаголы). И тема, чолхе хIума юкѡа ца далаш, церан масех билгало ца луш, I амор.

9. Программо магадо, деакепара хандешнаш аттачу дохуш, тема яцѡеш, хаадаларан а, таронан а хандешнийн терминаш юкѡацаялор.

10. VII классехь хандешан латтаман кепаш юкѡара кхетам балар.

11. VIII классехь, синтаксисехь подлежащи I амош, деакепарчу хандешнийн синтаксически билгало кѡастор.

12. IX классехь чолхе-караччу предложених кхетам луш, тIетухучу предложенин коьрта билгало йовзийтар.

13. Цѐрдешнийн, билгалдешнийн дожарийн чаккхенаш цѡѡаллин а, дукхаллин а терахьехь нийсаязѡярехь церан легарш а, хандешнийн чаккхенаш нийсаязѡярехь спряженеш а чIогIа мехала хилар бахѡанехь, цѐрдешнийн, билгалдешнийн легарш, хандешан спряженеш, аттачу а йохуш, программы юкѡаялор.

V КЛАСС

Мотт адамийн уьйран уггаре а мехала гIирс бу.

Юьхѡанцарчу классашкахь I амийнарг карладаккхар .

1. Дешан чаккхенга шала мукѡаза элпаш яздар (лл, сс, тт)

2. Кѡамелан дакѡош (юкѡара кхетам).

3. Цѐрдош, цуьнан терахь, классаш, дожарш, легарш.

4. Билгалдош, дожарш, легар.

СИНТАКСИС А, ПУНКТУАЦИ А

Синтаксисас лаьцна юьхѡанцара кхетам. Дешнийн цѡѡанакхетарех коьрта а, дозуш долу а дешнаш.

Предложенин чаккхенгахь сацаран хѡьркаш.

Предложенин коьрта меженаш: подлежащи, сказуеми, нийса кхачам. Предложенин коьртаза меженаш: кхачам, къастам, латтам. Яржаза а, яржина а предложенеш.

Цъханатайпанарчу меженех лаьцна кхетам балар. Предложенин цъханатайпанара меженаш (а, амма, ткъа бохучу хуттургашца а, хуттургаш йоцуш а). Цъханатайпанарчу меженашкахь сацаран хъаьркаш х1иттор.

Цъханатайпанарчу меженашна хьалха юкъара дешнаш. Юкъарчу дашна т1ехьа шит1адам биллар. Т1едерзар, т1едерзарехь сацаран хъаьркаш х1иттор.

Хуттургашца йолу чолхе предложенеш (шайгахь подлежащи а, сказуеми а долуш, цхьалхечарех лаьттарш). Чолхечу предложенехь йолчу цхьалхечу предложенешна юккъехь а хуттургана а, амма, ткъа бохучу хуттургашна хьалха а запятой йиллар.

Авторан дешнел т1аьхьа а, царна хьалха а ма-дарра къамел. Ма-даррачу къамелехь сацаран хъаьркаш. Диалог. Диалоган репликашна хьалха йозанехь тире.

Шайн интонацига (эшаре) хъаьжжина, дийцаран а, хаттаран а, айдаран а предложенеш нийса еша хаар.

ФОНЕТИКА, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИ

I. Йозанехь къамелан аьзнаш билгалдахар, нохчийн алфавит.

Къамелан аьзнаш: мукъанаш, мукъазнаш. Нохчийн меттан шатайпанара аьзнаш билгалдеш долу элпаш, церан нийсаяздар (г1, кх, къ, ц1, т1, н1, ч1, хь, х1, аь, оь, уь, юь, я). Я ,яь, ю, е элпийн маь1на а, церан яздар а. Й элпан нийсаяздар. Деха а, доца а мукъа аьзнаш (а,у, и), церан нийсаяздар.

Орфографически а, нохчийн-оьрсийн а, оьрсийн-нохчийн а словарьх пайдаэца хаар.

ЛЕКСИКА

I. Лексиках юьхьауцара кхетамю Дешан лексически маь1на. Цхьана маь1нин а, дуккха а маь1нийн а дешнаш. Омонимаш (юкъара кхетам). Дешнийн нийса а, т1едеана а маь1наш. Синонимашю Антонимаш. Оьрсийн маттера нохчийн матте т1еэцна дешнаш.

Меттан дешнех лаьцна юкъара кхетам. Ширделла дешнаш (довзийтар). Фразеологизмех лаьцна кхетам балар.

II. Дешнаш, шайн маь1нашка хъаьжжина, нийса харжа а, ала а хаар. Орфографически а, гочдаран а словарьх, фразеологически карчамех пайдаэца хаар.

МОРФОЛОГИ

Дошкхолладалар а, орфографи а .

I. Дошкхолладаларх, орфографих кхетам балар. Дешнийн хийцадалар а, кхолладаларан некъаш а. Дешан чаккхе а, лард а. Гергара а, схьадовлааз а, схьадевлла а дешнаш. Орам, дешхьалхе, суффикс. Формакхолларан а, дошкхолларан а суффиксаш.

II. Х1оттаме хъаьжжина, дош талла хаар (дешан лард, орам, дешхьалхе, суффикс, чаккхе). Тайп-тайпана дешнаш кхолла хаар, дошкхолладаларан тайп-тайпанчу кепех пайдаэца хаар (дешхьалхенан а, суффиксан а г1оьнций, чолхечу дешнашкахь лардаш цхьанатохарций).

Чолхе-дацдина дешнаш нийса ала хаар. Къамелан дакъойх лаьцна юкъара кхетам балар.

Ц1ердош

I. Цѣрдош а, цуънан юкъара маѣна а, морфологически билгалонаш а. Цѣрдешан синтаксически гѣуллакх. Предложенехъ цунах подлежащица, кхачам, латтам, тѣдерзар хилар.

Адамех а, кхечу хѣуманех а лаьцна долу цѣрдешнаш цѣран хаттарш : Мила? Муьлш? Хѣун?

Юкъара а, долахъ а цѣрдешнаш. Географически цѣршкахъ урамийн, майданийн, исторически хиламийн, дезачу денойн цѣршкахъ доккха элп яздар. Книгийн, газетийн, журналийн, кинофильмийн, спектаклийн, литературни, музыкальни произведенийн цѣршкахъ доккха элп яздар, кавычкаш хѣиттор.

Цѣрдешнийн терахъ. Дукхаллин терахъан чаккхена: ш, аш, наш, маш, ош, еш, арш, й, ий, рчий.

Цѣрдешнийн грамматически классаш, цаьрца уьйр йолчу дешнашкахъ цѣран классан гайтамаш (1 кл. ву-бу; 2 кл. ю-бу; 3 кл. ю-ю; 4 кл. ду-ду; 5 кл. бу-бу; 6 кл. бу-ду). Цу классех лаьцна бакъонца кхетам балар. Юкъара касс йовзийтар (лор ву, лор ю).

Цѣрдешнийн дожарш а, дожаршца хийцадалар а (легар).

Цѣрдешнийн дожарийн чаккхенаш нийсаязъяр а. Цѣрдешнийн кхолладаларан некъаш:

- 1) дешхъалхенца,
- 2) суффиксаца,
- 3) дешхъалхенан а, суффиксан а гѣоьнца,
- 4) дешнийн лардаш цхъаьнатохарца.

Цхъана дешдекъах лаьтгачу цѣрдешнийн ораман мукъа аьзнаш хийцадалар а, цѣран алар а, нийсаяздар а(легарехъ а, терахъехъ а).

Дацаран дакъалг ца цѣрдашца нийсаяздар.

Цѣрдешнийн суффиксаш (формахларш а, дошкхолларш а).

Цѣрдош морфологически талар.

Цѣрдош карладаккхар.

II. Къамелехъ цѣрдешнех – синонимех, омонимех, антонимех пайдаэца хаар, уьш маѣнашка хъаьжжина нийса харжа а, ала а хаар (шовда, хьоста, говр, дин, гила,; де-буьйса, ѣуйре-суьйре; ча (ю), ча (ду); мохъ (ю), мохъ (бу). Цѣрдешан доланиг дожаран чаккхенгахъ долу мукъа аз манкха (мерах) нийса ала ѣамор.

Карладаккхар

1. Предложенин меженаш (коьрта а, коьртаза а); предложенин цхъанатайпанара меженаш;
2. Лексика (дуккха а маѣнин дешнаш, дешнийн нийса а, тѣдеана а маѣнаш, омонимаш, синонимаш, антонимаш);
3. Дешар лард, орам, дешхъалхе, суффикс;
4. Цѣрдош, цуънан терахъ, классаш, дожаршца легар.

Дозуш долу къамел кхиор

Къамел кхиор. Тексташ а, цуънан дакъойх а лаьцна кхетам: текстан дакъойн уьйран лексически гѣирсаш, цхъалхе план. Кегий а, шуьйра а теманаш, текстан коьрта оьла: къамелан стилех лаьцна кхетам, къамелан хабаран а, исбаьхъаллин а стилех лаьцна юьхъанцара хаамаш; дийцарх а яздарх а лаьцна: дийцаран кепара йолчу текстан жима а, юьззина а изложени язъяр суртхѣотторан элементашца, цхъацайолчу хѣуманийн а, дийнатийн а хьокъехъ сочиненеш- суртхѣотторан дийцарш; дахарехъ хиллачух лаьцна сичинени-дийцар (суьрташца а, юькараллин-пайдечу кьинхъегамехъ дакъаларца а доьзна). Доттагѣаллин а, къахъегаран а теманашна сочиненеш язъяр.

VI КЛАСС

Ненан маттах лаьцна дош ;

Карладаккхар:

- 1) предложенин меженаш;
- 2) шалха элпаш, церан нийсаяздар;
- 3) омонимаш, синонимаш, антонимаш;
- 4) дешан лард, чаккхе, орам, дешхьалхе, суффикс;
- 5) ц1ердош, дожарш;
- 6) къамелан дакъойх лаьцна юкъара кхетам.

Билгалдош

1. Билгалдош а, цуьнан маь1на а, морфологически билгалонаш а (юкъара кхетам).

Мухаллин а, юкъамегигаллин а, доладерзоран а билгалдешнаш. Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш.

Билгалдешнаш, синтаксически билгалонаш:

- лаамазчу билгалдашах предложенехь къастам хилар;
- лаамечу билгалдашах, маь1не хьаьжжина, подлежащи я кхачам, я т1едерзар хилар.

Цхьадолу билгалдешнийн терахь а, классан гайтам а. Мухаллин билгалдешнийн даржаш, церан кхолладалар, суффиксаш. Т1ехдаларан дарж кхуллуш долу дешнаш: *сов, т1ех, вуно, Iаламат, инзаре, уггаре а (дика - дикаха - т1ех дика)*.

Билгалдешнийн легарш, дожарийн чаккхенаш нийсаязъяр.

Билгалдешнийн кхолладалар, церан суффиксаш (формакхолларан , дошкхолларан)

Т1еэцна билгалдешнаш, церан легар.

Т1еэцначу билгалдешнийн суффиксаш а, церан нийсаязъяр а. Билгалдош морфологически таллар. Билгалдош карладаккхар.

II. Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш дожаршца нийса хийца хаар. Къамелехь билгалдешних-синонимех нийса пайдаэца хаар (*маса, чехка, сиха, каде, т1ах-аьлла, х/айт-аьлла; г1иллакхе, к1еда-мерза; товш, безамехь*).

Лаамечу билгалдешан доланиг дожаран чаккхенгахь а, цхьана дешдекъах лаьтгачу билгалдешан чаккхенгахь а мукъа аз манкха (мерах) иийса ала хаар.

Терахьдош

1. Терахьдош а, цуьнан маь1на а, морфологически билгалонаш а.

Терахьдешнийн тайпанаш: 1) лаамаза а, 2) лааме а; 1) масаллин (**маса?**), 2) декъаран (**мас-маса?**), 3) гулдаран (**маса?**), 4) билгалза-масаллии (**маса? мел?**) 5) ро1аллин (**масалг1а?**).

Масаллин терахьдешнийн легар.

Цхьалхе а, чолхе а, х1оттаман а терахьдешнаш, церан легар.

Ро1аллин терахьдешнаш, церан кхолладалар, суффиксаш.

Лаамазчу ро1аллин терахьдашах къастам хилар, лаамечух, маь1не хьаьжжина, подлежащи я кхачам хилар.

Ро1аллин терахьдешнийн легар. Лаамаза ро1аллин терахьдешнаш лаамаза мухаллин билгалдешнаш санна дожаршца хийцадалар.

Терахьдешнийн кхолладалар (масалличарах декъаран а, гулдаран а, билгалза-масаллин а,

рогIаллин а терахъдешнаш хилар).

Терахъдешнийн нийсаяздар.

Терахъдош морфологически таллар.

Терахъдош карладаккхар.

2. Чолхе декъаран а, билгалза - масаллин а терахъдешнаш цIердешнашца цхъаьна нийса ала хаар; лаамечу масаллин а, рогIаллин а терахъдешнийн дожарийн чаккхенаш нийса ала хаар. Лаамечу терахъдешан доланиг дожаран чаккхенгара мукъа аз манкха (мерах) нийса ала хаар.

ЦIерметдош

III. ЦIерметдош а, цуьнан грамматически билгалонаш а. ЦIерметдешнийн тайпанаш довзийтар:

- 1) яххыйн,
- 2) дерзоран,
- 3) доладерзоран,
- 4) дерзоран-доладерзоран,
- 5) гайтаран,
- 6) къастаман,
- 7) къастамза,
- 8) хаттаран,
- 9) юкъаметтигаллин.

Яххыйн а, дерзоран а цIерметдешнийн яххъаш а, церан легар а. *Тхо, вай* бохучу дукхаллин тсрахъан 1-чу юьхъан шина цIерметдашна юккъера башхо йовзийтар.

Доладерзоран а, дерзоран-доладерзоран а цIерметдешнийн яххъаш а, церан легар а.

Гайтаран а, къастаман а, къастамзачу а цIерметдешнийн легар.

Хаттаран а, юкъаметтигаллин а цIерметдешпийн легар, царна юккъера башхо йовзар, уьш вовшашца дуста а, предложенешкахъ къасто а хаар.

ЦIерметдешнийн нийсаяздар.

ЦIерметдош морфологически таллар.

ЦIерметдашан синтаксически билгалонаш: 1) яххыйн а, дерзоран а цIерметдешнех предложенехъ маьIне хъаьжжина подлежащи я кхачам хилар; 2) лаамазчу гайтаран а, къастаман а, доладерзоран а цIерметдешнех къастам хилар.

ЦIерметдош карладаккхар.

IV. Къамелехъ тайп-тайпанчу цIерметдешнех а, церап яххъех а, дожарийн чаккхенех нийса пайдаэца хаар. Предложенешкахъ хаттаран а, юкъаметтигаллин а цIерметдешнаш вовшех къасто хаар, церан башхалла йовзар. ЦIерметдешнаш хуттурган (юкъаметтигаллин) дешнаш хилла лелар хаар.

Хандош

I. Хандош, цуьнан грамматически билгалонаш (морфологически , синтаксически).

Хандешан билгалза кеп, цуьнан суффиксаш (-а, -о,-ан, -ен, -он). Хандешан билгалзачу кепан нийсаязъяр.

Хандешан хенаш. Карара хан а, цуьнан чаккхенаш нийсаязъяр а.
Яхана хан. Яханчу хенан кепех юкбара кхетам балар. Яханчу хенан чаккхенаш нийсаязъяр (**и, ий, ира, ийра, ина, ийна, на, инера, ийнера, нера, ура, ара, ора**). Йоглу хан: 1) хила мега хан, 2) хин йолу хан. Йоглучу хенан нийсаязъяр.

Хандешан цхьаллин а, дукхазаллин а кепаш. Цхьадолчу хандешнийн терахь а, классаш а.

II. Бартан а, йозанан а къамелехь хандашах нийса пайдаэца хаар. Хандешнийн чаккхенаш нийса ала а, нийса язьян а хаар.

Карладаккхар

- 1) билгалдош, цуьнан синтаксически г1уллакх;
- 2) масаллин, рог1аллин терахьдешнаш;
- 3) доладерзоран а, дсрзоран-доладерзоран а, гайтаран а, хаттаран а, юкъаметтигалин а ц1ерметдешнаш;
- 4) хандош, цуьнан билгалонаш.

Къамел кхиор

Текстах, цуьнах дакъойх, къамелан стилех, темех, цуьнан коьртачу ойланех, дийцарх, суртх1отторан дийцарх, кхеташоне дийцарх лаьцна 1амийнарг карладаккхар. Сочиненина материал гульяр. Сочинени язьярна оьшу материал цхьана кепе ерзор, чолхе план х1оттор.

Шайна гина х1усам муьлхачу хьолехь ю а, 1аламан сурт а х1оттош, яцйна а, хаьржина а излонеш язьяр.

Х1усам а, 1аламан сурт а гойтуш йолу сочинени язьяр. Кху кепарчу теманашна дийцаран кепара сочиненеш язьяр: «Суна стенна еза со вежа меттиг», «Дийнаташ -адаман г1оьнчий», «Ларде хьоме 1алам» иштта д1а кхиерш а.

Сочинени-дийцар яздар (обрамленица а, обрамлени йоцуш а), дуьйцуш хезначун а, бинчу тидаман а, суртх1отторан буха т1ехь а (цу юкбахь дайн-нанойн а, бевзаш болчеран а кьинхьегаманхьуьнарех лаьцна а, цуьнга терра кхидолчух лаьцна а). Масала: «Даьхнилелорхочух дийцар», «Со лор хилча...», «Б1аьхочун дийцар», «Т1еман 1азап», «Къоман турпал», «Тхан юьртахь лору стаг...»

VIII КЛАСС

Ненан маттах лаьцна дош

V-VI классашкахь 1амийнарг карладаккхар : билгалдош, ц1ерметдош, хандош, церан билгалонаш.

Хандош а, цуьнан кепаш а

I. Хандош 1амор.

VI классехь хандашах 1амийнарг карладаккхар.

Хандешан саттамаш. Билгала саттам. Бехкаман а, лааран а саттамаш. Т1едожоран саттам.

Хандешан спряженеш. Хандешан билгалзачу кепан ораман мукба аьзнаш карарчу хенан орамехь

хийцадалар, церан нийсаяздар. Хандешнийн кхолладалар.

Деакепара хандешнаш, шайца долу подлежащеш ц'ерниг, дийриг, лург, меттигниг дожаршка х'уьттурш. Дацаран дакъалгаш **ца, ма** хандешнашца нийсаяздар.

Причасти

Причасти а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Причастин хенаш, церан суффиксаш нийсаязъяр.

Лаамаза а, лааме а причастеш.

Причастин карчам, цуьнан синтаксически г'уллакх, цуьнца сацаран хъьркаш.

Причастийн легар, дожарийн чаккхенаш нийсаязъяр.

Причастин кхоллаялар.

Деепричасти

Деепричасти а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Деепричастин хепаш, церан нийсаязъяр.

Деепричастин карчам а, цуьнан синтаксически г'уллакх а, цуьнца сацаран хъьркаш

Масдар

Масдар а, цуьнан грамматически билгалонаш а.

Масдаран терахь а, классаш а, кепаш а.

Масдаран легар, дожарийн чаккхенаш.

Масдарца дацаран дакъалг **ца** нийсаяздар.

Масдаран а, цуьнан карчамийн а синтаксически г'уллакх.

II. Хандешан латтаман кепаш, церан карчамаш (кхетам балар) (1 сахьт).

Хандош а, цуьнан кепаш а морфологически таллар, уьш карлаяхар (1 сахьт).

Къамелехь хандешнех, церан хенех, хандешан шатайпапарчу а, латтаман а кепаш пайдаэца хаар.

Хандешнийн синонимех, антонимех нийса пайдаэца хаар. Хандешан билгалзачу кепан а, лаамазчу причастийн а чаккхенгара мукъа аз манкха (мерах) нийса ала а, яздар а хаар.

Куцдош

I. Куцдош а, цуьнан грамматически билгалонаш а (морфологически а, синтаксически а).

Куцдешнийн тайнапаш, церан хаттарш, маь'наш.

Куцдешнийн коьрта тайпанаш:

- 1) хенан,
- 2) меттиган,
- 3) бахьанин,
- 4) 'алашонан,
- 5) мухаллин (я даран суьртан),
- 6) масаллин,
- 7) бараман.

Куцдешнийн цу коьртачу тайпанел сов, х'лара тайпанаш а довзийтар: 1) хаттаран куцдешнаш:

маца? мацале? маццалц? хлунда? мича? мосазза? муха? 2) юкъаметтигаллин куцдешнаш: изза куцдешнаш, хаттаран маълна хийцалуш, чолхечу предложенин шина декъан юкъаметтиг гойтуш хилахь: *маца, мацале, маццалц, хлунда, мича, мичара, мосазза, муха.*

Куцдешан синтаксически билгалонаш (куцдешнех предложенехь тайп-тайпана латтамаш хилар: хенан куцдашах хенан латтам, меттиган куцдашах меттиган латтам, бахъанин куцдашах бахъанин латтам, лалашонан куцдашах лалашонан латтам, даран суъртан куцдашах даран суъртам латтам).

Куцдешнийн даржаш: 1) юъхъанцара, 2) дустаран, 3) тлехдаларан.

Куцдешнийн кхолладалар (цлердашах, билгалдашах, терахьдашах, цлерметдашах, куцдашах).

Куцдешнийн нийсаяздар.

Куцдош морфологически таллар.

Куцдош карладакхар.

II. Къамелехь куцдешнийн синонимех, антонимех пайдаэца хаар. Куцдешнашца предложенеш а, дешнийи цхъаьнакхетарш а хлитто хаар. Чолхечу предложенехь юкъаметтигаллин куцдашах пайдаэца хаар.

ГЛУЛАКХАН КЪАМЕЛАН ДАКЪОШ

Дештлаъхье

Дештлаъхье а, цуьнан тайпанаш а: 1) меттиган: *класса чохь*; 2) хенан: *хьол хьалха, сов тлаъхья*; 3) даран суъртан: *куьйгаиш тлехь лелаво*; 4) лалашонан: *халкъан дуьхья, дайн-нанойн хьомара*; 5) юкъаметтигаллин (хенан а, меттиган а): *делкъахь дуьйна, корера дуьйна.*

Дештлаъхьенийн нийсаязъяр.

Дештлаъхье лург дожаран яцйинчу а, юьззинчу а кепашца лела тарлуш хилар:

1) *диттаиш тлехь* (лург дожаран яцйинчу кепашца),

2) *диттаишна тлехь* (лург дожаран юьззинчу кепашца).

II. Барта къамелехь а, йозанехь а дештлаъхьенех нийса пайдаэца хаар. Дештлаъхье хьакъ долчу дожарца нийса ала хаар.

Хуттург

III. Хуттург, цуьнан тайпанаш: 1) цхъаьнакхетаран: а-а, я, амма, ткъа, делахь а, бакъду, цхъабакъду, хлемте а, аьлча а (дозаран а, къасторан а, дуьхьалара а, довзийтаран а); 2) карара; 1) бахъанин: хлунда аьлча; 2) бехкаман: нагахь, нагахь санна; 3) дустаран: санна; 4) кхеторан: аьлла, бохуш.

IV. Цхъанатайпанарчу меженашкахь а, чолхечу предложенехь а хуттургех, церан синонимех нийса пайдаэцар хаар.

Дакъалгаш

III. Дакъалгаш а, церан маълна а.

Дакъалгийн тайпапаш: 1) бакъдаран (хлаь, те); 2) дацаран (хлан-хла, ца, ма, - ц, -за); 3) члагларан (-м, -х, -кх, -ма, -ма, хьа-ха, дера, ур-атталла); 4) хаттаран (те, техья, теша, ткъа); 5) дозатохаран (бен, деккъа),

IV. Тайп-тайпанчу дакъалгашца йолу предложенеш, церан маълнийн башхаллашка хъаьжжина, нийса еша хаар.

Айдардош

1. Айдардешан маълна.

Айдардешнийн тайпанаш: 1) синхаамийи (эх1, эхх1ай, эх1е-х1ай, 1алелай, ойн, марж-а1); 2) хъадаран я кхайкхаран (же, но, хъайц, киш, тигри-тигри, тикаш-тикаш, х1ан, х1ах1ани); 3) азтардаран (гап, дап, дап-дип, гап-гип, т1ох-т1их, ж1ашт, д1овв, говв, б1овв).

Айдардешнийн нийсаяздар.

II. Айдардешнашца йолу предложенеш къастош, кхетош, нийса еша хаар.

Дозуш долу къамел кхиор

Текстах, цуьнан дакъойх, къамелан стилех, тайпапех лаьцна 1амийнарг карладаккхар.

Къамелан публицистически (юкъараллин-политически) стилех юкъара кхетам балар.

Адаман куц-кеп, бедар, къинхъегаман г1уллакхаш гойтуш йолу дийцаран текстийн юьззина а, яцйина а, хаьржина а изложенеш язъяр.

Адамам куц-кеп, бедар, къиихъегаман г1уллакхаш гойтуш йолу сочиненеш язъяр (суьртийн а, бинчу тидамийн а г1оьнца). Масала: «Сан иакъостан (я доттаг1чун) куц-кеп а, кечвалар а», «Г1уллакх говзанчех кхоьру», «Керла ц1а муха дира», и. д1. кх. а.

Литературни гтурпалхочун г1иллакх-амал язъяр.

Дешархошна дахарехь зеделлачун буха т1ехь къовсамечу кепара йолчу теманашна а, хъаналчу къинхъегаман маълна долчу тайпанара а сочиненеш язъяр (ешначу книгех а, юкъараллин-пайдечу къинхъегамах а лаьцна). Масала: «Бакъволу доггаг1а мила лара мегар ду», «Диканаш иштта хуьлу» (я «Оьздачара иштта г1уллакх до»), «Тешамал сийлахь а, йохьал деза а, г1иллакх-оьздангаллел товш а х1ума дац», «Мехкан а, халкъан а сий лардар сийлахь ду», «Хъаналчу къинхъегамо адаман сий лакхадоккху», «Белхалочун говзалла а, цуьнан къинхъегаман сий а деза х1унда лору», «Нохчийчоьнан парг1атонехъа къийсинчу турпалхочун васт» и. д1. кх. а.

Билгалйинчу сюжетан буха т1ехь а, бинчу тидамийн суьртийн г1оьнца а, дийцаран хъесапехь сочинени язъяр. Масала, кху кепара теманашна: «Юьртабахаман балхахь дешархой», «Хаза экскурси», «Отличник хъанах ала мегар ду», «Сан дахарехь диц ца луш хилларг», «Халкъа юкъахь доттаг1алла сийлахь х1унда лору», и. д1. кх. а. Патриотически а, иитернационални а чулацам болу сочиненеш язъяр.

VIII

класс

Нохчийнмоттхалкъийнвежараллинметганехцхъаьбу .

V-VII классашкахь 1амийнарг карладаккхар : 1) фонетика. 2) Й элпан нийсаяздар. 3) Дешан чаккхенга н яздар.

1. Ц1ердешан, билгалдешан, хандешан, кучдешан синтаксически г1уллакх. Лексика, фразеологи, дошкхоллар.

2. Орфографи, цуьнан дакъош. Дешт1аьх-ьенаш а, дешхьалхенаш а нийсаязъяр. Предложенин тайпанаш карладахар. Дашна хьалха ст яздар.

СИНТАКСИСАС ЛАЪЦНА ЮКЪАРА КХЕТАМ

Дешнийн цхъаьнакхетар а, предложени а.

1. Дешнийн цхъаьнакхетар. Дешнийн цхъанакхетаран д1ах1оттам а, маь1на а. Дешнийн цхъанакхетарний, предложениний юкъара башхо. Коьрта а, дозуш долу а дешнаш. Предложени, цуьнан тайпанаш. Логически (маь1нин) тохар . Предложенехь дешнийн уьйр. Цхъанакхетаран а, карара а уьйраш. Бартбар, урхалла, т1етовжар .

2. Дешнийн цхъанакхетар а, предложени а нийса х1отто хаар.

Предложенин коьрта меженаш

1. Подлежащи, сказуеми, нийса кхачам. Грамматически а, маь1нин а подлежащеш. Коьрта меженаш юкъяalore хъаьжжина цхъалхечу предложенин кепаш кхоллаялар (шинах1оттаман а, кхаах1оттаман, цхъанах1оттаман а). Подлежащин хилар. Хандешан цхъалхе сказуеми. Ц1еран х1оттаман сказуеми. Подлежащиний, сказуеминий юккъехь тире. Хандешан х1оттаман сказуеми. Ийна х1оттаман сказуеми.

II. Сказуемин синонимех пайдаэца хаар.

Коьрта меженаш юкъяalore хъаьжжина, цхъалхечу предложенин кепаш кхоллаялар (шинах1оттаман а, цхъанах1оттаман а).

Предложенин коьртаза меженаш

I. Кхачамаш, церан хилар. Къастамаш, церан хилар. Юххедиллар, цуьнгахь сацаран хъаьркаш. Латтамаш (хенан, меттиган, бахъанин, 1алашонан, даран суьртан, бараман, бехкаман, дуьхьалара), церан хилар.

II. Къамелехь предложенин коьртазчу меженах а, церан тайпанех а нийса пайдаэца хаар. Церан синонимех, антонимех пайдаэца хаар.

Предложенин йхъанатайпанара меженаш

I. Предложенин цхъанатайпанара меженаш, яьржина цхъанатайпанара меженаш.

Цхъанатайпанарчу меженашкахь дозаран а, къасторан а, дуьхьалара а, довзийтаран а хуттургаш: а-а, амма, ткъа, делахь а, бакъду, цхъабакъду, х1етте а, аьлча а. Хуттурган суффиксаш: й, н эшарца (интонацица) цхъанакхеташ йолу цхъанатайпанара меженаш (карладаккхаран хьесапехь).

Цхъанатайпанарчу меженашкахь сацаран хъаьркаш.

Цхъанатайпанарчу меженашца юкъара дешнаш, юкъарчу дешнашца йолчу предложенешкахь сацаран хъаьркаш х1иттор.

Цхъанатайпанарчу а, цхъанатайпанара боцчу а къастамашкахь сацаран хъаьркаш.

II. Цхъанатайпанарчу меженашца а, юкъарчу дешнашца а йолу предложенеш дагардаран эшарца (интонацица) нийса еша хаар.

Предложенин шакъаьстина меженаш

I. Предложенин шакъаьстинчу меженех лаьцна кхетам балар.

Причастин карчамаш. Причастин карчамах къастам, деепричастин карчамах латтам хилар.

Шакъаьстина юххедиллар а, цуьнгахь сацаран хъаьркаш а. Латтаман дурс (латтам буьззина нийса билгалбаккхар).

Предложенин шакъаьстина меженаш карлаяхар.

II. Предложенин шакъаьстина меженаш эшарций (интонацица), соцунг1иций (паузица) нийса еша хаар. Шакъаьстинчу меженех а, церан синтаксически синонимех а пайдаэца хаар. Юххедилларца шакъаьстина юххедиллар дуста а, хийца а хаар.

Цхьалхечу предложенин кепаш

Шинах1оттаман я кхаах1оттаман предложени-юьхьан предложени (шена чохь шиь я кхоь коьрта меже хуьлуш йолу).

Цхьанах1оттаман предложенеш: билгала-юьхьан, билгалза-юьхьан, юкъара-юьхьан, юьхьза, ц1еран, юьззина йоцу предложенеш.

Коьртаза меженаш юкъяalore хъаьжжина цхьалхе предложенеш яьржина а, яржаза а хилар.

Дешнаш юкъядалоре-цадалоре хъаьжжина цхьалхе предложенеш юьззина а, юьззина йоцуш а хилар. Предложенин кепаш, тайпанаш цхъаь цахиларх кхетам балар.

Цхьалхечу предложенийн кепийн башхаллаш йовзар, царах нийса пайдаэца хаар.

Предложеница грамматически уьйр йоцу дешнаш

I. Т1едерзар, даьржина т1едерзар. Т1едерзар а, подлежащи а вовшашца дустар, башхалла къастор. Уьш муьлхачу къамелан дакъойх хуьлу довзийтар. Т1едерзарехь сацаран хъаьркаш.

Юкъядало дешнаш, уьш шина аг1ор запятойшца къастор.

Юкъяло предложенеш а, сацаран хъаьркаш х1иттор а.

Х1аь, х1ан-х1а боху дешнаш-предложенеш, цаьргахь сацаран хъаьркаш.

Айдардешнаш-предложенеш, цаьргахь сацаран хъаьркаш.

II. Предложеница грамматически уьйр йоцчу дешнех пайдаэца а, уьш эшарца (интонацица) нийса деша а хаар. Къамелехь синонимически долчу юкъядалочу дешнех пайдаэца хаар. Предложенин дакъошкахь уьш дагардарехь уьйран г1ирсан кепара юкъядалочу дешнех пайдаэца хаар (масала, кху юкъядалочу дешнех: цхьана аг1ор, вукху аг1ор, масала, цкъа-делахь, шозлаг1а-делахь, кхозлаг1а-делахь, и д1.кх.а.)

Грамматически талларш

I. Грамматически талларш, уьш кхочушдар.

II. Тайп-тайпанчу грамматически талларех пайдаэца хаар.

1амийнарг карладаккхар

Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.

Предложенин цхьанатайпанара меженаш.

Предложенин тайпанаш, цхьалхечу предложенин кепаш.

Грамматически талларш.

Дозуш долу къамел кхиор (7 сахьт)

Текстах, къамелан стилех, тайпанех лаьцна болу хаамаш гулбар, юкъара маь1на дар. Къамелан публицистически (юкъяраллин-политически) а, исбаьхьаллин а стилех лаьцна кхетам к1аргбар. Меттигах (г1алех, юьртах, поселках, урамах, бешах), архитектуран, историн, культуран памятникех лаьцна дийцар юкъя далош, публицистически сочинени язъяр. Г1иллакх-амалийн, оздангаллин теманашна (масала: берийн доттаг1аллах, къинхьегамах, винчу махках лаьцна) изложенеш язъяр. Цара доккха г1о дийр ду иманехь а, патриотически а, интернационални а,

хъанал кьинхъегам безаш а йолчу ойланца бераш кхио. Публицистически кепара сочинени язъяр (меттигах, историн, культуран памятникех лаьцна юкъадалош, масала: «Сан бералла», «Сан доттаг1чун бералла», «Самукъане а, хаза а долу гонахара дахар»). Белхалочун говзалле а, юртабахаман кьинхъегамхойн атта боцчу беркатечу балхе а дешархойн бехам кхио таро лучу тематиках пайдаэца беа кьамел кхиоран балха т1ехь.

Адабийн тоьллучу амалех, оздангаллех лаьцна а 1амочу литературни произведенин кхетош-кхиоран а, исбаьхьаллин а маь1нех лаьцна а сочинени язъяр (масала: «Дика к1ант иштта хуьлу», «Доттаг1алла сийлахь-боккха ницкъ бу», «Сан хьалхара толам», «Хъанал кьинхъегам адаман шолг1а нана ю», «Кьинхъегаман коллектив_сийлахь-боккха ницкъ»).

Дийцаран кепара патриотически, интернационални, исламан чулацам болу сочиненеш язъяр (масала: «Уьш лийтира Даймехкехьа», «Ялтехьа кьийсам», «Оьздачу нехан сийлахь г1уллакхаш», «Кьонахчо герз леладо мехкан а, халкъан а сий лардан», «Вайна беа вешан мотт а, вешан мохк а», «Уггаре а коьрта декхар лаьтга т1ехь адамалла хилар ду», «Мила лору ас вуьззина доттаг1»).

Литературни турпалхойн дустаран характеристика (Г1иллакх-амал).

IX

КЛАСС

VIII классехь 1амийнарг карладакхар .

Предложенни коьрта а, коьртаза а меженаш, цхьалхечу предложенни кепаш карлаяхар. Цъханатайпанара меженаш.

Чолхе предложенеш (1 сахьт).

Чолхе-цхьаьнакхетта предложенеш.

I. Чолхе - цхьаьнакхеттачу предложених лаьцна юкъара кхетам.

Чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешкахь дозаран а, къасторан а, дуьхьалара а хуттургаш: а-а, я, амма, ткъа, делахь а, бакъду, цхьабакъду, х1етте а, чолхе-цхьаьнакхеттачу предложенешкахь сацаран хьаьркаш х1иттор.

II. Чолхе-цхьаьнакхетта предложенеш х1итто а, нийса еша а, цаьргахь цхьаьнакхетаран хуттургех пайдаэца а хаар.

Чолхе-караара предложенеш

I. Чолхе-караарчу предложених, цуьнан билгалонех лаьцна кхетам балар. Коьрта а, т1етуху а предложенеш. Чолхе-караарчу предложенеш коьртачу а, т1етухучу а предложенийн уьйран г1ирс: караара хуттургаш, хуттурган (юкъаметтигаллин) дешнаш. Караара хуттургаш: х1унда аьлча, нагахь, нагахь санна, бохуш, аьлла. Кхеторан хуттургийн маь1наш къестор, довзийтар. Хуттурган (юкъаметтигаллин) дешнаш: 1) юкъаметтигаллин куцдешнаш: маца, мацале, мацалц, х1унда, муха, мича, мичара, мосазза, и д1.кх.а. Чолхе-караарчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш. Т1етухучу предложенни грамматически билгалонаш.

Т1етуху предложенийн кепаш:

- 8) Кхачаман т1етуху предложенеш;
- 9) Къастаман т1етуху предложенеш;
- 10) Хенан т1етуху предложенеш;
- 11) Бахьанин т1етуху предложенеш;
- 12) 1алашонан т1етуху предложенеш;
- 13) Даран-суьртан, бараман т1етуху предложенеш;

14) Бехкаман тлетуху предложенеш.

II. Чолхе-карара предложенеш хлитто а, цаьргахь карарчу хуттургах, хуттурган (юкьаметтигаллин) дешнех пайдаэца а хаар.

Хуттургаш йоццу предложенеш

I. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложених кхетам балар. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкахь запятой а, запятойца тладам а. Церан дакьойн маьлнин юкьаметтигаш къасто хаар: ца хилча ца торуш йолу члогла уьйр хилар, вовшашца клезиг уьйр хилар, ша-ша къастийча, кхачаме лодуш маьлна хилар.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенехь шитладам хлоттор. Цуьнан дакьойн вовшашца йолу уьйр а, маьлнаш а къасто хаар.

Хуттургаш йоцчу чолхечу предложекнехь тире йиллар. Цуьнан дакьйон вовшашца йолу юкьаметтиг а, маьлнаш а къасто хаар.

II. Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенин дакьойн тайп-тайпана маьлнийн юкьаметтигаш эшарца (интонација) къасто а, уьш нийсаязьян а хаар.

Ма-дарра а, лач а къамел

I. Ма-дарра а, лач а къамел (кхетам балар).

Ма-даррачу къамелаца авторан дешнаш. Ма-даррачу къамелехь сацаран хьаьркаш. Диалог а, цуьнан нийсаязьяр а.

Ма-дарра къамел лач къамеле дерзор, цлерметдешнийн яххьаш хийцяялар.

Цитаташ, цитаташкахь сацаран хьаьркаш хлиттор.

II. Ма-даррачу а, лач а къамелех, цитатех нийса пайдаэца а, уьш нийса длаеша а хаар.

Маттах лаьцна юкьара хаамаш

Юкьараллин дахарехь меттан маьлна а, цуьнан корьта билгалонаш а. Меттан тилманан дакьош а, цуьнан маьлна а. Нохчийн литературни мотт а, диалекташ а.

Къамелан культура а, стилистика а.

I. Стилистиках кхетам балар. Ненан меттан суртхлотторан глирсаш а, исбаьхьаллин башхаллаш а. Литературни меттан стилаш. Синонимаш, церан тайпанаш, синонимика. Литературни меттан норманаш.

II. Литературни меттан норманаш нийса ларьян хаар

Тамийнарг карладаккхар

Лексикех, фонетикех, грамматикех, нийсаяздарх лаьцна тамийнарг шардар:

- 1) ономимаш, синонимаш, антонимаш; доца шеконан мукьанаш (а, у, и);
- 2) цлердош, билгалдош, хандош, куцдош;
- 3) чолхе-цхьаьнакхетта а, чолхе –карара а предложенеш.

Дозуш долу къамел кхиор

Текстах, теманах, цуьнан корьтачу ойланех лаьцна болу хаамаш бовзар; текстан дакьойн вовшашца йолу уьйр йовзар; дийцарх, къамелан стилех лаьцна болу хаамаш кларгбар.

Юкьараллин-политически а, глиллакх-амалийн а, историко - литературни а теманашна публицистически кепара сочиненеш язьяр (масала: «Диканаш даима а хьалха хуьл», «Суна дукхавезаш волу литературни турпалхо», «Мила а, муха а хила веза», «Нохчийчохь халкьийн

доттаг1аллий, культурни а, социально-экономически а кхиаррий», «Турпалхой вайна юххехь бу», и д1.кх.а).

Историко-литературни тема доклад я реферат язъяр.

Литературно-критически статьян конспект а, тезисни план а язъяр.

3. Тематически план

Раг1 класс	Раздел, урокан це	сахът
	5.	
	Карладаккхар	7
1	Вайн мотт - вайн хазна.	1
2	Шала мукъза элпаш	1
3	Къамелан дакъош. Ц1ердош. Ц1ердешан терахь, класс, дожарш, легарш	1
4	Юкъара а, долара а ц1ердешнаш	1
5	Билгалдош, дожарш, легарш.	1
6	Талламан болх «Сурок»	1
7	Г1алаташ т1ехь бен болх. 1амийнарг т1еч1аг1дар	1
	Синтаксис а, пунктуации а.	6
8	Синтаксисах кхетам балар	1
9	Дешнийн цхъаьнакхетарш	1
10	Предложени. Предложенин тайпанаш	1
11	Дийцаран предложенеш.	1
12	Хаттаран предложени.	1
13	Айдаран предложенеш а.	1
	Предложенин коьрта меженаш	3
14	Предложенин коьрта меженаш. Подлежащи .	1
15	Сказуеми	1
16	Предложенин коьрта меженаш т1еч1агъяр.	1
	Предложенин коьртаза меженаш	19
17	Кхачам	1
18	Къастам.	1
19	Латтам.	1
20	Коьртаза меженаш т1еч1аг1ъяр. Яржазий, яьржиний предложенеш	1
21	Талламан болх «Доттаг1 волчоь» 186-г1а аг1о	1
22	Г1алаташна т1ехь болх. 1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар	1
23	Предложенийн цхъанатайпанара меженаш	1
24	Цхъанатайпанарчу меженашкахь юкъара дешнаш	1
25	Цхъанатайпанарчу меженашкахь хуттургаш	1
26	Предложенин цхъана тайпанара меженаш т1еч1аг1ъяр	1
27	Т1едерзар	1
28	Т1едерзарехь сацаран хъаьркаш	1

29	Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.	1
30	Чолхечу предложенешкахь хуттургаш	1
31	Ма-дарра къамел.	1
32	Ма-даррачу къамелехь сацаран хьаьркаш	1
33	Диалог	1
34	Синтаксисах, пунктуацих Iамийнарг карладаккхар	1
35	Iамийнарг тIечIагIдар .	1
	Фонетика, графика, орфографи	17
36	Аьзнийн кхолладалар.	1
37	Элпаш, аьзнаш, абат.	1
38	Мукъа а, мукъаза а аьзнаш	1
39	Талламан болх «Юьртахь суьйре» 185-гIа агIо	1
40	ГIалашна тIехь бен болх. Зевне а, къора а мукъаза аьзнаш	1
41	Шала мукъаза элпаш.	1
42	Шалха элпаш	1
43	Элпаш е, ё, ю, юь, я, яь	1
44	Й элпан маьIна	1
45	Деха а, доца а мукъа аьзнаш	1
46	Доца шеконан мукъа аьзнаш	1
47	Дифтонгаш	1
48	Йиш хадоран хьаьрк	1
49	Мукъачу аьзнийн мерах алар	1
50	Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а. (тест)	1
51	Изложени «Майра хьаша» 193- гIа агIо	1
52	ГIалаташ тIехь бен болх. Iамийнарг тIечIагIдар.	1
	Лексика	9
53	Лексиках кхетам балар	1
54	Дешнийн маьIнаш	1
55	Омонимаш	1
56	Синонимаш.	1
57	Антонимаш.	1
58	Дешнийн чIагIделла цхьаьнакхетарш	1
59	Лексикахь Iамийнарг тIечIагIдар	1
60	Талламан болх «Iаьржа Iуьйре» 186-гIа агIо	1
61	ГIалаташ тIехь бен болх. Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1
	Морфологи, дош кхолладалар	8
62	Дешнийн кхолладалар	1
63	Гергара дешнаш, дешан орам а.	1
64	Дешан чаккхе.	1
65	Дешхьалхе.	1

66	Суффикс.	1
67	Лард	1
68	Талламан болх ««Хьомечу мехкан хлаваъ» 188-г1а аг1о»	1
69	Г1алаташ т1ехь бен болх. Схьадовлаза а, схьадевлла а дешнаш	1
	Ц1ердош	22
70	Ц1едош (юкьара кхетам). Ц1ердашах 1амийнарг карладаккхар	1
71	Юкьара а, долахь а ц1ераш	1
72	Ц1ерденийн цхьаллин а, дукхаллин терахь	1
73	Ц1ердешнийн классаш	1
74	Сочинени «Дешар-серло, цадешар –бода» язьяр	1
75	Язйна сочинени йийцаре яр . Г1алаташ т1ехь бен болх.	1
76	Ц1ердешнийн дожарш	1
77	Ц1ердешнийн легарш	1
78	Ц1ердешнийн дожарийн чаккхенаш нийсаязьяр	1
79	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
80	Дукхаллин терахьан ц1ердешнийн легар	1
81	Дукхаллин терахьан ц1ердешнийн легар	1
82	Оьрсийн маттара т1еэцна ц1ердешаш	1
83	Ц1ердешнийн кхолладаларан некьаш	1
84	Дацаран дакъалг ца ц1ердешнашца нийсаяздар	1
85	Ц1ердешнийн суффиксаш	1
86	Цхьана дешдекьах лаьтгачу ц1ердешнийн нийсаяздар	1
87	Ц1ердош морфологически къастор	1
88	Ц1ердош морфологически къастор	1
89	Сочинени «Сан Даймохк»	1
90	Г1алаташ т1ехь болх бар. Ц1ердош карладаккхар, т1е ч1аг1дар	1
91	Ц1ердош карладаккхар, т1е ч1аг1дар	1
	Карладаккхар	14
92	Пхобалг1ачу классехь 1амийнарг карладаккхар (тест) Синтаксис а, пунктуаци а.	1
93	Предложенин коьрта меженаш.	1
94	Т1едерзар	1
95	Чолхе предложенеш	1
96	Талламан болх «Къаьхкина говр» 188- аг1о	1
97	Г1алаташ т1ехь болх бар. 1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
98	Фонетика, графика, орфографи	1
99	Лексикологи	1
100	Дешан х1оттам	1
101	Ц1ердош.	1
102	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1

класс	6	
1	Вайн мотт - вайн бахам.	1
	Карлардаккхар	8
2	Цердош.	1
3	Билгалдош	1
4	Синтаксис а, пунктуации а.	1
5	Фонетика, графика, орфографи.	1
6	Лексикологи.	1
7	Дешан хлоттам.	1
8	Талламан болх «Аьхе»	1
9	Галаташ тлехь болх бар. Iамийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
	Къамелан дакъош.	5
10	Къамелан дакъош.	1
11	Текст, цуьнан башхаллаш а.	1
12	Текст. Текстан коьрта чулацам, маьIнин коьрта дешнаш.	1
13	Текстан коьрта билгалонаш. Текст а, къамелан стилаш а.	1
14	Iамийнарг тлечлаглар.	1
	Билгалдош	20
15	Билгалдош, цуьнан маьIна.	1
16	Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш.	1
17	Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш тлечлаглар	1
18	Билгалдешнийн терахьашца хийцадалар.	1
19	Билгалдешнийн классашца хийцадалар.	1
20	Билгалдешнийн классашца а, терахьашца хийцадалар тлечлаглар	1
21	Талламан болх «Хьаьмц»	1
22	Галаташ тлехь болх. Iамийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
23	Мухаллин билгалдешнийн даржаш.	1
24	Мухаллин билгалдешнийн даржаш тлечлаглар .	1
25	Билгалдешнийн легарш.	1
26	Билгалдешнийн легарш тлечлаглар	1
27	Билгалдешнийн кхолладалар.	1
28	Билгалдешнийн кхолладалар.	1
29	Сочинени «Ларде вай Iалам?»	1
30	Галаташ тлехь болх. Iамийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
31	Тлещна билгалдешнаш нийсаяздар.	1
32	Билгалдош грамматически къастор.	1
33	Билгалдош грамматически къастор.	1
34	Билгалдош карладаккхар, тлечлаглар.	1
	Терахьдош	22

35	Терахьдош	1
36	Терахьдош т1еч1аг1дар.	1
37	Масаллин терахьдешнаш	1
38	Ро1аллин терахьдешнаш	1
39	Масаллин а, ро1аллин а терахьдешнаш т1еч1аг1дар.	1
40	Декъаран терахьдешнаш.	1
41	Гулдаран терахьдешнаш.	1
42	Декъаран а, гулдаран а терахьдешнаш т1еч1аг1дар.	1
43	Билгалза - масаллин терахьдешнаш.	1
44	Талламан болх «Гуьйренан хаза беш».	1
45	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнарг т1еч1аг1дар .	1
46	Эцаран терахьдешнаш.	1
47	Дакъойн терахьдешнаш	1
48	Билгалза – масаллин а, эцаран а, дакъойн а терахьдешнаш.	1
49	Терахьдешнийн х1оттам	1
50	Терахьдешнийн х1оттам	1
51	Терахьдешнийн легадалар	1
52	Терахьдешнийн легаран кепаш	1
53	Терахьдешнийн легаран кепаш	1
54	Терахьдешнийн легаран кепаш	1
55	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
56	Терахьдешнийн нийсаяздар	1
	Ц1ерметдош	22
57	Ц1ерметдош	1
58	Ц1ерметдешнийн тайпанаш	1
59	Ц1ерметдешнийн тайпанаш	1
60	Яххийн ц1ерметдешнаш а, церан легар	1
61	Дерзоран ц1ерметдешнаш а, церан легар а.	1
62	Изложени «Ча»	1
63	Г1алаташ т1ехь болх бар . Доладерзоран ц1ерметдешнаш	1
64	Дерзоран -доладерзоран ц1ерметдешнаш а, церан легар а.	1
65	Дерзоран -доладерзоран ц1ерметдешнаш а, церан легар а.	1
66	Гайтаран ц1ерметдешнаш.	1
67	Къастаман ц1ерметдешнаш.	1
68	Къастамза ц1ерметдешнаш .	1
69	Сочинени «1аьнан сурт».	1
70	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
71	Дацаран ц1ерметдешнаш .	1
72	Хаттаран а, юкъаметтигаллин а ц1ерметдешнаш .	1
73	1амийнарг карадаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1

74	Талламан болх «Б1аьсте»	1
75	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
76	Ц1ерметдош къастор.	1
77	Ц1ерметдош къастор.	1
78	1амийнарг карадаккхар а, т1еч1агдар а.	1
79	1амийнарг карадаккхар а, т1еч1агдар а.	1
	Хандош	19
80	Хандош	1
81	Хандешан билгалза кеп.	1
82	Хандешан хенаш.	1
83	Хандешан карара хан	1
84	Хандешан яхана хан.	1
85	Хандешан йог1у хан.	1
86	Хандешан хенаш т1еч1аг1гъар.	1
87	Изложени «Наний, к1анттий» язъяр	1
88	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнарг т1еч1агдар .	1
89	Хандешнийн классашца хийцадалар	1
90	Хандешнийн терахъашца хийцадалар	1
91	Хандешан цхъаллин а, дукхазаллин а кеп	1
92	Хандешнийн терахъ, кеп вовшахкъастор	1
93	Хандош къастор.	1
94	Талламан болх «Б1аьсте»	1
95	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнарг т1еч1аг1дар .	1
	6-чу классехь 1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	
96	Текст а, цуьнан башхаллаш а.	1
97	Билгалдош.	1
98	Терахъдош.	1
99	Ц1ерметдош.	1
100	Хандош	1
101	1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар.	1
102	Жам1 даран урок.	1
класс	7	
1.	Нохчийн маттах дош	1
2.	5-6 классехь 1амийнарг карладаккхар.	1
3.	Коьрта а, коьртаза а меженаш.	1
4.	Билгалдош.	1
5.	Ц1ерметдош .	1
6.	Хандош .	
7.	Талламан болх «Наж»	1
8.	Г1алаташна т1ехь бен болх. Литературни меттан стилаш .	1
9.	Диалог –текстан кеп	1
10.	Диалоган кепаш .	1

11.	Сочинени «Гиллакхе стаг»	1
12.	Хандешан саттамаш. Билгала саттам.	1
13.	Бехкаман саттам	1
14.	Лааран саттам	1
15.	Тледожоран саттам	1
16.	Хандешан спряженеш. Хьалхара спряжени	1
17.	Хьалхара спряжени тлечлагъяр	1
18.	Шолгла спряжени	1
19.	Шолгла спряжени тлечлагъяр	1
20.	Талламан болх «Нана»	1
21.	Глалаташ тлехь болх. Iамийнарг карладаккхар, тлечлаглар.	1
22.	Хандешнийн кхолладалар	1
23.	Хандешан хаттаран кепаш	1
24.	Iамийнарг карладаккхар, тлечлаглар.	1
25.	Хандешнашца дацаран дакъалгаш нийсаяздар	1
26.	Хандешнашца дацаран дакъалгаш нийсаяздар тлечлаглар	1
27.	Хандешнийн чаккхенгахь н яздар	1
28.	Хандешнийн чаккхенгахь н яздар тлечлаглар	1
29.	Хандашах Iамийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
30.	Причасти (юкъара кхетам)	1
31.	Причастин хенаш.	1
32.	Причастин хенаш.	1
33.	Причасти хенаш тлечлаглар	
34.	Изложени «Вешин хьоза» Iамат агlo 168	1
35.	Лаамаза а, лааме а причастеш.	1
36.	Лаамаза а, лааме а причастеш тлечлаглар.	1
37.	Причастин карчам.	1
38.	Причастин карчам.	1
39.	Причастийн легаялар	1
40.	Причастин нийсаязъяр	1
41.	Талламан болх «Зу»	1
42.	Глалаташна тлехь болх бар. Iамийнарг тлечлаглар.	1
43.	Деепричасти	1
44.	Деепричастин хенаш	1
45.	Деепричастин хенаш	1
46.	Деепричастин карчам	1
47.	Деепричастин карчам	1
48.	Iамийнарг тлечлаглар.	1
49.	Масдар.	1
50.	Масдар классашца, терахъашца, кепашца хийцадалар	1
51.	Масдар классашца, терахъашца, кепашца хийцадалар	1
52.	Масдаран легар .	1
53.	Масдаран легар тлечлаглар	1
54.	Дакъалг ца масдарца нийсаяздар	1
55.	Масдаран синтаксически гIуллакхаш	1
56.	Масдаран синтаксически гIуллакхаш тлечлар	1

57	Талламан болх «Бластенан лалам»	1
58	Глалаташ тлехь болх. ламийнарг тлечлаглар.	1
59	Куцдош	1
60	Куцдешнийн тайпанаш	1
61	Куцдешнийн тайпанаш тлечлаглар	1
62	Куцдешан синтаксически глудлакх	1
63	Куцдешан синтаксически глудлакх тлечлаглар	1
64	Куцдешнийн даржаш (дустаран).	1
65	Сочинени «Даймохк»	1
66	Глалаташ тлехь болх. ламийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
67	Куцдешнийн даржаш тлечлаглар.	1
68	Куцдешан кхолладалар .	1
69	Куцдешнийн кхолладалар тлечлаглар.	1
70	Куцдешан нийсаяздар .	1
71	Куцдешнийн нийсаяздар тлечлаглар.	1
72	Талламан болх «.	1
73	Глалаташ тлехь болх. ламийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
74	Дештлаьхье	1
75	Дештлаьхье тлечлаглар	1
76	Дештлаьхье, дешхьалхенах къастор	1
77	Дештлаьхье, дешхьалхенах къастор	1
78	лабийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1
79	Дештлаьхьенийн тайпанаш	1
80	Дештлаьхьенийн тайпанаш тлечлаглар.	1
81	Дештлаьхьенийн нийсаязлар	1
82	Дештлаьхьенийн нийсаязлар тлечлаглар.	1
83	Изложени «Куралла» ламат агло 172	1
84	Хуттургаш церан тайпанаш	1
85	Хуттургаш церан тайпанаш тлечлаглар	1
86	Дакьалгаш церан тайпанаш .	1
87	Дакьалгаш церан тайпанаш тлечлаглар	1
88	Айдардош	1
89	Айдардешнийн нийсаязлар	1
90	Айдардешнийн нийсаязлар тлечлаглар	1
91	Айдардашах ламийнарг тлечлаглар	1
92	Шеран талламан болх	
93	Глалаташ тлехь болх бар. Глудлакхан къамелан дакъош карладахар а, тлечлаглар а.	1
	лабийнарг карладаккхар, тлечлаглар.	
94	Диалог.	1
95	Хандош саттамаш.	1
96	Хандешан спряженеш.	1
97	Причасти	1
98	Деепричасти	1
99	Масдар.	1
100	Куцдош.	1

101	Г1уллакхан кьамелан дакъош	1
102	1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар. Жам1 даран урок	1
класс	8	
1.	Ненан мотт дахаран хазна	1
2.	5-7-чуй классашкахь 1амийнарг карладаккар. Элп Й яздар.	1
3.	Дешан чаккхенгахь н яздар. Кьамелан дакъош.	1
4.	Дешхьалхе, дешт1аьхье	1
5.	Орфографи	1
6.	Орфографи т1еч1аг1дар.	1
7.	Талламан болх: «Ирсе к1охцал»	1
8.	Г1алаташна т1ехь бен болх. Дешнийн цхьанакхетарш а, церан тайпанаш а.	1
9.	Дешнийн цхьанакхетарш а, церан тайпанаш а т1еч1аг1дар	1
10.	Предложенехь дешнийн уьйр. (цхьанакхетаран, карара уьйр).	1
11.	Карарчу уьйран кепаш (бартбар)	1
12.	Карарчу уьйран кепаш (урхалла)	1
13.	Карарчу уьйран кепаш (т1етовжар)	1
14.	Предложенийн уьйрех 1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар.	1
15	Изложени: «Дайн 1адат».	1
16.	Предженин коьрта меженаш (подлежащин хилар)	1
17.	Предженин коьрта меженаш (подлежащин хилар) т1еч1аг1дар	1
18.	Хандешан цхьалхе сказуеми.	1
19.	Хандешан цхьалхе сказуеми т1еч1аг1дар.	1
20.	Ц1еран х1оттаман сказуеми	1
21.	Ц1еран х1оттаман сказуеми т1еч1аг1дар.	1
22.	Талламан болх «Хьажмурд»	1
23	Г1алаташна т1ехь болх бар. 1амийнарг карладаккхар.	1
24	Подлежащиний, ц1еран х1оттаман сказуемий юккьехь тире.	1
25.	Хандешан х1оттаман сказуеми.	1
26.	Предженин коьртаза меженаш	1
27.	Нийса кхачам	1
28	Лач кхачам	1
29	Кхачам т1еч1аг1бар	1
30.	Къастам (берта а, бертаза а)	1
31.	Юххедиллар	1
32.	Сочинени «Деган хазалла»	1
33.	Латтам.	1
34.	Даран суьртан латтам.	1
35.	Бараман латтам.	1
36.	Меттиган латтам.	1
37.	Хенан латтам.	1
38.	Бахьанийн латтам.	1
39.	1алашонан латтам.	1

40.	Бехкаман латтам .	1
41.	Духьалара латтам.	1
42.	Кобртаза меженаш тӀечӀагӀъяр.	1
43.	Ӏамийнарг карладаккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1
44.	Талламан болх «Ло догӀу».	1
45.	ГӀалаташна тӀехь болх бар. Ӏамийнарг карладккхар.	1
46.	Цхьалхечу предложенийн кепаш .Цхьанах Ӏоттаман а, шинах Ӏоттаман а предложенеш.	1
47.	Цхьанах Ӏоттаман а, шинах Ӏоттаман а предложенеш тӀечӀагӀъяр	1
48.	Цхьанах Ӏоттаман предложенеш. Билгала-юьхьан предложенеш.	1
49.	Ӏамийнарг карладккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1
50.	Билгалза-юьхьан предложенеш	
51.	ЮкӀара –юьхьан предложенеш	1
52.	Билгалза-юьхьан а, юкӀара –юьхьан предложенеш юкӀьера башхалла йовзар	1
53.	Юьхьза предложенеш.	1
54.	Сочиненина кечам бар	1
55.	Сочинени «Нохчийн кӀоман зуда»	1
56.	ЦӀеран предложенеш	1
57.	Юьззина а, юьззина йоцу а предложенеш	1
58.	Цхьалхечу предложенийн тайпанаш тӀечӀагӀдар. Тест	1
59.	Предложенин цхьанатайпана меженаш. Предложенин цхьанатайпанчу меженех юкӀара кхетам	1
60.	Предложенин цхьанатайпанарчу меженашкахь хуттургаш.	1
61.	Предложенин цхьанатайпанарчу меженашкахь хуттургаш тӀечӀагӀъяр	1
62.	Цхьанатайпанара а, цхьанатайпанара боцу а къастам	1
63.	Цхьанатайпанарчу меженешца юкӀара дешнаш	1
64.	Цхьанатайпанарчу меженешца юкӀара дешнаш тӀечӀагӀдар	1
65.	Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар .	1
66.	Талламан болх «Цхьалла».	1
67.	ГӀалаташ тӀехь болх бар. Ӏамийнарг тӀечӀагӀдар.	1
68.	Предложеница грамматически уьйр йоцу дешнаш. ТӀедерзар	1
69.	ЮкӀадало дешнаш а, предложенеш а.	1
70.	ЮкӀадало дешнаш а, предложенеш а тӀечӀагӀяр	1
71.	ХӀаь, хӀан-хӀа дешнаш предложенеш	1
72.	ХӀаь, хӀан-хӀа дешнаш предложенеш тӀечӀагӀъяр	1
73.	Айдардешнаш-предложенеш	1
74.	Предложеница грамматически уьйр йоцу дешнаш.	1
75.	Предложенин шакӀаьстина меженаш. Предложенин шакӀаьстинчу меженах юкӀара кхетам	1
76.	ШакӀаьстина латтамаш	1
77.	ШакӀаьстина юххедиллар	1
78.	Юххедиллар а, тӀедерзор вовшех къастор	1
79.	Хенан а, меттиган а латтабийн дурсаш	1
80.	Хенан а, меттиган а латтабийн дурсаш	1
81.	Ӏамийнарг тӀечӀагӀдар.	1

82	Ма-дарра а, лач а кьамел. Ма-дарра а, лач кьамелах а юкьара кхетам.	1
83	Ма-дарра кьамелехь сацаран хьаьркаш	1
84	Ма-дарра кьамел лач кьамеле дерзор	1
85	Цитаташ а, церан нийсаязьяр а.	1
86	1амийнарг т1еч1аг1дар	1
87	Грамматически талларш (фонетически таллар)	1
88	Грамматически талларш (фонетически таллар)	1
89.	Изложени « Оьзда мотт »	1
90.	Изложени йийцаре яр. 1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар а.	1
91.	Грамматически талларш (морфологически таллар)	1
92.	Грамматически талларш (морфологически таллар)	1
93.	Грамматически талларш (синтаксически таллар)	1
94.	Грамматически талларш (орфоэпически, орфографически, пунктуационни талларш)	1
95	Грамматически талларш (орфоэпически, орфографически, пунктуационни талларш)	1
96	Шеран талламан диктант	1
97.	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнпрг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
98.	1амийнпрг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
99.	1амийнпрг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
100	1амийнпрг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
101	1амийнпрг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
102	1амийнпрг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
класс	9	
	5-7 –чу классашкахь 1амийнарг карладаккхар	8
	Кьамелан дакъош	
1	Ц1ердош. Ц1ердешнийн дожарш, классаш, легарш,	1
2	Хандош а, цуьнан маь1на а. Хандешан хенаш.	1
3	Билгалдош, цуьнан маь1на а, морфологически билгалонаш а.	1
4	Куцдош а, цуьнан грамматически билгалонаш а.	1
5	Терахьдош, цуьнан маь1на а, морфологически билгалонаш а.	1
6	Ц1ерметдош. Ц1ерметдешнийн тайпанаш.	1
	Г1уллакхан кьамелан дакъош	
7	Дешт1аьхье	1
8	Хуттургаш	1
9	Дакьалгаш	1
10	Айдардош	1
	8 – чу классехь 1амийнарг карладаккхарна	5
11	Предложенин коьрта а, коьртаза меженаш.	1
12	Предложенин цхьанатайпанара меженаш.	1
13	Предложеница грамматически уьйр йоцу дешнаш	1
14	Талламан болх «Ирсе к1охцал»	1
15	Г1алаташ т1ехь болх бар.	1

Чолхечу предложенийн синтаксис		3
16	Чолхечу предложенех лаьцна юкъяра кхетам.	1
17	Чолхе-цхъанакхеттачу предложенешкахь дозаран а, дуьхьалара а, къасторан хуттургаш.	1
18	Чолхе-цхъанакхеттачу предложенешкахь дозаран а, дуьхьалара а, къасторан хуттургаш.	1
Чолхе-карара предложенеш		30
19	Чолхе-карарчу предложенех лаьцна юкъяра кхетам.	1
20	Чолхе-карарчу предложенехь тлетухучун меттиг а, сацаран хьаьркаш а.	1
21	Тлетухучу предложенийн кепаш	1
22	Талламан болх «Хьаша ларвар».	1
23	Галаташ тлехь болх бар. Iамийнарг карладаккхар а, тлечIагIдар а.	1
24	Кхачаман тлетуху предложени.	1
25	Диагностически болх (срез№1)	1
26	Iамийнарг карладаккхар, тлечIагIдар	1
27	Къастаман тлетуху предложени	1
28	Изложени «Оьзда мотт» (аудировани)	1
29	Изложени йийцаре яр. Галаташ тлехь болх	1
30	Хенан тлетуху предложенеш.	1
31	Хенан тлетуху предложенеш.	1
32	Кхачаман, къастаман, хенан тлетуху предложенеш карлаяхар, тлечIагIъяр.	1
33	Сочинени «Вина мохк мазал мерза бу»	1
34	Сочинени йийцаре яр. Iамийнарг тлечIагIдар	
35	Iамийнарг карладаккхар, тлечIагIдар	1
36	Даран-суьртан тлетуху предложенеш.	1
37	Изложени «Вежарийн гIиллакх» (аудировани)	1
38	Изложени йийцаре яр. Iамийнарг карладаккхар а, тлечIагIдар а.	1
39	Бахьанин тлетуху предложенеш.	1
40	Бахьанин тлетуху предложенеш.	1
41	Iалашонан тлетуху предложенеш	1
42	Талламан болх «Шийла хIусам»	1
43	Галаташна тлехь болх бар. Iамийнарг карладаккхар, тлечIагIдар.	1
44	Бехкаман тлетуху предложенеш.	1
45	Диагностически болх (срез№ 2)	1
46	Iамийнарг карладаккхар а, тлечIагIдар а.	1
47	Сочинени «Къинхетаме стаг»	1
48	Сочинени йийцаре яр. Iамийнарг карладаккхар, тлечIагIдар.	1
Хуттургаш йоцу чолхе предложенеш		6
49	Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенех лаьцна юкъяра кхетам.	1
48	Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкарчу цхьалхечу предложенийн маьIнаш а, сацаран хьаьркаш а.	1
49	Хуттургаш йоцчу чолхечу предложенешкарчу цхьалхечу предложенийн маьIнаш а, сацаран хьаьркаш а.	1

50	Сочинени «Вина мохк мазал мерза бу»	1
51	Сочинени йийцаре яр. 1амийнарг т1еч1аг1дар	1
52	1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар.	1
	Маттах лаьцна юкьара хаамаш	9
53	Мотт а, цуьнан маь1на а, коьрта билгалонаш а.	1
54	Меттан 1илманан дакьош а, церан маь1наш.	1
55	Изложени «Къинхетам» (аудировани)	1
56	Изложени йийцаре яр. 1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
57	Диагностически болх (срез№ 3)	1
58	Литературни меттан стилаш а, церан башхаллаш а.	1
59	Карладаккхарна хаттарш. 1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
60	Талламан болх «Бердк1елара иччархо».	1
61	Г1алаташна т1ехь болх бар. 1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар.	1
62	Синонимика стилистикан бух бу.	1
63	Литературни меттан норманаш а, меттан исбаьхьаллин башхаллаш а, къамелан оьздангалла а.	1
64	Литературни меттан норманаш а, меттан исбаьхьаллин башхаллаш а, къамелан оьздангалла а.	1
65	Изложени «Дуьххьарлера хьехархо»	1
66	Изложени йийцаре яр, г1алаташ т1ехь болх бар. 1амийнарг карладаккхар.	1
67	Диагностически болх (срез№ 4)	1
68	5 -9 чу классашкахь 1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	8
69	Коьрта а, коьртаза а меженаш	1
70	Къамелан дакьош	1
71	Г1уллакхан къамелан дакьош	1
72	Причасти а, деепричасти а.	1
73	Масдар	1
74	Синонимаш. Омонимаш. Антонимаш	1
75	Суртх1отторан г1ирсаш (фразеологизмаш, дустарш, метафора, эпитеташ)	1
76	Суртх1отторан г1ирсаш (фразеологизмаш, дустарш, метафора, эпитеташ)	1
77	Изложени «Деган йовхо»	1
78	Изложени йийцаре яр, г1алаташ т1ехь болх	1
79	Синтаксис а, пунктуации а.	1
80	Фонетика, графика, орфографи. Лексика. Морфологи. Морфологически таллар	1
81	Пробни экзамен - ОГЭ	1
	Пачхьалкхан коьртачу экзаменна кечам бар	21
	ПКЭ-н бланкаш	
82	Экзаменационни белхан жобпийн №1 йолу бланки т1ехь болх	1
83	Экзаменационни белхан жобпийн № 2 йолу бланки т1ехь болх.	1
84	Экзаменационни белхан жобпийн № 1, 2 йолу бланкаш т1ехь болх.	1
	Талламан-лараран коьчалш т1ехь болх бар	
85	Сочиненеш - масалш	1
86	Сочиненеш - масалш	1
87	1-ра вариант	1

88	2 -г1а вариант	1
89	3-г1а вариант	1
90	4 -г1а вариант	1
91	5 -г1а вариант	1
92	6 -г1а вариант	1
93	7 -г1а вариант	1
94	8-г1а вариант	1
95	9-г1а вариант	1
96	10-г1а вариант	1
97	11-г1а вариант	1
98	12-г1а вариант	1
99	13-г1а вариант	1
100	14-г1а вариант	1
101	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
102	Жам1 даран урок	1

Нохчийн меттан рузмана чупацаман хьесапаш 5 –чу классехь

Раг1	Дакъа, урокан ц1е	сахьт	Хан	
			карара	йог1у
	Карладаккхар	7		
1	Вайн мотт - вайн хазна.	1		
2	Шала мукъаза элпаш	1		
3	Къамелан дакъош. Ц1ердош. Ц1ердешан терахь, класс, дожарш, легарш	1		
4	Юкъара а, долара а ц1ердешнаш	1		
5	Билгалдош, дожарш, легарш.	1		
6	Талламан болх «Сурок»	1		
7	Г1алаташ т1ехь бен болх. 1амийнарг т1еч1аг1дар	1		
	Синтаксис а, пунктуации а.	6		
8	Синтаксисах кхетам балар	1		
9	Дешнийн цхъаьнакхетарш	1		
10	Предложени. Предложенин тайпанаш	1		
11	Дийцаран предложенеш.	1		
12	Хаттаран предложени.	1		
13	Айдаран предложенеш а.	1		
	Предложенин коьрта меженаш	3		
14	Предложенин коьрта меженаш. Подлежащи .	1		
15	Сказуеми	1		
16	Предложенин коьрта меженаш т1еч1агъяр.	1		
	Предложенин коьртаза меженаш	19		
17	Кхачам	1		

18	Къастам.	1		
19	Латтам.	1		
20	Коъртаза меженаш тлечлагъяр. Яржазий, яържиний предложенеш	1		
21	Талламан болх «Доттаг1 волчохъ» 186-г1а аг1о	1		
22	Г1алаташна тлехъ болх. 1амийнарг карладаккхар, тлечлаг1дар	1		
23	Предложенин цхъанатайпанара меженаш	1		
24	Цхъанатайпанарчу меженашкахъ юкъара дешнаш	1		
25	Цхъанатайпанарчу меженашкахъ хуттургаш	1		
26	Предложенин цхъана тайпанара меженаш тлечлагъяр	1		
27	Тедерзар	1		
28	Тедерзарехъ сацаран хъаьркаш	1		
29	Цхъалхе а, чолхе а предложенеш.	1		
30	Чолхечу предложенешкахъ хуттургаш	1		
31	Ма-дарра къамел.	1		
32	Ма-даррачу къамелехъ сацаран хъаьркаш	1		
33	Диалог	1		
34	Синтаксисах, пунктуацих 1амийнарг карладаккхар	1		
35	1амийнарг тлечлаг1дар .	1		
	Фонетика, графика, орфографи	17		
36	Аьзнийн кхолладалар.	1		
37	Элпаш, аьзнаш, абат.	1		
38	Мукъа а, мукъаза а аьзнаш	1		
39	Талламан болх «Юьртахъ суьйре» 185-г1а аг1о	1		
40	Г1алашна тлехъ бен болх. Зевне а, къора а мукъаза аьзнаш	1		
41	Шала мукъаза элпаш.	1		
42	Шалха элпаш	1		
43	Элпаш е, ё, ю, юь, я, яь	1		
44	Й элпан маь1на	1		
45	Деха а, доца а мукъа аьзнаш	1		
46	Доца шеконан мукъа аьзнаш	1		
47	Дифтонгаш	1		
48	Йиш хадоран хъаьрк	1		
49	Мукъачу аьзнийн мерах алар	1		
50	1амийнарг карладаккхар а, тлечлаг1дар а. (тест)	1		
51	Изложени «Майра хъаша» 193- г1а аг1о	1		
52	Г1алаташ тлехъ бен болх. 1амийнарг тлечлаг1дар.	1		
	Лексика	9		
53	Лексиках кхетам балар	1		
54	Дешнийн маь1наш	1		

55	Омонимаш	1		
56	Синонимаш.	1		
57	Антонимаш.	1		
58	Дешнийн ч1аг1делла цхъабнакхетарш	1		
59	Лексикахь 1амийнарг т1еч1аг1дар	1		
60	Талламан болх «1аьржа 1уьйре» 186-г1а аг1о	1		
61	Г1алаташ т1ехь бен болх. 1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1		
	Морфологи, дош кхолладалар	8		
62	Дешнийн кхолладалар	1		
63	Гергара дешнаш, дешан орам а.	1		
64	Дешан чаккхе.	1		
65	Дешхьалхе.	1		
66	Суффикс.	1		
67	Лард	1		
68	Талламан болх ««Хьомечу мехкан х1аваъ» 188-г1а аг1о»	1		
69	Г1алаташ т1ехь бен болх. Схьадовлаза а, схьадевлла а дешнаш	1		
	Ц1ердош	22		
70	Ц1едош (юкьара кхетам). Ц1ердашах 1амийнарг карладаккхар	1		
71	Юкьара а, долахь а ц1ераш	1		
72	Ц1ерденийн цхьаллин а, дукхаллин терахь	1		
73	Ц1ердешнийн классаш	1		
74	Сочинени «Дешар-серло, падешар –бода» язъяр	1		
75	Язйна сочинени йийцаре яр . Г1алаташ т1ехь бен болх.	1		
76	Ц1ердешнийн дожарш	1		
77	Ц1ердешнийн легарш	1		
78	Ц1ердешнийн дожарийн чаккхенаш нийсаязъяр	1		
79	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1		
80	Дукхаллин терахьан ц1ердешнийн легар	1		
81	Дукхаллин терахьан ц1ердешнийн легар	1		
82	Оьрсийн маттара т1еэцна ц1ердешаш	1		
83	Ц1ердешнийн кхолладаларан некъаш	1		
84	Дацаран дакъалг ца ц1ердешнашца нийсаяздар	1		
85	Ц1ердешнийн суффиксаш	1		
86	Цхьана дешдекъах лаятгачу ц1ердешнийн нийсаяздар	1		
87	Ц1ердош морфологически къастор	1		
88	Ц1ердош морфологически къастор	1		
89	Сочинени «Сан Даймохк»	1		

90	Глалаташ тлехь болх бар. Цлердош карладаккхар, тле члаглар	1		
91	Цлердош карладаккхар, тле члаглар	1		
	Карладаккхар	14		
92	Пхоьалг лачу классехь ламийнарг карладаккхар (тест)	1		
93	Синтаксис а, пунктуаци а.	1		
94	Предложенин коьрта меженаш.	1		
95	Предложенин коьртаза меженаш.	1		
96	Тлердерзар	1		
97	Чолхе предложенеш	1		
96	Талламан болх «Къаьхкина говр» 188- агло	1		
97	Глалаташ тлехь болх бар. ламийнарг тлечлаглар.	1		
98	Фонетика, графика, орфографи	1		
99	Лексикологи	1		
100	Дешан хлоттам	1		
101	Цлердош.	1		
102	Ламийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1		

Нохчийн меттан рузманан чулацаман хьесапаш 6 –чу классехь

РагI	Дакъа, урокан цле	сахьт	Хан	
			кара	йоглу
1	Вайн мотт - вайн бахам.	1		
	Карлардаккхар	8		
2	Цлердош.	1		
3	Билгалдош	1		
4	Синтаксис а, пунктуаци а.	1		
5	Фонетика, графика, орфографи.	1		
6	Лексикологи.	1		
7	Дешан хлоттам.	1		
8	Талламан болх «Аьхке»	1		
9	Глалаташ тлехь болх бар. ламийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1		
	Къамелан дакъош.	5		
10	Къамелан дакъош.	1		
11	Текст, цуьнан башхалаш а.	1		
12	Текст. Текстан коьрта чулацам, маьнин коьрта дешнаш.	1		
13	Текстан коьрта билгалонаш. Текст а, къамелан стилаш а.	1		
14	Ламийнарг тлечлаглар.	1		
	Билгалдош	20		

15	Билгалдош, цуьнан маьлна.	1		
16	Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш.	1		
17	Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш тӀечӀагӀдар	1		
18	Билгалдешнийн терахьашца хийцадалар.	1		
19	Билгалдешнийн классашца хийцадалар.	1		
20	Билгалдешнийн классашца а, терахьашца хийцадалар тӀечӀагӀдар	1		
21	Талламан болх «Хьабмц»	1		
22	Палаташ тӀехь болх. Iамийнарг карладаккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1		
23	Мухаллин билгалдешнийн даржаш.	1		
24	Мухаллин билгалдешнийн даржаш тӀечӀагӀдар .	1		
25	Билгалдешнийн легарш.	1		
26	Билгалдешнийн легарш тӀечӀагӀдар	1		
27	Билгалдешнийн кхолладалар.	1		
28	Билгалдешнийн кхолладалар.	1		
29	Сочинени «Ларде вай Iалам?»	1		
30	Палаташ тӀехь болх. Iамийнарг карладаккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1		
31	ТӀеэцна билгалдешнаш нийсаяздар.	1		
32	Билгалдош грамматически къастор.	1		
33	Билгалдош грамматически къастор.	1		
34	Билгалдош карладаккхар, тӀечӀагӀдар.	1		
	Терахьдош	22		
35	Терахьдош	1		
36	Терахьдош тӀечӀагӀдар.	1		
37	Масаллин терахьдешнаш	1		
38	РогӀаллин терахьдешнаш	1		
39	Масаллин а, рогӀаллин а терахьдешнаш тӀечӀагӀдар.	1		
40	Декъаран терахьдешнаш.	1		
41	Гулдаран терахьдешнаш.	1		
42	Декъаран а, гулдаран а терахьдешнаш тӀечӀагӀдар.	1		
43	Билгалза - масаллин терахьдешнаш.	1		
44	Талламан болх «Гуйренан хаза беш».	1		
45	Палаташ тӀехь болх. Iамийнарг тӀечӀагӀдар .	1		
46	Эцаран терахьдешнаш.	1		
47	Дакъойн терахьдешнаш	1		
48	Билгалза – масаллин а, эцаран а, дакъойн а терахьдешнаш.	1		
49	Терахьдешнийн хӀоттам	1		
50	Терахьдешнийн хӀоттам	1		

51	Терахъдешнийн легадалар	1		
52	Терахъдешнийн легаран кепаш	1		
53	Терахъдешнийн легаран кепаш	1		
54	Терахъдешнийн легаран кепаш	1		
55	Іамийнарг карладаккхар а, тлечлаглар а.	1		
56	Терахъдешнийн нийсаяздар	1		
	Церметдош	22		
57	Церметдош	1		
58	Церметдешнийн тайпанаш	1		
59	Церметдешнийн тайпанаш	1		
60	Яххыйн церметдешнаш а, церан легар	1		
61	Дерзоран церметдешнаш а, церан легар а.	1		
62	Изложени «Ча»	1		
63	Галаташ тлехь болх бар . Доладерзоран церметдешнаш	1		
64	Дерзоран -доладерзоран церметдешнаш а, церан легар а.	1		
65	Дерзоран -доладерзоран церметдешнаш а, церан легар а.	1		
66	Гайтаран церметдешнаш.	1		
67	Къастаман церметдешнаш.	1		
68	Къастамза церметдешнаш .	1		
69	Сочинени «Іаьнан сурт».	1		
70	Галаташ тлехь болх. Іамийнарг тлечлаглар.	1		
71	Дацаран церметдешнаш .	1		
72	Хаттаран а, юкъаметтигаллин а церметдешнаш .	1		
73	Іамийнарг карадаккхар а, тлечлагдар а.	1		
74	Талламан болх «БІаьсте»	1		
75	Галаташ тлехь болх. Іамийнарг тлечлаглар.	1		
76	Церметдош къастор.	1		
77	Церметдош къастор.	1		
78	Іамийнарг карадаккхар а, тлечлагдар а.	1		
79	Іамийнарг карадаккхар а, тлечлагдар а.	1		
	Хандош	19		
80	Хандош	1		
81	Хандешан билгалза кеп.	1		
82	Хандешан билгалза кеп.	1		
83	Хандешан хенаш.	1		
84	Хандешан карара хан	1		
85	Хандешан яхана хан.	1		
86	Хандешан яхана хан.	1		
87	Хандешан хенаш тлечлаглар.	1		

88	Изложени «Наний, клантий» язъяр	1		
89	Галаташ тлехь болх. Тамийнарг тлечлагдар .	1		
90	Хандешнийн классашца хийцадалар	1		
91	Хандешан цхьаллин а, дукхазаллин а кеп	1		
92	Хандешнийн терахь, кеп вовшахкъастор	1		
93	Хандош къастор.	1		
94	Талламан болх «Блаьсте»	1		
95	Галаташ тлехь болх. Тамийнарг тлечлагдар .	1		
	6-чу классехь Тамийнарг карладаккхар а, тлечлагдар а.			
96	Текст а, цуьнан башхаллаш а.	1		
97	Билгалдош.	1		
98	Терахьдош.	1		
99	Церметдош.	1		
100	Хандош	1		
101	Тамийнарг карладаккхар, тлечлагдар.	1		
102	ЖамI даран урок.	1		

Нохчийн меттан рузманан чулацаман хьесапаш 7 –чу классехь

РагI	Дакъа, урокан цIе	сахьт	Хан	
			карара хан	йоглу хан
1.	Нохчийн маттах дош	1	1.09	
2.	5-6 классехь Тамийнарг карладаккхар.	1	2.09	
3.	Коьрта а, коьртаза а меженаш.	1	3.09	
4.	Билгалдош.	1	8.09	
5.	Церметдош .	1	9.09	
6.	Хандош .		10.09	
7.	Талламан болх «Наж»	1	15.09	
8.	Галаташна тлехь бен болх. Литературни меттан стилаш .	1	16.09	
9.	Диалог –текстан кеп	1	17.09	
10.	Диалоган кепаш .	1	22.09	
11.	Сочинени «Гиллакхе стаг»	1	23.09	
12.	Хандешан саттамаш. Билгала саттам.	1	24.09	
13.	Бехкаман саттам	1	29.09	
14.	Лааран саттам	1	30.09	
15.	Тедожоран саттам	1	1.10	
16.	Хандешан спряженеш. Хьалхара спряжени	1	6.10	
17.	Хьалхара спряжени тлечлагъяр	1	7.10	
18.	Шолгла спряжени	1	8.10	
19.	Шолгла спряжени тлечлагъяр	1	13.10	
20.	Талламан болх «Нана»	1	14.10	
21.	Галаташ тлехь болх. Тамийнарг карладаккхар, тлечлагдар.	1	15.10	
22.	Хандешнийн кхолладалар	1	20.10	

23.	Хандешан хаттаран кепаш	1	21.10
24.	Іамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар.	1	22.10
25.	Хандешнашца дацаран дакъалгаш нийсаяздар	1	27.10
26.	Хандешнашца дацаран дакъалгаш нийсаяздар тӀечӀагӀдар	1	28.10
27.	Хандешнийн чаккхенгахь н яздар	1	29.10
28.	Хандешнийн чаккхенгахь н яздар тӀечӀагӀдар	1	10.11
29.	Хандашах Іамийнарг карладаккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1	11.11
30.	Причасти (юкъара кхетам)	1	12.11
31.	Причастин хенаш.	1	17.11
32.	Причастин хенаш.	1	18.11
33.	Причасти хенаш тӀечӀагӀдар	1	19.11
34.	Изложени «Вешин хьоза» Іамат агӀо 168	1	24.11
35.	Лаамаза а, лааме а причастеш.	1	25.11
36.	Лаамаза а, лааме а причастеш тӀечӀагӀдар.	1	26.11
37.	Причастин карчам.	1	1.12
38.	Причастин карчам.	1	2.12
39.	Причастийн легаялар	1	3.12
40.	Причастин нийсаязъяр	1	8.12
41.	Деепричасти	1	9.12
42.	Деепричастин хенаш	1	10.12
43.	Деепричастин хенаш	1	15.12
44.	Деепричастин карчам	1	16.12
45.	Деепричастин карчам	1	17.12
46.	Іамийнарг тӀечӀагӀдар.	1	22.12
47.	Талламан болх «Зу»	1	23.12
48.	ГӀалаташна тӀехь болх бар. Іамийнарг тӀечӀагӀдар.	1	24.12
49.	Масдар.	1	29.12
50.	Масдар классашца, терахьашца, кепашца хийцадалар	1	12.01
51.	Масдар классашца, терахьашца, кепашца хийцадалар	1	13.01
52.	Масдаран легар .	1	14.01
53.	Масдаран легар тӀечӀагӀдар	1	19.01
54.	Дакъалг ца масдарца нийсаяздар	1	20.01
55.	Масдаран синтаксически гӀуллакхаш	1	21.01
56.	Масдаран синтаксически гӀуллакхаш тӀечӀдар	1	26.01
57.	Куцдош	1	27.01
58.	Куцдешнийн тайпанаш	1	28.01
59.	Талламан болх «БӀаьстенан Іалам»	1	2.02
60.	ГӀалаташ тӀехь болх. Іамийнарг тӀечӀагӀдар.	1	3.02
61.	Куцдешнийн тайпанаш тӀечӀагӀдар	1	4.02
62.	Куцдешан синтаксически гӀуллакх	1	9.02
63.	Куцдешан синтаксически гӀуллакх тӀечӀагӀдар	1	10.02
64.	Куцдешнийн даржаш (дустаран).	1	11.02
65.	Сочинени «Даймохк»	1	16.02
66.	ГӀалаташ тӀехь болх. Іамийнарг карладаккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1	17.02

67	Куцдешнийн даржаш т1еч1аг1дар.	1	18.02	
68	Куцдешан кхолладар .	1	24.02	
69	Куцдешнийн кхолладар т1еч1аг1дар.	1	25.02	
70	Куцдешан нийсаяздар .	1	2.03	
71	Куцдешнийн нийсаяздар т1еч1аг1дар.	1	3.03	
72	Талламан болх «Б1аьстенан юьхь»	1	4.03	
73	Г1алаташ т1ехь болх. 1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1	9.03	
74	Дешт1аьхье	1	10.03	
75	Дешт1аьхье т1еч1аг1гъяр	1	11.03	
76	Дешт1аьхье, дешхьалхенах къастор	1	16.03	
77	Дешт1аьхье, дешхьалхенах къастор	1	17.03	
78	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1	18.03	
79	Дешт1аьхьенийн тайпанаш	1	1.04	
80	Дешт1аьхьенийн тайпанаш т1еч1аг1д.	1	6.04	
81	Дешт1аьхьенийн нийсаязъяр	1	7.04	
82	Дешт1аьхьенийн нийсаязъяр т1еч1аг1д.	1	8.04	
83	Изложени «Куралла» 1амат ар1о 172	1	13.04	
84	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1	14.04	
85	Хуттургаш церан тайпанаш	1	15.04	
86	Хуттургаш церан тайпанаш т1еч1аг1дар	1	20.04	
87	Дакъалгаш церан тайпанаш .	1	21.04	
88	Дакъалгаш церан тайпанаш т1еч1аг1дар	1	22.04	
89	Дакъалгехь 1амийнарг т1еч1аг1дар	1	27.04	
90	Айдардош	1	28.04	
91	Айдардешнийн нийсаязъяр	1	29.04	
92	Айдардешнийн нийсаязъяр т1еч1аг1дар	1	4.05	
93	Шеран талламан болх «Аьхкена де»	1	6.05	
94	Г1алаташ т1ехь болх бар. Г1уллакхан къамелан дакъош карладахар а, т1еч1аг1дар а.	1	11.05	
	1амийнарг карладаккхар, т1еч1аг1дар.	10		
95	Диалог.	1	12.05	
96	Хандош саттамаш.	1	13.05	
97	Хандешан спряженеш.	1	18.05	
98	Причасти. Деепричасти.	1	19.05	
99	Масдар.	1	20.05	
100	Куцдош.	1	21.05	
101	Г1уллакхан къамелан дакъош	1	25.05	
102	Жам1 даран урок	1	28.05	

Нохчийн метган рузманан чулацаман хьесапаш 8 –чу классехь

Раг1	Дакъа, урокан ц1е	сахьт	Хан	
			карара	йог1у
1.	Ненан мотт дахаран хазна	1		
2.	5-7-чуй классашкахь 1амийнарг карладаккар. Элп Й яздар.	1		
3.	Дешан чаккхенгахь н яздар. Къамелан дакъош.	1		
4.	Дешхьалхе, дешт1аьхье	1		

5.	Орфографи	1		
6.	Орфографи тӀечӀагӀдар.	1		
7.	Талламан болх: « Ирсе кӀохцал »	1		
8.	ГӀалаташна тӀехь бен болх. Дешнийн цхьанакхетарш а, церан тайпанаш а.	1		
9.	Дешнийн цхьанакхетарш а, церан тайпанаш а тӀечӀагӀдар	1		
10.	Предложенехь дешнийн уьйр. (цхьанакхетаран, карара уьйр).	1		
11.	Карарчу уьйран кепаш (бартбар)	1		
12.	Карарчу уьйран кепаш (урхалла)	1		
13.	Карарчу уьйран кепаш (тӀетовжар)	1		
14.	Предложеныйн уьйрех Ӏамийнарг карладаккхар, тӀечӀагӀдар.	1		
15.	Изложени: «Дайн Ӏадат».	1		
16.	Предложенин коьрта меженаш (подлежащин хилар)	1		
17.	Предложенин коьрта меженаш (подлежащин хилар) тӀечӀагӀдар	1		
18.	Хандешан цхьалхе казуеми.	1		
19.	Хандешан цхьалхе казуеми тӀечӀагӀдар.	1		
20.	ЦӀеран хӀоттаман казуеми	1		
21.	ЦӀеран хӀоттаман казуеми тӀечӀагӀдар.	1		
22.	Талламан болх «Хьажмурд»	1		
23.	ГӀалаташна тӀехь болх бар. Ӏамийнарг карладаккхар.	1		
24.	Подлежащиний, цӀеран хӀоттаман казуемий юккъехь тире.	1		
25.	Хандешан хӀоттаман казуеми.	1		
26.	Предложенин коьртаза меженаш	1		
27.	Нийса кхачам	1		
28.	Лач кхачам	1		
29.	Кхачам тӀечӀагӀбар	1		
30.	Къастам (берта а, бертаза а)	1		
31.	Юххедиллар	1		
32.	Сочинени «Деган хазалла»	1		
33.	Латтам.	1		
34.	Даран суьртан латтам.	1		
35.	Бараман латтам.	1		
36.	Меттиган латтам.	1		
37.	Хенан латтам.	1		
38.	Бахьанийн латтам.	1		
39.	Ӏалашонан латтам.	1		
40.	Бехкаман латтам .	1		
41.	Дуьхьалара латтам.	1		
42.	Коьртаза меженаш тӀечӀагӀъяр.	1		
43.	Ӏамийнарг карладаккхар а, тӀечӀагӀдар а.	1		
44.	Талламан болх «Ло догӀу».	1		
45.	ГӀалаташна тӀехь болх бар. Ӏамийнарг карладккхар.	1		
46.	Цхьалхечу предложеныйн кепаш .Цхьанакхоттаман а, шинахӀоттаман а предложенеш.	1		

47.	Цхъанахlotтаман а, шинахlotтаман а предложенеш тlechlaglъяр	1		
48.	Цхъанахlotтаман предложенеш. Билгала-юьхъан предложенеш.	1		
49.	lамийнарг карладккхар а, тlechlaglдар а.	1		
50.	Билгалза-юьхъан предложенеш			
51.	Юкъара –юьхъан предложенеш	1		
52.	Билгалза-юьхъан а, юкъара –юьхъан предложенеш юккъера башхалла йовзар	1		
53.	Юьхъа предложенеш.	1		
54.	Сочиненина кечам бар	1		
55.	Сочинени « Нохчийн къоман зуда »	1		
56.	Цlеран предложенеш	1		
57.	Юьззина а, юьззина йоцу а предложенеш	1		
58.	Цхъалхечу предложенийн тайпанаш тlechlaglдар. Тест	1		
59.	Предженин цхъанатайпана меженаш. Предженин цхъанатайпанчу меженех юкъара кхетам	1		
60.	Предженин цхъанатайпанарчу меженашкахь хуттургаш.	1		
61.	Предженин цхъанатайпанарчу меженашкахь хуттургаш тlechlaglъяр	1		
62.	Цхъанатайпанара а, цхъанатайпанара боцу а къастам	1		
63.	Цхъанатайпанарчу меженешца юкъара дешнаш	1		
64.	Цхъанатайпанарчу меженешца юкъара дешнаш тlechlaglдар	1		
65.	lамийнарг карладаккхар, тlechlaglдар .	1		
66.	Талламан болх «Цхъалла».	1		
67.	Гlалаташ тlехь болх бар. lамийнарг тlechlaglдар.	1		
68.	Предженица грамматически уьйр йоцу дешнаш. Тlедерзар	1		
69.	Юкъадало дешнаш а, предложенеш а.	1		
70.	Юкъадало дешнаш а, преложенеш а тlechlaglъяр	1		
71.	Xlаь, хlан-хlа дешнаш преложенеш	1		
72.	Xlаь, хlан-хlа дешнаш преложенеш тlechlaglъяр	1		
73.	Айдардешнаш-предженин	1		
74.	Предженица грамматически уьйр йоцу дешнаш.	1		
75.	Предженин шакъаьстина меженаш. Предженин шакъаьстинчу меженах юкъара кхетам	1		
76.	Шакъаьстина латтамаш	1		
77.	Шакъаьстина юххедиллар	1		
78.	Юххедиллар а, тlедерзор вовшех къастор	1		
79.	Хенан а, меттиган а латтабийн дурсаш	1		
80.	Хенан а, меттиган а латтабийн дурсаш	1		
81.	lамийнарг тlechlaglдар.	1		
82.	Ма-дарра а, лач а къамел. Ма-дарра а, лач къамелах а юкъара кхетам.	1		
83.	Ма-дарра къамелехь сацаран хъаркаш	1		
84.	Ма-дарра къамел лач къамеле дерзор	1		
85.	Цитаташ а, церан нийсаязъяр а.	1		
86.	lамийнарг тlechlaglдар	1		

87	Грамматически талларш (фонетически таллар)	1		
88	Грамматически талларш (фонетически таллар)	1		
89.	Изложени « Оьзда мотт »	1		
90.	Изложени йийцаре яр. I амийнарг карладаккхар, тIечIагIдар а.	1		
91.	Грамматически талларш (морфологически таллар)	1		
92.	Грамматически талларш (морфологически таллар)	1		
93.	Грамматически талларш (синтаксически таллар)	1		
94.	Грамматически талларш (орфоэпически, орфографически, пунктационни талларш)	1		
95	Грамматически талларш (орфоэпически, орфографически, пунктационни талларш)	1		
96	Шеран талламан диктант	1		
97.	ГIалаташ тIехь болх. I амийнпрг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1		
98.	I амийнпрг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1		
99.	I амийнпрг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1		
100	I амийнпрг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1		
101	I амийнпрг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1		
102	ЖамI даран урок	1		

Приложение 1 к ООП ООО

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета родная литература «Чеченская»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Довзийтаран кехат

5-9-чу классашна нохчийн литературина лерина йолу программа кхоьллина юкьарадешаран, а, коьрта юкьарадешаран, а пачхьалкхан программин буха тӀехь. Программо предметан чулацам схьа, а боьллу, бовза, а бовзуйту, билгал боккху. Белхан программо, литература 1аморан 1алашонца цхьаьна, а догӀуш, дешархой кхиоран, кхеторан, 1аморан, а юкьаранекъаш довзуйту, иштта хӀокху документашна тӀе а тевжаш:

- Юкьара дешаран а, коьрта юкьара дешаран программа юккьерчу классашна лерина;
- Российски Федерацин дешаран, а, 1илманан, а Министерстван омрица резахилла 31 декабрехь 2015ш. № 1577 «Федеральни пачхьалкхан дешаран стандарт коьрта юкьара дешар юкьадалор, хийцамаш бар тӀечӀагӀдина, 1илманан министерство 17 декабрехь 2010ш. № 1897»

Программо предметан чулацам схьа, а боьллу, бовза, а бовзуйту, билгал боккху. Белхан программо, литература 1аморан 1алашонца цхьаьна, а догӀуш, дешархой кхиоран, кхеторан, 1аморан, а юкьаранекъаш довзуйту.

Юккьерчу ишколан дешаран плана тӀехь «Нохчийн литература» хьеха билгалдина сахьташ:

- 5 класс - 68 сахьт (2 сахьт кӀирнах)
- 6 класс - 68 сахьт (2сахьт кӀирнах)
- 7 класс - 68 сахьт (2сахьт кӀирнах)
- 8 класс – 68 сахьт (2сахьт кӀирнах)
- 9 класс - 68 сахьт (2сахьт кӀирнах)

5-9 классашна лерина 1аматаш:

1амат: Эдилов С.Э. «Нохчийн литература» 5-чу классана хрестомати. Соьлжа гӀала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018шо.

1амат: С.Э. Эдилов «Нохчийн литература» 6-чу классана хрестомати. Соьлжа гӀала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018шо.

1амат: Эдилов С.Э. «Нохчийн литература» 7-чу классана хрестомати. Соьлжа гӀала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018шо.

1амат: Ахмадо М.М., Алиева З.Л.-А. «Нохчийн литература» 8-чу классана учебник. Соьлжа гӀала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018шо.

1амат: Арсанукаев 1.М., Эдилов С.Э. «Нохчийн литература» 9-чу классана хрестомати. Соьлжа гӀала АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018шо.

1. Предмет 1аморца доьзна долу жам1аш.

Литературни ешар 1амочаьргахь хила деза личностни жам1аш:

- Россин юкьара этнически а, граждански а цхьааллаш кхиор, вуьшта аьлча ша муьлхачу кьоман векал ву а, Россин пачхьалкхан гражданин ша хилар а кхетор; юкьара российский а, граждански а, нохчийн гӀиллакх-оьздангаллин а мехаллаш шегахь кхиор;
- исбаьхьаллин произведенийн буха тӀехь шегахь адамаллин а, демократически а мехаллаш кхиор;
- шен кьоман культурах, бусулба динах а долу хаарш хилар, кхечу къаьмнех а, церан культурах, динах лаьцнарг а девзаш хилар; кхечу къаьмнийн культуре а, динца доьзначу ламасташка а ларам шегахь хилийтар;

- шен кьоман гиллакхаш а девзаш, кхечу кьаьмнашца а гиллакхашца а, динца а йобзна йолу юкьаметтигаш ларъян хаар;
- добзалан ламасташка тергаме хила везар шегяхь кхиор, лалам лардан а, шен а, нехан а могушалла ларъян езарх кхеташ хилар;
- таханлерчу дуьненахь вахаран лалашонца шен амал кхиор; шен нийсархошца а, баккхийчаьрца а девне ца вуьйлуш, машаре ваха болу лаам шегяхь кхиор;
- дешархочун социальни декхарш карадерзор; дешаре лаам кхиор; дешар шена оьшуш хиларх кхетар;
- кьоман а, кхийолу а литература ешарца синьобзданагаллин мехаллаш а, эстетически синхаамаш шегяхь кхиор.

Литературни ешар ламочаьргахь хила деза метапредметни жамлаш:

- дешаран лалашонех а, декхарех а кхеташ хилар, кхоллараллин кепара хьесапаш кхочушдар;
- шена хьалха хлоттийнчу декхаре хьаьжжина, дешаран декьехула билгалдан леринарг кьасто а, цуьнан мах хадо а, и кхочушдархьама эвсаре некь харжа а хаар;
- ша баьхначу кхиамийн бахьанех кхеташ хилар шегяхь кхиор (ткьа иштта цадаларан бахьанех а, иза лазаме ца долуьйтуш тлеэца хууш а хилар);
- коммуникативни а, хлума довзаран а декхарш кхочушдаран лалашонца меттан гирсех пайда эцар;
- дечун логически кепаш (дустар, анализ, юкьара маьлна дар) караерзор;
- кхечу кьаьмнийн нийсархошца цхьаьна дечу гуллакхашкахь юкьара лалашонаш билгалъяр, хьан, хлун дийр ду кьастор, цаьрца цхьаьна тергам латтор, ша а, вукхара а дечун цхьанакепара мах хадор; девне ца дерзош, лотгаме дерш дладерзор, ларамца тлеэцар кхечу кьомах волчун амалехь дерг;
- базови предметийн кхетамаш, кхечу предметашца боьзна кхетамаш а караберзор, шен предметца уьш буозар.

Литературни ешар ламочаьргахь хила деза предметаца доьзна долу жамлаш:

5-г1а класс чекхьяьккхинчарна хаа дезарг:

Литература ламорехь V классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

1. Нийса деша хаар: текст кхетош а, дешнаш ца хедош а. Яккхий йолу произведенеш, маьлна а доккхуш, ян еза соцунгла а еш, маьлнийн тохар лардеш, еша хаар. Интонацеш ларъян хаар. Дагахь ламийнарг, васт хлоттош дешар. Текст яххьашца а, дагахь а еша хаар. Словариках пайда эца хаар.
2. Исбаьхьаллин произведени тлера керла дешнаш ламор а, ца девзаш долу дешнаш словарь тлехь карор а, д1аяздар а, ламийначу дешнашца предложенеш хлиттор а, кьамел кхиор а.
3. Произведенин коьрта чулацам кьастош долчу хаттаршна жобпаш нийса далар. Ешначу текстан чулацам хаттаршца а, планаца а, план йоцуш а, схьабийца хаар.
4. Суьртан чулацанна хлиттийначу хаттаршна жобпаш далар, уьйр йолуш суьртан чулацам бийца хаар. Суьртах лаьцна сочинени язьяр.
5. Шех а, шен леларх а, ловзарех а, ешначу книгех а лаьцна дийца хаар. Бинчу тидамах а, берийн дахарехь зеделлачу а лаьцна йоца сосинени язьян хаар.

Дешархойн хааршка V классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- произведенин а, авторан а ц1ераш, 1амийначу произведенин чулацам, турпалхой, хиламийн уьйр;
- халкъан, литературан туьйранашна юккъехь йолу башхаллаш;
- исбаьхьаллин произведенехь монолог, диалог, дустар, эпитет къасто;
- дагахь 1амийна произведени къастош еша.

Дешархошна 1емина хила деза:

- евзаш йолчу произведени т1ера эпизодаш схьакъастор, церан хенан йохаллин а, бахъанийн а уьйраш гайтар;
- дустарш, эпитеташ текстехь гучу а йохуш, царех кхетам балар;
- хьехархоcho т1едилларца турпалхочун васт х1оттор.

6-г1а класс чекхьяьккхинчарна хаа дезарг:

Литература 1аморехь VI классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

1. Исбаьхьаллин а, кхийолу а произведенеш дика еша хаар.
2. Шайн словарикаш лелор, царна т1е керла дешнаш д1аяздар. Хаттаршна жопаш далар. 1амийначу произведенин чулацамах лаьцна барта а, йозанца а изложени язьяр. Пейзажах а, портретах а лаьцна шайн дешнашца яздан хаар.
3. Дешначух лаьцна барта а, йозанца а сочинени язьяр. Литературни турпалхочух лаьцна дийца хаар, хаттаршна даьржина жопаш дала хаар.
4. Хрестоматин произведенин йоккха йоцу план х1оттор. Барта сурт х1оттор. Дийцаран кепехь сочинени язьяр. Турпалхочун амале хьаьжжина, цуьнан портрет юха х1оттор.
5. Ешначу произведенех, суьртах, кинофильмах, телевизор чохь гиначух, турпалхочух лаьцна ешна хетарг дийца хаар.
6. Шен тидамехь, дахарехь хиллачух, суьртан чулацамах лаьцна сочинени язьяр.

Дешархойн хааршка VI классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- 1амийначу произведенин эпизодаш а, суьртан чулацам а ойланехь юха х1отто;
- произведенехь буьйцуш болчу хиламашна юкьахь хенан йохаллин а, бахъанийн а уьйраш ларьян;
- сурт х1оттош болу г1ирсаш схьакаро, даима а хуьлу эпитет, гипербола, пейзаж къасто, церан текстехь хуьлу маь1на гучудаккха;
- турпалхочун васт х1отто;
- шен ойла йийца а, отзыв язьян а;
- олицетворенех а, дийцарх а, повестах а лаьцна кхетам бала.

Дешархошна 1емина хила деза:

- яздархоcho х1иттийна исбаьхьаллин суьрташ дагахь юха кхолла;
- 1амош йолчу произведенехь эпизодаш къасто;
- 1амочу произведенин текстехь исбаьхьаллин васт х1оттош болу (цу юкьахь гутаренна йолу эпитет, гипербола, аллеори) а, иштта пейзаж каро а, церан маь1на гучудаккха;
- 1амочу произведенин турпалхочун, цуьнан г1иллакхашний, г1уллакхшкий хьаьжжина, амал гайта;
- исбаьхьаллин а, 1аморан а тексташ нийса а, хецца а хезаш еша;
- исбаьхьаллин произведенеш къастош еша;

- яккхий йоцу эпически произведенеш, я эпически произведененийн кийсакаш барта а йозанца юьззина, юкъяра къастийна, яцйина юха схъайийца;
- 1амочу произведенех лаьцна барта я йозанца сочинени-дийцар х1отто (хаттарна дуьззина жоп дала а, турпалхочух лаьцна дийца а);
- эпически произведенин, я эпически произведенин кийсакан план х1отто;
- ещначу литературан произведених я искусствон кхечу тайпанийн произведених лаьцна барта а, йозанан а отзыв яла.

7-г1а класс чекхъяьккхинчарна хаа дезарг:

Литература 1аморехь VII классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

1. Исбаьхьаллин а, 1илманан шуьйра евзаш йолу а, публицистикин а тексташ шерра хезаш ешар.
2. Исбаьхьаллин произведенеш я кийсакаш къастош ешар.
3. Эпически произведенеш, я эпически произведенин кийсашкахь юьззина, юкъяра къастийна, яцйина барта а, йозанехь а юха схъайийцар (изложени язъяр).
4. 1амочу произведених лаьцна барта а, йозанан а сочинени-дийцар х1оттор: хаттарна дуьззина жоп далар, литературан турпалхойн амал гайтар.
5. Эпически произведенин, я эпически произведенин кийсакан план х1оттор.
6. Дешархошка шайггара х1оттош долчу (барта я йозанан) дийцаран план.
7. Шаьш ещначу литературан произведених, изобразительни искусствон произведених, гинчу кинофильмах, телепередачех (шайн кхоллаелла юкъяметтиг а гойтуш) барта а, йозанца а дийца хаар.

Дешархойн хааршка V11 классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- 1амийначу произведенин авторш, ц1ерш, ц1ерийн маь1на;
- 1амийначу эпически произведенин хиламаш а, турпалхой а, церан вовшашца йолу уьйраш а;
- юмор, сатира, строфа, метафора, литературан тайпанаш бохучу кхетамийн коьрта билгалонаш;
- программо дагахь 1амо билгалйина тексташ;

Дешархошна 1емина хила деза:

- яздархочо х1иттийна исбаьхьаллин суьрташ ойланехь юха карладаха;
- 1амийначу произведенин сюжетан элементийн (экспозицин, завязкин, кульминацин, развязкин) идейно-исбаьхьаллин маь1на къасто;
- контекстехь метттан исбаьхьаллин гайтаран г1ирсийн (метафораш юкъяхь а йолуш) идейно-исбаьхьаллин маь1на къасто;
- хьехархочо х1оттийначу проблемни хаттаре хьаьжжина, турпал-хочун амал гайта;
- 1амочу произведенин шина турпалхочун васташ вовшех дуста;
- эпически а, лирически а произведенеш вовшех къасто;
- исбаьхьаллин, 1илманан шуьйра евзаш йолу, публицистикин тексташ хезаш нийса а, шера а еша;
- эпически произведенеш я эпически произведенин кийсакаш юьззина, яцйина, юкъяра схъакъастийна барта а, йозанехь а юха схъайийца (изложени язьян);

- 1амочу произведенехула барта а, йозанан а сочинени-дийцар х1отто, цхъана турпалхочух лаьцна я турпалхой вовшашца бустуш долчу хаттарна дуьззина жоп дала;
- эпически произведенин я эпически произведенин кийсакийн план х1отто;
- шен барта а, йозанан а дийцаран план х1отто;
- ша ешначу литературан произведених а, искусствон кхечу тайпанин произведених а лаьцна, хиламашца а, турпалхошца а шен йолу юкъаметтиг а гойтуш, шена хетарг алар;
- хрестоматех, ешначу книгех я справочниках пайдаэца.

8-г1а класс чекхъяьккхинчарна хаа дезарг:

Литература 1аморехь VIII классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

Барта.

1. Исбаьхьаллин а, 1аморан а, 1илманан шуьйра евзаш йолу а тексташ, дагахь 1амийнарш а цхъаьна, нийса, тийса а ца луш, къастош ешар.
2. Таллам бар юкъа а далаш, исбаьхьаллин произведенеш (юьззина, йоцца а хаьржина меттигаш) юха схъайийцар.
3. Барта дешнашца сурт х1оттор, инсценировка кечъяр.
4. 1амийначу произведенехула барта сочинени-ойлаяр кхочушдар. 1амочу произведенина хаттарш х1иттор. Произведенин турпал хойн проблемни характеристика (цхъанатурпалхочун, турпалхой вовшашца бустуш, турпалхойн тобанан) х1оттор.
5. Хьехархочун дийцарх, ешначу статьях, кхечу коьчалх пайдаоьцуш, яздархочух лаьцна дийцар.
6. Ша ешначу исбаьхьаллин произведенех, хъаьжначу кинофильмах, телепередачех, спектаклях, лаьцна шена хетарг дийца хаар. Тайп-тайпанчу хиламех, г1уллакхех лаьцна барамехь яккхий йоцу сочиненеш х1иттор.

Йозанан.

1. Исбаьхьаллин произведених я цуьнан кийсаках лаьцна дийцар яздар (изложени).
2. 1амочу произведенехула шен ойла гойтуш сочинени язъяр.
2. Хаттарна дуьззина жоп далар.
3. Турпалхойх лаьцна проблемни характеристика язъяр.
4. Ешначу книгех, я гиначу кинофильмах, спектаклях, телепередачех шен йолу юкъаметтиг а гойтуш, шена хетарг яздар.
5. Шена гинчух (дешархойн кьинхьегам, экскурси, выставка и д1.кх.) лаьцна сочинени язъяр.

VIII классехь дешархойн хааршка болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- исбаьхьаллин произведенин текст, тема, идея, исбаьхьаллин васт, 1амийначу произведенин турпалхой, сюжет;
- композиции а, меттан исбаьхьа-гайтаран г1ирсийи а башхаллаш шайн вовшашца йоьзна хиларца;

Дешархошна 1емина хила деза:

- 1амочу произведенин композицин элементаш къасто, церан маь1нах кхета;
- цхъаьна дог1ург а, къаьстина дерг а гучу а доккхуш, турпалхойн амалш гайта, турпалхой, цаьрца авторан йолу юкъаметтига гойтуш, вовшашца буста;
- эпически а, лирически а, драматически а произведенеш вовшех къа-сто;
- исбаьхьаллин произведенин (лирическичун, эпическичун, драматичес- кичун) башхаллаш хьесапе оьцуш, къастош текст еша;

1 амочу произведенин турпалхойх лаьцна (х1ораннан къастина. вовшашца бустуш, дийнначу тобанан амалш гойтуш), барта я йозанан сочинени-дийцар х1отто;

- исбаьхьаллин произведенин турпалхойн амалш къастош чолхе план х1отто;
- ша ешначу литературан произведенех лаьцна (турпалхошций, хиламашций, шен йолу юкъаметтиг а гойтуш) барта я йозанца шена хетарг яздан.

9-г1а класс чекхьяьккхинчарна хаа дезарг:

Литература 1 аморехь IX классехь кхочушбечу барта а, йозанан а белхийн коьрта тайпанаш:

1. Тайп-тайпанчу жанрашкахь йолу исбаьхьаллин произведенеш къастош ешар.
2. Произведенин текст схьайийцар. Иза кхочушдо тайп-тайпанчу форманашкахь: ешна произведени текстана юххера схьайийцар; произведени сюжетан сиз а лардеш, коьрта хиламаш схьабийцар; шайн къеггина маь1на долу цхьа ши эпизод схьайийцар; билгалволчу турпалхочух йозаелла меттигаш схьайийцар; произведенин коьрта маь1на гучудолу дакъош дийцар; исбаьхьаллица къаьсташ йолу меттигаш схьайийцар.
3. Исбаьхьаллин произведенин (иза йоккха елахь, цуьнан дакъойн) чулацам, маь1на дар юкъа а далош, схьабийцар.
4. Кхочушбечу барта а, йозанан а белхан план х1оттор.
5. 1 амойшолчу произведени меттан башхаллийн тидамбар, исбаьхьаллин суртх1отторан г1ирсаш билгалбахар.
6. Изложенеш язъяр.
7. Барта а, йозанан а тайп-тайпана сочиненеш (шайн тидамех, шайна зеделлачух лаьцна а, живописан суьртех пайда оьцуш а, литературан материал т1ехь язъяш ерш Царна юкъаьхь классехь 1 амочу произведени т1ера турпалхочун амалш къастош а, шина персонажан амалш вовшех юстуш а йолу сочиненеш а.
8. Литературан хьокъехь йолчу статьян план а, тезисаш а х1иттор.

Дешархойн хааршка IX классехь болу коьрта лехамаш:

Дешархошна хаа деза:

- -нохчийн барта кхоллараллин коьрта тайпанаш, 1 амийначу барта произведенин чулацам а, исбаьхьаллин башхаллаш а;
- барта кхоллараллиний, исбаьхьаллин литератураний юкъара къаьстамаш;
- нохчийн литература кхоллаяларан коьрта хьелаш;
- къоман барта кхоллараллин бухт1ехь, 1 аьрбийн, оьрсийн а, кхечу къаьмнийн а литературех пайда а оьцуш, нохчийн исбаьхьаллин литература кхиар;
- Бадурев Саь1идан дахар а, кхоллараллин некъан коьрта муьраш, кхиболчу яздархойн дахарх лаьцна коьртаниг;
- 1 амийнчу исбаьхьаллин произведени т1ехь гайтинчу заманан коьрта билгалонаш;
- 1 амийнчу исбаьхьаллин произведенин сюжетан, д1ах1оттаман, вастийн башхаллаш;
- 1 амийнчу исбаьхьаллин произведенин коьртачу турпалхойн амалш а, юкъара маь1на а;
- 1 амийнчу произведенин жанрийн къаьстамаш;
- нохчийн иллин, стихан башхаллаш;
- литературо дахар исбаьхьаллин суьртехь, васташца гайтар, литературан дахарца йолу з1е, халкъан дахарехь исбаьхьаллин литературан маь1на;

Дешархошна 1 емина хила деза:

- произведени т1ера исбаьхьаллин суьрташ шайн ойланехь юха схьах1итто;

- барта кхоллараллин а, йозанан литературан а произведени шен жанран, идейно-исбаьхьаллин башхаллашка хьаьжжина къасто;
 - халкъан иллийн а, литературан произведенийн а проблемаш билгалъяха;
 - иллин турпалхочун амалш билгалъяха, тайп-тайпанчу иллеш тӀерачу турпалхойн амалш вовшех юстуш къасто;
 - исбаьхьаллин произведени литературан муьлхачу тайпанан ю (эпически, лирически, драматически) билгалдаккха;
 - иллин чулацаман, сюжетан, дӀахӀоттаман, суртхӀотторан гӀирсийн, меттан башхаллаш къасто;
 - исбаьхьаллин произведени маьӀна билгалдаларехь турпалхочун меттиг а, автора цуьнан хадош болу мах а билгалбаккха;
 - исбаьхьаллин произведенех а, цуьнан турпалхойх а шайна хетарг бух боллуш чӀагӀдан;
 - учебник тӀехь ялийначу литературоведчески словарех пайдаэца;
 - исбаьхьаллин произведени а, литературан юкъараллин дахарх лаьцна йолчу статья а тексташ тийса а ца луш, шерра хозуьйтуш дӀаеша;
 - исбаьхьаллин произведени къастош еша;
 - шашь кхочушбечу бартан, йозанан белхан план хӀотто;
 - литературан учебник тӀерачу статья план, тезисаш, конспект хӀотто;
 - изложенеш язъан;
 - барта а, йозанан а тайп-тайпанан сочиненеш кхолла (шайн тидамех, шайна зеделлачух лаьцна а, живопись суьртехь пайдаоьцуш а, литературан материал тӀехь язъеш ерш а), царна юкъаьхь классехь Ӏамийначу произведени тӀера турпалхочун амалш къастош а, шина турпалхочун амалш вовшах юстуш а йолу сочиненеш;
 - литературан хьокъехь йолчу статья план а, тезисаш а хӀотто.
-
- къоман а, дуьненан а, культурийн хилам а, синъоьздангаллин мехаллаш, ламасташ лардаран а, кхидӀа а дӀахховдоран гӀирс санна литературех кхетар;
 - ша-шен кхиарехь ешаран мах лакхара хиларх кхетар; виллина йоьшуш хила везаш хилар болу лаам шегахь кхиор; дуьненах а, къоман исторех а, культурех а болу кхетамаш кхиор; юьхьанцара гӀиллакх-оьздангалла кхиорехь литературу дӀалоцу меттиг къасто а, дика а, вуо а хӀун ду хууш хилар;
 - хӀунда еша еза бохучух кхеташ хилар, цу декъехь тайп- тайпанчу ешарх пайда эцар;
 - дешаран а, Ӏилманан кхетаме, исбаьхьаллин тексташ ладогӀарца тӀеэца а, кхеташ еша а, цхьанатайпана царех кхета а хууш хилар; стихотворенин кепехь йолу тексташ къастош ешаран юьхьанцара хаарш карадерзор;
 - прозаически исбаьхьаллин произведенеш юхасхьайийца а, церан чулацамах долчу хаттаршна жопаш дала а, ешначу дешаран, Ӏилманан кхетаме, исбаьхьаллин текстийн бахьанин-тӀаьхьалонийн зӀенаш къасто а хаар карадерзор;
 - меттан бакъонаш а ларъеш, йозанехь а, барта а доцца дийцарш хӀитто хаар карадерзор;
 - хьайца къамел деш волчуьнга а ладогӀа а, цо дуьйцучуьнца реза вацахь а, делил далорца айхьа бохург тӀечӀагӀдан а, гӀиллакхехь вистхила а, диалог дӀаяхьа а хаар карадерзор;

- исбаъхъаллин текстийн башхаллийн дуъхе а кхуъуш, дешаран, лилманан, исбаъхъаллин тексташ вовшех къасто хаар;
- ешначу исбаъхъаллин, лилманан, дешаран текстийн теманах, коъртачу маълнах кхеташ хилар; исбаъхъаллин текстехъ балийна меттан исбаъхъаллин гирсаш ган а, яздархочо мича лалашонца уьш юкъа балийна а хаар;
- ша ешначу исбаъхъаллин произведенин мах хадо а, цунах лаьцна шена хетарг ала а хаар;
- ешначу текстехъ йолу синъобздангаллин мехаллаш йовзийта а, уьш шегахъ кхио а хаар;
- оърсийн а, нохчийн а исбаъхъаллин произведенин персонажаш (дакъалацархой) вовшашца буста а, церан амалехъ, гиллакхашкахъ цхъаьна догтург схъа а лохуш, царна характеристика яла а, цаьрга шен болу хъежам гайта а хаар;
- шена хаза хета книга шенна схъахаржа а, тлебузучу хаамийн справочни хъостанех пайда эца а хаар;

2.. V-IX классийн нохчийн литературан программин хIоттам а, чулацам а:

Нохчийн литература (ша предмет йолуш) школахъ, Iамо йолайо V классехъ. Юьхъанцарчу классашкахъ дешаран урокахъ кхолладеллачу хааршна тIе а тевжаш дIахьо литература хъехар. Халкъан барта кхоллараллин а, исбаъхъаллин литературан а тоьлла произведенеш ю программийна юкъаяхийтинарш. Шайн чулацамах, маълнех дешархой кхетар болуш, церан хенаца, хааршца йогIуш ю уьш. Цара таро лур ю дешархой гиллакх долуш, Дайможк беца а, ларба а, хъаналчу къинхъегамехъ дакъалаца и кийча болуш, кхидолчу къаьмнашна лерам болуш кхетошкхион.

V-VI классийн программаш коърта долчуна проблемно-тематически принцип ларъеш хIитгийна. Цуьнца догIуш хIокху кепара бу церан хIоттам: кхузахъ Iамо билгалIйна халкъан барта кхоллараллин произведенеш, аьлча а, тайп-тайпана туйранаш (халкъан барта туйранаш а, яздархоша кхобллина туйранаш а, наьртехъ долу дийцарш, иллеш, кицанаш, хIетал-металш, нохчийн тоьллачу яздархойн исбаъхъаллин произведенеш а. КIорггера чулацам а болуш, тайп-тайпанчу жанрашкахъ произведенеш ю программашна юкъаяхийтинарш. Уьш Iамош ненан меттан хазаллина, произведенин исбаъхъаллина, адаман хъекъална, обздачу сатийсамашна тIебахийта беца хъехархочо дешархойн тидам.

VII-VIII классашкахъ Iамош йолу материал дIанисъяр мелла а хенан рожехъ, хронологица догIуш нисдина. Яздархойн произведенеш Iамайо уьш язйинчу хенаца уьйр тосуш. Произведенехъ гойтучу хиламехъ а, заманахъ а лаьцна дуьйцуш дешархойн таро хир ю хIетахълера халкъан юкъараллин дахар довза.

Школан керлачу структуре хъаьжжина ша тайпаа маълна ду IX классехъ литература хъехаран. Юкъара юкъьера дешар IX классехъ чекхдолуш хиларна тIе а доьгIна нохчийн литература йовзар кхачам боллуш нисда деза оцу классехъ. Къоман барта а, йозанан а литературахъ долу хаарш мелла а чекхдаьлла а долуш, кхидIа литературни произведенеш шайш еша а, эстетически марзо эца а, церан маълна дан а таро хуьлуйтур йолу литературни хаарш дала деза IX шеран школа чекхийоккхучу дешархошна. Иза къаьсттина обьшуш ду IX класс чекхъаьккхинчул тIаьхъа кхидIа 10-11 классашкахъ ца доьшуш школера дIагIур болчу дешархошна. Оцу хъелашца доьзна хила деза литературан теорихъ долу хаарш далар а.

Цуьнца цхъаьна IX класс ша-тайпана тIегIа ду V-VIII классашкара хъала X-XI классашка. Юкъьерчу классашкахъ дешархойн кхолладелла литературни хаарш кхачаме хила деза X-XI классашкахъ йолу литературни материал тIеэца, цунахъ кхиа.

Коърта долчунна хронологин хъесапехъ, хенан рожехъ дIанисийна IX ю классехъ Iамош йолу материал. Лакхарчу классашкахъ историко-литературни кепехъ исбаъхъаллин литература Iамо

дешархой кечбарна б1ег1ийла ю IX классан материал а, иза д1анисъяран кеп а. Юьхъанца IX классехь алссам 1амайо халкъан барта кхолларалла, шен ерриге а жанрашца. Барта произведенеш 1амош фольклорах лаьцна кхачам борллуш теоретически хаарш далар а билгалдаьккхина программы т1ехь. Т1аккха доладо нохчийн йозанан литература 1амор, иза кхолла а елла сха ма-ярра йолчу кепехь, къоман исбаьхьалтн литература йолорхойх хаамаш а луш, литература оцу муьрехь кхиаран хьелаш а довзуйтуш. Цул т1аьхьа х1инцалера литература йовзийтаран 1алашонца йолу материал ю кху программми т1ехь елларг.

V-IX классийн прогаммашна юкъяялийна дешархошна ц1ахь еша магийна йолу прозведенеш а V-IX классашкахь литература хьехоран коьрта некъаш а, дозуш долу къамел кхиор а.

Дозуш долу къамел кхиор литературан массо урокшкахь д1адахь деза: произведени йоьшуш а, чулацамах лаьцна къамел деш а, исбаьхьаллин форма къастош а, барта юха схадуьйцуьтуш а, дагахь 1амош а, йозанан белхаш беш а. Хьехархочо цунна леррина кечам бан беза. Дешархойн къамел кхиоран 1алашо йолуш, шайца т1едиллар долу упражненеш кхочушойту цаьрга. Программаша оцу балхана къастийначу сахъташкахь къамел кхиор жам1даран кепехь, 1амийнарг карладаккхарца т1еч1аг1деш д1адахь деза.

V-VI классашкахь къастийна йолу произведенеш 1амош хьехархочо хьалха ша йоьшу произведени, васт а х1оттош. Ца кхеташ долчу дешнийн маь1на досту. Цу т1е хьажийна хьехархочо шен д1адолоран къамелехь кхочушда тарло. Произведени йоьшуш, цунах лаьцна дуьххьарлера ойла кхуьу, Цундела коьрта 1алашо-оцу ойланехула нравственно-моральни т1елаткъам барх хила еза. Произведение шар тайп-тайпана хила тарло, цуьнан чулацаме хьаьжжина, х1орамма ша-ша а, 1амийнчул т1аьхьа массара цхьаьнакхета а, тобанашца цхьаьнакхетта а, къастийна т1едилларца а. Произведенеш 1амош лексико-фразеологически болх а бо.

V-VI классашкахь произведени васт х1оттош ешначул т1аьхьа, шолг1а г1улч-цуьнан чулацам 1амор ю. Исбаьхьаллин произведени 1аморан масех мур бу: йовзийтаран заняти а, произведение ешар а, текстан чулацамах кхетор а, къамел дар а, произведенина таллам бар а, литературан теорех кхетам балар а. Произведени 1аморан х1ора мур вовшех бозабелла хилахь а, церан шен-шен башхаллаш а, кепаш а ю.

Дешначух лаьцна къамел дар хаттар х1отторций, жобпаш даларций д1ахьо. Хаттарийн а, шен-шен 1алашонаш а йолуш, ши кеп ю. Хьалхара кеп произведенин чулацамах а, эпизодийн рожех а, хиламийн уьйрех а лаьцна къамел дар ю. Иштта болх вовшахтохаро дозуш долу къамел а кхиош, юкьар кхиар а к1аргдо, исбаьхьаллин меттан г1ирсаш а бовзуйту, дешархойн къамелехь нислуш долу г1алаташ а тодойту, жигаралла а ойуш ойла йойту.

Произведени еша а ешна 1амийначул т1аьхьа, барта юха схадийцийта 1амадо. Иза хуьлу: дахдина а, дацдина а, схаькъастийна а, масала, турпалхочух лаьцна. Произведенина таллам бо. V-VI классашкахь коьртачу ойланах а, маь1нех а кхетабо, турпалхочун юкьара мах а хадош.

VII-VIII классашкахь, хьалха лахарчу классашкахь 1амийначунна т1е а тевжаш, анализ яр к1аргдо, чулацаман маь1на дарций, исбаьхьаллин билгалонаш 1аморций.

Произведени 1амош гайтаман г1ирсех а пайда оьцу: произведенин чулацамах лаьцна суьрташ гойту, фонохрестоматица а, магнитофонца а белхаш бо. Цара дика г1о до дозуш долу къамел кхиорехь.

Литературан теорех болу кхетамаш произведенин чулацамцацъаьна 1амабо. Жанрийн тайпанех: дийцарх, повестях, баснех, поэмех лаьцна кхетамаш ло дешархошна. Дагахь 1амо стихотворенеш а, произведенин дакъош ло.

VII-VIII классашкахь литературан кхетамашна систематизаций о 1амийначу литературан теорех лаьцна хаарш т1еч1аг1даран 1алашонца, 1амийна йолу материал жам1дарций, йозанан белхаш

барций тлечлагло. Дешархоша ламийнарг хьехархоcho талла а толлуш, нийса-дерг а, нийсадоцург а билгалдо.

Йозанан белхаш язбарна кечамбеш а длахь барта а, йозанан а кьамел кхиор.

V-VI классашкахь планаш хлиттош а, уьш йоцуш а яцйиний, схьакъастиний изложенеш язйо, VI классехь дуьйна сочиненеш а язйо ламийначу произведенех а, гинчух а лаьцна. Хаттаршна йозанца жьопаш а ло. VII-VIII классашкахь сочиненеш язьярна тле тидам алссам бохуйту. Уьш а язйо планаца а, план йоцуш а, литературан произведенин буха тлехь а, кхоллараллин буха тлехь а.

V-VI классашкахь ешначу произведенех лаьцна шайна хетарг (отзыв) яздо дешархоша. VII классехь рецензеш ло барта а, йозанан а, VIII классехь и белхаш шайн чулацамца а, маьлнийца а кларгло.

IX классехь кхин а шуьйра, кларгбеш длахь литература ламоран болх. IX классехь нохчийн яздархойн произведенешца цхьаьна алссам ламайо халкъан барта кхолларалла, къаьсттина тидам тлебахийтина иллешна, уьш къоман барта кхоллараллехь доккха маьлна долуш хиларна. Кхузахь дешархойн нохчийн бартакхоллараллехь долу хаарш тле а дузуш, цхьана хорша дерзодо, фольклорах лаьцна кхачам боллуш теоретически хаарш а ло. Нохчийн исбаьхьаллин литература кхоллаярх, иза кхиаран башхаллех кхетам ло IX классехь. Дешархойн хьалха литературан теорех хилла кхетамаш кларг а бо, кхин керла теоретически кхетамаш а ло.

Дешархойн барта а, йозанан а кьамел кхиоран шен башхаллаш ю IX классехь. Тайп-тайпана изложенеш язйо, церан барам 5-6 кхочуш хила мегар ду. Литературан материал а тлехь 3-4 сочинени язйо. Шайн тидамех, шайна зеделлачух, шайн лайначух лаьцна 2-3 сочинени язьяйта мегар ду.

Дагахь ламо произведенеш билгалгьяьхна. Нагахь санна «дакья» аьлла делахь, и дагахь хаа дезаш долу дакья къастадо хьехархоcho я дешархоша шайн. Оцу декъан барам (доккхал-жималла) хьехархоcho хадабо.

Классал арахьара дешар

Классал арахьара дешар хьехархоcho вовшахтучу дешархойн литературни хааршка, церан лехамашка хьаьжина. Цо хаддаза тидам латтабо дешархойн классал арахьарчу дешарна тлехь.

Пайдехьа ду классал арахьара дешар классехь ламош йолчу материалаца зле тосуш дладахьар. Ламийна йолу материал кларг а еш, тлечлагьярна гло до цо. Ша хьехам беш хьехархоcho тидаме оьцу дешархоша цлахь йоьшучу книгийн тематика, масала: Юкьараллин длахлоттамах, къинхьегамах, хлинцалерчу дахарх лаьцна ерш а, кхиерш а. Цо еша беглийла йолу книгаш хьалххе билгал а йохий, магаран спискаш и хлиттайой, уьш латтайо, библиотекарь а оцу балхана юкья а валош. Школехь вовшахтучу литературан луйренаш а, суьйренаш а длаяхьар, литературан кружокийн белхаш а, дешаран конференцеш а, музыкех, живописах пайдаэцар а, кхидерг а.

Классал арахьара дешар дладахьарехь хьехархоcho кхочушдан деза дешархойн исбаьхьаллин произведенеш еша лаам кхиор, церан культура шорьяр тлехь, искусствох лаьцна кхетам кларгбар. Кхачам боллуш длахиттийначу классал арахьарчу дешаро доккха гло до программин материал клорггера ламорна, тлаккха цо шордо дешархойн юкьяра хаарш.

V класс

Нохчийн халкъан барта кхолларалла

Литературо а, фольклоро а дахар исбаьхьаллица гайтар. Туьйранашший, иллешший, кицанашший, хлетал-металшший, наьртех долу дийцаршший халкъан барта кхоллараллин исбаьхьа хазна хилар. Халкъан барта кхоллараллин жанраш. Фольклор ширачу заманахь халкъан дешан говзанчаша кхоллар. Барта произведенешкахь халкъан ойланашший, амалшший, сатийсамашший гайтар.

Туьйранаш

Тамашийна олхазар туьйранан чулацам а, коьрта турпалхой а. Доккха ши стаггий, элий. Воккха эла а, цуьнан лехамаш а. Адаман Iаламца йолу уьйр халкъо боккхачу безамца йийцар. Турпалхой къинхетаме а, догдика а, хьанал а хиларан маьIна. Элашкий, цуьнан оьзданашкий халкъан болу боккха цабезам гайтар. Элан къизалла а, цуьнан харцо а эшар. Бакьдерг а, догцIена хилар а толар. Туьйранехь хила тарлург а, цатарлург а. Туьйранан мотт атта а, исбаьхьа а хилар. Туьйранан хIоттам а, жанр а.

«Кхо ваша»- адаман Iер-дахарх лаьцна халкъан туьйра. Да а, цуьнан кхо кIант а. Туьйранахь ден весет кхочушдарна тIехь вежарийн дика а, ледара а амалш гайтаран башхалла. Сонталла а, куралла а емалъяр, майралла а, хьуьнаре хилар къобалдар. Жимачу вешин хьуьнарш а, цо Iаламан ницкъашна тIехт толам баккхар а гайтар. Жимачу вешин кхетам а, хьекьал а, майралла а. Туьйранахь тамашениг, Iаламца болчу къийсамехь турпалхо шен Iалашоне кхачар а, цо бала эшор а гайтар. Туьйранан мотт а, исбаьхьаллин билгалонаш а.

«Барзо Iахарца мохк къовсар»- дийнатех, акхаройх лаьцна долу халкъан туьйра. Туьйранан чулацам а, коьрта турпалхой а, церан гIиллакх-амалш: къиза, сутара, сонта борз, хIилла долу цхьогал, гIийла, миска Iахар а, тешаме, майра жIаьла а. Туьйранахь бакьдерг харционал тола дезаш хилар. Барзо Iахарца мохк къовсар а, хьекьалой, хьанал хиларой харцдерг эшор. Акхаройн, дийнатийн дахар адаман дахарх тардина гайтаран маьIна. Туьйранан чаккхе а, меттан башхаллаш а. Хаттаран а, жоп даларан а кеп.

«Кхо ваша а, сармик а» адаман Iер-дахарх лаьцна туьйра. Туьйранахь ден весет кхочушдан дезаш хилар чIагIдар, и тIе ца лоцуш верг емалвар. Жимачу вешин кхетам а, хьекьал а, сармикан сонталла а. Хьекьал ницкъал а толла гайтар. Туьйранехь инзаре тамашениг. Туьйранан васташ а, меттан башхаллаш а.

«Добьшуш хилла кIант»-адаман Iер-дахарх лаьцна халкъан туьйра. Туьйранан чулацам а, коьрта турпалхой а, церан гIиллакх-амалш а. КIантана гина гIан а, цуьнан маьIна а. Нуьцкъалчу паччахьан къизалла гайтаран башхалла. Туьйранан турпалхо хьекьалца, доьналлица шена хьалха хIуьттучу халонех чекхвалар гайтар. Догдикалла къобалдар, харцо, къизалла емалъяр. Туьйранан дIахIоттаман башхалла а, юхааларш а, церан маьIна а.

Кицанаш

Кицанаш ирачу кхетамца хIиттийна, доца аларш хилар. Кицанашкахь халкъан хьекьал а, бакьдерг а гайтар. Кицанаш тайп-тайпана хилар: Даймахках а, къинхьегемах а, адамийн амалх а, доттагIаллех а лаьцна.

Тайп-тайпанчу кицанашкахь халкъо къизаллех, харцонах, тешамах, хьарам-хьанал долчух лаьцна дийцар, хьанал къахьега ца лууш болчаьрга болу шайн цабезам гайтар. Литературан теори. Кицанах лаьцна кхетам балар.

ХIетал-металш

ХIетал-металша хIоттош долу говза сурт. Халкъ кIорггера тидам болуш хилар гайтар. ХIетал-метал хIуманийн билгалонаш юстарца а, тера хиларца а кхоллар (цхьаьна йогIу хIуманаш, хиламаш).

Литературни туьйранаш

Яздархочух Саидов Б. С. лаьцна боцца хаамаш.«Майра кIант Сулима»- литературни, стихотворни кепехь яздина туьйра. Къиза Содий, майра кIант Сулимий. Церан васташ а, амалш а. Туьйранахь Iаламан а, дийнатийн а суьрташ гайтаран башхалла. Хьаналчу къинхьегаман маьIна гайтар а, хьоладайн писалла а, ямартло а йийцар. Адамийн деган дикаллий, оьздангаллий, къинхетаме хиларрий хастор. Туьйранан мотт. Халкъан барта кхоллараллин Iаткъам. Поэтичность а, васташ а къеггина хилар а.

Яздархочух Гацаев С.А. лаьцна боцца хаамаш.«Чкъордиг»-литературни, стихотворни кепехъ яздаина туьйра. Цуьнан чулацам а, коьрта турпалхой а. Чкъордига ша-шена тӀехъ баьккхина толам гайтар. Къиза Ешап-экса а, майра Чкъордиг а. Цу шиннан къовсам гайтаран башхалла.ХӀилла а, сонталла а толар.Яздархочун туьйра халкъан барта кхоллараллин туьйранца цхьаьнадогӀуш хилар. Туьйранан маьӀна а, меттан исбаьхьалла а.

Яздархочух Исмаилов А.Т. лаьцна боцца хаамаш. «Бирдолаг» - философски жанрехъ долу туьйра. Лобман пачхьалкх, оцу пачхьалкхехъ долу гӀиллакхаш, акхарошна а, олхазаршна а юкъахъ йолу къизалла гайтар. ГӀийланиг, ка-мӀара а, ира церг а йоцург ницкъ болчо хӀаллакьеш хилар, цаьргахъ гӀело латтор. Туьйранахъ долу дийнатийн, акхаройн васташ: акхаройн паччахъ Лом, олхазарийн паччахъ Аьрзу, хӀиллане Цхьогал, аьрха Берзалой, ямарта ЧагӀалкхаш, тешам боцу Бирдолагаш. Лобман олалла дожоран маьӀна. Барт а, цхьаалла а акхараллел, сонтачу кураллел, ницкъал тоьлуш хилар чӀагӀдар. Деган дикаллий, оздангаллий, къинхетаме, тешаме, накьосталла дан кийча хиларрий хастор, стешхалла, ямартло емальяр. Акхаройн дахар адамийн дахарца дустар а, цуьнан кӀорггера маьӀна а.Туьйранан хӀоттам а, меттан исбаьхьаллин билгалонаш а.Литературан теори. Диалогох а, монологох а лаьцна кхетам балар.Литератураний, халкъан барта кхоллараллин произведенешний юккъехъ йолчу уьйрах лаьцна кхетор.

Яздархочун Мусаев М. М. дахарх лаьцна боцца хаамаш.«ЦӀен маьхьси» туьйранан чулацам а, коьрта турпалхой а, церан амалш а.Берзан а, цхьогалан а вовшашца йолу хьагӀ-гамо гайтар. Берзан ямарт ойланаш мекарчу цхьогало кхочуш ца хилийтарх лаьцна дийцар. Хьекьал, ямарлонал, тешнабехкал, сонталел тола дезаш хиларан ойла чӀагӀьяр.Туьйранан халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр а, меттан говзалла а.

Дийцарш, байташ.

Яздархочун Бадуев С.С. дахарх лаьцна боцца хаамаш.«Зайнди» дийцарехъ вайнехан хьалхалера Ӏер-дахар гайтар. Зайндин гӀийла, меца бералла. Арухин а, Зайндин а вовшашца йолчу юкъаметтигах лаьцна дийцар. Арухас Зайндина еш йолу гӀело яздархочо къобальеш цахилар. Зайндин сатийсам кхочушхилар, иза шен Ӏалашоне кхачар. Дийцаран турпалхойн васташ. Авторан жимачу турпалхочуьнга болу безаммий, къинхетаммий.

Дийцаран меттан башхаллаш. Литературан теори. Турпалхочух а, сюжетах а лаьцна юьхьанцара кхетам балар.

Яздархочун Саракаев Хь. Б. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Баьпкан чкъуьйриг» дийцарехъ лаьтте, къинхьегаме безам кхиор. Ялта кхиоран халонех лаьцна дийцар а, къинхьегаман мах хадор а. Дешархой къинхьегам безам кхиорехъ дийцаран маьӀна.

Поэтессин Ахматова Р.С. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Лийрбоцуш» стихотворенин чулацамехъ - халкъ маьрша, паргӀат, ирсе дахийтархьама шайн синош ца кхоош эгначийн сий дан дезаш хилар гайтар. Оцу кӀенташа шаьш юьхьар лаьцначу некъа тӀехъ, царах масал оьцуш, уш цкъа а биц ца беш, вай даха дезаш хилар чӀагӀдар. Поэтессин айаме дог-ойла а, йоккхаер а. Стихотворенин патриотически маьӀна довзийтар.

Поэтан Хатуев 1-Хь. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Аьрзунан илли » стихотворенин чулацамехъ дуьнентӀехъ даха кхоьллинчу адаман мах безахилар а, и дахар лардан дезаш хиларан ойла кхиор. Вайх хӀора а, массаьрга дог-мерза, ийна хиларе сатуьйсуш поэта бен кхайкхамаш. Дайн цӀена гӀиллакх, яхъ, кхерчара цӀе санна, даима Ӏалашдан дезаш хилар чӀагӀдар.Стихотворени говза мотт а, мукъаме хилар а. Литературан теори. Эпитетах юьхьанцара кхетам балар.

Яздархочун Мамакаев М.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Баппа» дийцарехъ хьалхарлерчу заманахъ адамийн Ӏер-дахарх лаьцна дийцар. Дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Хьоло вузийна стаг нийсонах хедаш а, гӀиллакхах херлуш а, хьекъалах оьшуш а хилар гайтар. Нийсонал

харцо тола йиш цахилар, халкъ шен олаллин клел сацо цхъаьннан а ницкъ кхочург цахилар члаглар. Дийцарна иштта цле тилларан маьлна а, меттан исбаьхьаллин башхаллаш а.

Яздархочун Сатуев Хь. Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Автора стихотворенехь «Лаьмнийн къоналла» хлоттош долу бляьстенан лаьмнийн сурт. Лаламан хазалло адамийн дог-ойла айар а, дагчохь хаза сатийсамаш кхоллар а. Поэма лаламе, лаьмнашка болу клорггера шен безам гайтар. Меттан исбаьхьаллин гирсаш. Лаламах долу хаарш, цуьнан хазаллах а, и лардан дезаш хиларх лаьцна болу кхетам кхиор. Литературан теори. Пейзажах лаьцна кхетам балар.

Яздархочун Сулаев М.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Ламанан охьадоглу хи автора исбаьхьаллица гайтар шен стихотворенехь «Ламанан хи». Поэта шен ирс Даймахках длайна ларар а, Даймохк хлордах тарбеш гайтар а. Меттан поэтически хазалла, васташ, дустарш. Яздархочун сирла, синхааме ойланаш а, Даймахке болу безам а. Литературан теори. Строфах юьхьанцара кхетам балар.

Яздархочух Махмаев Ж.М. лаьцна боцца хаамаш. Произведени «Буйсанна глулчаш» тлехь берийн дахарх а, экскурсе даханчохь цара лелийначух а лаьцна дийцар. Дийцаран коьрта турпалхой а, авторна церан амалш а, вовшашца йолу юкъаметтиг а дика евзаш хилар. Солсас йина ойланаш а, цуьнан накьостий бакьболу доттаглий хилар а гайтар. Стаг гиллакх долуш, даг чохь хьаг-гамо йоцуш, тешаме накьост хила везаш хилар а, оьшучу хенахь глортор хилла длахлотта кийча хила везар а члаглар. Дийцар тлехь лаламан гиллакхаш, амалш, хьелаш а довза дезаш а, царах пайдаэца безаш хиларх а лаьцна кхетам кхиор. Дийцаран меттан башхаллаш а, кхетош-кхиоран маьлна а.

Яздархочух Сулейманов А.С. лаьцна боцца хаамаш. Стихотворенехь «Борз ю углуш» гайтинчу лаламан суьртан маьлна. Онда наж а, маргалан синтарш а гайтаран башхалла. Дахар лардан а, тодан дезаш хилар а члаглар. Меттан говзалла а, эпитеташ а, дустарш а.

Яздархочух Кагерманов Д.Д. лаьцна боцца хаамаш. «Доттагала» дийцаран турпалхой цлена а, сирла а ойланаш йолуш а, диканиг дан а, воккханиг лара а, цуьнан глулакхе хьажа а кийча болуш хилар гайтар. Кхеран накьостера ялла ледарло а, доттагаша иза шайх длахерваран маьлна а. Воккхачуьнан сий-ларам бан безаш хилар тлечлаглар. Дийцаран кхетош-кхиоран маьлна

Поэтан Арсанукаев Ш.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Стихотворенин «Баьпкан юьхк» чулацам а, маьлна а довзар. Баьпкан юьхкан сий а, пусар а даран ойла кхиор.

Поэтан Рашидов Ш. Р. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Тамна дуьхьал довла» стихотворенехь тлеман тема. Тамна дуьхьала поэта ойу дера аз. Машар ларбарехь, тамна дуьхьал кыйсам латторехьа поэта бен кхайкхамаш.

Стихотворенин меттан башхалла а, кхайкхаман кеп а.

Яздархочун Ахмадов 1. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Кьонахалла» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Аьстамар а, тимар а, церан вовшашца йолу юкъаметтиг гайтар. Тимара йинчу ойланех лаьцна дийцар, кланта шегара ялла ледарло длайоккхуш гайтина хьуьнар. Нахана пайдехьа а волуш, къонаха хилла ваха везаш хиларан ойла кхиор. Дийцаран маьлна а, меттан башхалла а.

Яздархочун А. В-Хь. Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Малх чубаре хьобжура иза» дийцар тлехь Сталинан къизаллин политика бахьана долуш нохчийн халкъо махках доккхуш лайна бала а, тлехуьучу тлаьхьенан хлаллакдина бералла гайтар. Клентан а, ненан а васташ кхолларехь авторан психологически говзалла.

Яздархочун Эдилов Х-М. Э. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Хьозанан а, цуьнан жимачу доьзалан а поэта йоккхачу исбаьхьаллица хлоттийна говза сурт стихотворенехь «Ненан безам» гайтар. Лаламан дахарна тле къизаллин куьйгаш кхийдош къобал

ца дар. Поэтан 1аламе болу безам а, кыза х1аллакбинчу хьозанан доьзалх цуьнан дог лозуш хилар а. Стихотворенин кхетош=кхиор маь1на а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Мамакаев 1.Ш. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Стихворенехь»Садаьржаш» аьхкена 1уьйренан поэта х1оттийна исбаьхьа сурт довзийтар. Аьхкена 1уьйренан аьхналла а, хазалла а гайтар. Поэтан айаме дог-ойла а, 1аламе болу безам а. Стихотворенин меттан исбаьхьалла.

Яздархочун Гадаев М-С. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Т1амо яхьаш йолу кыизалла а, цо ден зуламаш а гайтаран башхалла стихотворенехь «Доттаг1ашка». Тамна дуюьхьал г1овтта кийча хила дезаш хиларан ойла кыиор. Маршонехь, сийлахь Даймохк ларбарехьа яхь йолчу к1енташка поэто бен кхайкхамаш. Стихотворенин патриотически маь1на а, Даймахке болу безам а.

Яздархочун Хасаев Хь. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Дийцарехь «Ц1окь» акхаройн 1ер-дахар а, церан аматаш а, амалш а йовзийтарехь яздархочун говзалла. К1еначу таллархочун Ацин Халадан 1аламе болу безам а, цуьнан хьуьнхарчу акхарошца йолу юкьаметтиг гайтаран башхалла. Дийцаран мотт а, кхетош-кхторан маь1на а.

Яздархочун Бексултанов М.Э. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

1алам лардан а, 1алашдан а дезаш хиларан тема йовзийтар дийцарехь «Ца кхетта хестор». К1ентан а, деден а 1аламе болу безам. Автора боккхачу безамца, исбаьхьаллин суртх1отторца 1уьйренан тийналлехь дежа лу гайтар. Гонахара 1алам аьхна а, исбаьхьа а, беркате а хилар гойтуш, цуьнца кыинхетаме хиларан ойла кхиор. Дийцарна иштта ц1е тилларан маь1на. Дийцаран мотт а, исбаьхьаллин суртх1отторан г1ирсаш а.

Дагахь 1амо произведенеш:

Кицанаш, х1етал-металш (дешархоша хаьржинарш)

Ахматова Р. «Лийрбоцурш»

Рашидов Ш. «Т1амна дуюьхьала довла!»

Мамакаев 1. «Садаьржаш»

Сулаев М. «Ламанан хи»

Гадаев М-С. «Доттаг1ашка»

Хатуев 1-Хь. «Аьрзунан илли»

Дешархоша шаьш еша еза произведенеш:

«Хьекьал долу йо1 а, кхиэлахо а»

«Ца хилларг кьовсар»

«Лом-1елин хьуьнарш»

Сулаев М. «Т1ехтохар»

Бадуюв С. «Кемсаш»

Гайсултанов 1. «К1анталг»

Джамалханов З. «Хьасан, Ахьмад»

Саидов Б. «Сулимин ц1архо»

Айдамиров А. «Гуьйре»

Кагерманов Д. «Т1ай»

Хасаев Хь. «Лаьмнашкахь»

Бексултанов М. «Мархийн к1айн г1арг1улеш»

Берсанов Х-А. «Берзалой»

Эдилсултанов 1. «Догдика».

VI класс

Нохчийн халкъан барта кхолларалла

Нохчийн халкъан иллеш а, дийцарш а. Церан чулацамехъ къоман дахарера г1уллакхаш хилар. Къийсамийн, хиламийн хьокъехъ халкъо иллеш, дийцарш дахар. Иллийн коьрта чулацам – нийсо лехар, мехкаш д1алецархошца шайн парг1атонехъа халкъо къийсам латто гайтар. Иллешкахъ бакъдерг толош, зуламениг эшош хилар. Иллийн чаккхенаш а, церан маъ1на а.

«Эвтархойн Ахьмадан илলেখъ» доттаг1аллин тема. Эвтархойн Ахьмад – халкъана дукхавезаш волу турпалхо. Цуьнан къонахалла, оздангалла. Эвтархойн Ахьмад а, г1алг1азкхи а. Цу шиннан юкъаметтигаш. Г1алг1азкхи кхетам болуш, машар лохуш хилар. Эвтархойн Ахьмадан, г1алг1азкхичун доттаг1аллин маъ1на. Илли т1ехъ къаьмнашна юккъехъ доттаг1аллин уьйраш ч1аг1ъяре кхалкхар.

Иллин д1ах1оттам, меттан башхаллаш. Юх-юха аларийн маъ1на.

«Таймин Биболатан илли» т1ехъ тешаме доттаг1алла, доьналла, майралла, вовшашца лераме хилар гайтар. Таймин Бийболат а, Мадин Жаьммарза а.

Иллин кхетош-кхиоран маъ1на. Меттан башхаллаш.

Наьрт-эрстхойх долу дийцарш.

Науразий, цуьнан накъостий Г1аьлий, Перий. Наьрт-эрстхойшца нохчийн хилла къийсам а, царна т1ехъ толам баккхар а. Халкъан дийцаран патриотически маъ1на. Барта кхолларалলেখъ цхьа б1аьрг болчу наьртех лаьцна дийцарш «Ницкъ болу Солса». Солсин майралла а, кхетам а. Цо гайтина хьуьнар. Цхьа б1аьрг болчу наьртан къызалла а, сонталла а. Эпитеташ ялоран башхаллаш. Васташкахула амалш гайтар. Наьрташ баьхна меттигаш «Гермчигара наьрташ». Ширчу заманахъ наха наьрташца латтийна къийсам. Йоккха стаг кхетам болуш хилар. Наха наьрташна т1ехъ толам баккхар. Халкъан дийцаран мехалла. Халкъан дийцар т1ехъ «Наьрт- аьрстхой кхерор» гайтина зама. Наьрт-эрстхоша юьртхошна т1ехъ латтийна лазап. Мискачу стага наьрт-эрстхошна т1ехъ баьккхина толам. Дийцаран маъ1на а, меттан башхаллаш а.

Баснеш

Яздархочун Гайсултанов 1. Э. дахарх лаьцна боьца хаамаш.

«Нийса кхел». Ялхочо, къеданах кеч а велла, харцо эшош, миска стаг толош кхел яр. Дийцар т1ехъ нийсо харционал тола езаш хилар ч1аг1дар. Дийцаран маъ1на.

Халкъан бартта кхоллараллица дийцаран йолу уьйр.

«Барзо амалш ца хуьйцу». Баснин чулацам а, коьрта турпалхой а. Адамашкахъ нислуш долу сакхташ гучудахар. Баснин маъ1на а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Сатуев Хь. Д. дахарх лаьцна боьца хаамаш.

Цхьаболчу хьаьккабийн, царна хьесталуш лелачийн сакхташ емалдеш дийцар. Персонажийн амалш гайтаран башхалла. Баснин кхетош-кхиоран маъ1на. Диалоган башхаллаш. Поэмаш, дийцарш, байташ.

Яздархочун Сайдуллаев Х.Х. дахарх лаьцна боьца хаамаш.

«Ненан б1аьрхиш» поэми т1ехъ ширачу заманахъ вайнехан хилла дахар, г1иллакхаш гайтар. Коьртачу турпалхочун къонахалла, оздангалла. Махкана т1е бохам беача къонахалла, майралла гайтар сийлахъ хилар ч1аг1дар. К1ентан ненан доьналла. Илланчин васт, цуьнан маъ1на. Поэмин халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр. Меттан исбаьхьалла.

Яздархочун Мамакаев 1. Ш. дахарх лаьцна боьца хаамаш.

«Дагалецамаш» стихотворени т1ехъ поэта шен хилла бералла х1инцалерчу кегийрхойн бераллица дустар. Юьртан дахарехъ диканехъа хилла хийцамаш гайтар. Авторан Терке, шен мехкан лаламе болу безам. Поэтан дог-ойла, синхаамаш сирлачу кханенга хьажийна хилар. Меттан говзалла.

Литературан теори. Пейзажах болу кхетам шорбар.

Яздархочун Айдамиров А.А. дахарх лаьцна боьца хаамаш.

«Вина мохк» стихотворенин чулацам а, маъна а. Поэтан винчу меттиге, Даймахке болу догцлена безам. Даймехкан беркатечу ницкъах тешаш хилар, шен ирс Даймахкаца дозна хилар члагдар. Стихотворенин клоггера патриотически маъна. Поэтически мотт. Литературан теори. Эпитетах болу кхетам кларгбар.

Яздархочун Нунуев С-Хь. М. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Йилбазан оьмар» романа дакъа «Хъайбаха». Сталинан оьмра кхочушдеш вайнах махках бохучу хенахь ламанан клотаршкахь КНВД-н хьадалчаша лелийна инзаре гуллакхаш. Нуьцкъала Хъайбаха схьабалийна нохчий къизаллица хлаллакбар. Гвешинан акха къизалла а, цхьаболчу салтийн къинхетаме хилар а. Дан амал доцуш, де доьхначу хенахь шайна тлкълоьттинчу халачу хьолах, яхьах ца бухуш, доьналлица вайнах чекхбовлар гайтаран башхаллаш.

Халкъан поэтесса Ахматова Р.С. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Авторан шен махке, цуьнан исбаьхьчу лаламе болу бакъь безам стихотворенехь «Ма хала ду цунах кхета». Поэтессин айаме дог-ойла а, аьхна синхаамаш а стихотворенехь гайтаран башхаллаш. Стихотворенин исбаьхьаллин билгалонаш.

Яздархочун Саракаев Хь. Б. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Ирсе бляьрхиш» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Осала ца волуш, шена тле хлоьттинчу халачу киртигах Ахьяд доьналлица чекхвалар. Дийцар тлехь Ахьяда йинчу ойланийн маъна а, длабочу меттиг а. Жима бер долуш дуьйна вайна хилла клант карийначу ненан йоккхаер гайтар. Ненан шен доьзалхоче болу безам мерза а, боккха а, аьхна а хилар члагдар. Дийцарехь лаламан суьрташ гайтаран башхалла. Дийцарна иштта цле тилларан маъна.

Яздархочун Курумова С. М. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Автора лаламан исбаьхьа а, говза а сурт хлоттор повестан кийсакехь «Дохк». Парглато лобхучу, дерачу Органан а, къоьжачу ломан а, инца яхьеллачу буьрсачу хьуьнан, шерачу аренийн васташ къеггина гайтар.

Яздархочун Сулаев М. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Стихотворени «Кланте». Дайн оьзда гиллакхаш лардеш, собаре, тешаме волуш, йохьах, оьздангаллах ца вухуш халонех чекхвала кийча хлора а клант хила везаш хилар члагдар. Стихотворенин меттан башхаллаш.

Поэтан Саидов Б. С. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Йиша-тлемало» поэми тлехь бле дийнан тламах лаьцна дийцар. Поэмин коьрта турпалхо а, цуьнан гиллакх а. петламаг жима йолу хан а, цуьнан ойланаш а. Турпалхочун майра дог-ойла а, цуьнан Даймахке болу безам а. Тлеман хьелашкахь йола гайтина майралла а, къонахалла а. Петламата дина долу весет дахарехь кхочушхилар. Произведенин халкъан барта кхоллараллица йолц уьйр, лаламан суьртийн маъна. Турпалхочух лаьцна кхетам кхиор, цуьнан поэтически васт гайтар. Поэмах лаьцна кхетам.

Яздархочун Ошаев Х.Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Чайра» дийцаран чулацам а, маъна а. Бехк боцуш махках ваьккхинчу Мохьмада шен бералла длаихначу меттигашка кхача сатийсарх а, шен лаам цо, кхочушбарх а лаьцна дийцар. Дай баьхначу лаьтте, винчу махке болу цуьнан клоггера безам гайтар. Чайрина метта-мотт хийца ца лаар а, иза синтем байна хьийзар а. Къеначу Дадун Даймахке болу сатийсам а, кхолламо еххачу ханна шех длакъастийна Чайра гергара стаг санна, ган хьаьгна иза хилар а. Даймахка вухавирзинчу Дадун воккхавер автора къинхетаме а, лазамечу дагца а гайтар. Стеган дахарехь Даймохк уггаре сийлахь а, беа а, хьоме а кхерч хила безар члагдар.

Дийцар исторически бакъдолчунна тлехь кхоьллина хилар билгалдаккхар.

Яздархочун Муталибов З. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Тешамечу накъосте, дикачу дине хилла биц ца лун безам поэта шен илии Хлаллакхиллачу динах лаьцна илии» тлехь бийцар. Мацалла, халонаш цхьаьний ловш, юург-мерг цхьатерра йоькьуш,

дошло шен динца тламах чекхвалар гайтар. Динан хIаллакъхилар дошлочо дегалазамца тIеэцар а, цунна и дагара бала цатигар а. Къизалла дуюьхал поэта ойу дера аз. Иллин ша тайпаначу меттан башхаллаш.

Поэтан Рашидов Ш.Р. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Даймохк» стихотворени тIехь поэта Даймахке болу безам шен бийцар . Шен дахар цо Даймахкаца доьзна ларар. Стихотворенехь кхоллалуш йолу патриотически лог-ойла.

Халкъан поэтан Арсанукаев Ш.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Стихотворенехь «Мохкбегор» мохкбегоран говза сурт хIоттор. Махке деанчу вонна дуюьхалвала кийча волчу лирически турпалхочун ойланаш. Стихотворенин меттан исбаьхалла.

Поэтан Кибиев М.М. дахарх даьцна боцца хаамаш.

Ненан мотт беа а, сийлахь а ларар, и къоман куьзга а дина дIахIотто безаш хилар чIагIдар. Нохчийн мотт цIармат буйцуш, сийсазбеш берш емалбар. Меттан сий лардан дезаш а, мотт ларам барца кхала безаш хилар а гайтар. Поэтан патриотически дог-ойла а, синхаамаш а стихотворенехь «Меттан сий».

Яздархочун Амаев В-Хь. Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«Генарчу денойн туйра» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Дайн гIиллакхаш деза а, сийлахь а ларар. Шидас шен кIантана шаьлта яран маьIна. Асхьаб шена тIехь декхар дисарна кхерар а, цо иза кхочушдар а гайтар.

Дийцаран кхетош-кхиоран маьIна а, меттан башхаллаш а.

Яздархочух Гадаев М-С. лаьцна боцца хаамаш.

Поэта ламанан олхазаран кхоьल्लीна говза сурт стихотворенехь «Дарта» . Цъхана хенахь турпалчу тIемашца хIо этIош лелла, доьналла долу олхазар гIорасиз хилла, кIелдисар поэтан лазамечу дагах хьакхалуш хилар.

Поэтан Дикаев М.Д. дахарх лаьцна боцца хааамаш.

БIешерашкахь паргIатонехьа, маршонехьа къийсам латтийначу доьналлин Нохчийчобнах дазалла дар. Поэтан шен Даймахке, халкъе болу хьанал безам гайтар стихотворенехь «Къинхетаме Нохчийчоб».

Яздархочун Бексултанов М. Э. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Дийцарехь «Некълацар» гIиллакх-обздангаллин тема.

Дийцар тIехь кегийрхоша дайн ламасташ, обзда гIиллакхаш дицдаларан хьелаш гайтар. Дайшкара схьадогIу обзда гIиллакхаш ширдала, дицдала тарлуш цахилар чIагIдар. Дийцаран маьIна а, меттан башхаллаш а.

Литературан теройш. Литературан турпалхочух а, сюжетах а болу кхетам кIаргбар. Композицех кхетам балар.

Яздархочун Окуев Ш.Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

«БIаьсте» стихотворенехь поэта говзачу маттаца бIаьстенан Iаламан сурт а, цуьнан хазалла а, исбаьхалла а гайтар. Яздархочун Iаламе болу бовха безам, авторан ойланийн айам. Литературан теори. Олицитворенех кхетам балар.

Яздархочун Осмаев А.Д. дахарх лаьцна боцца хаммаш.

«Гила борз» д ийцар тIехь воккхачу стеган Даудан, къеначу гила берзан къовсам йоккхачу психологически говзаллица яздархочо гайтар. Гила барзо ша дуюьненахь йоккхачу хан шен сий ца дожош чекхъяккхар. Доьналлин сий-ларам а, дозалла а дар. Дийцаран маьIна а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Ахмадов I.А. дахарх лаьцна боцца хаамаш.

Вайн махкахь бинчу тIамо адамийн а, жимачу йобIан а дахаре беанчу бохамах лаьцна дийцар дийцарехь «Воккха дада»

Жимачу доъзалан 1ер-дахар а, церан вовшашца йолу юкъаметтиг а гайтаран башхалла. Нохчийчохь т1еман къахь х1оттар а, цо шеца еана къызалла а. Хуьлуш дерг жимачу йоб1ан б1аьргашца говза сурт х1отторца гайтар. Кертахь иккхинчу бомбано чов йинчу йо1ах къахеташ, ненан дагчохь лаьтташ болу сингаттам яздархочо йоккхачу психологически к1оргаллица гайтар. Шена х1ун хилла ца хууш, синтем байгачу Зараан хаттарна воккха дадас къонахчун б1аьрхтшца делла жоп. Т1амо шеца бохам а, къызалла а яхьаш, адамийн дегнаш 1овжош хилар ч1аг1дар. Къызачу акхараллица х1аллакдинчу бераллех яздархочун дог лазар. Дийцаран кхетош-кхиоран маь1на.

Яздархочун Ахмадов М.М. дахарх лаьцна боцца хаамаш. «Телефон» дийцаран чулацам а, маь1на а. Жимачу турпалхочун дуьне а, дахар а, шен доттаг1чунна накъосталла дан а, цунна оьшучохь г1о лаца а кийча хилар. К1ентан б1аьргашца гонах долу дуьне, хуьлуш дерг, дахар говза суртх1оттош гайтар.

Яздархочун Яралиев Ю. А. дахарх лаьцна боцца хаамаш. Хьанал къинхьегам а, стеган говзалла а къобальяр. Дахар хаздеш дерг а, кхолош дерг а адам хилар гайтар. Стихотворенин «Кад» философски маь1на а, меттан исбаьхьаллин билгалонаш а.

Дагахь 1амо произведенеш:

«Эвтархойн Ахьмадан илли» т1ера кийсак.

«Тайми Бийболатан илли» т1ера кийсак.

Рашидов Ш. «Даймохк».

Сулаев М. «К1анте».

Дикаев М. «Къинхетаме Нохчийчохь».

Ахматова Р. «Ма хала ду цунах кхета».

Окуев Ш. «Б1аьсте».

Дешархошна шашь еша произведенеш:

«Мадин Жаьммирзин, Таймин Бийболатан илли».

«Къеначу Адин илли».

«Наьрт-эрстхойл тоьлла Куллубий».

«Ахархочун к1ант а, наьрт-эрстхой а».

Гайсултанов 1. «Кхо стуй, борззий».

Сатуев Хь. «Дуьме ца кхаьчна цициг».

Саидов Б. «Ненан мотт».

Шамсудинов Б. «Жималлин суьйренаш».

Саракаев Хь. «Шира г1ап».

Саидов С-С. «Мажьелла кехатан цуьрг»

Дикаев М. «Сан Даймохк».

Кибиев М. «Зов».

Хасбулатов Я. «Х1ай, Нана-Нохчийчохь».

Рашидов Ш. «Пондаран аз».

Берсанов Х-А. «Ши к1ант а, зу а».

Бексултанов М. «Генара а, гергара а денош».

Хасаев Хь. «1аьнан цхьа де».

Сулейманова З. «Пхьармат».

Окуев Ш. «Гуьйре».

VII класс

Халкъан барта поэзи

«Бабин Йэсин , ворх1 вешин йишин иллин» чулацам а, маь1на а. Элийн ямартло, харцо, церан кьизалла. Элаша юьртан бахархошна ницкъаш баран а, турпалхо халкъехьа г1одоккхуш хиларан а маь1на гайтар. Бабин Йэсин, Ворх1 вешин йишин, цуьнан кегийчу вежарийн оьзда васташ. Нийсо-бакьо а, адамалла а харционал, тешнабехкал, кьизаллал толар. Халкъан поэзин исбаьхьалла, меттан юх-юха аларш, дустарш.

«Обарг Варин илли» .Варас обарг ваьлла лелаш хьегна халонаш а, лайна баланаш а гайтар. Бошийн 1умин ямартло а, Чахкархойн инарлин оьздангалла а. Оьздангалла ямартлонал толар. Обарг Варин васт. Цуьнан майралла а, доьналла а.

Илли т1ехь туьйранан кеп. Иллин кхетамца кхиоран а, исбаьхьаллин а маь1на.

«Дади-юрт яккхаран илли». Халкъан илли т1ехь вуьйцучу яхь йолчу к1ентан Бах1даран Муьстарган васт, цуьнан майралла а, доьналла а, турпалалла а.

Нохчийн оьздачу йоьлан Альбикин яхь а, хьекьал а гайтаран башхалла. Муьстарган ненан васт. Ша веа мохк беа а, сийлахь а ларар, иза мостаг1ех ларбан безаш хилар гайтар. Иллин маь1на а, исбаьхьаллин башхаллаш а.

«Зеламха г1изларехь латтаран илли». Илли т1ехь Зеламхан майраллех а, доьналлех а лаьцна дийцар. Тешнабехках баьлла бохам гайтар. Зеламханан оьзда васт. Илли исторически бакьдолчунна т1ехь кхоьллина хилар.

«Нохчийн шира илли» .Турпалхочунна дуьне а, дахар а дукхадезар. Цо лобху парг1ато йийцар. Тайп-тайпанчу хьелашкахь адаман амал хийцалуш хилар гайтар. Турпалхочо ваший, доттаг1ий веа ларар. Цунна 1алам а, парг1ато а езар. Халкъан мотт.

«Сай» иллин чулацам. Халкъо кхоьллина 1аламан исбаьхьаллин сурт. Сен васт. Сен дахар адаман дахарца дустар а, адаманна 1алам а, дахар дезаран к1орггера маь1на гайтар а. 1аламан хазаллин, аьхналлин исбаьхьаллица васт х1оттор. Халкъан мотт. Литературан теори. Лирика кхетам балар. Поэтически кьамелах болу кхетам шорбар. Стихкхолларах кхетам балар.

Произведенеш, повесташ.

Яздархочун Бадуев С. С. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«1адат» дийцаран коьрта турпалхой а, васташ а йовзийтар. Паччахьан заманахь хилла со- циальни хьелаш гайтар. Маьтгаза эпсарш а, царех даьлла зулам а. 1адат а, автора цуьнан маь1на дар а. Адамийн амалш яздархочо говзаллица гайтар. Авторан турпалхойх дог лазар. Дийцарехь 1алам а, цо д1алоцу меттиг а. Дийцаран меттан башхаллаш.

Яздархочун Гайсултанов 1. Э. дахарх а, кхоллараллех а лаьцна хаамаш.

Повестехь «Болат-г1ала йожар» ширачу заманахь вайнеха хиллачу дахарх лаьцна дийцар. Маьршачу наха талорхошна дуьхьала латтийна кьийсам. Мехкан парг1ато кьуйсучохь адаманна юккъехь барт а, доттаг1алла а хиларо кхиамашка кхачор. Повестан коьрта турпалхой а, васташ а. Цуьнан маь1на. Произведе-нин халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр. Меттан башхаллаш.

Яздархочун Кусаев 1. Д. дахарх а, кхоллараллех а лаьцна хаамаш. Малхо а, мохо а дог1маш огуш, пхерчий, х1обьнаш т1улгех леташ, мостаг1чо кьиза ларраш т1ехь юьтуш б1ешерашкахь г1аролехь лаьттина шира б1аьвнаш, царех поэта дозалла дар стихотворенехь «Б1аьвнаш». Хийла гина йолу б1аьвнаш: Чингисханан эскаран тулг1енаш, Астаг1чу Тимаран кьиза б1о, б1ешерашакахь ламанхоша лехна ирсе дахар - вайн кьоман историн тешаш хилла д1ах1иттар. Стихотворенин мотт, поэтан айаме дог-ойла.

Яздархочун Ошаев Х.Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Очеркехь турпалхочун Идрисов Абухьяьжин дагалецамаш а, цуьнан б1аьхаллин г1уллакхаш, хьунарш довзийтар а. Европехь фашизмана дуьхаьл бинчу т1амехь майрачу иччархочо шегара гайтина доьналла а, кьонахалла а. Иза яхь йолуш а, оьзда а хилар гайтар. Очеркан д1ах1оттам. Литературан теори. Литературни турналхочух, сюжетах, композицех кхетам балар.

Поэтан дикаев М. Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар. Стихотворени «Нохчо ву со» Поэтан шен Даймахках а, ша схьаваьллачу халкъах а дозалла даран ойла а, патриотически синхаам а гойтуш стихотворенехь дека айаме аз.

Прозаик, поэт, публицист- Мамакаев М.А. Стихотворенехь «Даймехкан косташ» Даймахках лаьцна йолу ойланаш а, лехамаш а. Дика гиллакхаш лардар, да-нана дезар, барт хилар лахар яздархочо коьртачех ларар. Халонаш тлекхаьчча, оздангаллех, стогаллех ца вохар. Ненан сибат Даймахкаца нисдеш, даздар.

Стихотворенехь Даймохк безаран ойла, озда лехамаш, айаме синхаамаш.

Поэтан Мамакаев А. Ш. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар. Стихотворенехь «Берзан бекхам» ненан-берзан шен клежане болу сатийсам а, безам а гайтаран башхалла. Клеза шех даккхар нана-барзо цалар а, адамашна цо бина бекхам а, Авторан царех дог лазар. Стихотворенин меттан исбаьхьалла.

Яздархочун Яшуркаев С.С. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар.

Дийцаран «Напсат» чулацам а, коьрта турпалхой а. Махках а баьхна, Казахста-не бахийтинчу нохчаша лайна халонаш, баланаш гайтар. Напсатан васт. Цуьнан гиллакх-амалш. Халкъан бохамна тлехь са йоккхуш болу нах емалбар.

Дерриг халкъаца цлаян сатесна хилла Напсаг Казахстанехь йисаран баьхана. Напсатан васт - вайнах шайн махка цлабирзинчул тлаьхьа а Казахста-нехь, Гирглазехь бисина ца туьйн лазам. Дийцар дахаран бакьдолчунна тлехь кхоьллина хилар.

Поэтан Арсанукаев Ш. А. дахарх, кхоллараллех лаьцна боцца хаамаш балар. Стихотворени «Ийманах дузийта дегнаш». Нохчийчохь дайн озда гиллакхаш а дицдина, хьанал, хьарам дерг ца къастош, адам хьекъалах а тилла, динан дай даржашка а кхийдаш, вовшашна юкъара барт боьхна, нохчо нохчочунна герз тоха а герташ, хьере хилла нохчийн халкъ имане далор доьхуш поэта Деле ден дола. Декабран Кьемат-буьйса. Тламо шеца еана акхачу хелхаран къизалла гайтар. Маьршачу хьаьтта юха а кьематде, лаьржачу ложаллин бала кхачор. Нохчийчоьнан турпала нана горах лотто кху дуненахь цхьанна а ницкъ кхочург цахилар члаглар. Поэтан хьомечу махках, халкъах дог лозуш хилар. Стихотворенин патриотически бух, исбаьхьаллин мотт.

Яздархочун Мутаев М. Т. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар.

«Борз» дийцар тлехь исбаьхьаллин сурт цленна схьагайтар. Махках а баьхна, гирглазой болчу балийначу Баймарзин доьзалан 1ер-дахаран хьелаш гайтар, цара лайна мацалла а, лаьвшина бала а. Дийцарехь барзо дладоцу меттиг, васташ гайтарехь цуьнан маьлна а. Баймарзин а, берзан а вовшашца йолу юкъаметтиг гайтаран башхаллаш. Дийцаран маьлна а, философски кеп а, мотт а. Литературан теори. Дийцарх болу кхетам кларгбар.

Яздархочун Шайхиев 1. Х. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар. Стихотворени «Члагло». Тешаме доттагалла деза а, сийлахь а ларар. Да-нана лоруш, церан весеташ кхочушдеш хила везар поэта члаглар. Кьонахчо делла дош кхочушдан дезаш хиллар. Производенин гиллакх-оздангалла кхиорехь долу маьлна. Чулацаман а, исбаьхьаллин а башхаллаш.

Яздархочун Окуев Ш.Х. дахарх лаьцна хаамаш балар.

«Тлаьхьара верас» романа дакъа «Мацалла». Керла ледал тледеанчул тлаьхьа ламанан ярташкахь кхолладелла социальни дахар гайтар. Адамаш иманех доьхна, гиллакхех хердаларан хьелаш бакьдолчунна тлехь гайтаран башхаллаш. Советан ледалан политика баьхана долуш, адам хьере дина, дохийна хьийзор. Нохчийн халкъ кьинхетаме хилар члаглар, кхечу къаьмнийн векална глар а, уьш дегалазамца тлеэцар а.

Яздархочун Абдуллаев Л. Ш. дахарх лаьцна хаамаш балар.

«Кьонахийн некъ хуьлуш бацийца атта» стихотворенехь кьонахаллех лаьцна ойлаяр. Кьонахчун мах Даймахкна, халкъана хьанал хиларца, царна эшначохь шен дахар дладала кийча хиларца

хадор. Аттаниг а лъхуш, шайн яхь йоьркинарш емалбар. Стихотворенехь поэтически суртхлотторан башхаллаш.

Яздархочун Айдамиров А.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Еха буьйсана» романан дакъа «Мухлажарш». XIX бешеран 60-чу шерашкахь паччахьан 1едало вайнах хийрачу туркойн махка кхалхош длакхехьна ямартлонан политика. Мухлажарийн а, шайн махкахь буха буьсучеран а дог ойла а, синхаамаш а бовзийтарна тлехь яздархочун психологически клоргалла а, исбаьхьаллин говзалла а. 1аламан исбаьхьа суьрташ а, махкахой дласакъастар кларгдарехь церан маьлна а. Тешаме доттагалла деза а, сийлахь а ларар. Шайн дайша паччахьан 1едалца маршонехь латтийна кыйсам Къорина а, цуьнан накъосташна а дагахь латтар а, оцу новкъа длабаха уьш кийча хилар а гайтар. Дийцарна юкъадалийначу иллин чулацам а, коьртачу турпалхойн гиллакх-амалш йовзийтарехь цуьнан маьлна а, мехалла а.

Поэтан Бисултанов А.Д. дахарх лаьцна боцца хаамаш балар.

Хьайбахахь язйина байташ» . Хьайбахахь багийначийн назма. Багонза бисиначийн назма. 1944-чу шарахь Хьайбахахь кьизаллин акхараллица хлаллакбиначу шен махкахойх къахеташ, поэтан карзахе дог 1ижаш хилар. Сийна Сибрех а йиттина, шайн махка цлабоьрзучу вайнехан сатийсамаш а, дог-ойла а гайтар.

Поэтан Рашидов Ш. Р. дахарх лаьцна хаамаш балар.

«Ден весет» поэмин тлехь стеган халкъаца, шен махкаца йолу юкъаметтиг билгалъяккхар. Дена шен клант гиллакх долуш, собаре хьекъале, тешаме, оьзда, Даймохк безаш, кхидолу къаьмнаш лоруш, куралла ца еш, сий лардеш, йохьах ца вухуш хила лаар. Поэтан патриотически дог-ойла а, синхаам а. Меттан исбаьхьаллин башхаллаш. Литературан теори. Эпически, лирически долчух кхетам балар.

Поэтан Гацаев С.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

Поэто 1аьнан 1аламан, чехкачу дарцан ма-дарра хлуттуш долу сурт гайтар стихотворенехь «Дарц». 1аламан аьрха хазалла гайтар. Меттан поэтически исбаьхьалла, васташ, дустарш. Литературан теори. Эпически, лирически долчух кхетам кларгбар.

Яздархочун Сулаев М.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Лаьмнаша ца дицдо» романан дакъа «Берзан телатар». Казахстанерачу шортачу аренийн шатайпанара бляьстенан хаза 1алам а, цуьнан аьхналла а гайтар. Борз говрана телатар а, цу шинна юккъехь хилла къовсам гайтаран башхалла а. Тавсолтин шен Даймахке болу сатийсам а, Казахстанера бецийн хьожа цлечух тера хеташ, цо юх -юха а цунах хьожаяхар. Тавсолтин адамалла а, берзан кьизалла а. Дийпаран меттан исбаьхьалла.

Поэт Сулейманов А.С. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Стихотворенехь «Шунехь дош» къонахаллех лаьцна ойлар. Къонахчун мах Даймахкана, халкъана и хьанал хиларца, церан дуьхьа вехаш, царна эшначохь шен дахар а дладала кийча хиларца хадор. Къонах боху цле халкъан ламасташкахь шеца лаккхара сий, оьздангалла йолуш хилар. Стихотворенехь поэтически суртхлотторан башхаллаш. Цуьнан интонаци, ритм.

Дагахь 1амо произведенеш:

Мамакаев М. «Даймехкан косташ».

Дикаев М. «Нохчо ву со».

Гацаев С. «Дарц».

Бисултанов А. «Хьайбахахь язйина байташ».

Сулейманов А. «Шуьнехь дош».

Дешархошна шаьш еша произведенеш:

«Жерочун клентан, гуьржийн клентан илли».

«Девлетгирин эвла йоккхуш даьккхина илли».

«Исмайлин Дудин илли».
«Бос хазачу Мусан илли».
Шайхиев I. «Куйнах дош».
Ахмаров P. «Кешнашкахь».
Амаев B-ХЪ. «Цхъа де».
Дикаев M. «Стеган цIе».
Гайсултанов I. «Алдара имам Ушурма» («Александр Чеченский повестан дакъа»).
Мутаев M. «Кемсийн гарс». Хамидов I. «Абубешар».
Мамакаев I. «БIаьстенан Iуьйре».
Гацаев C.. «Аренаш, тIеэца хIинца».
Бексултанов M. «КIелхъара ца велира
Рашидов Ш. «Ламанан басахь».
Мусаев M. «Таймин Биболат» (дакъош),
Айдамиров A. «Кхолламан цхъа де».

VIII класс

Литература – дешан искусство

Хьалхара дош. Литературах лаьцна кхетам балар. Исбаьхьаллин а, Iилманан а литератураш. Искусствон тайпанаш а, литература а. Исбаьхьал-лин литературан дахарций, юкьараллиций йолу уьйр. Цуьнан кхетош-кхиоран маьIна. Дешан искусство иза хиларе terra, цуьнан идейность а, исбаьхьалла а.

Поэтан Арсанукаев Ш. A. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Тимуран тур» произведенехь ширачу заманахь вайнехан хилла юкьараллин дахар а, гIиллакхаш а гайтаран башхаллаш. Махкана тIе бохам беача, къонахалла, майралла гайтар сийлахь хилар чIагI а деш, ямартло, кIиллолла емалъяр.

Къоман паргIато еза ларар, иза ларъеш нуьцкъалчу мостагIашна дуьхьал майраллица кийсам латтийначу турпалхойн васташ кхолларан баш-халлаш. Лаьмнийн Iаламан суьрташ. Произведенехь халкъан паргIатонехьа болчу буьрсачу тIеман суьрташ. Стихашкахь язйинчу повестан исбаьхьаллин къастамаш. Цуьнан дIахIоттаман а, стихан а, поэтически меттан а башхаллаш.

Авалиани Л. «Хьаькхна буц» дийцаран чулацам. Махкана тIе бохам беъча, нохчийн кIенташа гайтина къонахалла а, майралла а. Ушарма-имаман оьзда васт. Къонахалла а, майралла а сийлахь ларар. Халкъан машар а, нехан адамалла деза а, сийлахь а хилар чIагIдар. Багратионан майралла а, нохчаша шайгара гайтина лаккхара оьздангалла а.

Яздархочун Бадуев С. Б. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Олдум» дийцаран чулацам а, коьрта турпалхой а. Заманца ца догIу шира Iадаташ тIех сов ларар цу дийцар тIехь емалдар. Хиллачу бохамо а, тIебазбеллачу сингаттамо а Олдум кIелвитар, гIорасиз вар. Воккхачу стеган Исраилан дийцар яздархочо шен произведени юкьадалоран маьIна. Авторан турпалхойх дог лозуш хилар. Литературан теори. Исбаьхьаллин вастах кхетам балар.

Яздархочун Мамакаев M.A. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

Поэта шен стихотворенехь «Лаьмнийн дийцар» сийлахьчу Даймахках, лаьмнех лаьцна ен ойланаш. Лома кIел баьхначу дайша, дедайша къоман оьзда гIиллакхаш лардеш схьадар а, царах коьртанаш - яхь, сий, стогалла цара ларар а. Осалчу, стешхачу, ямартчу нахе, кIиллошка поэтан болу цабезам, турпала кIентий цо хестабар. Стихотворени кIорггера патриотически маьIна. Лирически турпалхо хьоме Даймохк, лекха лаьмнаш, яхь йолу кIентий а хесто даима кийча хилар

а, шен кхоллам цо цаьрца бозар а. Яздархочун Музаев Н. Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

«Накъосташка» стихотворени тӀехь поэта адамийн тоьлла амалш хеста а еш, сакхте ерш емальяр. ДогцӀена, шина ойланехь а воцуш, шел лакхарчарна хьеста а ца луш, нахах вешаш, кураллаш ца еш, яхь йолуш, оьзда, хьуьнаре, бакь хилар деза а, сийлахь а ларар. Поэтан дог-ойла а, стихотворенин кхетош-кхиоран маьӀна а.

Литературан теори. Рифмех а, ритмах а болу кхетам кӀаргбар. Стихан соцунглах а, цуьнан маьӀнех а, символах а кхетам балар.

Яздархочун Ахмадов М.М. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Произведенехь «Мохк бегийча» хӀинцалерчу заманан вайнехан юкьараллин дахар а, гӀиллакхаш а гайтаран башхаллаш. Халкъан бохамна тӀехь са яккхар емалдар. Адамашна юккьера уьйр-безам херлуш хиларх а, гӀиллакх оьздангалла дӀадолуш хиларх а авторан дог лозуш хилар. Эшначохь адамаш вовшашна орцахдовла кийча хилар деза а, сийлахь а ларар. Повестан коьрта турпалхой а, церан васташ а. Яздархочун оптимистически дог-ойла а, синхаамаш а.

Поэтан Бисултанов А. Д. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Стихотворенехь «ДегӀаста» Даймакках а, шен къомах а лаьцна поэта ен ойланаш.

Азаллехь дуьйна къызачу ницкъана юьхь-дуьхьал лаьтгаш схьабеанчу Даймаккана хастамаш бар. Къоман паргӀато еза ларар. Поэтан винчу меттиге, Даймакхе болу догцӀена безам. Вала да воцуш, ДегӀаста бӀарзъелла хьийзачу а, кӀентий оьгучу а, наной боьлхучу а доьхначу дийнахь Нана-дегӀаста ларьяре кхойкхуш, поэта Деле ден дехарш. Стихотворенин кӀорггера патриотически а, кхетош-кхиоран а маьӀна, поэтически меттан исбаьхьалла а.

Поэтан Сулейманов А.С. дахарх а, кхоллараллех а лаьцна хаамаш.

Поэма «Дахаран генаш». Маьрша Даймохк, тешаме дотагӀалла, къонахалла, бартболу доьзал - поэмин коьрта теманаш. Поэтан лирически турпалхочун оьзда лаамаш, цо Даймакках, дахарх, доьзалх, гӀиллакхех, оьздангаллех, сийх, йохьах лаьцна ен ойланаш. Таханлерчу дахарехь нислуш долу кхачамбацарш Ӏора а дохуш, сирлачу кханенга сатийсарца цаьрца кьийсам латтош иза хилар. Лирически турпалхочун кийрахь детталуш долу къонахчун дог, адамийн бехделла синош, уьш гӀиллакхах дохар дӀанисдан иза гӀертар.

«Дог дохден цӀе». Поэта хьаша хӀусаман беркат ларар, халкъа юкьахь хьаша веза ларар, сийлахь хилар. Стихотворенин меттан исбаьхьалла, ритм, интонаци.

Яздархочун Хасбулатов Я.И. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Поэма «Къоьзана» нохчийн ширачу дийцаран буха тӀехь кхоьल्लीна хилар. Поэмин идейни чулацам - нах шайн дайн весеташ, дайн гӀиллакхаш, ламасташ диц а дина, вовшашна диканна а, вонна а боцуш, байна хилар гайтар. Адамийи гӀиллакхе йоцу, сакхте йолу амалш емальяр. Нехан дика дерг тулург хилар чӀагӀдар. Поэмин халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр.

Яздархочун Эдилов Х-М. Э. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш. Стихотворени «Сий делахь, латта!» Даймохк, мехкан латта мостагӀчух лардеш эгначийн мах беза хилар. Нохчех леш балург цахилар чӀагӀдар. Ирс къуьйсусуш велларг сийлахь а, веза а ларар. Стихотворенин патриотически маьӀна.

Поэтан Супаев Р.А. кхоллараллех лаьцна хаамаш. Стихотворени «Нохчийн халкъ». Машар, паргӀато нохчийн халкъо коьрта лоруш хилар. Харцо ца езаш, дика а, вон а ловш, собарх ца духуш схьадеанчу нохчийн халкъах дозалла дар.

Махкана, халкъана гӀуллакх дан кийча хила везаш хилар чӀагӀдар. Стихотворенин маьӀна, меттан башхаллаш.

Яздархочун Яшуркаев С.С. кхоллараллех лаьцна хаамаш. Дийцар «МаьркӀаж-бодан тӀехь кӀайн хьобкх». 1944-чу шарахь нуьцкъала Казахстане кхалхийначу вайнаха лайна халонаш. Дийцаран коьрта тема.

Шен куьцах ца духуш, юьхьк1айн йолуш, гора ца х1уттуш вайнехан халкъ оцу 1азапах доьналлица чекхдаларх лаьцна дийцаран башхаллаш.

Даймахкахь баха бакъо йоцу нах мискачарал миска, декъаза хилар гайтар.

Сийлахь Нохчийчоь оздачу йоб1ан куьцехь гайтаран бахъана а, маь1на а. Боцца мур чулоцу дийцаран хиламашкахула коьртачу турпалхочун Мадин дахар а, халачу хьелашкахь кхуьуш йолу цуьнан амал а к1орггера йовзийтар, цуьнан кхоллам халкъан кхолламах къасталур боцуш, бозабелла хилар ч1аг1дар.

Дийцарна иштта ц1е тилларан маь1на. Дийцаран патриотически бух а, д1ах1оттам а.

Поэтессин Анзорова Б. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар. Стихотворени «Нохчийчоь-сан маьрша ага». Массо х1уманал деза къоман сий а, маршо а ларар. Нохчийчоьнан кхане сирла а, маьрша а хилийта шайн дог1маш ца кхоош г1азотана г1евттинчу к1ентийн а, мехкарийн а сий дар. Дедайн г1иллакхаш а, г1уллакхаш а лоруш схьабог1учу къонахийн лаккхара мах хадор. Стихотворенин кхетош-кхиоран маь1на а, халкъан барта кхоллараллица йолу уьйр а.

Поэтан Саидов Б.С. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Поэтан стихашкахь «Вина юрт», «Деган аз» вина мохк, цуьнан 1алам гайтаран башхаллаш. Ли-рически турпалхочун ойланаш а, синхаамаш а, Цуьнан лаамаш беркате хи-лар, адамашна аьхналла, синтем, токхо яран 1алашонца иза вехаш хилар. Поэтан стихашкахь Даймехкан 1аламан суьрташ.

Поэтан Сулаев М.А. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш. Мифологин турпалхочун Пхьарматан б1аьргашца кху дуйнен т1ехь хилла а, хуьлуш болу а бохамаш поэми т1ехь гайтар. Адамашна беркатна Пхьармата еллачу ц1арах зуламечу наха харц пайдаэцар емалдар. Бехк-гуьнахь доцуш нохч-г1алг1айн халкъ шен махках даккхар, цхьайолу ярташ адамашца яга а еш, ц1е тесна. Оцу къизаллина дуйхьал поэта ойу дера, обг1азе аз. Дуйнен т1ехь мел деш долчу зуламашца луьра къийсам латто безаш хилар ч1аг1дар. Къизачу акхараллица бехк боцуш х1аллакдечу адамах поэтан дог лазар. Поэмин идейни маь1на а, меттан башхаллаш а.

Яздархочун Дадашев 1. К. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш.

Вайн заманца ца дог1учу г1уллакхашна дуйх1ал къийсам латтор – «Дайна бер» дийцаран коьрта тема. Ширачу заманехь дуййна схьадеана къоман оздангаллин ламасташ х1инцлерчу дахарца къовсаме довлар гайтар. Дайн ламасташ замане хьаьжжина ца лелор бахъана долуш Медентана баьлла бохам. Исрапиан а, Медентан а ц1ент1ехь лаьтта сингаттам а, Медентан йобхна хьийзар а. Къоначу наноша воккханиг лараран хьокъехь долу къоман ламаст а, яздархочо цуьнан маь1на дар а.

Поэтан Шайшиев 1. Х. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш. Стихотворени «Безаман декхар». Б1ешерашкахь вай дайша схьадеана низаман ламаст лардан дезаш хи-лар ч1аг1дар. Къонахчун ц1е еза а, сийлахь а ларар. Стихотворенин мотт а, халкъан барта кхоллараллица цуьнан уьйр хилар а.

Яздархочун Хамидов 1-Хь. Х. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

Дийцар т1ехь «Д1а-коч, схьа-коч» дайн озда, хаза г1иллакх талхош берш 1орабахар. Дахарехь цхьа дика х1ума нисделча луш долу совг1ат са яккхарехь дерзийна лелош болчийн яздархочо говза а, беламе а сурт х1оттор. Персонажийн беламе амалш а, васташ а гайтарехь диалоган маь1на. Дийцаран д1ах1оттам а, цунна иштта ц1е тилларан маь1на а. Литературан теори. Беламе долчух (юморх) кхетам балар.

Яздархочун Нунуев С-Хь М. дахарх, кхоллараллех лаьцна хаамаш балар.

Дийцар т1ехь «Лазийна шовда» синоьздангаллин проблемаш, адам 1аламца к1оршаме хилар гайтар. Ильяс доггах 1алам дезаш а, иза лардан а, 1алашдан а лууш хилар, кхоам ца хеташ х1аллакдечу 1аламна иза орцахвалар.

Яздархочун 1аламах дог лозуш хилар.
Дагахь 1амо магийна произведенеш:
Бисултанов А. «Дег1аста».
Сулейманов А. «Дог дохден ц1е».
Эдилов Х-М. «Сий делахь, Латта!»
Музаев Н. «Накьосташка».
Саидов Б. «Деган аз».

Дешархошна шаьш еша произведенеш:
Арсанукаев Ш. «Хан-г1ала».
Мамакаев М. «Пондар».
Музаев Н. «Таймин Биболат а. Мадин Жаьммирза а».
Гацаев С. «Чурт».
Мутаев М. «Ун».
Айдамиров А. «К1ант веллачу дийнахь».
Сулейманов А. «Лойша суна».
Ахмадов М. «Боча».
Саидов Б. «Меттиган сурт».
Гадаев М-С. «Рег1ара поп».
Саракаев Хь. «Эдалханан некъаш» (дакьош).
Эдилов Х-М. «Акхаройн лорах».
Дадашев I. «Зойрбекан шовда» (дакьош).
Шайхийев I. «Б1аьвнаш».
Хамидов I-Хь. «Экзамен хаттар».
Нунуев С-Хь. «Даймехкан мукъамаш».
Бисултанов А. «Гой шуна, доттаг1ий».

IX класс

Нохчийн халкъан барта кхолларалла

Халкъан барта кхоллараллех долу хаарш цхьаьна бараме а далош, т1едузар.

Нохчийн халкъан барта кхолларалла а, цуьнан башхаллаш а. Барта кхоллараллехь халкъан ойла, лаамаш, сатийсамаш, дегайовхо билгалгьялар. Нохчийн барта кхоллараллин тайпанаш: иллеш, эшарш, туьйранаш, шира дийцарш, хабарш, аларш, наьрт-эрстхойх лаьцна дийцарш, Молла-Несартан хабарш, тийжамаш, кичанаш, х1етал-металш.

Нохчийн халкъан барта кхолларалла гульяр, д1аязъяр, зорботохар. XIX б1ешарахь Л. Н. Толстойс нохчийн барта произведенеш д1аязъяр, П. К. Усларий , Досин Къедасий шайн белхаш т1ехь нохчийн барта произведенеш зорботохар. Лаудаев Умалта а, Ахриев Чаг1ас а барта произведенеш гульеш, зорботохар.

Эльдарханов Таьштамара, Шерипов Асланбека нохчийн барта произведенеш д1а а язъеш, зорботохар. Нохчийн яздархоша Нажаев Ахьмада, Сальмурзаев Мохьмада, Бадиев Саьлида, Арсанов Саьлид-Бейс барта произведенеш гульяр, зорбанехь арахекар. Оьрсийн яздархоша А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтовс, Л. Н. Толстойс, кхечара а шайн кхоллараллехь нохчийн барта произведенеш пайдаэкар. Эльмурзаев Сираждис, Мациев Ахьмада барта кхолларалла гульярехь а, зорбанехь арахекарехь а дина г1уллакх.

Х1инцалерчу фольклористаша къоман барта кхолларалла гульярехь, иза 1алашъярехь, Илманца талларехь беш болу болх.

Х1инцалерчу исбаьхьаллин литературин барта кхоллараллица йолу з1енаш.

Туйранаш

Туйранаш - нохчийн барта кхоллараллехь уггаре даьржинчу тайпанех цхьаь. Туйранийн тайпанаш. Инзаре-тамашена х1уманаш дуьйцуш а, дийнатиин хьокьехь а. адамиин дахаран хьолех лаьцна долу а туйранаш.

Туйранашкахь диканиг, сийлахьниг, ч1аг1деш, вочунна, зуламечунна дуьхьал кьийсам латтор. Халкъо даима туйранашкахь вонал дика, харцонал бакъо, сийсазчул сийлахьниг толадар.Туйранийн башхаллаш. Инзаре-тамашена, хила йиш йоцуш долу х1уманаш бакъдолуш санна далор. Хьайбанаш, акхарой, олхазарш адамиин амалшца гайтар. Гойтуш дерг х1уь а делахь, цара адамиин юкъаметигийн, 1ер-дахарехь кхоллалучу г1уллакхийн ойлайитар. Туйранийн чулацамехь дерг хаздеш, ладог1а дог доуьйтуш дийцар, Туйранийн исбаьхьалла.

Туйранаш - халкъан барта кхоллараллин мехала хазна.

Тексташ: «Эла Тепсаркьий. Жьбра-Бабин Жонсаркьий», «Чинг1аз», «Алхаст а, Маьха-Аьзни а», «Борз», «Лулахой», «Ч1оьнч1алгтий, йиэшаппий», «Мискачу стеган к1ант».

Оцу туйранех хьехархочо а, дешархоша а хаьржина 2-3 туйра дийцаре дийр ду. Литературан теори. Туйранах болу кхетам к1аргбар.

Шира дийцарш, хабарш, аларш.

Халкъан барта кхоллараллехь тайп-тайпанан чулацам болу шира дийцарш, хабарш, аларш, Царех цхьадерш туйранех тера а долуш, инзаре-тамашена х1уманаш дуьйцуш хилар, ваьджерш ширчу заманахьлерчу дахарх доьзна хилар,

Билгалйолчу меттигех (юьртах, ломах, рег1ах, хих, б1аьвнех) лаьцна дийцарш. Цхьанахенахьлера исторически хиламаш я билгалчу наха лелийна г1уллакхаш шайн чулацамехь долу дийцарш.

Наьрт-аьрстхойх дийцарш. Церан чулацам а, башхаллаш а. Наьрт-эьрстхойх долчу нохчийн дийцарийн ша-тайпана къастамаш.

1аьржа-Хожаг1арах дийцарш, церан башхаллаш.

Наьрт-эьрстхойх, 1аьржа-Хожаг1арах долчу нохчийн дийцарийн кхечу къаьмнийн уьш санна йолчу барта произведенешца цхьаьна дог1уш дерг а. къаьсташ дерг а.

Молла-Несартан хабарш.

Аларш.

Чехкааларш.

Тексташ: «Г1онат-г1ала», «Мажк1а баса», «Хьекьал долу зуда», «Астаг1а Тимар», «Наьрт-аьрстхой а, наьрт-болатхой а», «Соскин-Солса а, 1ала-мала а», «1аьржа-Хожа». Царех хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу 3-4 дийцар т1ехь болх бийр бу. Литературан теори. Барта дийцарех болу кхетам к1аргбар.

Эшарш

Халкъан эшарш, церан чулацам а, маь1на а. Даггара йолчу ойланца, исбаьхьа лирически сурт х1оттош мехкарийн эшаршкахь кегийрхойн беамамах лаьцна, адамиин хазахетарех, халахетарех, дахарехь кхоллалучу адамиин юкъаметтигех лаьцна дийцар.

Нохчийн халкъан эшарийн тайпанаш. Кьинхьегаман эшарш. Беаман эшарш, хелхара эшарш, забаре эшарш, 1ер-дахар хьокьехь эшарш.

Аьхначу басаршца ша-тайпанчу дустаршца, метафоршца исбаьхьаллин васташ эшаршкахь кхоллар. 1аламехь, гонахарчу дахарехь долчу билгалчу х1уманех пайдаоьцуш исбаьхьаллин сурташ х1итторца адамиин ойла эшаршкахь гучуяккхар.

Халкъан барта кхоллараллехь эшарийн мехалла.

Хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу эшарш т1ехь болх бар.

Литературан теори. Барта лирически эшарех болу кхетам к1аргбар.

Иллеш

Иллеш - нохчийн барта кхоллараллехь коьртачу, уггаре мехалчу произведенийн цхьа тайпа. Даймохк безар, иза лалашбар, вовшашца барт хилар, кхечу къаьмнашца доттагаллин уйраш лелор, халкъан, мехкам гуллакхна тӀера хилар иллешкахь чӀагӀдар. Къонахалла, оздангалла, къинхетамалла, адамийн сий лардар иллешкахь кхайкхор.

Лирически а, турпалаллин а иллеш.

Лирически иллийн къастамаш, Ардаме сюжет а йоцуш, иллин турпалхочо лелийна гуллакхаш я цхьа хиламаш баьржина гайтар а доцуш, амма гонахарчу дахаро я лаламехь долчу хӀуманаша, хиламаша меттахъяьккхина турпалхочун ойла лирически иллешкахь гучуялар.

Лирически иллешкахь исбаьхьаллин сурт хӀотторан гӀирсаш, васт кхолларан башхаллаш.

Турпалаллин иллеш. Церан чулацам, дӀахӀоттам, исбаьхьаллин баш-халлаш. Къоман дахарехь маьӀна долу гуллакхаш иллийн чулацамехь хилар. Халкъан ламасташ, гӀиллакхаш чӀагӀдар. Шен дикачу кӀентийн хьуьнарш хастаме деш дийца, тӀекхуьучу тӀаьхьешка уьш дӀахайта лаарца кхоьллина иллеш. Халчу дахаран новкъахь тайп-тайпанчу халонашца къуьйсус, тайп-тайпанчу мостагӀашна дуьхьал къийсам латтош халкъана хьалхабовлуш хилла, къонахалла гайтина турпалхой иллешкахь бийцар.

Иллин сюжет. Стих а, сурт хӀотторан, васт кхолларан гӀирсаш а.

Нохчийн илланчаш: Чийтмаран Зовр. Сулейманов Баудди а, цуьнан иллеш а. Гакашев Мохьмад, Орзимов Денисолта.

Тексташ: «Теркаца хьала-охьа вехаш хиллачу Эла Мусостан, Адин Сурхон илли», «Аьккхийн Жанхотан илли», «Таркхойн кӀентан, Жерочун кӀентан, Жумин Акхтулин илли», «ГихтӀарчу Жоьрбабин, Ганин илли», «Лаьржа НогӀин илли», «Ваша воцчу Сайлахин илли», «Эла Монцин, Жерочун кӀентан илли», «Девлатгирин-эвла яккхарх долу илли». Оцу текстех хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу 3-4 илли тӀехь болх бийр бу. Литературан теори. Иллех болу кхетам кӀаргбар

Кицанаш

Кицанаш нохчийн барта кхоллараллехь кегийра, амма шайн къеггина маьӀна долу пронзведенеш. Кицанийн чулацамехь дерг дукха хенахь дуьйна дахарехь зеделларг, адамо шен хьокъехь ойла йинарг, тидаме эцнарг хилар. Кицанаш доцца аьллачу, атта дагахь лаьттачу дешнашца кхетам луш, дика-ниг хьокъуш, вочух ларваран маьӀна долуш хилар.

ХӀетал-металш

ХӀетал-металийн башхаллаш. ХӀетал-металшкахь цхьа хӀума кхечу хӀуманехула, шен аматашца, билгалонашца къайлах йолчуьнца йогӀучу хӀуманца билгалъяккхар.

ХӀетал-мегалш адамийн эс кхиорехь мехала хилар.

Хьехархочо а, дешархоша а хаьржинчу кицанийн, хӀетал-металийн маьӀна а деш, царна тӀехь болх бар. Дешархоша баккхийчаьргара, юьртахошкара барта произведенеш дӀа а язъеш, уьш классехь йийцаре а еш, болх бар.

Куьйга йозанан материалаш кечьяр. Литературан теори. Кицанах, хӀетал-металх болу кхетам кӀаргбар.

Нохчийн литература

Барта кхолларалла а, исбаьхьаллин литература а. Халкъан дахарехь церан маьӀна.

Къоман йоза кхолладалар. Лаьрбийн графикех пайдаоьцуш кхоьллина нохчийн йоза. Латински графикехула хилла йоза. Кириллицин буха тӀехь долу йоза.

Дуьххьарлера нохчийн абат - Досин Къедас П. К. Усларан элпашца хӀоттийна «Нохчийн джуж» (1862 шо).

Нохчийн йозанан литература кхоллаяларан а, кхиаран а хьелаш. Исбаь-хьаллин литературан хьостанаш. Халкъан барта кхоллараплин буха тӀехь къоман литература кхоллаялар, лаьрбийн а. оьрсийн а, кхечу къаьмнийн а исбаьхьаллин литературех пайдаоьцуш кхиар.

Къоман литература кхиарехъ «Серло» газетан маълна.

Литературан теори. Халкъан дахарехъ исбаъхъаллин литературан маълнех болу кхетам кларгбар.

Дуьххъарлерачу яздархойн Дудаев Абдин, Сальмурзаев Мохьмадан, Нажаев Ахьмадан, Айсханов Шамсуддин кхоллараллин обзор.

Церан произведенийн (Дудаев Абдин стихотворенеш, Сальмурзаев Мохьмадан дийцарш, Нажаев Ахьмадан стихотворенеш, «Жалу» поэма, Айсханов Шамсуддинан дийцар «Клайн котам») коьрта чулацам а, маълна а. йоза-дешар даржоран, юьртабахам кхиоран, Даймохк мостагъчух лалашбаран, мехкан хьал дебочу къинхъегаман теманаш айбар. Произведенийн жанраш, исбаъхъаллин башхаллаш. Къоман литература йолорехъ оцу яздархойн кхоллараллин маълна. (Обзорни кепехъ длахьо и болх).

Исбаъхъаллин литература коммунистически идеологии латкъамца кхиина хилар, цуьнан тлаъхьенаш.

Литературан теори. Дийцаран жанрах болу кхетам кларгбар.

Бадуев Саъидан Сулеймановичан «Церан арц», «Бешто», «Лам».

Бадуев Саъид - нохчийн исбаъхъаллин литературан бухбиллархо.

Бадуев Саъидан дахаран, кхоллараллин некъ. Бералла, дешаран шераш. Яздархочун исбаъхъаллин корматалла кхиар. Бадуев Саъидан кхечу къаьмнийн яздархошца хилла доттагъаллин, кхоллараллин уйраш.

Бадуев Саъид а, къоман театр а.

Яздархочун проза, драматурги, поэзи. Бадуев Саъидан произведенешкахъ нохчийн 1ер-дахар гайтаран башхаллаш.

«Церан арц» повестан чулацам а, исбаъхъаллин башхаллаш а. Пурстоьпан Кульдевичан, цунна тлаъхъа бохучу Мирзин. Эльбертан амалш.

Къоман ламасташ повесть тлехъ гайтар. Хонмурд а, цуьнан доьзал а. Бано а, Залуба а. Нохчийн зударийн оздангалла, цара шайн сий, къоман гиллакхаш лардар.

Повестехъ исбаъхъаллин сурт хлотторан башхаллаш.

«Бешто» повестан тема а, длахлоттам а. Бештон, Бусанин кхоллам. По-вестан персонажийн амалш, уьш гайтаран исбаъхъаллин башхаллаш.

Бадуев Саъидан драматургически произведенеш, уьш сцени тлехъ хлотторан хьелаш.

Бадуев Саъидан поэтически произведенеш. «Лам» - адабийн лаламца йолчу юкъаметтигех стихотворени. Бадуев Саъидан кхоллараллин мехалла.

Литературан теори. Повестах болу кхетам кларгбар. Дешархошна шаш еша:

«Маргалан синтаре», «Кабиха», «Мацалла», «Бие де, я биеннах цхьаъ».

Сулаев М. А дахар а, кхолларалла а. Сулаев Мохьмад критик а, гочдархо а.

Гацаев С. дахар а, кхолларалла а.

Мамакаев Абьрби Шамсуддинович «Кавказан латта», «Сайн кланте», «Йоле» (индагъаш дахделла...), «Даге», поэма «Нохчийн лаьмнашкахъ»

Мамакаев Абьрбин дахаран, кхоллараллийн некъ.

Поэтан кхолларалехъ Даймохк а, цуьнан хазачу лаламан суьрташ а. Лирически турпалхочуьнан Даймахке а, шен халкъе а болу хьанал а безам, цуьнан вахаран лалашо халкъан хашташка хьажийна хилар. Поэтан лирикехъ а безам а, доттагъалла а. Юкъараллийн дахарехъ поэтан декхарш а, поэзин меттиг а.

«Нохчийн лаьмнашкахъ» поэма. Поэми тлехъ нохчийн халкъан хьалхалера дахар гайтар. Аслагий, Сельхьат. Церан къона дахар халлакхиларан бахъана. Авторан ойла.

«Нохчийн лаьмнашкахъ» поэмин лирический, эпический билгалонаш.

Поэмин стих а, меттан башхаллаш а.

Мамакаев Абьрбин кхоллараллин мехалла.

Литературан теори. Лирикx кxетам балар. Поэтически маттах кxетам балар. Поэмех кxетам балар. Дешархошна шaш еша: «Доттаг1чуьнга кехат», «Садаьржаш», «Буьйса ю башха ...», «Дагалецамаш», «Текхарг».

Хамидов 1абдул-Хьамид Хамидович «Лийрбоцуш»

Хамидов 1абдул-Хьамидан дахар а, кхолларалла а.

«Лийрбоцуш» турпалаллин драми т1ехь вайн сийлахь Даймохк фашизмах 1алашба г1евттинчу б1аьхойн майралла а, уьш кьинхетам болуш хилар а гайтар. Тайп-тайпанчу кьaьмнех болчу б1аьхошна юкьара доттаг1алла.

Нурадиловс, Федоровс, Баркинхоевс, Бульбас шайн кьона дахар Даймахкана д1адалар. Нохчийчоьнан озьдачу к1ентан майрачу б1аьхочун Нурадилов Ханпашин турпалалла.

Пьеси т1ехь гайтина мостаг1чун амалш.

«Лийрбоцуш» драми т1ехь турпалхойн васташ кхолларан г1ирсаш. Т1емалочун васт х1оттош а, мостаг1ий гойтуш а шен кьастам болуш билгалйолу исбаьхьаллин говзалла.

Литературан теори. Драматически кьовсамах кxетам балар.

Дешархошна шaш еша. «Бож-1ела».

Нохчийн литература 20-50 шерашкахь кхиаран хьелаш а,

х1инцалера литература а (обзор)

Дуьххьарлерчу нохчийн яздархоша кьоман литературехь д1алоцу меттиг, церан кхоллараллин маь1на.

40-50 шерашкахьлера литература. Оцу хенахь вайнехан кьоман исторехь уггаре а хала мур беана хилар. Нохчийн кьам махках даьккхинчу 13 шарахь кьоман литература, искусство, культура шaш кхиарехь седна латтар а, цуьнан т1аьхьенаш а.

Халкъ шен махка ц1а а дирзина, б1ег1ийлаш кхоллаелча, литература кхид1а а кхиа йолаялар. Хьалха дуьйна литературехь болх беш хиллачу а, керла юкьабаьхкинчу а яздархойн кхолларалла кхиаран хьелаш (Арсанов С.-Б., Мамакаев М., Музаев Н., Ошаев Х., Бадаев М., Эдилов Х.-М., Сулаев М., Байсултанов И., Айдамиров А., Ахматова Р., Сулейманов А., Арсанукаев Ш.). Теманашца, ойланашца, жанрашца литература шорьялар. Яздархой исбаьхьаллин говзалла лакхаялар.

Прозехь, поэзехь, драматургехь тоьлашха йолу произведенеш обзорни кепехь йовзийтар. Царех 4-5 произведени (шaш харжарца) классехь йийцаре яр.

60-90 шерашкахь литература кхиаран коьрта башхаллаш. Исбаьхьал-лин пох1ма долу яздархой литературе бахкар (Шайхиев И., Кибиев М., Окуев Ш., Рашидов Ш., Гацаев С., Ахмадов М., Бексултанов М., Бисултанов А., Махмаев Ж., Сайдуллаев Хь., Нунуев С.-Хь., Эльсанов И., кхиберш а). Литературни цхьаьнакхетаралла «Пхьармат». Кегийрхойн литературе балорехь, церан граждански ойланаш, исбаьхьаллин корматалла кхиарехь «Пхьарматан» маь1на. Цара литературе деьна керланиг (ойланаш, теманаш, исбаь-хьаллин басарш). Шен чулацамца а, исбаьхьаллин кепехь а литература керлачу т1ег1ане ялар. Кьоначу яздархойн кхоллараллин обзор. Царан 4-5 про-изведени (шaш харжарца) классехь йийцаре яр.

Литературан теори. Дуккха а жанрашкахь йолчу кьоман исбаь-хьаллин литературах кxетам балар.

Дагахь 1амо произведенеш

«Теркаца хьала-охьа вехаш хиллачу Эла Мусостан, Адин Сурхон илли» (дакьа).

«Аьккхийн Жанхотан илли» (дакьа).

Бадуев С. «Бешто» (дакьа).

Мамакаев И. «Кавказан латта», «Нохчийн лаьмнашкахь» (дакьа).

Х1инцалерчу поэтийн 3-4 стихотворени (хьехархочо я дешархо-ша хаьржинарш).

3. Тематически планировани нохчийн литературан

Раг1	Дакъа, урокан ц1е	сахът
класс	5	
	Халкъан барта кхолларалла	11
1	Халкъан барта кхолларалла. Дешан исбаъхъаллин суртх1отторан г1ирсаш.	1
2	Туйранаш, кицанаш, х1етал-металш. Туйра «Тамашийна олхазар».	1
3	Туйра «Кхо ваша» 1 дакъа	1
4	Туйра «Кхо ваша» 2 дакъа	1
5	Туйра «Барзо 1ахарца мохк къовсар».	1
6	Туйра «Кхо ваша а, саърмик а».	1
7	Туйра «Добшуш хила к1ант»	1
8	Туйранех лаьцна	1
9	Кицанех лаьцна.	1
10	Х1етал-металех лаьцна.	1
11	1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
	Литературни туйранаш	12
12	Б. С. Саидов «Майра к1ант Сулима». 1 д.	1
13	Б. С. Саидов «Майра к1ант Сулима». 2 д.	1
14	Б. С. Саидов «Майра к1ант Сулима». 3 д.	1
15	Мусаев М. М. «Ц1ен маъхъси».	1
16	Мусаев М. М. «Ц1ен маъхъси».	1
17	Гацаев С. А. «Чкъоьрдиг». Чкъоьрдиг кхоьру.	1
18	Гацаев С. А. «Чкъоьрдиг». Чкъоьрдиган толам.	1
19	Исмаилов А. Т. «Бирдолаг»	1
20	Исмаилов А. Т. «Лобман пачхъалкх»,	1
21	Исмаилов А. Т. «Сацам», «Кура сай».	1
22	Исмаилов А. Т. «Толам».	1
23	Диалог а, монолог а лаьцна.	1
	Дийцарш а, байташ а.	48
24	Бадиев С. С. биографи. Зайнди.	1
25	Бадиев С. Зайнди.	1
26	Литературан турпалхочух а, сюжетах а лаьцна кхетамбалар.	1
27	Мамакаев М. А. Баппа	1
28	Мамакаев М. А. Баппа	1
29	Баппа дийцарх лаьцна	1
30	Мамакаев 1. Ш. Садаьржаш	1
31	Стихаш а, проза а.	1
32	1амийнарг т1еч1аг1дар	1
33	Гайсултанов 1умар. Кегий йийсарш	1
34	Сулиманов А.С. Борз ю уг1уш.	1
35	Мугалибов З.А. Доттаг1алла.	1
36	Саракаев Хь. Б. Баьпкан чкъуьйриг.	1
37	«Баьпкан чкъуьйриг» дийцарх лаьцна. Ахматова Р.С. биографи.	1
38	Ахматова Р.С. Лийрбоцуш.	1
39	Ахмадов 1. «Къонахалла».	1
40	Ахмадов 1. «Къонахалла». Дийцар, суртх1оттор, ойлаяр	1
41	Арсанукаев Ш.А. Баьпкан юьхк	1
42	Баьпкан юьхк стихотворенех лаьцна	1
43	Кагерманов Д. Д. Доттаг1алла.	1

44	«Доттаг Алла» дийцарх лаьцна.	1
45	Окуев Шима Сан хьоме Нохчийчоь	1
46	Сочинени «Сан Даймохк»	1
47	Сочинени йийцаре яр. Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1
49	Сатуев Х.Д. Лаьмнийн кьоналла	1
50	Пейзажах лаьцна. Стихотворенин барамах лаьцна.	1
51	Махмаев Ж.М. Буйсанна гIулчаш	1
52	Махмаев Ж.М. Буйсанна гIулчаш	1
53	Рашидов Ш. Р. «ТIамна дуьхьал довла».	1
54	Бексултанов М.Э. ца кхетта хестор	1
55	Ца кхетта хестор дийцарх лаьцна	1
56	Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1
57	Сатуев Х.Д. Лаьмнийн кьоналла	1
58	Пейзажах лаьцна. Стихотворенин барамах лаьцна.	1
59	Классал арахьара дешар . Мархийн кIайн гIаргIулеш Бексултанов М.	1
60	Классал арахьара дешар . Мархийн кIайн гIаргIулеш Бексултанов М.	1
61	Хатуев I-Х. А. Аьрзунан илли	1
62	Амаев В-Х.Х. Малх чубаре хьобжура иза	1
63	Малх чубаре хьобжура иза дийцарх лаьцна	1
64	Классал арахьара дешар . Берсанов Х-А. «Берзалой»	1
65	Классал арахьара дешар. ТIехтохар.	1
66	Литературин терминийн лугIат	1
67	Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1
68	ЖамIдаран урок.	1
класс	6	
РагI	Дакъа, урокан цIе	сахьт
	Нохчийн халкъан барта кхолларалла	
1.	Халкъан барта кхолларалла	1
2.	Эвтархойн Ахьмадан илли.	1
3.	Эвтархойн Ахьмадан а, оьрсийн кIентан вовшахкхетар.	1
4.	Эвтархойн Ахьмадан иллек лаьцна.	1
5.	Таймин Бийболатан илли.	1
6.	Иллек а, церан исбаьхьаллин билгалонех а .	1
7.	Наьрт-аьрстхойн паччахь Наураз.	1
8.	«Наьрт-аьрстхойн паччахь Наураз» дийцарх лаьцна.	1
9.	Ницкъ болу Солса.	1
10.	Гермчигара наьрташ.	1
11.	Наьрт-аьрстхой кхерор.	1
12.	Наьрт аьрстхойх лаьцна долу дийцарш а, туйранаш а.	1
13.	Гайсултанов Iумаран кхолларалла.	1
14.	Гайсултанов I.«Нийса кхел» дийцар.	1
15.	Баснех, жанрах лаьцна.	1
16.	Гайсултанов I. «Барзо амалш ца хуйцу» басня	1
17.	Гайсултанов I. «Ломмий, цхьогаллий»басня .	1
18.	Басня таллий вай.	1
19.	Гадаев М-С. Дарта.	1

20.	Ошаев Х. Чайра.	1
21.	«Чайра» дийцарх лаьцна.	1
22.	Мамакаев 1аьрбин кхолларалла. «Дагалецамаш».	1
23.	Сайдуллаев Хьасанан «Ненан б1аьрхиш» поэма	1
24.	«Ненан б1аьрхиш». К1ант т1аме вахар.	1
25.	«Ненан б1аьрхиш». Шийла кхаь.	1
26.	Сулаев М. К1анте.	1
27.	ЭдиловХ. Э. биографи	1
28.	ЭдиловХ. Э. Ненан безам.	1
29.	1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
30.	Ахмадов 1 .А. Воккха дада.	1
31.	Айдамиров Абузаран кхолларалла «Вина мохк» стихотворени.	1
32.	Нунуев Сайд-Хьамзатан кхолларалла. «Хьайбаха»	1
33.	«Йилбазан оьмар» романа дакъа «Хьайбаха»	1
34.	Ахматова Р. С. «Ма хала ду цунах кхета».	1
35.	Саракаев Хь. Б. «Ирсе б1аьрхиш». Ахььядан ойланаш.	1
36.	«Ирсе б1аьрхиш». К1антана шен нана йовзар.	1
37.	Классал араьхара дешар. Саракаев Хь. Б. Ширачу г1опехь.	1
38.	Керимова С.М. Дожк.	1
39.	Сулаев М.А. К1анте.	1
40.	Саидов Б.С. Йиша- т1емало.	1
41.	Поэмех лаьцна кхетам.	1
42.	Ошаев Х.Д. Чайра.	1
43.	Сочинени «Муха хила веза доттаг1».	1
44.	Муталибов З.А Х1аллакьхиллачу динах лаьцна.	1
45.	Рашидов Ш.Р. Даймохк.	1
46.	Классал араьхара дешар. Ш. Рашидов. Пондаран аз.	1
47.	Арсанукаев Шайхи «Мохк бегор» стихотворени.	1
48.	Кибиев М. М. «Меттан сий».стихотворени	1
49.	Амаев В-Х. Х. Генарчу денойн туьйра.	1
50.	Гадаев М-С. Дарта.	1
51.	Окуев Ш. «Б1аьсте» стихотворени Саидов Билалин кхолларалла.	1
52.	Дикаев М.Д. Къинхетаме Нохчийчоь.	1
53.	Бексултанов М. Э. Некълацар.	1
54.	«Некълацар» дийцарехь къоман г1иллакхаш.	1
55.	Окуев Ш. Х. Б1аьсте.	1
56.	Олицетворенех лаьцна.	1
57.	Классал араьхара дешар . Окуев Ш. Х. Гуьйре.	1
58.	1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
59.	Осмаев А.Д. Гила борз.	1
60.	Ахмадов 1.А. Воккха дада.	1
61.	Сочинени « Ненан мотт»	1
62.	Ахмадов М. Телефон. «Телефон» дийцарехь жима турпалхо	1
63.	Яралиев Юсупан кхолларалла.	1
64.	Яралиев Ю. Кад.	1

65.	«Кад» стихотворенех лаьцна.	1
66.	Классал арахьара дешар. Мажьелла кехатан цуьрг.	1
67.	1амийнарг карадаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
68.	Жам1 даран урок.	1
класс	7	
Раг1	Дакъа, урокан ц1е	сахьт
	Халкъан барта поэзи.	
1.	Халкъан барта поэзи	1
2.	«Бабин Иэсин, ворх1вешин йишин илли».	1
3.	«Бабин Иэсин, ворх1вешин йишин илли».	1
4.	«Бабин Иэсин, ворх1вешин йишин иллек» лаьцна	1
5.	«Ваша воцчу Сайлахин илли»	1
6.	«Ваша воцчу Сайлахин илли»	1
7.	«Дадин юрт яккхаран илли»	1
8.	«Дадин юрт яккхаран иллек» лаьцна	1
9.	«Нохчийн шира илли»	1
10.	«Нохчийн ширачу иллек» лаьцна	1
11.	«Сай» халкъан илли	1
12.	«Сай» ц1е йолчу халкъан иллек лаьцна	1
13.	Лирикех а, поэтически къамелах а, стихкхолларах а лаьцна кхетам балар.	1
14.	Классал арахьара дешар.Мамакаев 1. Б1аьстенан 1уьйре.	1
15.	Мамакаев М. А. «Даймехкан косташ»	1
16.	«Даймехкан косташ» стихотворенех лаьцна	1
17.	Гадаев М.-С. Г. «Ирча суьрташ» .	1
18.	Гадаев М.-С. Г. «Ирча суьрташ» .	1
19.	Саидов Б. «Вина юрт»	1
20.	Саидов Б. «Деган аз»	1
21.	Курумова С. «Дохк» (повеста т1ера кийсак)	1
22.	Мамакаев 1. «Берзан бекхам»	1
23.	Сочинени «Сан Даймохк»	1
24.	Очерках кхетам балар	1
25.	Ошаев Х. «Иччархо Абухьяьжа Идрисов» очерк	1
26.	Ошаев Х. «Иччархо Абухьяьжа Идрисов» очерк	1
27.	Судейманов А. «Шуьнехь дош»	1
28.	Дийцарх а, повестах а лаьцна	1
29.	Гайсултанов 1умаран кхолларалла. «Болат -г1ала йожар»	1
30.	Гайсултанов 1. «Болат -г1ала йожар».	1
31.	Гайсултанов 1. «Болат -г1ала йожар». «Болат- г1ала йожар» повестан хьокъехь	1
32.	1амийнарг т1еч1аг1дар.	1
33.	Айдамиров Абузаран кхолларалла. «Мух1ажарш», «Еха буййсанаш» романа т1ера дакъа.	1
34.	Айдамиров Абузаран кхолларалла. «Мух1ажарш», «Еха буййсанаш» романа	1

	т1ера дакъа.	
35.	Айдамиров А. «Мух1ажарш» произведенин турпалхойн васташ.	1
36.	Литературин турпалхочух а, символах а лаьцна.	1
37.	Классал араьхъара дешар Айдамиров А. Кхолламан цъха де.	1
38.	Арсанукаев Ш. «Ийманах дузийта дегнаш».	1
39.	Арсанукаев Ш. «Къемат- буйса», «Т1ом».	1
40.	Арсанукаев Ш. «Нохчийчохь».	1
41.	Кибиев М. «Дош»	1
42.	Кибиев М. «Зов».	1
43.	Классал араьхъара дешар Хамидов 1. «Абубешар»	1
44.	Окуев Ш. «Мацалла», «Т1аьхъара верас» роман т1ера дакъа.	1
45.	Окуев Ш. «Мацалла» мацалло арабаьхнарш.	1
46.	Гацаев С. А. «Дарц» стихотворени.	1
47.	Классал араьхъара дешар Гацаев С. А.»Аренаш, т1еэца х1инца..»	1
48.	Эпически а, лирически а долчух лаьцна.	1
49.	Кусаев 1. «Амалехь диканиг».	1
50.	Сочинени «Нохчочун оьздангалла».	1
51.	Рашидов Шаидан кхолларалла «Ден весет»	1
52.	Рашидов Ш. «Ден весет» К1анте дина весет.	1
53.	Классал араьхъара дешар Рашидов Ш. Ламанан басах.	1
54.	Дикаев М. Д. «Нохчо ву со»	1
55.	Классал араьхъара дешар Дикаев М. Д. «Стеган ц1е»	
56.	Шайхиев 1.Х. Ч1аг1о.	1
57.	Яшуркаев Султан «Напсат» дийцар. Напсатан хелхар	1
58.	Напсатан кешнаш	1
59.	Литературин произведенеьхь портрет	1
60.	Бисултанов А. «Хъайбахах язйина байташ»	1
61.	«Хъайбахах язйина байташ» произведенеьх лаьцна	1
62.	Классал араьхъара дешар «Куйнах дош»	1
63.	Амаев В-Хь. «Генарчу денойн туьйра» дийцар	1
64.	«Генарчу денойн туьйра» дийцаран исбаьхъаьллин башхалла	1
65.	Сочинени «Ненан мотт»	1
66.	Классал араьхъара дешар Мутаев М. Кемсийн гарс.	1
67.	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
68.	Жам1даран урок	1
класс	8	
Раг1	Дакъа, урокан ц1е	сахьт
	Исбаьхъаллин литература – дешан искусство.	1
1.	Мотт бацахь, къам а дац.	1
	Дийцарш, байташ, произведенеьш	69
2.	Бадуев С.С. кхолларалла.	1
3.	Бадуев С.С. «Олдам».	1
4.	Бадуев С.С. «Олдам».	1

5.	Исбаъхъаллин вастах кхетам.	1
6.	Мамакаев М. А. дахар а, кхолларалла а.	1
7.	Мамакаев М. А. «Лаъмнийн дийцар»	1
8.	Стихотворенин ритмах, рифмех, барамах.	1
9.	Дешархоша шаъш ешна произведенеш йийцаре яр.	1
10.	Ясаев М. Д. дахар а, кхолларалла а.	1
11.	Ясаев М. Д. «Хьоме юрт».	1
12.	Ясаев М. Д. «Хьоме юрт».	1
13.	Хамидов Iабдул-Хьамидан дахар а, кхолларалла а.	1
14.	Хамидов Iабдул-Хьамид «ДIа- коч, схьа- коч».	1
15.	Литературин произведенехъ беламе долчух.	1
16.	Сулаев М.А. дахар а, кхолларалла а.	1
17.	Сулаев М.А. «Ца вевза доттагI».	1
18.	Сулейманов А. С. дахар а, кхолларалла а.	1
19.	Классал арахъара дешар Ахмадов М. БочIа.	1
20.	Сулейманов А. С. «Дахаран генаш».	1
21.	Сулейманов А. С. «Дахаран генаш».	1
22.	Эдилов Х. Э. дахар а, кхолларалла а.	1
23.	Эдилов Х. Э. «Сий делахъ латта».	1
24.	Арсанукаев Ш. А. дахар а, кхолларалла а.	
25.	Арсанукаев Ш. А. «Тимуран тур».	1
26.	Арсанукаев Ш. А. «Тимуран тур».	1
27.	Арсанукаев Ш. А. «Тимуран тур».	1
28.	Сочинени «Стогалла»	1
29.	Хасбулатов Я. I. дахар а, кхолларалла а.	1
30.	Хасбулатов Я. I. «Дош».	1
31.	«Стаг хила ваьлlexъ хьо ара...»	1
32.	Гацаев С.А. «Кавказ».	1
33.	«БIаьстенца къамел».	1
34.	Сатуев Хь.Д. «Нашхахъ».	1
35.	Сатуев Хь.Д. «Нашхахъ».	1
36.	Классал арахъара дешар Гацаев С. «Чурт».	1
37.	Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1
38.	Яшуркаев С.С. дахар а, кхолларалла а.	1
39.	Яшуркаев С.С. «МаьркIажа-боданна тIехъ кIайн хьобкх».	1
40.	Яшуркаев С.С. «МаьркIажа-боданна тIехъ кIайн хьобкх».	1
41.	Яшуркаев С.С. «МаьркIажа-боданна тIехъ кIайн хьобкх».	1
42.	Яшуркаев С.С. «МаьркIажа-боданна тIехъ кIайн хьобкх».	1
43.	Символах кхетам балар.	1
44.	Классал арахъара дешар Хамдов I-Х. «Экзамен хатгар»	1
45.	Шайхиев I.Х. дахар а, кхолларалла а.	1
46.	Шайхиев I.Х. «Дарцан буса».	1
47.	Шайхиев I.Х. «Дарцан буса».	1

48.	Сочинени «Блаьсенан сурт»	1
49.	Абдулаев Л.Ш. дахар а, кхолларалла а.	1
50.	Абдулаев Л.Ш. «Маьлхан каш».	1
51.	Абдулаев Л.Ш. «Маьлхан каш».	1
52.	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
53.	Бексултанов (Адамов) М.М. дахар а, кхолларалла а.	1
54.	Бексултанов (Адамов) М.М. «Дари».	1
55.	Бексултанов (Адамов) М.М. «Дари».	1
56.	Классал арахьара дешар «Бексултанов А. «Гой шуна, доттаг1ий»	1
57.	Сочинени «Ненан мотт».	1
58.	Классал арахьара дешар. Саидов Б. «Ненан мотт»	1
59.	Ахмадов М.М. дахар а, кхолларалла а.	1
60.	Ахмадов М.М. «Лаьтта т1ехь лаьмнаш а х1иттош».	1
61.	Ахмадов М.М. «Лаьтта т1ехь лаьмнаш а х1иттош».	1
62.	Ахмадов М.М. «Лаьтта т1ехь лаьмнаш а х1иттош».	1
63.	Бисултанов А.Д. «Дег1аста».	1
64.	«Шийла чилла йижна лаца...»	1
65.	Классал арахьара дешар Мамакаев М. «Пондар»	1
66.	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
67.	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
68.	Жам1даран урок.	1
класс	9	
Раг1	Дакъа, урокан ц1е	сахьт
	Нохчийн халкъан барта кхолларалла	16
1	Нохчийн халкъан барта кхолларалла .	1
2	Нохчийн барта кхоллараллин башхаллаш. Туьйранаш.	1
3	Халкъан дийцарш, хабарш, аларш.	1
4	Эшарш.	1
5	Кицанаш. Х1етал-металш.	1
6	Иллеш. Лирически иллеш.	1
7	Турпаллин иллеш.	1
8	Теркаца хьала - охьа веxаш хиллачу "Элан Мусостан, Адин Сурхон илии»	1
9	"Аьккхийн Жанхотан илии". Иллин чулацам а, д1ах1оттам а. Иллин турпалхой.	1
10	Иллехь къаьмнийн доттаг1аллин тема. Иллин маь1на.	1
11	Классал арахьара дешар.	1
12	Халкъан илланчаш. Нашхара Чийтмаран Зовр. Сулеманов Бауди.	1
13	Халкъан илланчаш. Гакашев Мохьмад. Орзимов Денисолта.	1
14	Оьрсийн яздархоша а, 1илманчаша а нохчийн барта кхоллараллех лаьцна яздинарг.	1
15	Назманаш.	1
16	1амийнарг карладаккхар а, т1еч1аг1дар а.	1
	Нохчийн литература	42
17	Нохчийн йозанан историх лаьцна	1

18	Исбаъхъаллин литература. Къоман исбаъхъаллин литература .	1
19	Нохчийн поэт Дудаев Іабди Дудаевич	1
20	Сальмурзаев Мохъмад Сальмурзаевич - нохчийн яздархо.	1
21	Нажаев Ахъмадан кхоллараллин некъ. Жалу.	1
22	Поэма.	1
23	Айсханов Шамсуддиннан дахар а, кхолларалла а.	1
24	Бадуев СаъІидан дахар а, кхоллараллин некъ а.	1
25	Бадуев СаъІид а, къоман театр а.	1
26	Бадуев СаъІидан ъорсийн яздархошца хилла доттагІаллин а, кхоллараллин а уьйраш.	1
27	"Бешто" Повестан тема а, дІахІоттам а.	1
28	Васташ кхолларан башхаллаш.	1
29	Повестан персонажаш Бештой, Бусаний.	1
30	Іамийнарг карладаккхар а, тІечІагІдар а.	1
31	Классал арахъара дешар	1
32	"ЦІеран арц" Авторан Іалашо а, повестан дІахІоттам а. Кулдевич а, цунна тІаьхъабозурш а.	1
33	"ЦІеран арц" Хонмурд а, цуьнан доьзал а. Повестан маъІна.	1
34	Лам. Бадуев СаъІидан кхоллараллин мехалла.	1
35	Мамакаев Іаьрбин дахаран, кхолларалла а.	1
36	Мамакаев Іаьрбин кхоллараллин башхаллаш. Даймахках ойланаш.	1
37	Іаламан, безаман лирика.	1
38	Мамакаев А.Ш. Даге.	1
39	Сочинени «Даймахке безам»	1
40	Сочинени йийцаре яр. Іамийнарг карладаккхар.	1
41	Лирикех кхетам балар.	1
42	Лирически турпалхо.	1
43	Мамакаев І. Ш. Нохчийн лаьмнашкахъ. Поэмин дІахІоттам.	1
44	Поэми тІехъ доттагІалла а, безам а.	1
45	Поэмин эпически а, лирически а чулацам.	1
46	Исбаъхъаллин суртхІотторан гІирсаш. Мотт а. стих а.	1
47	Сочинени «ДоттагІалла»	1
48	Сочинени йийцаре яр. Іамийнарг карладаккхар.	1
49	Хамидов Іабдул-Хъамидан дахар а, кхолларалла а.	1
50	Драматург, актер, театран куьйгалхо.	1
51	Дийцарш.	1
52	Пьесаш.	1
53	Хамидов І-Хъ. Лийрбоцуш.	1
54	Пьесин тема, жанр, дІахІоттам.	1
55	Пьесин хъалхара дакъа «Ханпаший, Мутий. 1-ра дакъа	1
56	Пьесин шолгІа дакъа «Тыл а, фронт а»	1
57	Пьесин кхоалгІа дакъа «Немцойн блиндажехъ».	1
58	Іамийнарг карладаккхар а, тІечІагІдар а.	1
	ХІинцалера нохчийн литература	10
59	Къоман литература ХХ бІешеран 20-40-чуй шерашкахъ кхиаран жамІаш а,	1

	х I инцалера литература а.	
60	Нохчийн литература Сийлахь-боккха Даймехкан тIом лаьттинчу шерашкахь (1941-1945).	1
61	Нохчийн литература XX бIешеран 50-70- чуй шерашкахь	1
62	Хьалха дIаяханчу хенахь оьрсийн, вайнехан вовшашца хилла машаре уьйраш литературехь гайтар.	1
63	Нохчийн литература XX бIешеран 80-90-чуй шерашкахь.	1
64	Сулаев М. А дахар а, кхолларалла а.	1
65	Сулаев Мохьмад критик а, гочдархо а.	1
66	Гацаев С. дахар а, кхолларалла а.	1
67	Iамийнарг карладаккхар а, тIечIагIдар а.	1
68	ЖамI даран урок.	1

Приложение 1 к ООП ООО

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А

_____ 2022г

Рабочая программа

учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для основного общего образования

срок освоения программы: 2 года

(6-7 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся 6-7 х классов разработана в соответствии с требованиями:

Рабочая программа по ОДНКНР для 6 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

Цели изучения учебного курса:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Достижение целей изучения учебного курса обеспечивает решение учебно-методических **задач**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощенных в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и ее функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Данная рабочая программа разработана с учетом региональной специфики в соответствии с концепцией преподавания ОДНКНР.

Программа рассчитана на 34 часа: по 1 часу в неделю, (из расчета на 34 учебных недель в учебном году).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные

- понимание вклада представителей различных народов России в формирование ее цивилизационного наследия;
- понимание ценности многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- поддержка интереса к традициям собственного народа и народов, проживающих в Российской Федерации;
- знание исторических примеров взаимопомощи и сотрудничества народов Российской Федерации;
- формирование уважительного отношения к национальным и этническим ценностям, религиозным чувствам народов Российской Федерации;
- осознание ценности межнационального и межрелигиозного согласия;
- формирование представлений об образцах и примерах традиционного духовного наследия народов Российской Федерации;
- умение определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- умение использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий ее прошлого и настоящего;
- умение проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- умение выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- умение объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- способность давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры;
- выделять этапы становления и развития народов России, их духовно-нравственных и культурно-религиозных традиций;
- умение проводить поиск информации о культуре, истории, религии, фольклоре народов России в разных источниках (письменные, вещественные, телевидение, интернет);
- умение составлять описание образа жизни, культуры, духовно-нравственных традиций, менталитетов, занятий, быта, языков, истории народов России; рассказывать о значительных событиях в их прошлом и настоящем;
- способность давать оценку событиям, явлениям и личностям отечественной культуры;
- умение характеризовать нравственные качества и духовные ценности русского народа и других народов России;
- умение сопоставлять традиции, религии, менталитеты, ценности, нравственные понятия народов России, выявляя в них общие черты и различия;
- умение видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- умение высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире.

Содержание учебного курса

Введение.

Раздел 1. В мире культуры.

Величие многонациональной российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа.

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России .

Деятели разных конфессий – патриоты. Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура.

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) - золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир. Что составляет твой духовный мир.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№ п\п	Наименование темы	Всего, час.	Из них	
			практич. работы	контр. работы
1	Тема 1. В мире культуры	4		
2	Тема 2. Нравственные ценности российского народа	15	1	
3	Тема 3. Религия и культура	11	1	
4	Тема 4. Как сохранить духовные ценности	2		
5	Тема 5. Твой духовный мир	2		1
	Итого	34	2	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С.ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА
на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА
с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Математика»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 6-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

-ООП ООО.

Описание места учебного предмета «Математика» в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 680 часов

Математика-170 часов в 6 классе (5 часов в неделю)

Алгебра-102 часа в 7 классе (3 часа в неделю)

Алгебра-102 часов в 8 классе (3 часа в неделю)

Алгебра-102 часов в 9 классе (3 часа в неделю)

Геометрия-68 часов в 7 классе (2 часа в неделю)

Геометрия-68 часов в 8 классе (2 часа в неделю)

Геометрия-68 часов в 9 классе (2 часа в неделю)

- количество учебных недель – 34, всего часов в год- 680

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

Атанасян Л.С. и др., Геометрия 7-9 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений.– Москва «Просвещение»

Алгебра: учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений /под ред. С.А. Теляковского, - М.: Просвещение

Алгебра: учебник для 8 кл. общеобразоват. учреждений /под ред. С.А. Теляковского, - М.: Просвещение

Алгебра: учебник для 9 кл. общеобразоват. учреждений /под ред. С.А. Теляковского, - М.: Просвещение

Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И. Учебник « Математика» . 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.– М.: «Мнемозина»

Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И. Учебник « Математика» . 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.– М.: «Мнемозина»

Ерина Т.М. рабочая тетрадь по математике. 6 класс. К учебнику Н.Я.Виленкина «Математика. 6 класс». М.: Экзамен

Звавич Л.И., Кузнецова Л.В. Суворова С.Б. Дидактические материалы по алгебре для 7 класса. – М.: Просвещение

Звавич Л.И., Кузнецова Л.В. Суворова С.Б. Дидактические материалы по алгебре для 8 класса. – М.: Просвещение

- Зив.Б.Г., Мейлер В.М. . Дидактические материалы по геометрии для 7 класса. – М.: Просвещение
- Зив.Б.Г., Мейлер В.М. . Дидактические материалы по геометрии для 8 класса. – М.: Просвещение
- Зив.Б.Г., Мейлер В.М. . Дидактические материалы по геометрии для 9 класса. – М.: Просвещение
- Контрольно- измерительные материалы: Математика 6 класс к учебнику Н.Я.Виленкина. Москва «ВАКО» 2011год. Составитель: Л.П.Попова.
- Контрольно- измерительные материалы: Алгебра 7 класс к учебнику Ю.Н.Макарычева и др. Москва «ВАКО» Составитель: Л.И.Мартышова.
- Контрольно- измерительные материалы: Алгебра 8 класс к учебнику Ю.Н.Макарычева и др. Москва «ВАКО» Составитель: Л.И.Мартышова.
- Контрольно- измерительные материалы: Алгебра 9 класс к учебнику Ю.Н.Макарычева и др. Москва «ВАКО» Составитель: Л.И.Мартышова.
- Попов М.А. Контрольные и самостоятельные работы по математике. 6 класс. К учебнику Виленкина Н.Я. и др.
- Рабинович Е.М. «Задачи и упражнения на готовых чертежах. 7-9 классы. Геометрия.-М.: Илекса, Харьков:Гимназия
- Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактические материалы по математике для 5 класса. – М.: Просвещение
- Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактические материалы по математике для 6 класса. – М.: Просвещение

1. Планируемые результаты изучения математики в 6-9 классах.

Личностные результаты :

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
- 13) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 14) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия; знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

- предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- б) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- 13) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- 14) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
 - формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
- формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
- формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;
 - развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

- формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
- развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Предметные результаты:

- осознание значения математики в повседневной жизни человека;
- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.
- в результате изучения обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях;
- овладевают математическими рассуждениями;
- учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты;
- овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию;
- получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Выпускник научится в 6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне):

- оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания.

Числа:

- оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей:

- представлять данные в виде таблиц, диаграмм;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

Текстовые задачи:

- решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку).

Наглядная геометрия. Геометрические фигуры.

- оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Измерения и вычисления:

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

История математики.

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

Выпускник получит возможность научиться в 6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях):

Элементы теории множеств и математической логики:

- оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,
- определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания;
- строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.

Числа:

- понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;
- выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;

•использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;

- выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;
- оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Уравнения и неравенства:

- оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.

Статистика и теория вероятностей

- оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,
- извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;
- составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.

Текстовые задачи:

- решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

Наглядная геометрия. Геометрические фигуры:

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;
- изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

Измерения и вычисления:

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников, квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;
- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

История математики:

- характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.

Выпускник научится в 7 - 9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне):

Элементы теории множеств и математической логики:

- оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа:

- оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;
- сравнивать числа. В повседневной жизни и при изучении других предметов:
- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования:

- выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Уравнения и неравенства:

оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;

- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

Функции:

- находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

Статистика и теория вероятностей:

- иметь представление о статистических характеристиках, вероятности

случайного события, комбинаторных задачах;

- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

- решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомым в задаче величин (делать прикидку).

Геометрические фигуры:

- оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Измерения и вычисления:

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения:

- изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования:

- строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать движение объектов в окружающем мире;
- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

Векторы и координаты на плоскости:

- оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов,

произведение вектора на число, координаты на плоскости;

определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

История математики:

описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

понимать роль математики в развитии России.

Методы математики:

выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;

приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

Выпускник получит возможность научиться в 7 - 9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях:

Элементы теории множеств и математической логики:

оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;

изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;

определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;

задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;

оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);

строить высказывания, отрицания высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;

использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.

Числа:

оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;

выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;

выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;

сравнивать рациональные и иррациональные числа;

представлять рациональное число в виде десятичной дроби

упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;

находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

Тождественные преобразования:

оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

• выделять квадрат суммы и разности одночленов;

• раскладывать на множители квадратный трехчлен;

• выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

• выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

• выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;
- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

Уравнения и неравенства:

- оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);
- решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;
- решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;
- решать дробно-линейные уравнения;
- решать простейшие иррациональные уравнения;
- решать уравнения вида $x^p = a$;
- решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;
- использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;
- решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;
- решать несложные квадратные уравнения с параметром;
- решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;
- решать несложные уравнения в целых числах.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;
- уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

Функции:

- оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, четность/нечетность функции;
- строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности.

Текстовые задачи:

- решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»,
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых

по сравнению с изученными ситуациями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Статистика и теория вероятностей:

- оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;

- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;

- оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;

- применять правило произведения при решении комбинаторных задач;

- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;

- представлять информацию с помощью кругов Эйлера;

- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторик

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;

- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;

- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

Геометрические фигуры:

- оперировать понятиями геометрических фигур;

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;

- применять геометрические факты для решения задач, в том числе,

предполагающих несколько шагов решения;

- формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;
- доказывать геометрические утверждения;
- владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

Отношения:

- оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
- применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;
- характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления:

- оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объема, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равноставленности;
- проводить простые вычисления на объемных телах;
- формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- проводить вычисления на местности;
- применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.

Геометрические построения:

- изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;
- свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,
- выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;
- изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования:

• оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;

• строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;

• применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

• применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости:

• оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

• выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

• применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

• использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики:

- характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;
- понимать роль математики в развитии России.

Методы математики:

- используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;
- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;
- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;
- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

Выпускник получит возможность научиться в 7 - 9 классах для успешного продолжения образования на углубленном уровне:

Элементы теории множеств и математической логики:

- свободно оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задания множества;
- задавать множества разными способами;
- проверять выполнение характеристического свойства множества;
- свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликации);
- строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- строить рассуждения на основе использования правил логики;
- использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа:

- свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n , действительное число, множество действительных чисел,

геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

- понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;
 - переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;
 - доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11
- суммы и выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;
- доказывать свойства квадратных корней и корней степени n ;
 - выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени n ;
 - свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;
 - выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули.

$$(\sqrt{x^k})^2 = x^k$$

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;
- выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;
- выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

Уравнения и неравенства:

- свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;
- решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;
- знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;
- понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;
- владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;
- анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;
- свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;
- использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;
- исследовать последовательности, заданные рекуррентно;

- решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;

- использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;

- конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

Статистика и теория вероятностей:

- свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

- выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный ее свойствам и целям анализа;

- вычислять числовые характеристики выборки;

- свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;

- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

- знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;

- использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;

- решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным ее свойствам и цели исследования;

- анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;

- оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

Текстовые задачи:

- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;
- знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении пореке;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический,

алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учетом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета;
- конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

Геометрические фигуры:

- исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;

- решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;

- формулировать и доказывать геометрические утверждения.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

Отношения:

- владеть понятием отношения как метапредметным;

- свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

- использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

Измерения и вычисления:

- свободно оперировать понятиями длина, площадь, объем, величина угла как

величинами, использовать равновеликость и равносторонность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объемов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырехугольника, а также с применением тригонометрии;

- самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

•свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

Геометрические построения:

•оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,

- владеть набором методов построений циркулем и линейкой;
- проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять построения на местности;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования:

•оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;

•оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;

•использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;

- пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

•владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;

•выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;

•использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики:

- понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;

- рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

Методы математики:

- владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;

- владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;

- характеризовать произведения искусства с учетом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

2.Содержание основного общего образования по математике

Арифметика

Натуральные числа.

Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби.

Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по ее процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа.

Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение m/n , где m — целое число, n — натуральное число. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа.

Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа $\sqrt{2}$ и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел в виде бесконечных десятичных дробей. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки.

Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя степени 10 в записи числа.

Приближенное значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебра

Алгебраические выражения.

Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения.

Допустимые значения переменных. Подстановка

выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трехчлен; разложение квадратного трехчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и ее свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения.

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степени. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Функции

Основные понятия.

Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, ее график и свойства. Квадратичная функция, ее график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функции $y = |x|$

Числовые последовательности.

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Вероятность и статистика

Описательная статистика.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность.

Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика.

Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Геометрия

Основные свойства простейших геометрических фигур

Начальные понятия планиметрии. Геометрические фигуры. Точка и прямая. Отрезок, длина отрезка и её свойства. Полуплоскость. Полупрямая. Угол, величина угла и её свойства. Треугольник. Равенство отрезков, углов, треугольников. Параллельные прямые. Теоремы и доказательства. Аксиомы.

Смежные и вертикальные углы Смежные и вертикальные углы и их свойства. Перпендикулярные прямые. Биссектриса угла и её свойства.

Признаки равенства треугольников Признаки равенства треугольников. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства.

Сумма углов треугольника Параллельные прямые. Основное свойство параллельных прямых. Признаки параллельности прямых. Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Геометрические построения

Окружность. Касательная к окружности и её свойства. Окружность, описанная около треугольника. Окружность, вписанная в треугольник. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Основные задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

Четырехугольники

Определение четырехугольника. Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма. Прямоугольник, ромб, квадрат и их свойства. Теорема Фалеса. Средняя линия треугольника. Трапеция. Средняя линия трапеция. Пропорциональные отрезки.

Основная цель – дать учащимся систематизированные сведения о четырехугольниках и их свойствах.

Теорема Пифагора

Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Теорема Пифагора. Неравенство треугольника. Перпендикуляр и наклонная. Соотношение между сторонами и углами в прямоугольном треугольнике. Значения синуса, косинуса и тангенса некоторых углов.

Декартовы координаты на плоскости

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты середины отрезка. Расстояние между точками. Уравнения прямой и окружности. Координаты пересечения прямых. График линейной функции. Пересечение прямых с окружностью. Синус, косинус, тангенс углов от 0° до 180° .

Движение

Движение и его свойства. Симметрия относительно точки и прямой. Поворот. Параллельный перенос и его свойства. Понятие о равенстве фигур.

Векторы

Вектор. Абсолютная величина и направление вектора. Равенство векторов. Координаты вектора. Сложение векторов и его свойства. Умножение вектора на число [Коллинеарные векторы] Скалярное произведение векторов. Угол между векторами. [Проекция на ось. Разложение вектора по координатным осям.]

Движения.

Отображение плоскости на себя. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Наложения и движения.

Об аксиомах геометрии.

Беседа об аксиомах геометрии.

Начальные сведения из стереометрии.

Предмет стереометрии. Геометрические тела и поверхности. Многогранники: призма, параллелепипед, пирамида» формулы для вычисления их объемов. Тела и поверхности вращения: цилиндр, конус, сфера, шар, формулы для вычисления их площадей поверхностей и объемов.

Логика и множества

Теоретико-множественные понятия.

Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики.

Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок, если то в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа л. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата.

Софизмы, парадоксы.

3. Тематическое планирование математики 6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол.
--------------	-------------------	-------------

		час
	Повторение(3ч)	
1	Урок-повторение пройденного материала	1
2	Урок-повторение пройденного материала	1
3	Входная контрольная работа	1
	Делимость чисел (20 ч)	
4	Делители и кратные.	1
5	Делители и кратные.	1
6	Делители и кратные	1
7	Признаки делимости на 10, 5 и 2.	1
8	Признаки делимости на 10, 5 и 2.	1
9	Признаки делимости на 10, 5 и 2.	1
10	Признаки делимости на 3 и на 9.	1
11	Признаки делимости на 3 и на 9.	1
12	Простые и составные числа.	1
13	Простые и составные числа.	1
14	Разложение на простые множители	1
15	Разложение на простые множители.	1
16	Диагностическая контрольная работа	1
17	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа.	1
18	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа.	1
19	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа.	1
20	Наименьшее общее кратное	1
21	Наименьшее общее кратное	1
22	Наименьшее общее кратное.	1
23	Контрольная работа №1: по теме «Делимость чисел».	1
	Дроби	
24	Основное свойство дроби.	1
25	Основное свойство дроби.	1
26	Сокращение дробей.	1
27	Сокращение дробей.	1
28	Сокращение дробей	1
29	Приведение дробей к общему знаменателю.	1
30	Приведение дробей к общему знаменателю.	1
31	Приведение дробей к общему знаменателю.	1
32	Сравнение, сложение, вычитание дробей с разными знаменателями.	1
33	Сравнение, сложение, вычитание дробей с разными знаменателями.	1
34	Сравнение, сложение, вычитание дробей с разными знаменателями.	1
35	Сравнение, сложение, вычитание дробей с разными знаменателями.	1
36	Сравнение, сложение, вычитание дробей с разными знаменателями.	1
37	Сравнение, сложение, вычитание дробей с разными знаменателями.	1
38	Контрольная работа №2 по теме «Сравнение, сложение, вычитание дробей с	1

	разными знаменателями»	
39	Сложение и вычитание смешанных чисел.	1
40	Сложение и вычитание смешанных чисел.	1
41	Сложение и вычитание смешанных чисел.	1
42	Сложение и вычитание смешанных чисел.	1
43	Сложение и вычитание смешанных чисел	1
44	Сложение и вычитание смешанных чисел.	1
45	Контрольная работа №3 по теме «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями».	
Умножение и деление обыкновенных дробей (32ч)		
46	Умножение дробей.	1
47	Умножение дробей.	1
48	Умножение дробей.	1
49	Умножение дробей.	1
50	Нахождение дроби от числа.	1
51	Нахождение дроби от числа.	1
52	Нахождение дроби от числа.	1
53	Нахождение дроби от числа.	1
54	Нахождение дроби от числа.	1
55	Применение распределительного свойства умножения.	1
56	Применение распределительного свойства умножения.	1
57	Применение распределительного свойства умножения.	1
58	Применение распределительного свойства умножения.	1
59	Применение распределительного свойства умножения.	1
60	Контрольная работа №4 по теме «Умножение обыкновенных дробей».	1
61	Взаимно обратные числа.	1
62	Взаимно обратные числа.	1
63	Деление.	1
64	Деление.	1
65	Деление.	1
66	Деление.	1
67	Деление.	1
68	Контрольная работа №5 по теме «Деление обыкновенных дробей».	1
69	Нахождение числа по его дроби.	1
70	Нахождение числа по его дроби.	1
71	Нахождение числа по его дроби.	1
72	Нахождение числа по его дроби.	1
73	Нахождение числа по его дроби.	1
74	Дробные выражения.	1
75	Дробные выражения.	1
76	Дробные выражения.	1
77	Контрольная работа №6 по теме «Деление и умножение обыкновенных дробей».	1
78	Отношения.	1

79	Отношения	1
80	Отношения	1
81	Пропорции.	1
82	Пропорции.	1
83	Пропорции.	1
84	Пропорции	1
85	Прямая и обратная пропорциональные зависимости.	1
86	Прямая и обратная пропорциональные зависимости.	1
87	Прямая и обратная пропорциональные зависимости.	1
88	Прямая и обратная пропорциональные зависимости.	1
89	Контрольная работа №7 по теме «Отношения и пропорции»	1
90	Масштаб.	1
91	Масштаб.	1
92	Длина окружности, площадь круга.	1
93	Длина окружности, площадь круга.	1
94	Шар.	1
95	Шар	1
96	Контрольная работа №8 по теме «Отношения и пропорции».	1
97	Координаты на прямой.	1
98	Координаты на прямой.	1
99	Координаты на прямой.	1
100	Противоположные числа.	1
101	Противоположные числа.	1
102	Модуль числа.	1
103	Модуль числа.	1
104	Сравнение чисел.	1
105	Сравнение чисел.	1
106	Сравнение чисел.	1
107	Изменение величин.	1
108	Изменение величин.	1
109	Контрольная работа № 9 по теме « Положительные и отрицательные числа».	1
Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел (11ч)		
110	Сложение чисел с помощью координатной прямой.	1
111	Сложение чисел с помощью координатной прямой.	1
112	Сложение отрицательных чисел.	1
113	Сложение отрицательных чисел.	1
114	Сложение чисел с разными знаками.	1
115	Сложение чисел с разными знаками.	1
116	Сложение чисел с разными знаками.	1
117	Вычитание.	1
118	Вычитание.	1
119	Вычитание.	1
120	Контрольная работа №10 по теме «Сложение и вычитание положительных и	1

	отрицательных чисел».	
Умножение и деление положительных и отрицательных чисел (12ч)		
121	Умножение.	1
122	Умножение.	1
123	Умножение.	1
124	Деление.	1
125	Деление.	1
126	Деление.	1
127	Рациональные числа.	1
128	Рациональные числа.	1
129	Свойства действий с рациональными числами.	1
130	Свойства действий с рациональными числами.	1
131	Свойства действий с рациональными числами.	1
132	Контрольная работа №11 по теме « Умножение и деление рациональных чисел. Свойства действий с рациональными числами».	1
Решение уравнений (13ч)		
133	Раскрытие скобок.	1
134	Раскрытие скобок.	1
135	Раскрытие скобок.	1
136	Раскрытие скобок.	1
137	Коэффициент.	1
138	Коэффициент.	1
139	Подобные слагаемые.	1
140	Подобные слагаемые.	1
141	Подобные слагаемые.	1
142	Контрольная работа №12 по теме «Решение уравнений».	1
143	Решение уравнений.	1
144	Решение уравнений.	1
145	Решение уравнений.	1
146	Решение уравнений.	1
147	Контрольная работа №13 по теме «Решение уравнений».	1
148	Перпендикулярные прямые.	1
149	Перпендикулярные прямые.	1
150	Параллельные прямые.	1
151	Параллельные прямые.	1
152	Координатная плоскость.	1
153	Координатная плоскость.	1
154	Координатная плоскость.	1
155	Столбчатые диаграммы.	1
156	Столбчатые диаграммы.	1
157	Графики.	1
158	Графики.	1

159	Графики.	1
160	Контрольная работа №14 по теме «Координаты на плоскости»	1
Итоговое решение задач(10ч)		
161	Действия с дробями.	1
162	Действия с дробями.	1
163	Сложение и вычитание чисел с разными знаками.	1
164	Сложение и вычитание чисел с разными знаками.	1
165	Умножение и деление чисел с разными знаками.	1
166	Решение уравнений.	1
167	Решение уравнений.	1
168	Решение задач	1
169	Итоговая контрольная работа	1
170	Итоговый урок	1
	Всего:	170

Тематическое планирование алгебра 7 класс

№	Тема урока	Кол часов
Глава I. Выражения, тождества, уравнения (22 часа)		
1-я четв. (24часа)		
1	Повторение «Вычисление значений выражений»	1
2	Числовые выражения	1
3	Числовые выражения	1
4	Выражения с переменными	1
5	Выражения с переменными	1
6	Сравнение значений выражений	1
7	Сравнение значений выражений	1
8	Тождества. Тождественные преобразования выражений	1
9	Тождества. Тождественные преобразования выражений	1
10	Контрольная работа №1 по теме «Числовые выражения. Выражения с переменными»	1
11	Уравнение и его корни	1
12	Линейное уравнение с одной переменной	1
13	Линейное уравнение с одной переменной	1
14	Линейное уравнение с одной переменной	1
15	Решение задач с помощью уравнений	1
16	Решение задач с помощью уравнений	1
17	Решение задач с помощью уравнений	1
18	Среднее арифметическое, размах, мода	1
19	Среднее арифметическое размах, мода	1
20	Медиана как статистическая характеристика	1
21	Решение задач по теме «Статистические характеристики»	1

22	Контрольная работа №2 «Статистические характеристики»	1
	Глава II Функции (11 часов)	
23	Что такое функция	1
24	Вычисление значений функции по формуле	1
	2-я четв. (24 часов)	
25	Графики функций	1
26	Графики функций	1
27	График функции	1
28	Прямая пропорциональность и её график	1
29	Прямая пропорциональность и её график	1
30	Линейная функция и её график	1
31	Линейная функция и её график	1
32	Линейная функция и её график	1
33	Контрольная работа №3 по теме «Функции»	1
	Глава III. Степень с натуральным показателем (11 часов)	
34	Определение степени с натуральным показателем	1
35	Умножение и деление степеней	1
36	Умножение и деление степеней	1
37	Возведение в степень произведения и степени	1
38	Возведение в степень произведения и степени	1
39	Одночлен и его стандартный вид	1
40	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень	1
41	Умножение одночленов. Возведение одночлена в степень	1
42	Функции $y=x^2$ и $y=x^3$ и их графики	1
43	Функции $y=x^2$ и $y=x^3$ и их графики	1
44	Контрольная работа №4 по теме «Степень с натуральным показателем»	1
45	Многочлен и его стандартный вид	1
	Глава IV. Многочлены (17 часов)	
46	Сложение и вычитание многочленов	1
47	Сложение и вычитание многочленов	1
48	Решение задач	1
	3-я четв. (30 часов)	
49	Умножение одночлена на многочлен	1
50	Умножение одночлена на многочлен	1
51	Умножение одночлена на многочлен	1
52	Вынесение общего множителя за скобки	1
53	Вынесение общего множителя за скобки	1
54	Вынесение общего множителя за скобки	1
55	Контрольная работа №5 по теме «Многочлены. Произведение одночлена на многочлен»	1
56	Умножение многочлена на многочлен	1
57	Умножение многочлена на многочлен	1

58	Умножение многочлена на многочлен	1
59	Разложение многочлена на множители способом группировки	1
60	Разложение многочлена на множители способом группировки	1
61	Разложение многочлена на множители способом группировки	1
62	Контрольная работа №6 по теме «Произведение многочленов»	1
Глава V. Формулы сокращённого умножения (19 часов)		
63	Возведение в квадрат суммы и разности двух выражений	1
64	Возведение в квадрат суммы и разности двух выражений	1
65	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	1
66	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	1
67	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	1
68	Умножение разности двух выражений на их сумму	1
69	Умножение разности двух выражений на их сумму	1
70	Разложение разности квадратов на множители	1
71	Разложение разности квадратов на множители	1
72	Разложение на множители суммы и разности кубов	1
73	Разложение на множители суммы и разности кубов	1
74	Контрольная работа №7 по теме «Формулы сокращенного умножения»	1
75	Преобразование целого выражения в многочлен	1
76	Применение различных способов для разложения многочлена на множители	1
77	Применение различных способов для разложения многочлена на множители	1
78	Применение различных способов для разложения многочлена на множители	1
4-я четв. (24 часа)		
79	Применение преобразований целых выражений	1
80	Применение преобразований целых выражений	1
81	Контрольная работа №8 по теме «Преобразование целых выражений»	1
Глава VI. Системы линейных уравнений (16 часов)		
82	Линейные уравнения с двумя переменными	1
83	График линейного уравнения с двумя переменными	1
84	График линейного уравнения с двумя переменными	1
85	Системы линейных уравнений с двумя переменными	1
86	Системы линейных уравнений с двумя переменными	1
87	Способ подстановки	1
88	Способ подстановки	1
89	Способ подстановки	1
90	Способ сложения	1
91	Способ сложения	1
92	Способ сложения	1
93	Решение задач с помощью систем уравнений	1
94	Решение задач с помощью систем уравнений	1
95	Решение задач с помощью систем уравнений	1

96	Решение систем уравнений различными способами	1
97	Контрольная работа №9 по теме «Решение систем линейных уравнений»	1
	Повторение за курс 7 класса -5 часов	
98	Решение линейных уравнений	1
99	Формулы сокращенного умножения	1
100	Решение систем линейных уравнений	1
101	Итоговая контрольная работа	1
102	Итоговый урок.	1

Тематическое планирование алгебра 8 класс

1.Рациональные дроби (23 часа)		
1	Рациональные выражения.	1
2	Основное свойство дроби.	1
3	Сокращение дробей.	1
4	Сокращение дробей: решение заданий.	1
5	Закрепление навыка сокращения дробей.	1
6	Сложение дробей с одинаковыми знаменателями.	1
7	Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	1
8	Сложение дробей с разными знаменателями.	1
9	Вычитание дробей с разными знаменателями.	1
10	Сложение и вычитание дробей.	1
11	Решение заданий по теме «Рациональные дроби».	1
12	Контрольная работа №1 «Рациональные дроби».	1
13	Анализ контрольной работы. Умножение рациональных дробей.	1
14	Возведение рациональной дроби в степень.	1
15	Умножение рациональных дробей: решение заданий.	1
16	Деление рациональных дробей.	1
17	Деление рациональных дробей: решение заданий.	1
18	Преобразование рациональных выражений	1
19	Преобразование рациональных выражений	1
20	Функция $y=k/x$ и её график.	1
21	Функция $y=k/x$ и её график: решение заданий.	1
22	Решение заданий по теме «Рациональные дроби»	1
23	Контрольная работа №2 «Произведение и частное рациональных дробей».	1
1. Квадратные корни (19 часов).		
24	Анализ контрольной работы. Рациональные числа.	1
25	Иррациональные числа.	1
26	Действительные числа: решение заданий.	1
27	Квадратные корни. Арифметический квадратный корень.	1
28	Уравнение $x^2=a$.	1

29	Нахождение приближённых значений квадратного корня.	1
30	Функция $y=\sqrt{x}$ и её график.	1
31	Функция $y=\sqrt{x}$ и её график: решение заданий.	1
32	Решение заданий по теме «Квадратные корни».	1
33	Контрольная работа №3 «Квадратные корни».	1
34	Анализ контрольной работы. Квадратный корень из произведения и дроби.	1
35	Квадратный корень из степени.	1
36	Свойства арифметического квадратного корня.	1
	§7. Применение свойств арифметического квадратного корня.	
37	Вынесение множителя из-под знака корня.	1
38	Внесение множителя под знак корня.	1
39	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.	1
40	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.	1
41	Решение заданий по теме «Свойства арифметического квадратного корня».	1
42	Контрольная работа №4 «Свойства арифметического квадратного корня».	1
	2. Квадратные уравнения (21 часа).	
43	Анализ контрольной работы. Определение квадратного уравнения. Неполные квадратные уравнения.	1
44	Решение квадратных уравнений выделением квадратного двучлена.	1
45	Квадратное уравнение и его корни: решение заданий.	1
46	Решение квадратных уравнений по формуле.	1
47	Решение квадратных уравнений.	1
48	Формула корней квадратного уравнения.	1
49	Решение задач с помощью квадратных уравнений.	1
50	Квадратные уравнения: решение текстовых задач.	1
51	Теорема Виета.	1
52	Теорема Виета: решение заданий.	1
53	Решение заданий по теме «Квадратные уравнения».	1
54	Контрольная работа №5 «Квадратные уравнения».	1
55	Анализ контрольной работы. Дробно-рациональные уравнения.	1
56	Решение дробных рациональных уравнений.	1
57	Дробные рациональные уравнения: решение заданий.	1
58	Решение задач с помощью рациональных уравнений.	1
59	Решение задач с помощью рациональных уравнений.	1
60	Графический способ решения уравнений.	1
61	Графический способ решения уравнений: решение заданий.	1
62	Решение заданий по теме «Дробные рациональные уравнения».	1
63	Контрольная работа №6 «Дробные рациональные уравнения».	1
	4.Неравенства (20 часов).	

64	Анализ контрольной работы. Числовые неравенства.	1
65	Числовые неравенства: решение заданий.	1
66	Свойства числовых неравенств.	1
67	Свойства числовых неравенств: решение заданий.	1
68	Сложение и умножение числовых неравенств.	1
69	Сложение и умножение числовых неравенств.	1
70	Числовые промежутки.	1
71	Числовые промежутки: решение заданий.	1
72	Решение неравенств с одной переменной.	1
73	Решение неравенств с одной переменной.	1
74	Решение неравенств, используя свойства числовых неравенств.	1
75	Решение линейных неравенств с одной переменной.	1
76	Неравенства с одной переменной.	1
77	Решение систем неравенств с одной переменной.	1
78	Решение систем неравенств с одной переменной.	1
79	Решение двойных неравенств.	1
80	Решение двойных неравенств.	1
81	Системы неравенств с одной переменной.	1
82	Решение заданий по теме «Неравенства».	1
83	Контрольная работа №7 «Неравенства».	1
5. Степень с целым показателем (11 часов).		
84	Анализ контрольной работы. Определение степени с целым отрицательным показателем.	1
85	Определение степени с целым отрицательным показателем.	1
86	Степень с целым отрицательным показателем.	1
87	Свойства степени с целым показателем.	1
88	Свойства степени с целым показателем: решение заданий.	1
89	Стандартный вид числа.	1
90	Решение заданий по теме «Степень с целым показателем».	1
91	Контрольная работа №8 «Степень с целым показателем».	1
92	Анализ контрольной работы. Запись приближённых вычислений.	1
93	Действия над приближёнными значениями.	1
94	Вычисления с приближёнными значениями на микрокалькуляторе.	1
Итоговое повторение курса алгебры 8 класса (8 часов).		
95	Рациональные дроби. Множество (элемент множества, подмножество.)	1
96	Квадратные корни. Множество (диаграммы Эйлера).	1
97	Квадратные уравнения. Операции над множествами.	1
98	Неравенства. Комбинаторика: перебор вариантов, правило суммы, умножения.	1
99	Степень с целым показателем. Решение комбинаторных задач путём систематического перебора возможных вариантов.	1
100	Степень с целым показателем. Решение комбинаторных задач с использованием правил суммы и умножения.	1

101	Итоговая контрольная работа.	1
102	Анализ контрольной работы.	1

Тематическое планирование алгебра 9класс

1	Повторение курса 8 класса	2
2	Повторение курса 8 класса	
3	Повторение курса 8 класса	1
Квадратичная функция. 22		
4	Функции. Область определения функции и область значения функции.	1
5	Область определения функции и область значения функции.	1
6	График функции	1
7	Свойства функции.	1
8	Решение задач и упражнений по теме: «Свойства функции».	1
9	Квадратный трехчлен и его корни.	1
10	Квадратный трехчлен и его корни.	1
11	Разложение квадратного трехчлена на множители	1
12	Разложение квадратного трехчлена на множители	1
13	Разложение квадратного трехчлена на множители	1
14	Контрольная работа по теме: «Функции и их свойства. Квадратный трехчлен».	1
15	Работа над ошибками. Функция $y=ax^2$, ее график и свойства.	1
16	Решение задач и упражнений по теме: «Функция $y=ax^2$, ее график и свойства».	1
17	График функции $y = ax^2 + n$ и $y = a(x - m)^2$.	1
18	График функции $y = ax^2 + n$ и $y = a(x - m)^2$	1
19	Построение графиков квадратичной функции	1
20	Построение графиков квадратичной функции	1
21	Построение графиков квадратичной функции.	1
22	Функция $y = x^n$.	1
23	Функция $y = x^n$	1
24	Корень n-ой степени.	1
25	Корень n-ой степени.	1
Уравнения и неравенства с одной переменной (14часов)		
26	Работа над ошибками. Целое уравнение и его корни.	1
27	Целое уравнение и его корни.	1
28	Уравнения, приводимые к квадратным.	1
29	Уравнения, приводимые к квадратным.	1
30	Дробные рациональные уравнения.	1
31	Дробные рациональные уравнения.	1

32	Дробные рациональные уравнения.	1
33	Контрольная работа №1. Уравнения с одной переменной.	1
34	Работа над ошибками. Решение неравенств второй Степени с одной переменной	1
35	Решение неравенств второй степени с одной переменной	1
36	Решение неравенств второй степени с одной переменной	1
37	Решение неравенств методом интервалов	1
38	Решение неравенств методом интервалов	1
39	Контрольная работа №2. Неравенства с одной переменной.	1
40	Уравнения и неравенства с двумя переменными	17
41	Работа над ошибками. Уравнение с двумя переменными и его график.	1
42	Уравнение с двумя переменными и его график	1
43	Графический способ решения систем уравнений.	1
44	Графический способ решения систем уравнений.	1
45	Решение систем уравнений второй степени.	1
46	Решение систем уравнений второй степени.	1
47	Решение систем уравнений второй степени.	1
48	Решение задач с помощью систем уравнений второй степени.	1
49	Решение задач с помощью систем уравнений второй степени.	1
50	Работа над ошибками. Решение задач с помощью систем уравнений второй степени	1
51	Неравенства с двумя переменными.	1
52	Неравенства с двумя переменными.	1
53	Системы неравенств с двумя переменными.	1
54	Системы неравенств с двумя переменными.	1
55	Системы неравенств с двумя переменными.	1
56	Системы неравенств с двумя переменными.	1
57	Контрольная работа №3. Уравнения и неравенства с двумя переменными.	1
	Прогрессии.	15
58	Работа над ошибками. Последовательности.	1
59	Определение арифметической прогрессии.	1
60	Формула n -го члена арифметической прогрессии.	1
61	Формула n -го члена арифметической прогрессии.	1
62	Формула суммы первых членов арифметической прогрессии.	1
63	Формула суммы первых членов арифметической прогрессии.	1
64	Формула суммы первых членов арифметической прогрессии.	1

65	Контрольная работа №4. Арифметическая прогрессия.	1
66	Работа над ошибками. Определение геометрической прогрессии. Формула n -го члена геометрической прогрессии.	1
67	Определение геометрической прогрессии. Формула n -го члена геометрической прогрессии.	1
68	Формула n -го члена геометрической прогрессии.	1
69	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.	1
70	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.	1
71	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.	1
72	Контрольная работа №5. Геометрическая прогрессия.	1
	Элементы комбинаторики и теории вероятности.	13
73	Работа над ошибками. Примеры комбинаторных задач.	1
74	Решение комбинаторных задач.	1
75	Перестановки.	1
76	Перестановки.	1
77	Размещения.	1
78	Размещения.	1
79	Сочетания.	1
80	Контрольная работа	
81	Работа над ошибками. Сочетания.	1
82	Относительная частота случайного события	1
83	Вероятность равновозможных событий.	1
84	Вероятность равновозможных событий	1
85	Контрольная работа №6. Элементы комбинаторики и теории вероятности.	1
	<u>Итоговое повторение</u>	19
86	Анализ контрольной работы. Функции и их свойства.	1
87	Функции и их свойства. Подготовка к ГИА	1
88	Квадратный трёхчлен. Подготовка к ГИА.	1
89	Квадратичная функция и её график. Подготовка к ГИА	1
90	Степенная функция. Корень n -ой степени. Подготовка к ГИА.	1
91	Уравнения и неравенства с одной переменной. Подготовка к ГИА	1
92	Уравнения и неравенства с двумя переменными. Подготовка к ГИА.	1
93	Арифметическая и геометрическая прогрессии. Подготовка к ГИА	1
94	Арифметическая и геометрическая прогрессии. Подготовка к ГИА	1
95	Элементы комбинаторики и теории вероятностей. Подготовка к ГИА	1

96	Элементы комбинаторики и теории вероятностей. Подготовка к ГИА.	1
97	Подготовка к итоговой контрольной работе	1
98	Итоговая контрольная работа	1
99	Анализ контрольной работы. Итоговый урок.	1
100	Подготовка к ГИА.	1
101	Подготовка к ГИА.	1
102	Итоговый урок	1

Тематическое планирование геометрия 7класс

№ п/п	Тема и содержание учебного материала	Кол-во часов
Глава 1. Начальные геометрические сведения10		
1	Прямая и отрезок	1
2	Луч и угол	1
3	Сравнение отрезков и углов	1
4	Измерение отрезков	1
5	Решение задач по теме «Измерение отрезков»	1
6	Измерение углов	1
7	Смежные и вертикальные углы	1
8	Перпендикулярные прямые	1
9	Решение задач	1
10	Контрольная работа №1	1
Глава 2. Треугольники 18		
11	Треугольники	1
12	Первый признак равенства треугольников	1
13	Решение задач на применение первого признака равенства треугольников	1
14	Перпендикуляр к прямой. Медианы. Биссектрисы и высоты треугольника	1
15	Свойства равнобедренного треугольника	1
16	Свойства равнобедренного треугольника	1
17	Второй признак равенства треугольников	1
18	Второй признак равенства треугольников	1
19	Третий признак равенства треугольников	1
20	Решение задач	1
21	Задачи на построение. Окружность	1
22	Задачи на построение	1
23	Задачи на построение	1
24	Решение задач	1
25	Решение задач	1
26	Решение задач. Подготовка к контрольной работе	1
27	Контрольная работа №2	1
Глава 3. Параллельные прямые		

28	Работа над ошибками. Определение параллельных прямых. Признаки параллельности прямых	1
29	Определение параллельных прямых. Признаки параллельности прямых	1
30	Признаки параллельности двух прямых	1
31	Решение задач на применение признаков параллельности двух прямых	1
32	Об аксиомах геометрии. Аксиома параллельности прямых	1
33	Свойства параллельных прямых	1
34	Свойства параллельных прямых. Решение задач	1
35	Решение задач	1
36	Решение задач	1
37	Решение задач	1
38	Решение задач	1
39	Контрольная работа №3	1
Глава 4. Соотношения между сторонами и углами треугольника 21		
40	Сумма углов треугольника	1
41	Внешний угол треугольника. Теорема о внешнем угле треугольника	1
42	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника	1
43	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника. Решение задач	1
44	Неравенство треугольника	1
45	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1
46	Контрольная работа № 4	1
47	Анализ ошибок контрольной работы	1
48	Некоторые свойства прямоугольных треугольников	1
49	Некоторые свойства прямоугольных треугольников. Решение задач	1
50	Признаки равенства прямоугольных треугольников	1
51	Решение задач	1
52	Решение задач	1
53	Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми	1
54	Построение треугольника по трем элементам	1
55	Решение задач	1
56	Решение задач	1
57	Решение задач	1
58	Решение задач	1
59	Контрольная работа №5	1
60	Анализ контрольной работы. Решение задач	1
Повторение. Решение задач 8		
61	Повторение. Начальные геометрические сведения.	1
62	Повторение. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник.	1
63	Повторение. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник.	1
64	Повторение. Параллельные прямые.	1

65	Повторение. Параллельные прямые.	1
66	Повторение. Соотношения между сторонами и углами треугольника	1
67	Повторение. Соотношения между сторонами и углами треугольника	1
68	Повторение. Задачи на построение	1

Тематическое планирование геометрия 8 класс

№ п/п	Тема и содержание учебного материала	Кол-во часов
Вводное повторение (2 часа)		
1	Треугольники. Решение задач	1
2	Параллельные прямые. Решение задач	1
3	Решение задач	1
Четырёхугольники - 14ч.		
4	Анализ контрольной работы. Многоугольник. Выпуклый многоугольник.	1
5	Четырёхугольник. Решение задач по теме «Многоугольник»	1
6	Параллелограмм. Определение и свойства	1
7	Признаки параллелограмма	1
8	Решение задач по теме «Параллелограмм»	1
9	Трапеция. Определение и её свойства	1
10	Теорема Фалеса	1
11	Задачи на построение	1
12	Прямоугольник	1
13	Ромб	1
14	Квадрат	1
15	Контрольная работа по теме «Четырёхугольники»	1
16	Анализ контрольной работы. Осевая и центральная симметрии	1
17	Решение задач по теме «Четырёхугольники и их свойства»	1
Площадь - 14ч.		
18	Площадь многоугольника	1
19	Понятие площади многоугольника	1
20	Площадь квадрата, прямоугольника	1
21	Площадь параллелограмма	1
22	Площадь параллелограмма. Решение задач	1
23	Площадь треугольника	1
24	Площадь треугольника. Решение задач	1
25	Площадь трапеции	1
26	Теорема Пифагора	1
27	Теорема, обратная теореме Пифагора	1
28	Теорема Пифагора. Решение задач	1
29	Контрольная работа по теме «Площадь»	
30	Анализ контрольной работы. Решение задач на тему «Площадь. Теорема Пифагора»	1

31	Контрольная работа за I полугодие	1
32	Анализ контрольной работы. Решение задач на нахождение площадей фигур	1
	Подобные треугольники - 19ч.	1
33	Определение подобных треугольников	1
34	Отношение площадей подобных треугольников	1
35	Первый признак подобия треугольников	1
36	Решение задач на применение первого признака подобия треугольников	1
37	Второй и третий признаки подобия треугольников	1
38	Решение задач на применение признаков подобия треугольников	1
39	Решение задач на применение признаков подобия треугольников	1
40	Контрольная работа по теме «Подобные треугольники»	1
41	Анализ контрольной работы. Средняя линия треугольника	1
42	Средняя линия треугольника	1
43	Свойство медиан треугольника	1
44	Пропорциональные отрезки	1
45	Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике	1
46	Измерительные работы на местности	1
47	Задачи на построение методом подобия	1
48	Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника	1
49	Значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30° , 45° , 60°	1
50	Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника. Решение задач	1
51	Контрольная работа по теме «Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника»	1
	Окружность - 17ч.	
52	Анализ контрольной работы. Взаимное расположение прямой и окружности	1
53	Касательная к окружности	1
54	Касательная к окружности. Решение задач	1
55	Градусная мера дуги окружности	1
56	Теорема о вписанном угле	1
57	Теорема об отрезках пересекающихся хорд	1
58	Решение задач по теме «Центральные и вписанные углы»	1
59	Свойство биссектрисы угла	1
60	Серединный перпендикуляр	1
61	Теорема о точке пересечения высот треугольника	1
62	Вписанная окружность	1
63	Свойство описанного четырехугольника	1
64	Описанная окружность	1
65	Свойство вписанного четырехугольника	1
66	Решение задач	1
67	Итоговая контрольная работа	1
68	Итоговый урок	1

Тематическое планирование геометрия 9 класс

№ п/п	Тема и содержание учебного материала	Кол-во часов
1-я четверть-18 часов		
Вводное повторение (2 часа)		
1.	Треугольники.	1
2.	Четырёхугольники. Тест.	1
Векторы (11 часов)		
3.	Понятие вектора. Равенство векторов.	1
4.	Откладывание вектора от данной точки. Тест	1
5.	Сумма двух векторов.	1
6.	Сумма нескольких векторов.	1
7.	Вычитание векторов.	1
8.	Сложение и вычитание векторов. Самостоятельная работа.	1
9.	Умножение вектора на число.	1
10.	Применение векторов к решению задач.	1
11.	Средняя линия трапеции.	1
12.	Решение задач по теме «Векторы»	1
13.	Контрольная работа №1 по теме «Векторы»	1
Метод координат (11 часов)		
14.	Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам	1
15.	Координаты вектора	1
16.	Координаты вектора. Самостоятельная работа.	1
17.	Простейшие задачи в координатах.	1
18.	Простейшие задачи в координатах.	1
2-я четверть (14 часов)		
19.	Простейшие задачи в координатах. Самостоятельная работа.	1
20.	Уравнение окружности.	1
21.	Уравнение прямой.	1
22.	Уравнение окружности и прямой. Решение задач.	1
23.	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1
24.	Контрольная работа №2 по теме «Метод координат»	1
Соотношения между сторонами и углами треугольника (15 часов)		
25.	Синус, косинус и тангенс угла. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.	1
26.	Синус, косинус и тангенс угла. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.	1
27.	Синус, косинус и тангенс угла. Самостоятельная работа.	1
28.	Теорема о площади треугольника.	1
29.	Теорема синусов.	1
30.	Теорема косинусов.	1
31.	Решение треугольников.	1

32.	Решение треугольников.	1
3-я четверть (20 часов)		
33.	Решение треугольников.	1
34.	Решение треугольников. Самостоятельная работа.	1
35.	Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.	1
36.	Скалярное произведение в координатах.	1
37.	Применение скалярного произведения векторов к решению задач.	1
38.	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1
39.	Контрольная работа №3 по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника»	1
Длина окружности и площадь круга (12 часов)		
40.	Правильные многоугольники. Окружность, описанная около правильного многоугольника. Окружность, вписанная в правильный многоугольник.	1
41.	Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиусов.	1
42.	Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиусов.	1
43.	Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиусов.	1
44.	Правильные многоугольники. Самостоятельная работа.	1
45.	Построение правильных многоугольников.	1
46.	Длина окружности и дуги.	1
47.	Площадь круга и кругового сектора.	1
48.	Решение задач по теме «Длина окружности. Площадь круга и кругового сектора»	1
49.	Решение задач	1
50.	Решение задач и подготовка к контрольной работе.	1
51.	Контрольная работа №4 по теме «Длина окружности и площадь круга»	
Движение (8 часов)		
52.	Понятие движения.	1
53.	Параллельный перенос.	1
54.	Параллельный перенос.	1
55.	Поворот.	1
56.	Поворот.	1
57.	Решение задач по теме «Движения»	1
58.	Решение задач по теме «Поворот»	1
59.	Контрольная работа №5 по теме «Движение»	1
Повторение(9 часов)		
60.	Начальные геометрические сведения.	1
61.	Параллельные прямые.	1

62.	Треугольники. Тест.	1
63.	Четырёхугольники. Тест.	1
64-65	Решение тестовых заданий из сборника ОГЭ по модулю «Геометрия»	2
66.	Итоговая контрольная работа.	1
67.	Анализ итоговой контрольной работы.	1
68.	Резерв. Решение тестовых заданий из сборника ОГЭ.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «История»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по истории для 6-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- ООП ООО.

Место учебного предмета «История» в учебном плане основного общего образования.

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 6-9 классах. На изучение курса «история» в каждом классе отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 272 часов:

6 класс – 68, 7 класс – 68, 8 класс – 68, 9 класс – 68.

Используемый учебно-методический комплект:

6 класс 68 часов (2 часа в неделю)

- учебник Е.В. Агибалова, Г.М. Донского под ред. Сванидзе А.А. История Средних веков: Учеб.для 6 кл. общеобразоват. учреждений, М, Просвещение, 2010;
- Н.М.Арсентьев, Данилов А.А и др. под ред.А.В.Торкунова. История России. 6 класс. Учеб.для общеобразоват.организаций. В 2 ч./ М., «Просвещение», 2016 г.

7 класс 68 часов (2 часа в неделю)

1. Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени 1500 – 1800. 7 класс: учебник общеобразовательных организаций/ А.Я.Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкина; под ред.А.А.Искендерова – М.: «Просвещение», 2014.
2. Н.М.Арсентьев, Данилов А.А и др. под ред.А.В.Торкунова. История России. 7 класс. Учеб. для общеобразоват.организаций. В 2 ч./ М., «Просвещение», 2016 г

8 класс 68 часов (2 часа в неделю)

- «Всеобщая история. Новая история.1800-1900 гг. 8 класс», авторы: А.Я.Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкина; под ред.А.А.Искендерова – М.: «Просвещение», 2014; М. «Просвещение», 2014 год.
- История России. 8 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение" 2016 г

9 класс 68 часов (2 часа в неделю)

- Сороко-Цюпа О.С. Новейшая история. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений, О.С.Сороко-Цюпа, А.О.Сокоро-Цюпа. М.: Просвещение, 2017
- История России. 9 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А., и др./Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение"

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;

- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых началось в Древнем мире, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам изучения и охраны.

Метапредметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения истории, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение по проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, вести конструктивный диалог;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (таблицы, сочинения, планы, схемы, презентации, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы.

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации; владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды; осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире; приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений. При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра приоритетной является задача социализации)

Личностными результатами изучения курса истории в 6 классе являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XV в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- навыки осмысления социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования древнерусской народности;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями, формирование коммуникативной компетентности;

- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории включают следующие умения и навыки:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);
- использовать современные источники информации — материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;
- привлекать ранее изученный материал при решении познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в форме устного сообщения, участия в дискуссии, беседе, презентации и др., а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

Личностными результатами изучения отечественной истории являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;

- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду метапредметных результатов изучения истории можно отметить следующие умения:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Важнейшими личностными результатами изучения истории на данном этапе обучения являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XVII по конец XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

- изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального русского народа;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
- обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории предполагают формирование следующих умений:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной и познавательной деятельности;
- планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя);
- работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете (под руководством педагога);
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в виде письменных работ;

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

Личностные результаты изучения истории в 9 классе включают:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знаний о народах и этнических группах России на примере историко-культурных традиций, сформировавшихся на территории России в XIX в.;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межэтническую толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к истории родного края, его культурным и историческим памятникам;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и её достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;
- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку действиям исторических персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;
- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;
- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

Метапредметные результаты изучения истории включают умения и навыки:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта обозначенных учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, адекватно оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь путём сотрудничества;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические контекстные высказывания;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, проводить исследование её объективности (под руководством учителя);
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, основную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

«История России. Всеобщая история»

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.)
(6 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного

движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности.*

2. Содержание учебного предмета «История России. Всеобщая история».

Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Древняя Русь в VIII — первой половине XII в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII в. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с

западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Культура Руси в 30-е гг. XII—III в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.

Московская Русь в XIV—XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, её значение.

Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—V вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим». Культура и быт Руси в XIV—V вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы - крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).

Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.

Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

Россия на рубеже XVI—XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Россия в Новое время

Хронология и сущность нового этапа российской истории.

Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.

Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.

Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.

Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.

Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).

Россия на рубеже XVII—XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.

Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.

Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.

Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов. Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.

Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).

Российская империя в 1762—1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение. Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I. Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потёмкин. Георгиевский

трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).

Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.

Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.

Российская империя в первой четверти XIX в. Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.

Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.

Изменение внутривластного курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Российская империя в 1825—1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин.

Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль. Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.

Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.

Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр. Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.

Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860—870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—870-х гг.

Национальные движения и национальная политика в 1860—870-е гг.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России. Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Внутренняя политика самодержавия в 1881—890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.

Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско - турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в. Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.

Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.

Россия в Новейшее время (XX — начало XXI в.)

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX —начала XXI в.

Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России.

Монополистический капитализм. Иностраный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.

Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество. Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).

Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.

Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.

Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX—XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.

Россия в 1917—1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.

Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922—1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти.

Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свёртывания.

Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.

Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.

Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.

Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.

Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х — начале 1940-х гг.

Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.

Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны. Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.

Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.

Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических

репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.

Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.

Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.

СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.

Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.

Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей.

СССР в системе международных отношений в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток—Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

СССР в годы перестройки (1985—1991 гг.) Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и международные отношения.

Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.

Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.

Нарастание экономического кризиса и обострение международных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).

Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.

Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.

Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Российская Федерация в 2000—2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.

Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно - политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.

Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»).

Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города - государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартакское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее

Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—I вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—V вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—V вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—V вв. Экспансия турок - османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

Государства доколумбовой Америки Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Новая история

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV — начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в.

Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны. Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—VIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—VIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—VIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен - Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно - политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX — начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж. Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914—1918 гг.)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

Мир в 1918—1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. И духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин—Рим—Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939—1945 гг.)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

Мир во второй половине XX — начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно - техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической

церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго- Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

3. Тематическое планирование

6 класс

№	Тема	Кол час
1	Введение. Образование варварских королевств. Государство франков и в VI-VIII веках. Входной контроль.	1
Живое средневековье. Глава 1. Становление Средневековой Европы (VI–XI века). (5 ч)		
2	Христианская церковь в раннее Средневековье.	1
3	Возникновение и распад империи Карла Великого.	1
4	Феодальная раздробленность. Западная Европа в IX–XI веках.	1
5	Англия в раннее Средневековье.	1

Глава 2. Византийская империя и славяне в VI – XI веках (2 ч)		
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.	1
7	Образование славянских государств.	1
8	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад.	1
9	Культура стран халифата.	1
10	Средневековая деревня и его обитатели.	1
11	В рыцарском замке.	1
Глава 3. Средневековый город в Западной и Центральной Европе. (3ч)		
12	Формирование средневековых городов. Городское ремесло.	1
13	Торговля в Средние века.	1
14	Горожане и их образ жизни.	1
Глава 4. Католическая церковь в XI – XIII в. Крестовые походы. (2ч)		
15	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы.	1
16	Повторение и обобщение.	1
Глава 5. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI–XV в.)		
17	Как происходило объединение Франции. Четвертое тестирование.	1
18	Что англичане считают началом своих побед.	1
19	Столетняя война.	1
20	Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и Англии.	1
21	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.	1
22	Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII – XV веках.	1
23	Гуситское движение в Чехии.	1
24	Завоевание турками-османами Балканского полуострова. Образование и философия.	1
25	Самостоятельная работа по теме: «Образование централизованных государств в Западной Европе (XI – XV в.)»	1
Глава 6. Культура Западной Европы в Средние века.		

27	Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения.	1
28	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония.	1
29	Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.	1
30	Контрольная работа по теме «Культура Западной Европы в Средние века».	1
История России.		
Глава 1. Русь Древняя.		
31	Наша Родина — Россия. Введение.	1
32	Древние люди и их стоянки на территории современной России.	1
33	Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники.	1
34	Образование первых государств.	1
35	Восточные славяне и их соседи.	1
36	Первые известия о Руси.	1
37	Становление Древнерусского государства.	1
38 39	Правление князя Владимира. Крещение Руси.	2
40	Русское государство при Ярославе Мудром.	1
41	Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах.	1
42	Общественный строй и церковная организация на Руси.	1
43	Культурное пространство Европы и культура Древней Руси.	1
44	Повседневная жизнь населения.	1
45	Контрольная работа по теме: «Русь в 9- 12 вв ».	1
46	Урок истории и культуры родного края в древности. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1
47	Политическая раздробленность в Европе и на Руси.	1
48	Владими́ро-Суздальское княжество.	1
49	Новгородская республика.	1
50	Южные и юго-западные русские княжества.	1
51	Повторительно-обобщающий урок по теме «Русь в сер. XII- сер. XIII	1

	века»	
Глава 4 Русские земли в середине 13-14вв		
52	Монгольская империя и изменение политической картины мира.	1
53	Батыево нашествие на Русь.	1
54	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом.	1
55	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура.	1
56	Литовское государство и Русь.	1
57	Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	1
58	Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва. Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV вв.	1
59	Самостоятельная работа по теме: «Русские земли в середине 13-14вв»	1
60	Родной край в истории и культуре Руси. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1
61	Повторительно-обобщающий урок по теме «Русские земли в сер. XIII-XIV вв.»	1
62	Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	1
Глава 5: "Формирование единого государства".		
63	Московское княжество в первой половине XV в.	1
64	Распад Золотой Орды и его последствия	1
65	Московское государство и его соседи во второй половине XV в. Русская православная церковь в XV-нач. XVI вв.	1
66	Человек в Российском государстве второй пол. XV в. Формирование культурного пространства единого Российского государства.	1
67	Контрольная работа по теме: «Формирование единого государства»	1
68	Итоговое повторение.	1

7 класс

№	Тема	Кол час
ТЕМА 1. Мир в начале Нового времени.		
1	Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.	1

2	Технические открытия и выход к Мировому океану. Входной контроль.	1
3	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия.	1
4	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе.	1
5	Дух предпринимательства преобразует экономику.	1
6	Европейское общество в раннее Новое время.	1
7	Повседневная жизнь Великие гуманисты Европы.	1
8-9	Мир художественной культуры возрождения.	2
10	Рождение новой европейской науки. Начало Реформации в Европе Обновление христианства.	1
11	Распространение реформации в Европе. Контрреформация.	1
12	Контрольная работа по теме: <i>«Мир в начале Нового времени»</i> .	1
13	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях.	1
14	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции.	1
Тема 2. Первые революции Нового времени.		
15	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций.	1
16	Парламент против короля. Революция в Англии.	1
17-18	Путь к парламентской монархии.	2
19	Международные отношения в XVI – XVIII вв.	1
Тема 3. Эпоха Просвещения. Время преобразований		
20	Великие просветители Европы.	1
21-22	Народные движения.	2
23	Великие просветители Европы.	1
24	Мир художественной культуры Просвещения.	1
25	На пути к индустриальной эре.	1
26	Английские колонии в Северной Америке.	1
27	Контрольная работа на тему: <i>«Время преобразований»</i> .	1

28	Война за независимость. Создание США.	1
29-30	Франция в XVIII веке. Причины и начало Великой французской революции.	2
31-32	Великая французская революция. От монархии к республике.	2
33-34	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени.	2
35	Государства Востока: Начало европейской колонизации.	1
36	Контрольная работа «Просвещения. Время преобразований».	1
37	Повторение — обобщение.	1
Глава 1: Россия в 16 в. Глава 1: Россия в 16 в.		
38	Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий.	1
39	Формирование единых государств в Европе и России.	1
40	Российское государство в первой трети XVI века.	1
41	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI века.	1
42	Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной рады.	1
43	Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI века.	1
44	Внешняя политика России во второй половине XVI века.	1
45	Российское общество в XVI веке: "служилые" и "тяглые".	1
46	Опричнина.	1
47	Россия в конце XVI века Церковь и государство в XVI веке.	1
48	Контрольная работа по теме: «Россия в 16 веке».	1
49	Культура и повседневная жизнь народов России в XVI веке.	1
Глава 2. Смутное время. Глава 2. Смутное время.		
50	Россия при первых Романовых.	1
51	Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI -начале XVII века.	1
52	Смута в Российском государстве.	1
53	Окончание Смутного времени.	1

54	Экономическое развитие России в XVII веке.	1
55	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве.	1
56-57	Изменения в социальной структуре российского общества.	2
58	Россия в системе международных отношений.	1
59	Под рукой" российского государя: вхождение Украины в состав России.	1
60-61	Русская православная церковь в XVII веке. Реформа патриарха Никона и раскол.	2
62	Русские путешественники и первопроходцы XVII века.	1
63	Культура народов России в XVII веке.	1
64	Народы России в XVII веке. Сословный быт и картина мира русского человека.	1
65	Сословный быт и культура, и картина мира Русского человека в 17 в.	1
66	Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в 17 в.	1
67	Итоговая контрольная работа за курс всеобщей истории.	1
68	Повторение — обобщение.	1

8класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол час
Глава 1 Становление индустриального общества.		
1	Индустриальная революция: достижение и проблемы	1
2	Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности	1
3	Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность Наука : создание научной картины мира	1
4	XIXвек. В зеркале художественных исканий. Литература	1
5	Искусство в поисках новой картины мира	1
6	Либералы, консерваторы, социалисты	1
Глава 2 Строительство новой Европы		
7	Консульство и образование наполеон. империи	1
8	Самостоятельная работа по теме: «Становление индустриального общества».	1
9	Разгром империи Наполеона. Венский конгресс	1
10	Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г к политическому кризису.	1
11	Франция: революция 1848г и вторая империя	1

12	Германия: на пути к единству	1
13	Контрольная работа по теме: «Строительство новой Европы».	1
14	Нужна ли нам единая и неделимая Италия.	1
15	Война, изменившая карту Европы в конце Парижская коммуна.	1
Глава 3 Страны Западной Европы в конце XIX в		
16	Германская империя: борьба за «место под солнцем»	1
17	Великобритания: конец Викторианской эпохи	1
18	Франция: Третья республики	1
19	Италия: время Реформ и колониальных захватов	
20	От Австрийской империи к Австро – Венгрии поиски выхода из кризиса	1
21	США: империализм вступление в мировую политику	1
22	Латинская Америка в XIX в время перемен.	1
Глава 4 Традиционное общество в XIX в новый этап колониализма		
23	Япония на пути модернизации: «Восточная мораль- западная техника» Китай: традиции против модернизации.	1
24	Индия: насильственно разрушение традиционного общества	1
25	Контрольная работа по теме: «Традиционное общество в XIX в новый этап колониализма».	1
26	Африка: континент в эпоху перемен	
27	Международные отношения в конце XIX в.	1
28	Повторение обобщение	1
История России.		
ГЛАВА 1 Россия в эпоху преобразований Петра 1		
29	У истоков российской модернизации.	1
30	Россия и Европа в конце XVII в.	1
31	Предпосылки Петровских реформ	1
32	Начало правления Петра I	1
33	Великая Северная война 1700—1721 гг.	1
34	Реформы управления Петра I	1
35	Экономическая политика	1
36	Российское общество в Петровскую эпоху	1
37	Церковная реформа. Положение традиционных конфессий	1
38	Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам	1
39	Перемены в культуре России в годы Петровских реформ	1
40	Повседневная жизнь и быт при Петре I Значение петровских преобразований в истории страны	1
41	Повторительно-обобщающий урок по главе 1	1
42	Самостоятельная работа по теме: «Россия в эпоху преобразований Петра 1.	1
43	Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762)	1
44	Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762)	1
45	Внутренняя политика и экономика России в 1725—1762 гг.	1
46	Внешняя политика России в 1725—1762 гг.	1
47	Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.	
48	Контрольная работа по теме: «Эпоха Дворцовых переворотов»	1

Глава 2 Российская империя при Екатерине 2		
49	Россия в системе международных отношений	1
50	Повторительно-обобщающий урок по главе 2	1
51	Внутренняя политика Екатерины II	1
52	Экономическое развитие России при Екатерине II	1
53	Социальная структура российского общества II половины XVIII в	1
54	Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва	1
55	Народы России. Религиозная и национальная политика Екатерины II	1
56	Внешняя политика Екатерины II	1
57	Начало освоения Новороссии и Крыма	1
58	Внутренняя политика Павла I	1
59	Внешняя политика Павла I	1
Глава 3 Культурное пространство Российской империи в 18 в.		
60	Общественная мысль, публицистика, литература, пресса	1
61	Образование в России в XVIII в. Российская наука и техника в XVIII в.	1
62	Русская архитектура XVIII в. Живопись и скульптура	1
63	Музыкальное и театральное искусство Народы России в XVIII в.	1
64	Перемены в повседневной жизни российских сословий	1
65	Итоговая контрольная работа по теме: «Культурное пространство Российской империи в 18 в»	1
66	Перемены в повседневной жизни российских сословий	1
67	Итоговое повторение	1
68	Итоговое повторение	1

9 кл история

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1	Новейшая история: понятие и периодизация.	1
Глава I Новейшая история первая половина 20 века		
2	Индустриальное общество.	1
3	Индустриальное общество.	1
4	«Новый империализм». Происхождение Первой мировой войны.	1
5	Первая мировая война.	1
6	Первая мировая война.	1
7	Версальско-Вашингтонская система.	1
8	Последствия войны: революции и распад империй.	1
9	Капиталистический мир в 20-е годы 20 века.	1
10	Мировой экономический кризис 1929-1933 г.	1
11	США: «новый курс» Ф. Рузвельта.	1
12	Демократические страны Европы 30-е гг. Великобритания Франция.	1
13	Контрольная работа на тему : Новейшая история 1 половина 20 века».	1
14	Тоталитарные режимы в 30-е гг. Италия и Германия Испания.	1
15	Восток в первой половине 20 века.	1
16	Повторение обобщение.	1

17	Культура 1 половины 20 века.	1
18	Международные отношения в 1930-е гг.	1
19	Вторая мировая война. 1939-1945 гг.	1
20	Вторая мировая война. 1939-1945 гг.	1
Глава II. Зарубежные страны во второй половине 20-21 веков		
21	Послевоенное мирное урегулирование.	1
22	Начало Холодной войны.	1
23	Завершение эпохи индустриального общества.	1
24	Кризисы 1970-2980-х гг. становление информационного общества.	1
25	Политическое развитие.	1
26	Гражданское общество. Социальные движения.	1
27	Соединенные Штаты Америки.	1
28	Великобритания.	1
История России		
Глава I. Россия в первой четверти 19 века		
29	Россия и мир на рубеже XVIII-XIX вв.	1
30	Александр I: начало правления. Реформы М.М. Сперанского.	1
31	Внешняя политика Александра I в 1801-1812 гг.	1
32	Отечественная война 1812 г.	1
33	Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813-1825 гг.	1
34	Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815-1825 гг.	1
35	Национальная политика Александра I.	1
36	Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в.	1
37	Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов.	1
Глава II. Россия во второй четверти 19 века		
38	Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I.	1
39	Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в.	1
40	Общественное движение при Николае I.	1
41	Национальная и религиозная политика Николая I. Этнокультурный облик страны.	1
42	Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817-1864 гг.	1
43	Крымская война 1853—1856 гг.	1
44	Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	1
Глава III. Россия в эпоху великих реформ		
45	Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России.	1
46	Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861 г.	1
47	Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация.	1
48	Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период.	1
49	Общественное движение при Александре II и политика правительства.	1
50	Национальная и религиозная политика Александра II.	1

51	Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.	1
Глава IV. Россия в 1880-1890-е годы		
52	Александр III: особенности внутренней политики.	1
53	Перемены в экономике и социальном строе.	1
54	Общественное движение при Александре III.	1
55	Национальная и религиозная политика Александра III.	1
56	Внешняя политика Александра.	1
57	Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	1
58	Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в.	1
Глава V. Россия в начале 20 века		
59	Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития	1
60	Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX—XX вв.	1
61	Николай II: начало правления.	1
62	Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904—1905 гг.	1
63	Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг.	1
64	Социально-экономические реформы П. А. Столыпина.	1
65	Политическое развитие страны в 1907—1914 гг.	1
66	Итоговая контрольная работа.	1
67	Итоговое повторение.	1
68	Повторение обобщение.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол _____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Обществознание»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по обществознанию для 6-9 классов составлена в соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного курса в учебном плане.

На изучение курса «Обществознание» в каждом классе основной школы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 136ч: 6 класс – 34 часа, 7 класс – 34 часа, 8 класс – 34 часа, 9 класс – 34 часа.

Используемый учебно-методический комплект:

УМК «Обществознание. 6 класс»:

1. Учебник «Обществознание» под редакцией Л. Н. Боголюбов. Просвещение, 2012 г.
2. Обществознание. Рабочая тетрадь. 6 класс (авторы Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотенкова).
3. Электронное приложение к учебнику.

УМК «Обществознание. 7 класс»:

1. Учебник «Обществознание» под редакцией Л. Н. Боголюбов. Просвещение, 2013г.
2. Обществознание. Рабочая тетрадь. 7 класс (авторы А.С. Митькин).
3. Электронное приложение к учебнику.

УМК «Обществознание. 8 класс»:

1. Учебник «Обществознание» под редакцией Л.Н. Боголюбов. Прсвещение, 2014 г.
 2. Обществознание. Рабочая тетрадь. 8 класс (авторы А.С. Митькин).
- Электронное приложение к учебнику

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Метапредметные

- умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умение объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способность анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
 1. использование элементов причинно-следственного анализа;
 2. исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 3. определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 4. поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
 5. перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
 6. объяснение изученных положений на конкретных примерах;
 7. оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
 8. определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.
- формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям,

закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;

- приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;

- формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;

- освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей, обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;

- развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

Предметные:

Человек. Деятельность человека.

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов;
- выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
- осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
- выразить и обосновать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;

- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов;
- выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия -и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;

- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;

- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;

- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;

- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

- называть и конкретизировать примерами виды налогов;

- характеризовать функции денег и их роль в экономике;

- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;

- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

2. Содержание учебного предмета

Социальная сущность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности». Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек. Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества.

Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления.

Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей. Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги. Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Особенности экономического развития России.

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика. Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации. Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия. Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

3. Тематическое планирование

бкласс

1	Введение	1
2	Человек – личность	1
3	Личность и индивидуальность	1
4	Познай самого себя. Проект на тему «Общение»	1
5	Человек познает мир	1
6	Самопознание	1
7	Контрольная работа на тему: «Человек в социальном измерении».	1
8	Человек и его деятельность	1
9	Потребности человека	1
10	На пути к жизненному успеху.	1
11	«Человек в социальном измерении» Работа над проектом.	1
12	Межличностные отношения	1
13	Человек в группе	1
14	Контрольная работа на тему «Человек в социальном измерении»	1
15	Повторение-обобщение	1
16	Малые группы	1
17	Общение	1
48	Что такое коррупция	1
19	Конфликты в межличностных отношениях	1
20	Виды коррупции.	1
21	Человек среди людей	1
22	Повторение - обобщение	1
23	Контрольная работа по теме «Нравственные основы жизни»	1
24	Человек славен добрыми делами	1
25	Будь смелым	1
26	Повторение - обобщение	1

27	Человек и человечность	1
28	Повторение - обобщение	1
29	Нравственные основы жизни	1
30	Правила жизни	1
31	Итоговая контрольная работа	1
32	Что такое коррупция	1
33	Повторение - обобщение	1
34	Повторение – обобщение. Итоговый урок	2

7класс

1.	Вводный урок, что изучает обществознание	1
2.	Что значит жить по правилам	1
3.	Права и обязанности граждан	1
4.	Почему важно соблюдать законы	1
5.	Закон устанавливает порядок	1
6.	Защита отечества	1
7.	Контрольная работа на тему «Регулирование поведения людей в обществе».	1
8.	Для чего нужна дисциплина	1
9.	Виновен - отвечай	1
10.	Кто стоит на страже	1
11.	Экономика и её основные участники	1
12.	Мастерство работника	1
13.	Производство, затраты, выручка, прибыль	1
14.	Контрольная работа на тему «Регулирование поведения людей в обществе».	1
15.	Виды и формы бизнеса	1
16.	Повторение -обобщение	1
17.	Обмен, торговля, реклама	1
18.	Деньги и их функции	1
19.	Как деньги стали деньгами.	1
20.	Повторение обобщение	1
21.	Экономика семьи	1
22.	Зачем нужен обмен	1
23.	Контрольная работа на тему: «Человек в экономических отношениях».	1
24.	Общение	1
25.	Воздействие человека на природу	1
26.	Повторение обобщение	1
27.	Охранять природу -значит охранять жизнь	1
28.	Закон на страже природы	1
29.	Человек славен добрыми делами	1
30.	Будь смелым	1
31.	Повторение обобщение	1
32.	Итоговая контрольная работа	1
33-34	Повторение - обобщение	2

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол- во часов
Глава 1 Становление индустриального общества		
1	Политика и власть. Роль политики в жизни общества.	1
2	Государство, его отличительные признаки.	1
3	Политический режим.	1
4	Правовое государство.	1
5	Гражданское общество. Местное самоуправление.	1
6	Участие граждан в политической жизни.	1
Глава 2 Строительство новой Европы		
7	Контрольная работа по теме: Политические партии и движения, их роль в общественной жизни.	1
8	Повторение-обобщение.	1
9	Средства массовой информации.	1
10	Роль СМИ в жизни государства.	1
11	Роль права в жизни человека, общества и государства.	1
12	Правоотношения и субъекты прав.	1
13	Правонарушения и юридическая ответственность.	1
14	Правоохранительные органы.	1
15	Конституция Российской Федерации.	1
16	Основы конституционного строя Российской Федерации.	1
17	Права и свободы человека и гражданина.	1
18	Права и свободы человека и гражданина..	1
19	Гражданские правоотношения.	1
20	Право на труд. Трудовые правоотношения.	1
21	Право на труд. Трудовые правоотношения.	1
22	Учимся устраиваться на работу.	1
23	Повторение обобщение.	1
24	Семейные правоотношения.	1

25	Семейные правоотношения.	1
26	Административные правоотношения.	1
27	Уголовно-правовые отношения.	1
28	Социальные права.	1
29	Социальные права.	1
30	Учимся читать юридический документ и применять его положения.	1
31	Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов	1
32	Итоговая контрольная работа.	1
33-34	Итоговое повторение	2

9 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
Глава I. Политика .		
1	Политика и власть. Роль политики в жизни общества.	1
2	Государство, его отличительные признаки.	1
3	Политический режим.	1
4	Правовое государство.	1
5	Гражданское общество. Местное самоуправление.	1
6	Участие граждан в политической жизни.	1
7	Контрольная работа по теме: Политические партии и движения, их роль в общественной жизни.	1
8	Повторение-обобщение.	1
Глава II. Право.		
9	Средства массовой информации.	1
10	Роль СМИ в жизни государства.	1
11	Роль права в жизни человека, общества и государства.	1
12	Правоотношения и субъекты прав.	1
13	Правонарушения и юридическая ответственность.	1
14	Правоохранительные органы.	1
15	Конституция Российской Федерации.	1
16	Основы конституционного строя Российской Федерации.	1

17	Права и свободы человека и гражданина.	1
18	Права и свободы человека и гражданина..	1
19	Гражданские правоотношения.	1
20	Право на труд. Трудовые правоотношения.	1
21	Право на труд. Трудовые правоотношения.	1
22	Учимся устраиваться на работу.	1
23	Повторение обобщение.	
24	Семейные правоотношения.	1
25	Семейные правоотношения.	1
26	Административные правоотношения.	1
27	Уголовно-правовые отношения.	1
28	Социальные права.	1
29	Социальные права.	1
30	Учимся читать юридический документ и применять его положения.	1
31	Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов	1
32	Итоговая контрольная работа.	1
33	Итоговое повторение	1
34	Итоговый урок.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «География»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по географии для 6-9 классов

составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования и авторской программе А.И.Алексеева, на изучение географии:

- в 6 классе отводится 34 часа; (1 час в неделю)
- в 7 классе отводится 68 часов; (2 часа в неделю)
- в 8 классе отводится 68 часов; (2 часа в неделю)
- в 9 классе отводится 68 часов; (2 часа в неделю)

- в 7 классе 2 часа в неделю, т.е. отводится 68 часов учебного времени.

Данная программа предполагает изучение в 8-9 классах природы, населения и хозяйства России, а также изучается природа, население и хозяйство ЧР. В связи с отсутствием программы по ЧР, за основу взята рекомендация примерной программы по темам изучения. На географию ЧР отведено 25 самостоятельных уроков

Тематика уроков взята из содержания «География ЧР»: Учебное пособие для 8-9 классов общеобразовательной школы в 2 частях: Часть 1. Физическая география ЧР. Часть 2. Экономическая и социальная география ЧР 2011г. автор А. Л.Устаев.

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

1. Учебник. География. 6 класса. Под ред. А.И. Алексеева. М.: Просвещение
2. Учебник. География. 7 класс. Под ред. А.И. Алексеева. М.: Просвещение
3. Учебник. География. 8 класс. Под ред. А.И. Алексеева. М.: Просвещение
4. Учебник. География. 9 класс. Под ред. А.И. Алексеева. М.: Просвещение

Учебное пособие для 8-9 классов общеобразовательной школы в 2 частях: Часть 1. Физическая география ЧР. Часть 2. Экономическая и социальная география ЧР 2011г. автор А. Л.Устаев.

Материалы на электронных носителях:

1. Электронное приложение к учебнику «География. 5-9 классы. «Полярная звезда»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт - <http://standart.edu.ru/>

3. Федеральный портал «Российское образование». - <http://www.edu.ru/>
4. Российский общеобразовательный портал. - <http://www.school.edu.ru>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://school-collection.edu.ru>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. <http://fcior.edu.ru/>
7. Федеральный институт педагогических измерений. - <http://www.fipi.ru/> методические пособия, рабочие тетради, электронные мультимедийные издания

Атласы и контурные карты:

2. Атлас. Физическая география, начальный курс. 6 класс.
3. Атлас. География материков и океанов. 7 класс.
4. Атлас Физическая география России. 8 класс.
5. Атлас. Россия: экономика и хозяйство 9 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «География»

Личностные и метапредметные:

Формирование УУД средствами учебного предмета «География».

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания	Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...».
Регулятивные	Умение работать с текстовой задачей, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели. Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью. Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.

Познавательные	Формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов.	Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач. Задания на классификацию, доказательство «Занимательные и нестандартные задачи».
Коммуникативные	Развитие устной научной речи. Развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие. Овладение основами картографической грамотности и использование географической карты как одного из языков международного общения.	Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ». Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой информацией. организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма).

**П
Р**

Предметные результаты

- формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;

- формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;
 - овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;
 - овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;
 - овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;
 - формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
 - формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Выпускник научится:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
 - ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
 - представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
 - проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
 - различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;

- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;

- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;

- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;

- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;

- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;

- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;

- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне

жизни населения;

- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять расовые отличия разных народов мира;
- давать характеристику рельефа своей местности;
- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории
- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления;
- работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;
- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;
- ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
- составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных

изменений климата;

- оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;
- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;
- давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;
- давать характеристику климата своей области (края, республики);
- показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;
- выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйств страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;

2. Содержание учебного предмета «География».

География Земли

Источники географической информации

Развитие географических знаний о Земле. Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта — особый источник информации. Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

Природа Земли и человек

Земля — планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

Атмосфера. Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды.

Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Географическая оболочка Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Население Земли

Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, её изменение во времени. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.

Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

Материки, океаны и страны

Современный облик Земли: планетарные географические закономерности. Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов.

Охрана природы. Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

География России

Особенности географического положения России

Географическое положение России. Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны. Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек

страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX— XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России. Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа

территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Хозяйство России

Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого - климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс). Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

География ЧР.

Территория, границы, географическое положение. Рельеф и полезные ископаемые. Климатические условия. Речная сеть. Озёра, болота, водоёмы. Природные зоны равнинной части ЧР. Высотная поясность в горах. Антропогенные ландшафты. Экологические проблемы.

Районы России

Природно-хозяйственное районирование России. Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов. Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

География ЧР.

ЭГП. Административно-территориальное устройство ЧР. Природно-ресурсный потенциал.

Население и трудовые ресурсы. Общая характеристика хозяйства ЧР.

Промышленность, особенности развития. С/Х, развитие АПК. Транспорт и связь.

Непроизводственная сфера. Использование и перспектива развития рекреационных ресурсов. Города ЧР. Экологические проблемы ЧР.

3. Тематическое планирование

6 класс

№ урока	Тема урока	Кол. час
1	Что мы будем изучать. Входная диагностика.	1
Гидросфера-водная оболочка Земли.		
2	Состав и строение гидросферы	1
3	Мировой океан. Части Океана.	1
4	Мировой океан. Острова и полуострова.	1
5	Практическая работа № 1. «Обозначение на контурной карте объектов гидросферы»	1
6	Воды Мирового океана	1
7	Реки – артерии Земли.	1
8	Реки – артерии Земли. Практическая работа № 2. «Описание реки по плану»	1
9	Режим и работа рек.	1
10	Озера и болота	1
11	Подземные воды и ледники	1
12	Гидросфера и человек	1
13	Обобщение по теме «Гидросфера – водная оболочка Земли»	1
Атмосфера-воздушная оболочка Земли.		
14	Состав и строение атмосферы.	1
15	Тепло в атмосфере. Температура воздуха.	1
16	Тепло в атмосфере. Угол падения солнечных лучей.	1
17	Атмосферное давление	1

18	Ветер	1
19	Практическая работа № 3. «Построение розы ветров по данным календаря погоды»	1
20	Влага в атмосфере.	1
21	Влага в атмосфере.	1
22	Облака. Осадки.	1
23	Погода.	1
24	Климат.	1
25	Атмосфера и человек.	1
26	Обобщение по теме «Атмосфера – воздушная оболочка Земли». Практическая работа № 4. Наблюдение за погодой. Обработка данных дневника погоды.	1
Биосфера-живая оболочка Земли.		
27	Биосфера – земная оболочка.	1
28	Почвы.	1
29	Биосфера – сфера жизни. Практическая работа № 5. Описание одного растения или животного своей местности.	1
Географическая оболочка.		
30	Географическая оболочка Земли	1
31	Природные зоны.	1
32	Культурные ландшафты	1
33	Обобщение знаний по изученному курсу	1
34	Итоговая диагностика за курс 6-го класса.	1

Z

класс

№ урока	Тема урока	Кол. час
Введение.		
1	Как вы будете изучать географию в 7 классе	1
2	Методы изучения окружающей среды. Входная диагностика.	1
3	Географическая карта – особый источник информации Пр. работа №1: «Анализ карт географического атласа»	1
Население Земли.		
4	Народы и религии мира	1
5	Городское и сельское население	1
6	Размещение людей на Земле. Численность населения Земли, ее изменение во времени.	1
7	Страны мира.	1
8	Пр. работа №2: «Народы и плотность населения мира»»	1

Природа Земли.		
9	Развитие земной коры.	1
10	Земная кора на карте.	1
11	Природные ресурсы земной коры.	1
12	Температура воздуха на разных широтах.	1
13	Давление воздуха и осадки на разных широтах.	
14	Общая циркуляция атмосферы.	1
15	Климатические пояса и области Земли. Пр. работа №3: «Описание одного из климатических поясов Земли»	1
16	Океанические течения. Пр. работа № 4: «Характеристика океанических течений»	1
17	Реки и озера Земли Пр. работа №5: «Описание реки по плану»	1
18	Формирование познавательной и информационной культуры, развитие навыков самостоятельной работы с техническими средствами информационных технологий	1
19	Растительный и животный мир Земли.	1
20	Почва как особое природное образование.	1
21	Итоговое обобщение по природе Земли.	1
Природные комплексы и регионы.		
22	Природные зоны Земли	1
23	Океаны Земли.	2
24	Океаны Земли. Пр. работа №6: «Описание океана по плану»	1
25	Материки.	1
26	Как мир делится на части.	1
27	Как мир объединяется.	1
28	Обобщение по теме.	
Материки и океаны.		
28	Африка: образ материка.	1
29	Африка в мире.	1
30	Африка: путешествие (1).	1
31	Африка: путешествие (2).	1
32	Египет.	1
33	Учимся с полярной звездой. Пр.р. №7: «Описание географического положения материка».	1
34	Австралия: образ материка.	1
35	Австралия: путешествие. Пр. работа №8.	1
36	Антарктиды.	1
37	Пр. работа №8.	
38	Южная Америка: образ материка (1).	1

39	Южная Америка: образ материка (2).	1
40	Латинская Америка в мире.	1
41	Южная Америка: путешествие (1).	1
42	Южная Америка: путешествие (2).	2
43	Бразилия.	1
44	Итоговое обобщение по южным материкам (тестирование).	
45	Северная Америка: образ материка	1
46	Англо-Саксонская Америка.	1
47	Северная Америка: путешествие (1).	1
48	Северная Америка: путешествие (2).	1
49	Соединённые Штаты Америки.	1
50	Итоговое обобщение по Северной Америке (тестирование).	
51	Евразия: образ материка (1).	1
52	Евразия: образ материка (1).	2
53	Европа в мире.	1
54	Германия.	
55	Франция.	
56	Великобритания.	
57	Пр.р.9: «Составление сравнительной характеристики двух стран по плану»	1
58	Азия в мире.	1
59	Азия: путешествие (1).	1
60	Азия: путешествие (2).	1
61	Китай.	1
62	Индия.	
63	Итоговое обобщение по северным материкам (тестирование).	
64	Россия в мире.	1
65	Заключение.	2
66	Повторение изученного за курс 7 класса	1
67-68	Годовая контрольная работа по теме «География. Страноведение»	1

8

класс

№ ур	Тема урока	Кол час.
	Россия в мире	
1	Россия на карте мира	1
2	Государственные границы России. Входной контроль.	1
3	Россия на карте часовых поясов.	1
4	Как ориентироваться по карте России.	1
5	Формирование территории России.	1

6	Наше национальное богатство и наследие. Практическая работа № 1. Обозначение на контурной карте государственной границы России.	1
Россияне		
7	Численность населения	1
8	Воспроизводство населения.	1
9	Возрастной и половой состав населения	1
10	«Демографический портрет» страны	1
11	Практическая работа № 2. Анализ карты народов России	1
12	Мозаика народов.	1
13	Размещение населения.	1
14	Города и сельские поселения. Урбанизация.	1
15	Миграции населения	1
16	Рынок труда. Трудовые ресурсы	1
17	Итоговое тестирование за 1 четверть.	1
Природа		
18	История развития земной коры	1
19	Рельеф: тектоническая основа.	1
20	Рельеф: скульптура поверхности	1
21	Полезные ископаемые России.	1
22	Практическая работа № 3. Определение по картам закономерностей размещения месторождений полезных ископаемых	1
23	Солнечная радиация.	1
24	Атмосферная циркуляция	1
25	Зима и лето в нашей северной стране.	1
26	Практическая работа № 4. Определение по картам закономерностей распределения климатических показателей	1
27	Климат и хозяйственная деятельность людей.	1
28	Моря России.	1
29	Реки.	1
30	Где спрятана вода.	1
31	Водные ресурсы.	1
32	Практическая работа № 5. Описание одной из рек с использованием тематических карт.	1
33	Почва - особое природное тело	1
34	Итоговое тестирование за 2 четверть.	1
Природно-хозяйственные зоны		
35	Северные безлесные зоны.	1
36	Лесные зоны.	1
37	Степи и лесостепи.	1

38	Южные безлесные зоны	1
39	Зональность в природе и жизни людей	1
40	Субтропики. Высотная поясность	1
41	Практическая работа № 6 - Составление характеристики природно-хозяйственной зоны по плану.	1
Хозяйство		
42	Этапы развития хозяйства в России	1
43	Особенности экономики России.	1
44	Реализуем проект.	1
45	Топливо-энергетический комплекс.	1
46	Нефтяная промышленность	1
47	Газовая промышленность	1
48	Электроэнергетика.	1
49	Чёрная металлургия.	1
50	Цветная металлургия.	1
51	Машиностроение.	1
52	Химическая промышленность.	1
53	Лесопромышленный комплекс.	1
54	Итоговое тестирование за 3 четверть.	1
55	Сельское хозяйство. Растениеводство.	1
56	Сельское хозяйство. Животноводство	1
57	Агропромышленный комплекс. Пр. работа №7.	1
58	Сухопутный транспорт.	1
59	Водный транспорт. Авиационный транспорт.	1
60	Социальная инфраструктура.	1
61	Информационная инфраструктура Пр. работа № 8. Составление характеристики отрасли хозяйства (по выбору)	1
География ЧР.		
62	Территория, границы, географическое положение.	1
63	Рельеф и полезные ископаемые.	1
64	Климатические условия.	1
65	Речная сеть. Озёра, болота, водоёмы.	1
66	Высотная поясность в горах	1
67	Природные зоны равнинной части ЧР.	1
68	Экологические проблемы. Итоговое тестирование за курс 8 класса.	1

класс.

№ ур	Тема урока	Кол час.
---------	------------	-------------

Регионы России.		
1	Введение. Входной контроль.	
2	Районирование России.	
3	Учимся с "Полярной звездой". Административно- территориальное устройство России.	
4	Великие равнины России.	
5	Горный каркас России - Урал и горы Южной Сибири.	
6	Мерзлотная Россия Восточная и Северо-Восточная Сибирь.	
7	Экзотика России - Северный Кавказ и Дальний Восток.	
8	Экологическая ситуация в России.	
9	Экологическая безопасность России.	
10	Учимся с "Полярной звездой". Тест по теме "Регионы России".	
Европейская Россия		
11	Пространство Центральной России.	
12	Центральная Россия: освоение территории и население.	
13	Центральный район.	
14	Волго - Вятский район.	
15	Центрально- Черноземный район.	
16	Учимся с "Полярной звездой".	
17	Москва и Подмосковье	
18	Учимся с "Полярной звездой". Обобщение темы Центральная Россия. Тест.	
Северо-Запад		
19	Пространство Северо-Запада	
20	Северо-Запад: хозяйство "окно в Европу"	
21	Северо-Запад: хозяйство	
22	Санкт-Петербург – вторая столица России	
23	Учимся с "Полярной звездой". Подготовка сообщения «Санкт- Петербург в системе мировых культурных ценностей»	
Европейский Север.		
24	Пространство Европейского Севера Учимся с "Полярной звездой".	
25	Европейский Север: освоение территории и население	
26	Европейский Север: хозяйство и проблемы.	
27	Учимся с "Полярной звездой". Оценка природно- ресурсного потенциала Европейского Севера на основе тематических карт	
Европейский Юг.		
28	Пространство Северного Кавказа	
29	Северный Кавказ: освоение территории и население	
30	Северный Кавказ: хозяйство и проблемы	
31	Учимся с "Полярной звездой".	
32	Обобщение по теме: Северный Кавказ. Тест	

Поволжье.		
33	Пространство Поволжья	
34	Поволжье: освоение территории и население	
35	Поволжье: хозяйство и проблемы	
36	Учимся с "Полярной звездой".	
37	Обобщение темы Поволжья. Тест	
Урал.		
38	Пространство Урала.	
39	Урал: освоение территории и население	
40	Население и города. Уровень урбанизации	
41	Современное хозяйство и проблемы Урала	
42	Анализ ситуации "Специфика проблем Урала"	
43	Обобщение темы Урал. Тест	
Азиатская Россия. Сибирь.		
44	Пространство Сибири	
45	Сибирь: освоение территории и население	
46	Сибирь: хозяйство	
47	Западная Сибирь	
48	Восточная Сибирь	
49	Учимся с "Полярной звездой".	
50	Обобщение темы Сибирь. Тест	
Дальний Восток.		
51	Пространство Дальнего Востока	
52	Дальний Восток: освоение территории и население (1)	
53	Дальний Восток: освоение территории и население (2)	
54	Дальний Восток: хозяйство	
55	Учимся с "Полярной звездой" (12)	
56	Обобщение темы Дальний Восток. Тест	
География ЧР.		
57	ЭГП. Административно-территориальное устройство ЧР.	
58	Природно-ресурсный потенциал.	
59	Население и трудовые ресурсы.	
60	Общая характеристика хозяйства ЧР.	
61	Промышленность, особенности развития.	
62	С/Х, развитие АПК.	
63	Транспорт и связь.	
64	Непроизводственная сфера.	
65	Использование и перспектива развития рекреационных ресурсов.	
66	Города ЧР.	

67	Экологические проблемы ЧР.	
68	Итоговое тестирование за курс 9 класса.	

Приложение 1 к ООП ООУ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол _____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Физика»
для основного общего образования
срок освоения программы: 3 года
(7-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по физике для 7-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

Место учебного предмета в учебном плане :

В соответствии с учебным планом на изучение физики уровня основного общего образования выделяется 204 ч. В 7 классе — 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебных недель); в 8 классе — 68 ч (2 ч. в неделю, 34 учебных недель); в 9 классе — 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебных недель), всего 204 часа.

Используемый учебно-методический комплект:

Физика. 7 класс. Учебник (автор А. В. Белага)

Физика. 8 класс. Учебник (автор А. В. Белага)

Физика. 9 класс. Учебник (автор А. В. Белага)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Физика. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А.

Физика. 7 класс. Электронное приложение к учебнику авторов Белаги В.В., Ломаченкова И.А., Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-тренажёр. 7 класс. Авт. Артеменков Д.А., Белага В.В., Воронцова Н.И. и др., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-практикум. 7 класс. Авт. Артеменков Д.А., Белага В.В., Воронцова Н.И. и др., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-экзаменатор. 7 класс. Авт. Жумаев В.В., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Задачник. 7 класс. Авт. Артеменков Д.А., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Поурочное тематическое планирование. 7 класс. Авт. Артеменков Д.А., Воронцова Н.И.

Физика. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А.

Физика. 8 класс. Электронное приложение к учебнику авторов Белаги В.В., Ломаченкова И.А., Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-тренажёр. 8 класс. Авт. Артеменков Д.А., Белага В.В., Воронцова Н.И. и др., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-практикум. 8 класс. Авт. Артеменков Д.А., Белага В.В., Воронцова Н.И. и др., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-экзаменатор. 8 класс. Авт. Жумаев В.В., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Задачник. 8 класс. Авт. Артеменков Д.А., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Поурочное тематическое планирование. 8 класс. Авт. Артеменков Д.А., Воронцова Н.И.

Физика. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А.

Физика. 9 класс. Электронное приложение к учебнику авторов Белаги В.В., Ломаченкова И.А., Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-тренажёр. 9 класс. Авт. Артеменков Д.А., Белага В.В., Воронцова Н.И. и др., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-практикум. 9 класс. Авт. Артеменков Д.А., Белага В.В., Воронцова Н.И. и др., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Тетрадь-экзаменатор. 9 класс. Авт. Жумаев В.В., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Задачник. 9 класс. Авт. Артеменков Д.А., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А., под ред. Панебратцева Ю.А.

Физика. Поурочное тематическое планирование. 9 класс. Авт. Артеменков Д.А., Воронцова Н.И.

Сайт интернет-поддержки УМК «Сферы»: www.spheres.r

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика»

Личностными результатами обучения физике в 7-9 классах являются:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;

- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

Метапредметными результатами обучения физике в 7-9 классах являются:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию

Предметными результатами обучения физике в 7-9 классах являются:

- 1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- 2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение

основных идей механики, атомномолекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;

5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

6) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;

7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствии несовершенства машин и механизмов;

9) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

10) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;

11) для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л.Брайля.

Выпускник научится:

соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов;
анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования;
проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

понимать роль эксперимента в получении научной информации;
проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;

использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;

самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;

воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;

создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Механические явления

Выпускник научится:

распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы

Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Тепловые явления

Выпускник научится:

распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества,

поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр). использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);

использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Квантовые явления

Выпускник научится:

распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α -, β - и γ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц,

дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы;
понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;
понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

Элементы астрономии

Выпускник научится:

указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

Выпускник получит возможность научиться:

указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;

различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

Раздел II

Содержание учебного предмета «Физика» в 7-9 классах.

7 класс

(68 часов, 2 часа в неделю)

I. Введение (5 ч)

Предмет и методы физики. Экспериментальный метод изучения природы.

Измерение физических величин. Погрешность измерения. Обобщение результатов эксперимента. Наблюдение простейших явлений и процессов природы с помощью органов чувств (зрения, слуха, осязания). Использование простейших измерительных приборов. Схематическое изображение опытов. Методы получения знаний в физике. Физика и техника.

Фронтальная лабораторная работа.

1. Определение цены деления измерительного прибора.

II. Первоначальные сведения о строении вещества. (6 часов.)

Гипотеза о дискретном строении вещества. Молекулы. Непрерывность и хаотичность движения частиц вещества. Диффузия. Броуновское движение. Модели

газа, жидкости и твердого тела. Взаимодействие частиц вещества. Взаимное притяжение и отталкивание молекул. Три состояния вещества.

Фронтальная лабораторная работа.

2.Измерение размеров малых тел.

III. Взаимодействие тел. (20 часов.)

Механическое движение. Равномерное и не равномерное движение. Скорость.

Расчет пути и времени движения. Траектория. Прямолинейное движение.

Взаимодействие тел. Инерция. Масса. Плотность. Измерение массы тела на весах.

Расчет массы и объема по его плотности. Сила. Силы в природе: тяготения, тяжести, трения, упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой.

Трение. Упругая деформация.

Фронтальные лабораторные работы.

3.Измерение массы тела на рычажных весах.

4.Измерение объема тела.

5.Определение плотности твердого вещества.

6.Градуирование пружины и измерение сил динамометром.

IV Давление твердых тел, жидкостей и газов. (20 часов)

Давление. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Закон Паскаля. Способы увеличения и уменьшения давления.

Давление газа. Вес воздуха. Воздушная оболочка. Измерение атмосферного давления. Манометры. Поршневой жидкостный насос. Передача давления твердыми телами, жидкостями, газами. Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.

Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающие сосуды.

Архимедова сила. Гидравлический пресс. Плавание тел. Плавание судов.

Воздухоплавание.

Фронтальная лабораторная работа.

7.Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

8.Выяснение условий плавания тела в жидкости.

V. Работа и мощность. Энергия. Повторение (14+3 часа, всего 17 часов)

Работа. Мощность. Энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. КПД механизмов. Рычаг.

Равновесие сил на рычаге. Момент силы. Рычаги в технике, быту и природе.

Применение закона равновесия рычага к блоку. Равенство работ при использовании простых механизмов. «Золотое правило» механики.

Фронтальная лабораторная работа.

9.Выяснение условия равновесия рычага.

10.Определение КПД при подъеме по наклонной плоскости.

8 класс

(68 часов, 2 часа в неделю)

I. Тепловые явления (24 часа)

Внутренняя энергия. Тепловое движение. Температура. Теплопередача. Необратимость процесса теплопередачи. Связь температуры вещества с хаотическим движением его частиц. Способы изменения внутренней энергии. Теплопроводность. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Конвекция. Излучение. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления. График плавления и отвердевания. Преобразование энергии при изменениях агрегатного состояния вещества. Испарение и конденсация. Удельная теплота парообразования и конденсации. Работа пара и газа при расширении. Кипение жидкости. Влажность воздуха. Тепловые двигатели. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания. Агрегатные состояния. Преобразование энергии в тепловых двигателях. КПД теплового двигателя.

Фронтальная лабораторная работа.

2. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

3. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

II. Электрические явления и электромагнитные явления (32 часа)

Электризация тел. Электрический заряд. Взаимодействие зарядов. Два вида электрического заряда. Дискретность электрического заряда. Электрон. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электроскоп. Строение атомов. Объяснение электрических явлений. Проводники и непроводники электричества. Действие электрического поля на электрические заряды. Постоянный электрический ток. Источники электрического тока. Носители свободных электрических зарядов в металлах, жидкостях и газах. Электрическая цепь и ее составные части. Сила тока. Единицы силы тока. Амперметр. Измерение силы тока. Напряжение. Единицы напряжения. Вольтметр. Измерение напряжения. Зависимость силы тока от напряжения.

Сопротивление. Единицы сопротивления. Закон Ома для участка электрической цепи. Расчет сопротивления проводников. Удельное сопротивление. Примеры на расчет сопротивления проводников, силы тока и напряжения. Реостаты.

Последовательное и параллельное соединение проводников. Действия электрического тока

Закон Джоуля-Ленца. Работа электрического тока. Мощность электрического тока. Единицы работы электрического тока, применяемые на практике. Счетчик электрической энергии. Электронагревательные приборы. Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми приборами. Нагревание проводников электрическим

током. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Лампа накаливания. Короткое замыкание. Предохранители. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии. Магнитное поле катушки с током. Электромагниты и их применения. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.

Фронтальные лабораторные работы.

4. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
5. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи.
6. Регулирование силы тока реостатом.
7. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.
8. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.
9. Сборка электромагнита и испытание его действия.
10. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

III. Световые явления. (10 часов)

Источники света.

Прямолинейное распространение, отражение и преломление света. Луч. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Оптическая сила линзы. Изображение, даваемое линзой. Измерение фокусного расстояния собирающей линзы. Оптические приборы. Глаз и зрение. Очки.

Фронтальная лабораторная работа.

11. Изучение законов отражения света
12. Наблюдение явления преломления света
13. Получение изображения при помощи линзы.

Резерв - 2 часа

9 класс

(105 часов, 3 часа в неделю)

I. Законы взаимодействия и движения тел. (23 часов)

Материальная точка. Траектория. Скорость. Перемещение. Система отсчета.

Определение координаты движущего тела. Графики зависимости кинематических величин от времени. Прямолинейное равноускоренное движение. Скорость равноускоренного движения. Перемещение при равноускоренном движении.

Определение координаты движущего тела. Графики зависимости кинематических величин от времени. Ускорение. Относительность механического движения.

Инерциальная система отсчета.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение. Закон Всемирного тяготения. Криволинейное движение. Движение по

окружности. Искусственные спутники Земли. Ракеты. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Движение тела брошенного вертикально вверх. Движение тела брошенного под углом к горизонту. Движение тела брошенного горизонтально. Ускорение свободного падения на Земле и других планетах.

Фронтальные лабораторные работы.

1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.
2. Измерение ускорения свободного падения.

II. Механические колебания и волны. Звук. (12 часов)

Механические колебания. Амплитуда. Период, частота. Свободные колебания. Колебательные системы. Маятник. Зависимость периода и частоты нитяного маятника от длины нити. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Механические волны. Длина волны. Продольные и поперечные волны. Скорость распространения волны. Звук. Высота и тембр звука. Громкость звука/ Распространение звука. Скорость звука. Отражение звука. Эхо. Резонанс.

Фронтальная лабораторная работа.

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний математического маятника от его длины.

III. Электромагнитные явления. (19 часов)

Действие магнитного поля на электрические заряды. Графическое изображение магнитного поля. Направление тока и направление его магнитного поля. Обнаружение магнитного поля по его действию на электрический ток. Правило левой руки. Магнитный поток. Электромагнитная индукция. Явление электромагнитной индукции. Получение переменного электрического тока. Электромагнитное поле. Неоднородное и однородное поле. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электродвигатель. Электрогенератор. Свет – электромагнитная волна.

Фронтальная лабораторная работа.

4. Изучение явления электромагнитной индукции.

IV. Строение атома и атомного ядра (14 часов)

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучение. опыты по рассеиванию альфа-частиц. Планетарная модель атома. Атомное ядро. Протонно-нейтронная модель ядра. Методы наблюдения и регистрации частиц. Радиоактивные превращения. Экспериментальные методы. Заряд ядра. Массовое число ядра. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение заряда и массового числа при ядерных реакциях. Открытие протона и нейтрона. Ядерные силы. Энергия связи частиц в ядре. Энергия связи. Дефект масс. Выделение энергии при делении и синтезе ядер. Использование ядерной энергии. Дозиметрия. Ядерный реактор. Преобразование

Внутренней энергии ядер в электрическую энергию. Атомная энергетика.
Термоядерные реакции. Биологическое действие радиации.
Фронтальная лабораторная работа.

5. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.

6. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

Строение и эволюция Вселенной (5 часов)

Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Большие тела Солнечной системы. Малые тела Солнечной системы. Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
7класс		
Введение (5 ч)		
1	<i>Вводный инструктаж по технике безопасности в кабинете физики.</i> Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблюдение и опыт.	1
2	Физические величины и их измерение. Измерение и точность измерения.	1
3	Лабораторная работа № 1 «Определение цены деления шкалы измерительного прибора». ТБ	1
4	Решение задач	1
5	Человек и окружающий его мир.	1
Первоначальные сведения о строении вещества (6 часов.)		
6	Строение вещества. Молекулы и атомы.	1
7	Лабораторная работа № 2 «Измерение размеров малых тел». ТБ	1
8	Броуновское движение. Диффузия.	1
9	Взаимное притяжение и отталкивание молекул. Смачивание и капиллярность	1
10	Агрегатные состояния вещества.	1
11	Обобщающий урок	1
Взаимодействие тел. (20 часов.)		
12	Механическое движение.	1
13	Скорость равномерного прямолинейного движения.	1
14	Средняя скорость. Ускорение.	1
15	Решение задач по теме: «Скорость»	1
16	Решение задач по теме «Средняя скорость»	1
17	Инерция.	1
18	Взаимодействие тел и масса.	1

	Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на уравновешенных рычажных весах». ТБ	
19	Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности.	1
20	Лабораторная работа № 4 «Определение плотности твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра». ТБ	1
21	Решение задач на расчет массы, объема и плотности тела	1
22	Контрольная работа № 1 по теме «Движение, взаимодействие, масса».	1
23	Сила.	1
24	Сила тяжести.	1
25	Равнодействующая сила. Правило сложения сил.	1
26	Сила упругости.	1
27	Закон Гука. Методы измерения силы. Динамометр.	1
28	Лабораторная работа № 5 «Градуировка динамометра. Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Определение коэффициента упругости пружины». ТБ	1
29	Вес тела. Невесомость. Сила трения.	1
30	Контрольная работа № 2 по теме «Силы вокруг нас».	1
31	Обобщающий урок по теме «Силы вокруг нас».	1
Давление твердых тел, жидкостей и газов (20 часов)		
32	Давление твердых тел.	1
33	Способы увеличения и уменьшения давления.	1
34	Природа давления газов и жидкостей.	1
35	Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля.	1
36	Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда.	1
37	Сообщающиеся сосуды.	1
38	Использование давления в технических устройствах. Гидравлические машины.	1
39	Решение задач	1
40	Контрольная работа № 3 по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов».	
41	Обобщающий урок по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов».	1
42	Вес воздуха. Атмосферное давление.	1
43	Методы измерения давления. Опыт Торричелли.	1
44	Приборы для измерения давления. Решение задач.	1
45	Обобщающий урок по теме «Атмосфера и атмосферное давление».	1
46	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.	1
47	Лабораторная работа № 6 «Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело». ТБ	1
48	Закон Архимеда.	1
49	Условие плавания тел. Воздухоплавание	1

50	Контрольная работа № 4 по теме «Закон Архимеда. Плавание тел».	1
51	Обобщающий урок по теме «Закон Архимеда. Плавание тел».	1
Работа и мощность. Энергия. (14 часов.)		
52	Механическая работа.	1
53	Мощность.	1
54	Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия.	1
55	Закон сохранения механической энергии.	1
56	Лабораторная работа № 7 «Изучение изменения потенциальной и кинетической энергии тела при движении тела по наклонной плоскости». ТБ	1
57	<i>Источники энергии. Невозможность создания вечного двигателя.</i> Решение задач.	1
58	Контрольная работа № 5 по теме «Работа. Мощность. энергия».	1
59	Рычаг и наклонная плоскость.	1
60	Лабораторная работа № 8 «Проверка условия равновесия рычага». ТБ	1
61	Блок и система блоков.	1
62	«Золотое правило» механики. Коэффициент полезного действия.	1
63	Лабораторная работа №9 «Определение коэффициента полезного действия наклонной плоскости». ТБ	1
64	Решение задач по теме «Простые механизмы. «Золотое правило» механики».	1
65	Контрольная работа № 6 по теме «Простые механизмы. «Золотое правило» механики».	1
Повторение (3 часа)		
66	Решение задач.	1
67	Решение задач	1
68	Итоговый урок	1

8 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
8 класс		
Тепловые явления (24 часа)		
Внутренняя энергия - 8 часов		
1	<i>Вводный инструктаж по технике безопасности в кабинете физики.</i> Температура и тепловое движение.	1
2	Внутренняя энергия тела. Способы изменения внутренней энергии тела	1
3	Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция и излучение	1

4	Количество теплоты. Удельная теплоемкость.	1
5	Расчет количества теплоты	1
	Решение задач по теме: «Расчет количества теплоты»	1
6	Лабораторная работа №1 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела» ТБ	1
7	Решение задач на расчет количества теплоты при нагревании и охлаждении	1
8	Обобщающий урок	1
Изменения агрегатного состояния вещества (8 часов)		
9	Агрегатные состояния вещества	1
10	Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления.	1
11	Испарение и конденсация. Насыщенный пар	1
12	Кипение. Удельная теплота парообразования.	1
13	Влажность воздуха.	1
14	Лабораторная работа №2 «Влажность воздуха». ТБ	1
15	Решение задач по теме «Изменение агрегатного состояния вещества»	1
16	Обобщающий урок по теме «Изменение агрегатного состояния вещества»	1
Тепловые двигатели (8 часов)		
17	Энергия топлива. Принципы работы тепловых двигателей.	1
18	Двигатели внутреннего сгорания.	1
19	Паровая турбина.	1
20	Реактивный двигатель. Холодильные машины.	1
21	Тепловые машины. Экология.	1
22	Решение задач	1
23	Обобщающий урок по темам «Изменение агрегатного состояния вещества», «Тепловые двигатели».	1
24	Контрольная работа №1 по теме «Изменение агрегатного состояния вещества. Тепловые двигатели»	1
Электрические явления (21 час)		
Электрический заряд. Электрическое поле.		
25	Электризация тел. Электрический заряд.	1
26	Электроскоп. Проводники и диэлектрики. Делимость электрического заряда. Электрон.	1
27	Строение атомов. Ионы. Природа электризации. Закон сохранения заряда.	1
28	Электрическое поле. Электрические явления в природе и технике.	1
29	Решение качественных и экспериментальных задач по теме «Электризация тел»	1
30	Электрический ток. Источники электрического тока. Гальванические элементы. Аккумуляторы.	1

31	Электрический ток в различных средах. Примеры действия электрического тока.	1
32	Электрическая цепь. Направление электрического тока. Сила тока.	1
33	Лабораторная работа №3 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в различных ее участках». ТБ	1
34	Электрическое напряжение.	1
35	Электрическое сопротивление. Закон Ома.	1
36	Лабораторная работа №4 «Измерение сопротивления при помощи амперметра и вольтметра». ТБ	1
37	Расчет сопротивления проводника	1
38	Решение задач на применение закона Ома для участка цепи	1
39	Лабораторная работа №5 «Регулирование силы тока реостатом». ТБ	1
40	Последовательное и параллельное соединение проводников.	1
41	Решение задач на расчет сопротивления электрических цепей при последовательном и параллельном соединении проводников	1
42	Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Электрические нагревательные приборы	1
43	Лабораторная работа №6 «Измерение работы и мощности электрического тока». ТБ	1
44	Решение задач по теме «Закон Джоуля-Ленца».	1
45	Контрольная работа №2 по теме «Электрические явления»	1
	Магнитное поле (4 часа)	1
46	Магнитное поле прямолинейного тока. Магнитное поле катушки с током.	1
47	Лабораторная работа №8 «Сборка электромагнита и испытание его действия». ТБ	1
48	Постоянные магниты. Магнитное поле Земли.	1
49	Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатели.	1
	Основы кинематики (9 часов)	1
50	Система отсчета. Перемещение.	1
51	Перемещение и описание движения. Графическое представление прямолинейного равномерного движения.	1
52	Лабораторная работа №9 «Изучение равномерного прямолинейного движения». ТБ	1
53	Скорость при неравномерном движении.	1
54	Ускорение и скорость при равнопеременном движении.	1
55	Перемещение при равнопеременном движении.	1
56	Лабораторная работа №10 «Измерение ускорения прямолинейного равнопеременного движения». ТБ	1
57	Решение задач по теме «Основы кинематики»	1
58	Контрольная работа №3 по теме «Основы кинематики»	1

	Основы динамики (9 часов)	1
59	Инерция и первый закон Ньютона.	1
60	Второй закон Ньютона.	1
61	Третий закон Ньютона.	1
62	Решение задач на применение законов Ньютона	1
63	Импульс силы. Импульс тела.	1
64	Закон сохранения импульса. Реактивное движение.	1
65	Решение задач по теме «Основы динамики»	1
66	Контрольная работа №4 по теме «Основы динамики»	1
	Повторение (2 часа)	1
67	Повторение изученного материала.	1
68	Итоговый урок.	1

9 класс

	Движение тел вблизи поверхности Земли и гравитация (19час)	
1	Векторы в физике.	1
2	Использование векторов для решения физических задач.	1
3	Движение тела, брошенного вертикально вверх.	1
4	Решение задач по теме: «Движение тела, брошенного вертикально вверх».	1
5	Движение тела, брошенного горизонтально.	1
6	Движение тела, брошенного под углом к горизонту.	1
7	Решение задач по теме: «Движение тела, брошенного под углом к горизонту».	1
8	Движение тела по окружности.	1
9	Период и частота.	1
10	Решение задач по теме: «Движение тела по окружности».	1
11	Закон всемирного тяготения.	1
12	Решение задач по теме: «Закон всемирного тяготения».	1
13	Движение искусственных спутников Земли.	1
14	Гравитация и Вселенная.	1
15	Контрольная работа №1. «Движение тел вблизи поверхности Земли»	1
	Механические колебания и волны (15час)	1
16	Анализ контрольной работы. Механические колебания.	1
17	Маятник. Характеристика колебательного движения.	1
18	Период колебаний математического маятника.	1
19	Решение задач по теме: «Механические колебания».	1
20	Гармонические колебания.	1
21	Затухающие колебания.	1

22	Вынужденные колебания. Резонанс.	1
23	Решение задач по теме: «Гармонические колебания. Затухающие колебания».	1
24	Волновые явления. Длина волны. Скорость распространения волны.	1
25	Решение задач по теме: «Длина волны. Скорость распространения волны».	1
26	Решение задач	1
27	Подготовка к контрольной работе.	1
28	Контрольная работа №2. «Механические колебания и волны»	1
	Звуковые волны (9час)	1
29	Звуковые колебания. Источники звука.	1
30	Звуковые волны. Скорость звука.	1
31	Решение задач по теме: «Звуковые волны. Скорость звука».	1
32	Громкость звука. Высота и тембр звука.	1
33	Отражение звука. Эхо.	1
34	Резонанс в акустике.	1
35	Ультразвук и инфразвук в природе и технике.	1
36	Подготовка к контрольной работе.	1
37	Контрольная работа № 3. «Звуковые волны»	1
	Электромагнитные колебания и волны (11час)	1
38	Индукция магнитного поля.	1
39	Однородное магнитное поле. Магнитный поток.	1
40	Решение задач по теме: «Магнитное поле».	1
41	Лабораторная работа №2: «Изучение явления электромагнитной индукции».	1
42	Переменный электрический ток.	1
43	Электромагнитное поле.	1
44	Электромагнитные колебания.	1
45	Электромагнитные волны.	1
46	Решение задач по теме: «Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны».	1
47	Подготовка к контрольной работе.	1
48	Контрольная работа №4. «Электромагнитные колебания и волны»	1
	Геометрическая оптика (16час)	1
49	Свет. Источники света.	1
50	Распространение света в однородной среде.	1
51	Лабораторная работа №3: «Наблюдение образования тени и полутени»	1

52	Отражение света. Плоское зеркало.	1
53	Решение задач по теме: «Отражение света. Плоское зеркало».	1
54	Преломление света.	1
55	Решение задач по теме: «Преломление света».	1
56	Лабораторная работа №46 «Наблюдение преломления света. Измерение показателя преломления стекла»	1
57	Линзы. Изображения, получаемые с помощью линзы.	1
58	Решение задач по теме: «Линзы. Изображения, получаемые с помощью линзы».	1
59	Лабораторная работа №5: «Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы».	1
60	Глаз как оптическая система.	1
61	Оптические приборы.	1
62	Подготовка к контрольной работе.	1
63	Контрольная работа №5. «Геометрическая оптика»	1
	Электромагнитная природа света (9час)	1
64	Скорость света. Методы определения скорости света.	1
65	Разложение белого света на цвета. Дисперсия света.	1
66	Интерференция волн.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Биология»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по биологии для 6-9 классов составлена соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного предмета «биология» в учебном плане.

На изучение курса биологии в классе выделено в 6,7 классах – по одному часу в неделю, 6-34 часа, 7-класс-34 часа, в 8-9 классах -2ч в неделю, 8 кл- 68 часов, 9кл-68 часов. Программа предмета «Биология» в 6-9 классах рассчитана на 237 часов.

Используемый учебно-методический комплект: Предметная линия учебников «Линия под редакцией В.В. Пасечника. Рабочие программы В.В. Пасечника, С.В. Суматохина, Г.С. Калинова, Г.Г. Швецова, З.Г. Гапонюка. Пособие для учителей жизни» 6 – 9 классы общеобразовательных учреждений, М.: «Просвещение», 2011.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология»

Личностными результатами обучения биологии в 5-9 классах являются следующие умения:

1. Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.
2. Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение.
3. Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.
4. Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.
5. Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.
6. Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

Метапредметными результатами обучения биологии в 5-9 классах является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.
2. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных, и искать самостоятельно средства достижения цели.
3. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).
4. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

5. В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД:

1. Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.
2. Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомии чужого деления (на основе отрицания).
3. Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
4. Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
5. Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
6. Вычитывать все уровни текстовой информации.
7. Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные УУД:

1. Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Предметными результатами обучения биологии в 6-9 классах являются:

- 1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для развития современных естественно-научных представлений о картине мира;
- 2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;
- 3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- 4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;
- 5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
- 6) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник научится

- пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем;

- давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека;
- проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом;
- описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник овладеет:

- системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение;
- сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник освоит общие приемы:

- оказания первой помощи;
- рациональной организации труда и отдыха;
- выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- проведения наблюдений за состоянием собственного организма;
- правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить информацию о растениях, животных, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и

бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;

- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

2. Содержание предмета «Биология»

Живые организмы

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами. Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами. Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека. Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний. Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана

редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

Человек и его здоровье

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различий человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры.

Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания.

Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика. Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания. Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание.

Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медико - генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения. Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние.

Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение. Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека. Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

Общие биологические закономерности

Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии —признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость —свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид —основная систематическая единица.

Признаки вида. Ч. Дарвин —основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера —глобальная экосистема. В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

3. Тематическое планирование

6 класс

<i>№ n/n</i>	Название темы раздела, урока	Кол-во час

	Гл.1. Жизнедеятельность организмов	19
1.	Обмен веществ – главный признак жизни.	1
2.	Почвенное питание растений.	1
3.	Удобрения.	1
4.	Фотосинтез.	1
5.	Значение фотосинтеза.	1
6.	Питание бактерий.	1
7.	Питание грибов.	1
8.	Гетеротрофное питание. Растительноядные животные.	1
9.	Плотоядные и всеядные животные. Хищные растения.	1
10.	Газообмен между организмом и окружающей средой. Дыхание растений.».	1
11.	Газообмен между организмом и окружающей средой Дыхание животных.	1
12.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Питание и дыхание организмов».	1
13	Контрольная работа №1 по теме «Питание и дыхание организмов».	1
14.	Передвижение веществ у растений Лабораторная работа№1: Передвижение веществ по побегу растения.	1
15.	Передвижение веществ у животных.	1
16	Освобождение организма от вредных продуктов жизнедеятельности. Выделение у растений	1
17	Освобождение организма от вредных продуктов жизнедеятельности Выделение у животных.	1
18	Обобщение и систематизация знаний по теме «Жизнедеятельность организмов».	1
19	Контрольно-обобщающий урок№2 по теме «Жизнедеятельность организмов». Тестирование	1
	Гл. 2. «Размножение, рост и развитие организмов»	6
20	Размножение организмов, его значение. Бесполое размножение. Лабораторная работа№2:	1

	Вегетативное размножение комнатных растений.	
21	Половое размножение.	1
22	Рост и развитие - свойства живых организмов.	1
23	Индивидуальное развитие.	1
24	Развитие животных с превращением и без превращения	1
25	Контрольно-обобщающий урок №3 по теме «Размножение, рост и развитие организмов».	1
	Гл. 3. Регуляция жизнедеятельности организмов	10
26	Способность организмов воспринимать воздействия внешней среды и реагировать на них.	1
27	Организм – единое целое.	1
28	Гуморальная регуляция жизнедеятельности организмов.	1
29	Нервная регуляция	1
30	Нейрогуморальная регуляция жизнедеятельности многоклеточных животных.	1
31	Поведение организмов. Движение организмов Лабораторная работа №3: Изучение реакции аквариумных рыб на раздражители и формирование у них рефлексов	1
32.	Организм—единое целое	1
33	Контрольно-обобщающий урок №4 по теме «Регуляция жизнедеятельности организмов».	1
34	Заключительный урок	1

класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Введение. Многообразие организмов, их классификация	2
1	Многообразие организмов, их классификация.	1
2	Вид – основная единица систематики.	1
	Глава 1. Бактерии. Грибы. Лишайники	6
3(1)	Бактерии – доядерные организмы.	1
4(2)	Роль бактерий в природе и жизни человека.	1

5(3)	Грибы – царство живой природы. Лабораторная работа № 1 «Изучение строения плесневых грибов».	1
6(4)	Многообразие грибов, их роль в жизни человека. Практическая работа №1 «Распознавание съдобных и ядовитых грибов».	1
7(5)	Грибы – паразиты растений, животных, человека.	1
8(6)	Лишайники – комплексные симбиотические организмы.	1
	Глава 2. Многообразие растительного мира	25
9(1)	Общая характеристика водорослей.	1
10(2)	Многообразие водорослей. Лабораторная работа № 2 «Изучение внешнего строения водорослей».	1
11(3)	Значение водорослей в природе и жизни человека.	1
12(4)	Высшие споровые растения.	1
13(5)	Моховидные. Лабораторная работа № 3 «Изучение внешнего строения мхов».	1
14(6)	Папоротниковидные. Лабораторная работа № 4 «Изучение внешнего строения папоротника (хвоща)».	1
15(7)	Плауновидные. Хвощевидные.	1
16(8)	Голосеменные – отдел семенных растений.	1
17(9)	Разнообразие хвойных растений. Лабораторная работа № 5 «Изучение строения и многообразия голосеменных растений».	1
18(10)	Покрывосеменные, или цветковые.	1
19(11)	Строение семян. Лабораторная работа № 6 «Изучение строения семян однодольных и двудольных растений».	1
20(12)	Виды корней и виды корневых систем.	1
21(13)	Видоизменения корней.	1
22(14)	Побег и почки.	1
23(15)	Строения стебля.	1
24(16)	Внешнее строение листа.	1
25(17)	Клеточное строение листа.	1
26(18)	Видоизменения побегов. Лабораторная работа № 7 «Изучение	1

	видоизменённых побегов (луковица, корневище, клубень).	
27(19)	Строение и разнообразие цветков. Лабораторная работа № 8 «Изучение органов цветкового растения».	1
28(20)	Соцветия.	1
29(21)	Плоды.	1
30(22)	Размножение покрытосеменных растений.	1
31(23)	Классификация покрытосеменных.	1
32(24)	Класс двудольные.	1
33(25)	Класс однодольные. Практическая работа №2 «Определение принадлежности растений к определенной систематической группе с использованием справочников и определителей».	1
	Глава 3. Многообразие животного мира	28
34(1)	Общие сведения о животном мире.	1
35(2)	Одноклеточные животные, или Простейшие. Лабораторная работа № 9 «Изучения многообразия одноклеточных животных».	1
36(3)	Паразитические простейшие. Значение простейших.	1
37(4)	Ткани, органы и системы органов многоклеточных животных. Лабораторная работа № 10 «Изучение строения клеток и тканей многоклеточных животных».	1
38(5)	Тип Кишечнополостные.	1
39(6)	Многообразие кишечнополостных.	1
40(7)	Общая характеристика червей. Тип Плоские черви.	1
41(8)	Тип Круглые черви и тип Кольчатые черви. Лабораторная работа № 11 «Изучение внешнего строения дождевого червя».	1
42(9)	Брюхоногие и Двустворчатые моллюски.	1
43(10)	Головоногие моллюски.	1
44(11)	Обобщающий урок по темам: «Одноклеточные животные. Тип Кишечнополостные. Черви. Моллюски».	1
45(12)	Тип Членистоногие. Класс Ракообразные.	1
46(13)	Класс Паукообразные.	1

47(14)	Класс Насекомые.	1
48(15)	Многообразие насекомых. Лабораторная работа № 12 «Изучение внешнего строения насекомого».	1

8

класс

№ п/п	Тема урока	Кол. час.
	Введение. Человек как биологический вид	4
1.	Науки о человеке и их методы.	1
2.	Биологическая природа человека. Расы человека.	1
3.	Происхождение и эволюция человека. Антропогенез.	1
4.	Входное тестирование	1
	Глава 1. Общий обзор организма человека	3
5.	Строение организма человека. Лабораторная работа № 1 «Изучение микроскопического строения тканей организма человека».	1
6.	Строение организма человека.	1
7.	Регуляция процессов жизнедеятельности.	1
	Глава 2. Опора и движение	6
8.	Опорно-двигательная система. Состав, строение и рост костей. Лабораторная работа № 2 «Изучение внешнего вида отдельных костей скелета человека».	1
9.	Скелет человека. Соединение костей. Скелет головы.	1
10.	Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов.	1
11.	Строение и функции скелетных мышц.	1
12.	Работа мышц и её регуляция. Лабораторная работа № 3 «Изучение влияния статической и динамической работы на утомление мышц».	1
13.	Нарушения опорно-двигательной системы. Травматизм.	1
	Глава 3. Внутренняя среда организма	5
14.	Состав внутренней среды организма и её функции.	1
15.	Состав крови. Постоянство внутренней среды.	1

16.	Свёртывание крови. Переливание крови. Группы крови. Лабораторная работа № 4 «Изучение микроскопического строения крови».	1
17.	Иммунитет. Нарушения иммунной системы человека. Вакцинация.	1
18.	Контрольная работа №1 по темам «Общий обзор организма человека», «Опора и движение» «Внутренняя среда организма»	1
	Глава 4. Кровообращение и лимфообращение	3
19.	Органы кровообращения. Строение и работа сердца.	1
20.	Сосудистая система. Лимфообращение. Лабораторная работа № 5 «Измерение кровяного давления. Подсчёт ударов пульса в покое и при физической нагрузке».	1
21.	Сердечнососудистые заболевания. Первая помощь при кровотечении. Лабораторная работа № 6 «Изучение приёмов остановки капиллярного, артериального и венозного кровотечений».	1
	Глава 5. Дыхание	5
22.	Дыхание и его значение. Органы дыхания.	1
23.	Механизм дыхания. Жизненная ёмкость лёгких. Лабораторная работа № 7 «Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха».	1
24.	Регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Лабораторная работа № 8 «Определение частоты дыхания».	1
25.	Заболевания органов дыхания их профилактика. Реанимация. Обобщение по главе «Дыхание».	1
26.	Промежуточная контрольная работа №2 по темам «Кровообращение и лимфообращение» и «Дыхание»	1
	Глава 6. Питание	5
27.	Питание и его значение. Органы пищеварения и их функции.	1
28.	Пищеварение в ротовой полости. Глотка и пищевод. Лабораторная работа № 9 «Изучение действия ферментов слюны на крахмал».	1
29.	Пищеварение в желудке и кишечнике.	1
30.	Всасывание питательных веществ в кровь.	1
31.	Регуляция пищеварения. Гигиена питания. Обобщение по главе «Питание».	1

	Глава 7. Обмен веществ и превращение энергии	5
32.	Пластический и энергетический обмен.	1
33.	Ферменты и их роль в организме человека.	1
34.	Витамины и их роль в организме человека.	1
35.	Нормы и режим питания. Нарушение обмена веществ.	1
36.	Контрольная работа №3 по темам «Питание» и «Обмен веществ и превращение энергии»	1
	Глава 8. Выделение продуктов обмена	2
37.	Выделение и его значение. Органы мочевого выделения.	1
38.	Заболевания органов мочевого выделения.	1
	Глава 9. Покровы тела человека	4
39.	Наружные покровы тела человека. Строение и функции кожи. Самонаблюдение: Определение типа своей кожи с помощью бумажной салфетки.	1
40.	Болезни и травмы кожи.	1
41.	Гигиена кожных покровов.	1
42.	Обобщение по главе 9 «Покровы тела человека».	1
	Глава 10. Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности	8
43.	Железы внутренней секреции и их функции.	1
44.	Работа эндокринной системы и её нарушения.	1
45.	Строение нервной системы и её значение.	1
46.	Спинной мозг.	1
47.	Головной мозг.	1
48.	Вегетативная нервная система.	1
49.	Нарушения в работе нервной системы и их предупреждения.	1
50.	Контрольная работа №4 по темам «Выделение продуктов обмена», «Покровы тела человека», «Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности»	1

	Глава 11. Органы чувств. Анализаторы	5
51.	Понятие об анализаторах. Зрительный анализатор.	1
52.	Слуховой анализатор. Лабораторная работа № 10 «Изучение строения слухового и зрительного анализаторов».	1
53.	Вестибулярный анализатор. Мышечное чувство. Осязание.	1
54.	Вкусовой и обонятельный анализаторы. Боль.	1
55.	Обобщение по главе «Органы чувств. Анализаторы».	1
	Глава 12. Психика и поведение человека. Высшая нервная деятельность	6
56.	Высшая нервная деятельность. Рефлексы.	1
57.	Память и обучение.	1
58.	Врождённое и приобретённое поведение.	1
59.	Сон и бодрствование.	1
60.	Особенности высшей нервной деятельности человека.	1
61.	Обобщение по главе «Психика и поведение человека. Высшая нервная деятельность».	1
	Глава 13. Размножение и развитие человека	4
62.	Особенности размножения человека.	1
63.	Органы размножения. Половые клетки. Оплодотворение. Беременность и роды.	1
64.	Рост и развитие ребёнка после рождения. Лабораторная работа №11 «Измерение массы и роста тела организма».	1
65.	Итоговая контрольная работа	1
	Гл.14.Человек и окружающая среда	3
66.	Социальная и природная среда человека.	1
67.	Окружающая среда и здоровье человека. Практическая работа № 9 «Анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье человека».	1
68	Обобщающее повторение	1

№ п/п	Название темы раздела, урока	К-во часов
	Гл. 1. Биология в системе наук	2ч
1.	Биология как наука.	1
2.	Методы биологических исследований. Значение биологии.	1
	Гл. 2. Основы цитологии – наука о клетке .	10час
3.	Цитология – наука о клетке. Клеточная теория.	1
4.	Входная диагностическая работа.	1
5.	Химический состав клетки.	1
6.	Строение клетки.	1
7.	Особенности клеточного строения организмов. Вирусы.	1
8.	Лабораторная работа № 1 «Строение клеток».	1
9.	Обмен веществ и превращения энергии в клетке. Фотосинтез.	1
10.	Биосинтез белков.	1
11.	Регуляция процессов жизнедеятельности в клетке.	1
12.	Контрольная работа №1 по теме «Основы цитологии – науки о клетке».	1
	Глава 3. Размножение и индивидуальное развитие (онтогенез) организмов -	бчас.
13.	Формы размножения организмов. Бесполое размножение. Митоз.	1
14.	Половое размножение. Мейоз.	1
15.	Индивидуальное развитие организма (онтогенез).	1
16.	Влияние факторов внешней среды на онтогенез.	1
17.	Обобщающие и систематизация знаний по главе «Размножение и индивидуальное развитие (онтогенез).	1
18.	Контрольная работа №2 по теме «Размножение и индивидуальное развитие (онтогенез).	1
	Гл. 3. Основы генетики.	11ч
19.	Генетика как отрасль биологической науки.	1
20.	Методы исследования наследственности. Фенотип и генотип.	1
21.	Закономерности наследования.	1
22.	Решение генетических задач..	1
23.	Практическая работа № 1 «Решение генетических задач на моногибридное скрещивание».	1
24.	Хромосомная теория наследственности. Генетика пола.	1
25.	Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость.	1
26.	Комбинативная изменчивость.	1

27.	Фенотипическая изменчивость. Лабораторная работа № 2 «Изучение фенотипов растений. Изучение модификационной изменчивости и построение вариационной кривой».	1
28.	Обобщающий урок и тестирование по главе «Основы генетики».	1
29.	Контрольная работа №3 по главе «Основы генетики».	1
	Глава 4. Генетика человека.	4 ч
30.	Методы изучения наследственности человека.	1
31.	Практическая работа №2 «Составление родословных».	1
32.	Генотип и здоровье человека.	1
33.	Обобщающий урок по главе «Генетика человека».	1
	Глава 5. Основы селекции и биотехнологии .	5ч
34.	Основы селекции. Методы селекции.	1
35.	Достижения мировой и отечественной селекции.	1
36.	Биотехнология: достижения и перспективы развития. .Метод культуры тканей. Клонирование.	1
37.	Обобщающий урок по главе «Генетика человека».	1
38.	Биотехнология: достижения и перспективы развития. Методкультуры тканей. Клонирование.	1
	Глава 6. Эволюционное учение	14 ч
39.	Учение об эволюции органического мира.	1
40.	Эволюционная теория Ч.Дарвина.	1
41.	Вид. Критерии вида.	1
42.	Популяционная структура вида.	1
43.	Видообразование. Обобщение материала и тестирование по темам «Учение об эволюции органического мира. Вид. Формы видообразования».	1
44.	Контрольная работа №4 по темам «Учение об эволюции органического мира» «Вид. Формы видообразования».	1
45.	Борьба за существование и естественный отбор – движущие силы эволюции.	1
46.	Естественный отбор.	1
47.	Адаптация как результат естественного отбора.	1
48.	Взаимоприспособленность видов как результат действия естественного отбора.	1
49.	Лабораторная работа № 3 «Изучение приспособленности организмов к среде обитания».	1
50.	Урок семинар «Современные проблемы теории эволюции».	1
51.	Урок семинар «Современные проблемы теории эволюции».	1

	Эволюционная теория Ж.Б. Ламарка».	
52.	Обобщение материала и тест по главе «Эволюционное учение».	1
	Глава 7. Возникновение и развитие жизни на Земле -	4ч
53.	Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни.	1
54.	Органический мир как результат эволюции.	1
55.	История развития органического мира.	1
56.	Урок-семинар «Происхождение и развитие жизни на Земле».	1
	Глава 8. Взаимосвязи организмов и окружающей среды .	12ч
57.	Экология как наука. Лабораторная работа № 4 «Изучение приспособлений организмов к определённой среде обитания (на конкретных примерах)».	1
58.	Влияние экологических факторов на организмы. Лабораторная работа № 5 «Строение растений в связи с условиями жизни».	1
59.	Экологическая ниша . Практическая работа № 3 «Описание экологической ниши организма».	1
60.	Структура популяций.	1
61.	Выявление типов взаимодействия популяций разных видов в конкретной экосистеме	1
62.	Экосистемная организация природы. Компоненты экосистем. Структура экосистем.	1
63.	Искусственные экосистемы. Лабораторная работа № «Выявление пищевых цепей в искусственной экосистеме на примере аквариума».	1
64.	Экскурсия «Сезонные изменения в живой природе	1
65.	Экологические проблемы современности.	1
66.	Итоговая конференция «Взаимосвязи организмов и окружающей среды».	1
67.	Контрольное тестирование по курсу биологии ООО.	1
68.	Итоговый урок.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Химия»
для основного общего образования
срок освоения программы: 2 года
(8-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по химии для 8-9 классов составлена в соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного курса в учебном плане:

В соответствии с учебным планом на изучение химии в 8 классе отводится 2 часа в неделю, 70 часов в год, по базисному учебному плану в 8 классе – 2 часа в неделю (70 часов). В 9 классе отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Всего 138 учебных занятий.

Используемый учебно-методический комплект:

Рудзитис Г.Е. Химия: учебник 8 класс

Рудзитис Г.Е. Химия: учебник 9 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия»

Личностными результатами изучения предмета «Химия» являются следующие умения:

- осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки; - постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;
- оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы;
- формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды - гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

Метапредметными результатами изучения курса «Химия» в **8-9 классах** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно **обнаруживать** и **формулировать** учебную проблему, определять цель учебной деятельности;
- **выдвигать** версии решения проблемы, **осознавать** конечный результат,
- работая по плану, **сверять** свои действия с целью и, при необходимости, **выбирать** из предложенных и **искать** самостоятельно средства достижения цели;
- (индивидуально или в группе) план решения проблемы; **исправлять** ошибки самостоятельно;
- в диалоге с учителем **совершенствовать** самостоятельно выработанные критерии оценки.

Ученик:

- обнаруживает и формулирует учебную проблему под руководством учителя;
- ставит цель деятельности на основе поставленной проблемы и предлагает несколько способов ее достижения;
- самостоятельно анализирует условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планирует ресурсы для достижения цели;
- называет трудности, с которыми столкнулся при решении задачи, и предлагает пути их преодоления/ избегания в дальнейшей деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно **ставить** новые учебные цели и задачи;
- самостоятельно **строить** жизненные планы во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно **учитывать** условия и средства их достижения;
- **выделять** альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- адекватно **оценивать** свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности.

Познавательные УУД:

- **анализировать**, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений;
- **осуществлять** сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- **строить** логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- **создавать** схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
- **составлять** тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.);
- **преобразовывать** информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- **уметь** определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

Ученик:

- осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- считывает информацию, представленную с использованием ранее неизвестных знаков (символов) при наличии источника, содержащего их толкование;
- создает модели и схемы для решения задач. Переводит сложную по составу информацию из графического или символического представления в текст и наоборот;
- устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- участвует в проектно- исследовательской деятельности;
- проводит наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- дает определение понятиям;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- обобщает понятия — осуществляет логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществляет сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строит классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строит логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объясняет явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- знает основы ознакомительного чтения;
- умеет структурировать тексты (выделяет главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивает последовательность описываемых событий);
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.

Коммуникативные УУД:

- самостоятельно **организовывать** учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Ученик:

- соблюдает нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии;
- пользуется адекватными речевыми клише в монологе (публичном выступлении), диалоге, дискуссии;
- формулирует собственное мнение и позицию, аргументирует их;
- координирует свою позицию с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего;
- устанавливает и сравнивает разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- спорит и отстаивает свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- осуществляет взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- организывает и планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; определять цели и функции участников, способы взаимодействия;
- умеет работать в группе – устанавливает рабочие отношения, эффективно сотрудничает и способствует продуктивной кооперации;
- интегрируется в группу сверстников и строит продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

Учащийся получит возможность научиться:

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности.

Предметные результаты освоения курса химии на уровне основного общего образования :

- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;
- осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;
- формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми

химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

- приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

- формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических пр1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;

- для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи химических формул с использованием рельефно-точечной системы обозначений Л.Брайля;

- для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в химии.

Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;

- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;

- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;

- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;

- различать химические и физические явления;

- называть химические элементы;

- определять состав веществ по их формулам;

- определять валентность атома элемента в соединениях;

- определять тип химических реакций;

- называть признаки и условия протекания химических реакций;

- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;

- составлять формулы бинарных соединений;

- составлять уравнения химических реакций;

- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;

- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;

- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;

- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;

- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;

- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;

- получать, собирать кислород и водород;

- распознавать опытным путем газообразного вещества: кислород, водород;

- раскрывать смысл закона Авогадро;

- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления», «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению

химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;

- распознавать опытным путем газообразного вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол,

этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;

• оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;

• определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;

• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;

• составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;

• прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;

• составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;

• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;

• использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;

• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;

- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;

• критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;

• осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;

- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

2. Содержание учебного предмета «Химия» .

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород – химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева

Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

Неметаллы IV – VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов:

хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.

Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.

Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.

Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.

Очистка загрязненной поваренной соли.

Признаки протекания химических реакций.

Получение кислорода и изучение его свойств.

Получение водорода и изучение его свойств.

Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.

Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

Реакции ионного обмена.

Качественные реакции на ионы в растворе.

Получение аммиака и изучение его свойств.

Получение углекислого газа и изучение его свойств.

Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».

Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

3. Тематическое планирование по предмету

Химия 8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Тема №1 Первоначальные химические понятия	16
1	Предмет химии. Вещества и их свойства.	1
2	Методы познания в химии.	1
3	Практическая работа №1 по теме «Приёмы безопасной работы с оборудованием и веществами. Строение пламени»	1
4	Чистые вещества и смеси	1
5	Практическая работа №2 по теме «Очистка загрязнённой поваренной соли».	1
6	Физические и химические явления. Химические реакции.	1
7	Атомы, молекулы и ионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения	1
8	Простые и сложные вещества. Химические элементы.	1
9	Относительная атомная масса. Знаки химических элементов. Закон постоянства состава веществ	1
10	Химические формулы. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.	1
11	Валентность химических элементов. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений.	1
12	Составление химических формул по валентности.	1
13	Атомно-молекулярное учение. Закон сохранения массы веществ.	1
14	Химические уравнения. Типы химических реакций	1
15	Повторение и обобщение по теме «Первоначальные химические понятия»	1
16	Контрольная работа №1 по теме «Первоначальные химические понятия»	1
17	Анализ контрольной работы. Повторение и обобщение по теме «Первоначальные химические понятия»	1
	Тема 2. Кислород. Горение.	5
18	Кислород, его общая характеристика. Получение кислорода.	1
19	Свойства кислорода	1
20	Применение. Круговорот кислорода в природе	1
21	Практическая работа №3 по теме «Получение и свойства кислорода»	1
22	Озон. Аллотропия кислорода	1
23	Воздух и его состав.	1

	Тема №3 Водород	4
24	Водород, его общая характеристика и нахождение в природе.	1
25	Химические свойства водорода и его применение.	1
26	Практическая работа №4 по теме «Получение водорода и исследование его свойств»	1
27	Тест по теме «Водород» и «Кислород»	1
	Тема №4 Вода. Растворы.	5
28	Вода. Химические свойства и применение воды.	1
29	Вода — растворитель. Растворы. Массовая доля растворенного вещества.	1
30	Вода — растворитель. Растворы. Массовая доля растворенного вещества.	1
31	Практическая работа №5. «Приготовление растворов солей с определенной массовой долей растворенного вещества»	1
32	Контрольная работа №2 по темам «Кислород», «Водород», «Вода. Растворы».	1
33	Решение задач	1
	Тема №5 Количественные отношения в химии	5
34	Моль — единица количества вещества. Молярная масса.	1
35	Вычисления по химическим уравнениям.	1
36	Закон Авогадро. Молярный объем газов.	1
37	Объемные отношения газов при химических реакциях	1
38	Тестовая работа.	1
	Тема №6 Основные классы неорганических соединений	13
39	Оксиды: классификация, номенклатура, получение	1
40	Оксиды: свойства и применение	1
41	Гидроксиды. Основания	1
42	Химические свойства оснований	1
43	Амфотерные оксиды и гидроксиды.	1
44	Кислоты.	1
45	Химические свойства кислот.	1
46	Соли.	1
47	Химические свойства солей	1
48	Генетическая связь между основными классами неорганических соединений	1
49	Практическая работа №6 по теме «Решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений»	1
50	Повторение и обобщение по теме «Важнейшие классы неорганических соединений»	1
51	Классификация химических элементов.	1
	Тема №7 Периодический закон и строение атома	7
52	Периодический закон Д.И. Менделеева.	1
53	Контрольная работа №3 по теме «Основные классы неорганических соединений»	1
54	Периодическая таблица химических элементов .	1
55	Строение атома	1
56	Расположение электронов по энергетическим уровням.	1
57	Значение периодического закона.	1
	Тема № 8. Строение вещества. Химическая связь.	13
58	Электроотрицательность химических элементов.	1
59	Ковалентная связь. Полярная и неполярная ковалентная связь	1
60	Ионная связь	1

61	Степень окисления.	1
62	Степень окисления.	1
63	Повторение и обобщение по теме «Периодический закон Д.И. Менделеева», «Строение атома», «Строение вещества».	1
64	Контрольная работа №4 по теме «Периодический закон Д.И. Менделеева. Строение атома. Строение вещества».	1
65	Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс химии 8 класса.	1
66	Итоговая контрольная работа	1
67	Анализ контрольной работы	1
68	Обобщение и систематизация знаний. Итоговый урок.	1

**Календарно-тематическое планирование
Химия 9 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Тема 1. Классификация химических реакций	6
1	Окислительно-восстановительные реакции.	1
2	Окислительно-восстановительные реакции.	1
3	П/р № 1 Изучение влияния условий проведения химической реакции на ее скорость.	1
4	Тепловой эффект химических реакций	1
5	Скорость химической реакции. Катализаторы.	1
6	Обратимые реакции. Понятие о химическом равновесии.	1
	Тема 2. Химические реакции в водных растворах.	9
7	Сущность процесса электролитической диссоциации	1
8	Диссоциация кислот, щелочей и солей	1
9	Слабые и сильные электролиты. Степень диссоциации	1
10	Реакции ионного обмена.	1
11	Реакции ионного обмена.	1
12	Гидролиз солей	1
13	П/р №2 по теме «Решение экспериментальных задач по теме «Свойства кислот, оснований и солей как электролитов»	1
14	Обобщающий урок по теме: «Электролитическая диссоциация»	1
15	Контрольная работа №1 по теме «Электролитическая диссоциация»	1
	Тема 3. Галогены	5
16	Характеристика галогенов.	1
17	Хлор.	1
18	Хлороводород: получение и свойства.	1
19	Соляная кислота и её соли.	1
20	П/р №3 по теме «Получение соляной кислоты и изучение её свойств»	1
	Тема 4. Кислород и сера	8

21	Характеристика кислорода и серы. Свойства и применение серы.	1
22	П/р № 4. Решение экспериментальных задач по теме: «Кислород и сера».	1
23	Сероводород. Сульфиды.	1
24	Оксид серы(4). Сернистая кислота.	1
25	Оксид серы (VI). Серная кислота.	1
26	Обобщающий урок по теме: «Кислород и сера».	1
27	Контрольная работа по теме: «Кислород и сера».	1
28	Анализ контрольной работы. Решение задач.	1
Тема 5. Азот и фосфор		9
29	Характеристика азота и фосфора. Физические и химические свойства азота.	1
30	Аммиак.	1
31	П/р №5. Получение аммиака и изучение его свойств.	1
32	Соли аммония.	1
33	Азотная кислота.	1
34	Азотная кислота.	1
35	Соли азотной кислоты.	1
36	Фосфор.	1
37	Оксид фосфора(V). Фосфорная кислота и ее соли.	1
Тема 6. Углерод и кремний		8
38	Характеристика углерода и кремния. Аллотропия углерода.	1
39	Химические свойства углерода. Адсорбция	1
40	Оксид углерода(2) - угарный газ. Оксид углерода(4) - углекислый газ.	1
41	Угольная кислота и ее соли. Круговорот углерода в природе.	1
42	Кремний. Оксид кремния(4).	1
43	Кремниевая кислота и ее соли. Стекло. Цемент	1
44	Обобщение по теме «Углерод и кремний»	1
45	Контрольная работа №2 по теме «Углерод и кремний»	1
Тема 7. Металлы		13
46	Характеристика металлов.	1
47	Нахождение металлов в природе и общие способы их получения.	1
48	Химические свойства металлов. Ряд напряжений металлов.	1
49	Сплавы. Щелочные металлы.	1
50	Магний. Щелочноземельные металлы.	1
51	Важнейшие соединения кальция.. Жесткость воды .	1
52	Алюминий.	1

53	Важнейшие соединения алюминия.	1
54	Железо.	1
55	Соединения железа.	1
56	П/р №6 Решение экспериментальных задач по теме: «Металлы».	1
57	Обобщающий урок по теме: «Металлы»	1
58	Контрольная работа № 3 по теме «Металлы»	1
	Тема 8. Первоначальные представления об органических веществах.	10
59	Органическая химия	1
60	Предельные (насыщенные) углеводороды.	1
61	Непредельные (ненасыщенные) углеводороды.	1
62	Полимеры .Производные углеводородов. Спирты.	1
63	Карбоновые кислоты. Сложные эфиры. Жиры.	1
64	Углеводы. Аминокислоты. Белки.	1
65	Обобщающий урок за курс 9 класса.	1
66	Итоговая контрольная работа	1
67	Анализ контрольной работы. Решение задач.	1
68	Итоговый урок.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от ____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Музыка»
для основного общего образования
срок освоения программы: 2 года
(6-7 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 6-7 классов составлена в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

Согласно учебному плану на изучение музыки в основной школе выделяется по 17 часов в год в 6,7 классах (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели) , в 6 классе – 17 часов(0,5 часов в неделю), всего 68 часа.

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

УМК: Музыка. 6 - 9 классы», авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (М.: Дрофа, 2010. - 58, [6] с.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса «Музыка»

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты изучения музыки должны отражать :

- 1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- 2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- 3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
- 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- б) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;

- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
 - узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
 - определять тембры музыкальных инструментов;
 - называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
 - определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
 - владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
 - узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
 - определять характерные особенности музыкального языка;
 - эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
 - творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
 - выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
 - анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
 - различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
 - анализировать творчество исполнителей авторской песни;

- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
 - находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
 - сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
 - понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
 - находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
 - понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
 - называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
 - определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
 - владеть навыками вокально-хорового музицирования;
 - применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acappella);
 - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
 - участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
 - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
 - передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
 - эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
 - приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;

- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;
- распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;
- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;

- активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики)

2.Содержание предмета:

Музыка как вид искусства

Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и

камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия

Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трёхчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX - X вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII - VIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

Музыка в современном мире: традиции и инновации

Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества.

Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., её стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт - рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр. др.).

3. Тематическое планирование:

6

класс

№	Тема урока	Кол-во часов
«В чем сила музыки?» (1 час)		
1	Музыка души	1
«Тысяча миров» музыки» (3 часов)		
2	Искусство и фантазия	1
3	Искусство- память человечества	1
4	В чем сила музыки	1
Как создается, музыкальное произведение. (1 час)		
5	Единство музыкального произведения	1
Ритм (2 часов)		
6	«Вначале был ритм»	1
7	О чем рассказывает музыкальный ритм»	1
Мелодия(1 часа)		
8	Мелодия –душа музыки	1
Гармония (1 часа)		
9	Что такое гармония в музыке	1
Полифония (2 часа)		
10	Мир образов полифонической музыки	1
Фактура (3 часов)		
11	Какой бывает музыкальная фактура	1
12	Пространство фактуры	1
13	Музыкальные краски	1
Динамика (4часа)		
14	Громкость и тишина в музыке	1
15	Чудесная тайна музыки	1
16	Чудесная тайна музыки	1
17	Подводим итоги	1

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Информация о музыкальных произведениях (6 часов)		
1	Магическая единственность музыкального произведения	1
2	Музыку трудно объяснить словами	1
3	Музыка, которую необходимо объяснить словами	1
4	Ноябрьский образ в пьесе П. Чайковского	1
5	Когда музыка не нуждается в словах	1
6	Заключительный урок	1
Определение терминов, вокально-хоровые навыки(5 часов)		
7	Лирические образы в музыке	1
8	Драматические образы в музыке	1
9	Эпические образы в музыке	1
10	Разные песни, танцы, марши.	1
11	«Сюжеты» и «герои» музыкальной формы	1
Форма в музыке, виды форм. (6 часов)		
12	«Художественная форма-это ставшее зримым содержанием»	1
13	От целого к деталям	1
14	Какой бывает музыкальная композиция	1
15	Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах	1
16	Тестовая работа по пройденным темам	1
17	Итоговый урок	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол _____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для основного общего образования
срок освоения программы: 2 года
(6-7 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

для 5-7 классов основного общего образования составлена в соответствии:

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- Основной образовательной программы основного общего образования;

- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

6 класс — 17 ч, 1 час в неделю;

7 класс — 17 ч, 1 час в неделю; всего 34 часа.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «ИЗО»

Личностные:

-осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-развитие художественно- образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека

-формирование способности к целостному художественному восприятию мира

Предметные результаты:

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально

оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Предметные результаты:

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- 6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- 7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Изобразительное искусство

Выпускник научится:

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;

- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;

- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;

- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- уметь пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;

- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);

определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;

- различать и характеризовать виды портрета;

- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;

- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;

- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;

- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

- использовать графические материалы в работе над портретом;

- использовать образные возможности освещения в портрете;

- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;

- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;

- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;

- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;

- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;

- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;

- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;

- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;

- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;

- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;

- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;

- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;

- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
 - опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
 - собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
 - представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
 - опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
 - систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
 - распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
 - иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
 - понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
 - различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
 - характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
 - понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
 - осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
 - применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
 - применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
 - создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
 - создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
 - получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
 - приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;

- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;

- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- понимать специфику изображения в полиграфии;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);
- проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;
- создавать художественную композицию макета книги, журнала;
- называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;
- называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;
- называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;

- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;
 - понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;
 - активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;
 - определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;
 - использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
 - называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
 - создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
 - узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
 - применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
 - понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
 - характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
 - создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
 - работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
 - использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
 - характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
 - получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
 - использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;

- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- называть имена российских художников(А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- различать особенности художественной фотографии;
- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранных искусств;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;
- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;
- понимать основы искусства телевидения;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;
- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;
- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;
- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;
- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;

- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;

- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;

-реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

3.Содержание учебного предмета

Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры.

Истоки и смысл искусства. Искусство и мировоззрение. Народное традиционное искусство. Роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры. Исторические эпохи и художественные стили. Целостность визуального образа культуры.

Роль художественной деятельности человека в освоении мира

Выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы. Отражение в искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи. Храмовая живопись и зодчество. Художественно-эстетическое значение исторических памятников. Роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины.

Художественный диалог культур

Пространственно-визуальное искусство разных исторических эпох и народов. Особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока. Основные художественные стили и направления в искусстве. Великие мастера русского и европейского искусства. Крупнейшие художественные музеи мира.

Роль искусства в создании материальной среды жизни человека

Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека.

Искусство в современном мире

Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире. Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире. Роль музея в современной культуре.

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства

Выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека. Традиционный и современный уклад семейной жизни, отражённый в искусстве. Образы мира, защиты Отечества в жизни и в искусстве. Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни. Взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

Специфика художественного изображения

Художественный образ — основа и цель любого искусства. Условность художественного изображения. Реальность и фантазия в искусстве.

Средства художественной выразительности

Художественные материалы и художественные техники. Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

Композиция. Композиция — главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в композиции сущности произведения.

Пропорции. Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

Цвет. Цветовые отношения. Колорит картины. Напряжённость и насыщенность цвета. Свет и цвет. Характер мазка.

Линия, штрих, пятно. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объём и форма. Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм. Взаимоотношение формы и характера.

Ритм. Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

Изобразительные виды искусства

Живопись, графика, скульптура. Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры. Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

Конструктивные виды искусства

Архитектура и дизайн. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

Архитектурный образ. Архитектура — летопись времён.

Виды дизайна. Промышленный дизайн. Индустрия моды. Архитектурный и ландшафтный дизайн. Проектная культура. Проектирование пространственной и предметной среды. Графический дизайн, арт-дизайн. Компьютерная графика и анимация.

Декоративно-прикладные виды искусства

Народное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства. Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и его происхождение. Виды орнамента. Стилизация и знаковый характер декоративного образа. Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.

Визуально-пространственные виды искусства и их значение в жизни людей. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Художник в театре. Изобразительная природа экранных искусств. Телевизионное изображение, его особенности и возможности. Создание художественного образа в искусстве фотографии.

3. Тематическое планирование

6 класса

№	Тема	Кол-во часов
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10
4	Человек и Пространство. Пейзаж	8
	Всего	34

Тематическое планирование

7 класса

№	Тема	Кол-во часов
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10
4	Человек и Пространство. Пейзаж	8
	Всего	34

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол ____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа

учебного предмета «Технология»
для основного общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии (мальчики) ,(девочки) для 6-8 классов составлена в соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит на этапе общего образования 245 часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в VI, VII - классах по 34 часа, из расчета 1 учебного часа в неделю, в 8 классе -34 часа из расчёта 1 час в неделю

Учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

- В.Д.Симоненко. Технология: учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений: вариант для мальчиков / В. Д. Симоненко, А. Т. Тищенко, П. С. Самородский ; под ред. В. Д. Симоненко. - М. : Просвещение, 2009.
- Рихвк, Э. Обработка древесины в школьных мастерских : книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. - М. : Просвещение, 1984.
- Коваленко, В. И. Объекты труда. 6 кл. Обработка древесины и металла : пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. -М. : Просвещение, 1990.
- Технология : 8 класс : учебник для учащихся общеобразовательных. учреждений / Б. А. Гончаров [и др.] ; под ред. В. Д. Симоненко. - М. : Вентана-Граф, 2006.
- Лында, А. С. Методика трудового обучения / А. С. Лында. - М. :

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Технология»

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметные результаты изучения предметной области «Технология» должны отражать:

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

- 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объясняет на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Выпускник получит возможность научиться:

приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Выпускник научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
 - оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
 - прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
 - в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
 - проводить оценку и испытание полученного продукта;
 - проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
 - описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
 - анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
- изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
 - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
 - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
 - встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
 - изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;

- проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:
- оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
- обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
- разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:
- планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
- планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
- разработку плана продвижения продукта;
- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- характеризовать группы предприятий региона проживания,
- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
- анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,

- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;
- анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:

5 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
- объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- осуществляет выбор товара в модельной ситуации;
- осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструирует модель по заданному прототипу;
- осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);

- получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
- получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
- получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

6 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читает элементарные чертежи и эскизы;
- выполняет эскизы механизмов, интерьера;
- освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности) ;
- применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая

моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

7 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
- характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;
- осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;
- выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
- следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
- получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
- получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

8 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;
- называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания,
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития;
- перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации
- характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность

обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации),

- объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий,
- разъясняет функции модели и принципы моделирования,
- создаёт модель, адекватную практической задаче,
- отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям,
- составляет рацион питания, адекватный ситуации,
- планирует продвижение продукта,
- регламентирует заданный процесс в заданной форме,
- проводит оценку и испытание полученного продукта,
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения,
- получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания,
- получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач,
- получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства,
- получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения,
- получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков,
- получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу
- получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования,
- получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку,
- получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

2. Содержание учебного предмета «Технология» .

Содержание курса «Технология» определяется образовательным учреждением с учётом региональных особенностей, материально-технического обеспечения, а также использования следующих направлений и разделов курса:

Индустриальные технологии

Технологии обработки конструкционных и подделочных материалов

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

Электротехника

Электромонтажные и сборочные технологии.

Электротехнические устройства с элементами автоматики.

Бытовые электроприборы.

Технологии ведения дома

Кулинария

Санитария и гигиена.

Физиология питания.

Блюда из яиц, бутерброды, горячие напитки.

Блюда из овощей.

Блюда из молока и кисломолочных продуктов.

Блюда из рыбы и морепродуктов.

Блюда из птицы.

Блюда из мяса.

Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.

Заправочные супы.

Изделия из теста.

Сервировка стола. Этикет.

Приготовление обеда в походных условиях.

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Свойства текстильных материалов.

Элементы машиноведения.

Конструирование швейных изделий.

Моделирование швейных изделий.

Технология изготовления швейных изделий.

Выполнение образцов ручных стежков, строчек и швов.

Художественные ремёсла

Декоративно-прикладное искусство.

Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно - прикладного искусства.

Лоскутное шитьё. Роспись ткани. Вязание крючком. Вязание на спицах.

Исследовательская и созидательная деятельность.

Современное производство и профессиональное самоопределение

Сферы производства, профессиональное образование и профессиональная карьера.

3. Тематическое планирование.

бкласс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
Вводный урок.		
1	Вводный инструктаж по ТБ.	1
2	Общие сведения о питании и приготовлении пищи.	1
3	Общие сведения о питании и приготовлении пищи.	1
4	Блюда из молока.	1
5	Рыба и морепродукты.	1
6	Рыба и морепродукты	1
7	Обработка рыбы.	1

8	Приготовление блюд из рыбы и морепродуктов.	1
9	Приготовление блюд из рыбы и морепродуктов	1
6	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.	1
10	Тест «Зерновые культуры и крупы»	1
11	Изделия из жидкого теста	1
12	Изделия из жидкого теста	1
13	Изделия из жидкого теста	1
14	Сладкие блюда и напитки.	1
15	Сладкие блюда и напитки.	1
16	Сервировка стола к ужину.	1
17	Сервировка стола к ужину.	1
18	Элементы этикета	1
19	Элементы этикета	1
20	Закрепление по разделу «Кулинария»	1
21	Понятие о композиции в интерьере.	1
22	Гигиена жилища	1
23	Гигиена жилища	1
24	Натуральные волокна животного происхождения.	1
25	Натуральные волокна животного происхождения.	1
26	Лицевая и изнаночная стороны тканей.	1
27	Лицевая и изнаночная стороны тканей.	1
28	Свойства тканей	1
29	Свойства тканей	1
30	Закрепление изученного.	1
31	Повторение технологии выполнения ручных работ.	1
32	Повторение технологии выполнения ручных работ	1
33	Тест «Выполнение ручных работ»	1
34	Регуляторы швейной машины. Правила ТБ при работе на ШМ.	1

7класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Теоретические знания		
1	Вводное занятие	1
Технологии создания изделий из древесных и подделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации.		
Технология изготовления изделий с использованием сложных соединений		
2	Строение древесины.	1
3	Породы древесины.	1
4	Сушка и хранение древесины.	1
5	Многочастное изделие.	1
6	Виды и способы соединений деталей в изделиях из древесины.	1
7	Сборочные чертежи. Графическое изображение соединений деталей на	1

	чертежах.	
8	Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин.	1
9	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.	1
Машины и механизмы. Графическое представление и моделирование Сборка моделей механических устройств автоматики по эскизам и чертежам (4 часа)		
10	Механические автоматические устройства	1
11	Механические автоматические устройства	1
12	Схемы механических устройств регулирования уровня жидкости и температуры.	1
Электротехнические работы. Устройства с элементами автоматики (9 ч)		
13	Плавкие и автоматические предохранители. Схема квартирной электропроводки.	1
14	Виды датчиков: механические контактные, биметаллические реле. Виды и назначение автоматических устройств.	1
15	Простейшие схемы устройств автоматики.	1
16	Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.	1
Технология создания изделий из металла на основе конструкторской и технологической документации. Технологии изготовления изделий с использованием точеных деталей (18 ч)		
17	Металлы и сплавы, их механические свойства.	1
18	Виды соединений и их классификация.	1
19	Токарно-винторезный станок.	1
20	Современные технологические машины.	1
21	Основные сведения о процессе резания на токарно-винторезном станке.	1
23	Инструменты и приспособления для работы на токарном станке.	1
Технологии ведения дома. Эстетика и экология жилища (4 ч)		
24	Понятие об экологии жилища.	1
25	Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.	1
26	Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.	
Творческая, проектная деятельность (19ч)		
27	Выбор изделия. Формулирование требований к изделию и критериев их выполнения	1
28	Выбор изделия. Формулирование требований к изделию и критериев их выполнения	1
29	Выбор изделия. Формулирование требований к изделию и критериев их вы	
30	Этапы проектирования и конструирования.	1
31	Этапы проектирования и конструирования.	1
32	Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД).	1

33	Применение ЭВМ при проектировании.	1
34	Презентация проекта.	1
8класс		
12	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие Содержание и задачи предмета Технология.	1
Машины и механизмы. Графическое представление и моделирование. Сложные механизмы.		
2	Применение кулачковых, кривошипно-шатунных и рычажных механизмов в машинах.	1
3	Сборка моделей кулачкового, кривошипно-шатунного и рычажного механизмов.	1
Декоративно-прикладное творчество. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.		
4	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.	1
5	Региональные виды декоративно-прикладного творчества (ремесел).	1
6	Принцип художественно-прикладного конструирования.	1
7	Эстетические и эргономические требования к изделию.	1
8	Учет технологии изготовления изделия и свойств материала.	1
9	Виды и правила построение орнаментов.	1
10	Изготовление изделия с применением технологий ручной и машинной обработки из конструкционных и поделочных материалов. Тиснение по фольге.	1
11	Изготовление изделия с применением технологий ручной и машинной обработки из конструкционных и поделочных материалов. Чеканка.	1
12	Изготовление изделия с применением технологий ручной и машинной обработки из конструкционных и поделочных материалов. Резьба по дереву.	1
13	Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия.	1
14	Декоративная отделка поверхности изделия.	1
15	Электродвигатели в быту, промышленности, на транспорте.	1
16	Коллекторный двигатель.	1
17	Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.	1
Технологии ведения дома. Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов.		

18	Источники семейных доходов и бюджет семьи.	1
19	Потребительская корзина одного человека и семьи. Планирование расходов семьи.	1
20	Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи	1
Ремонтно-отделочные работы в доме (4 ч)		
21	Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ	1
22	Инструменты и приспособления для выполнения малярных работ.	1
24	Назначение и виды обоев. Технологии наклейки обоев	1
25	Способы размещения декоративных растений.	1
Ремонт элементов систем водоснабжения и канализации (4 ч)		
26	Виды инструментов и приспособлений для санитарно-технических работ. Их назначение, способы и приемы работы с ними.	1
27	Устройство водоразборных кранов и вентиляей	1
28	Причины протекания воды. Способы ремонта.	1
29	Утилизация отходов. Экологические проблемы, связанные с утилизацией отходов.	1
Творческая, проектная деятельность (5 ч)		
30	Выбор изделия. Формулирование требований к изделию и критериев их выполнения Этапы проектирования и конструирования.	1
31	Изготовление изделия	1
32	Определения себестоимости изделия.	1
33	Презентация проекта.	1
34	Резерв времени	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ИМ. Р.И. ГАЙРБЕКОВА С. ВАЛЕРИК»
(МБОУ «СОШ №3 им.Р.И.Гайрбекова с.Валерик»)**

РАССМОТРЕНА

на методическом совете
протокол _____ от _____ 2022г

СОГЛАСОВАНА

с заместителем директора по УР
_____ Мутаевой Р.С-А
_____ 2022г

Рабочая программа
учебного предмета «Физическая культура»
для основного общего образования
срок освоения программы: 4 года
(6-9 классы)

Составитель _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре для 6-9 классов составлена в соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 2 им. М. Г. Гайрбекова с. Валерик»;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа):

Базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит 136 часа для обязательного изучения учебного предмета «Физическая культура» на этапе основного общего образования из расчета 1 час в неделю с 6 по 9 классы.

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

1. *Литвинов Е. Н.* Физкультура! Физкультура! учеб. Для учащихся 6—7 кл. / Е. Н. Литвинов. – М., 2000.
2. Физическая культура: учеб. для учащихся 8-9 кл. общеобразоват. учреждений / В. И. Лях, А. А. Зданевич; под общ. Ред. В. И. Ляха. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2008..
3. Твой олимпийский учебник: учеб. пособие для учреждений образования России / В. С. Родниченко и др.— М., 2003.
4. Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. Физическая культура Учебник для 5–7 классов. – М., 2005.
5. Погадаев Г. Н. Физическая культура: сб. заданий для проведения экзамена в 9 кл.: пособие для учителя / Г. Н. Погадаев, Б. И. Мишин. – М.: Просвещение, 2006. – 62 с.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физкультура»:

Личностные и метапредметные:

- физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

- формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды как естественной основы безопасности жизни;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;
- развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предметные результаты изучения предметной области «Физическая культура»:

- 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- 2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
- 3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- 4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)»;

6) для слепых и слабовидящих обучающихся: формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий; формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических средствах, приборах и их применении в повседневной жизни;

7) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата;

- владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

- владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

- владение доступными техническими приёмами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности;

2. Содержание учебного предмета «Физкультура»:

Знания о физической культуре. История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж. Проведение банных процедур.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок). Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Спортивные игры.

Баскетбол. *Игра по правилам.*

Волейбол. *Игра по правилам.*

Футбол. *Игра по правилам.*

Прикладно - ориентированная подготовка.

Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности.

Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

3. Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов			
		6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1	Знания о физической культуре	1	1	1	1
2	Легкая атлетика	2	2	2	2
3	Спортивные игры	4	4	4	4
4	Знания о физической культуре	4	4	4	4
5	Гимнастика с основами	4	4	4	4

	акробатики				
6	Знания о физической культуре	4	4	4	4
7	Спортивные игры	5	5	5	5
8	Легкая атлетика	5	5	5	5
9	Резервные часы	5	5	5	5
	Итого:	34	34	34	34

Рабочая программа
учебного предмета «ОБЖ»
для основного общего образования
Срок освоения программы: 2 года
(8-9)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» 8-9 составлена в соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Место учебного предмета в учебном плане :

8 класс- 1 час в неделю, 34 часа в год;

9 класс-1 час в неделю, 34 часа в год. Всего 68 часов.

Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы:

А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников. Основы безопасности жизнедеятельности.

8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений Москва «Просвещение» 2018г.

Основы безопасности жизнедеятельности. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников; под общей ред. Смирнова А.Т. - М.:

Просвещение, 2016г.

Журнал «Основы безопасности жизни»

Журнал «Основы безопасности жизнедеятельности».

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «ОБЖ»

Личностные , метапредметные и предметные:

- 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- 3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- 4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
- 5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;
- 6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
- 7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- 8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- 9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;
- 10) знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

- 11) умение оказать первую помощь пострадавшим;
- 12) умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
- 13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- 14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

Основы безопасности жизнедеятельности

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;

- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;

- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
- готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;

- классифицировать и характеризовать основные положения законо- дательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
 - владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;
 - классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
 - оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;
 - оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
 - оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
 - оказывать первую помощь при коме;
 - оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
 - использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
 - усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности

2.Содержание учебного курса

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни. Пожарная безопасность. Безопасность на дорогах. Безопасность в быту. Безопасность на водоёмах. Экология и безопасность. Опасные ситуации социального характера.

Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях. Подготовка к активному отдыху на природе. Активный отдых на природе и безопасность. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта. Наиболее опасные террористические акты. Правила поведения при возможной опасности взрыва. Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения.

Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Чрезвычайные ситуации природного характера.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Экстремизм и терроризм — чрезвычайные опасности для общества и государства. Основные причины возникновения терроризма и экстремизма. Противодействие терроризму в мировом сообществе.

Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации. Положения Конституции Российской Федерации. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации. Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности. Национальный антитеррористический комитет (НАК). Деятельность Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии. Профилактика наркозависимости.

Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации. Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма. Контртеррористическая операция. Участие Вооружённых сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом. **Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму.**

Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения. Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения. Профилактика террористической деятельности.

Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности

Уголовный кодекс Российской Федерации об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности. Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.

Взрывы в местах массового скопления людей. Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников. Правила поведения при возможной опасности взрыва. Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл. Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники. Обеспечение безопасности при захвате самолёта. Правила поведения при перестрелке.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни.

Факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.

Правовые аспекты взаимоотношения полов. Семья в современном обществе.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи
Оказание первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь и правила её оказания.

Первая медицинская помощь при неотложных состояниях.

Правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.

Первая медицинская помощь при массовых поражениях.

Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

3. Тематические планирование 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол час
Раздел1. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях техногенного характера		
Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни		
Глава1. Пожарная безопасность		
1	Пожары в жилых и общественных зданиях, их причина и последствия. Решение ситуационных задач	1
2	Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения	1
3	Права. Обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожаре.	1
Глава2. Безопасность на дорогах		
4	Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизм людей.	1
5	Организация дорожного движения. Обязанности пешеходов и пассажиров.	1
6	Велосипедист – водитель транспортного средства. Формирование качеств безопасного водителя. Индивидуальный опрос, работа по карточкам. Практическая работа№1.	1
Глава3. Безопасность на водоемах.		
7	Безопасное поведение на водоемах в различных условиях.	1
8	Безопасный отдых у воды.	1
9	Оказание помощи терпящим бедствие на воде.	1
Глава 4. Экология и безопасность.		

10	Загрязнение окружающей природной среды и здоровье человека.	1
11	Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке. Индивидуальный опрос, работа по карточкам. Практическая работа№2.	1
Глава 5. ЧС техногенного характера.		
12	Классификация ЧС техногенного характера.	
13	Аварии на радиационно-опасных объектах и их возможные последствия.	
14	Аварии на химически опасных объектах и их возможное последствия.	
15	Пожары на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия.	
16	Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия. Практическая работа№3.	
Раздел 2. Защита населения РФ от ЧС.		
Глава6. Обеспечение безопасности населения от ЧС.		
17	Обеспечение радиационной безопасности населения.	1
18	Обеспечение химической защиты населения	1
19	Обеспечение защиты населения от последствий взрывопожароопасных объектах.	1
20	Обеспечение защиты населения от аварий на гидротехнических сооружениях	1
Глава7. Организация защиты населения от ЧС техногенного характера		
21	Оповещение о ЧС техногенного характера.	1
22	Эвакуация населения.	1
23	Мероприятия по инженерной защите населения от ЧС техногенного характера. Индивидуальный опрос, работа по карточкам. Практическая работа№4.	1
Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.		
Глава8. Основы здорового образа жизни		
24	Общие понятия о здоровье как основной ценности человека.	1
25	Индивидуальное здоровье, его физическая, духовная и социальная сущность.	1
26	Репродуктивное здоровье - составная часть здоровья человека и общества.	1
27	Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.	1
28	Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний.	1
29	Вредные привычки и их влияние на здоровье	1
30	Профилактика вредных привычек.	1

31	Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности Практическая работа №5.	1
Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи. Глава 9. Первая помощь при неотложных состояниях.		
32	Первая медицинская помощь пострадавшим и ее значение.	1
33	Первая медицинская помощь при отравлении АХОВ (практическое занятие).	1
34	Повторение изученного за год.	1
9 класс.		
Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства (24 ч)		
Раздел 1. Основы комплексной безопасности (8 ч)		
Глава 1. Национальная безопасность в России в современном мире		
1	Современный мир и Россия.	1
2	Национальные интересы России в современном мире.	1
3	Основные угрозы национальным интересам безопасности России.	1
4	Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность России	1
Глава 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность России (4 ч).		
5	Чрезвычайные ситуации и их классификация.	1
6	Чрезвычайные ситуации природного характера и их последствия.	1
7	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их причины.	1
8	Угроза военной безопасности России	1
Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (7 ч).		
Глава 3. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени (3 ч).		
9	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).	1
10	Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны.	1
11	МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.	1
Глава 4. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени (4 ч)		
12	Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.	1
13	Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций.	1
14	Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.	1
15	Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения	1
Раздел 3. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации (9 ч)		

Глава5. Понятия о терроризме и экстремизме (2 ч).		
16	Международный терроризм — угроза национальной безопасности России.	1
17	Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления.	1
Глава6. Нормативно-правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ (3 ч).		
18	Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму.	1
19	Общегосударственное противодействие терроризму.	1
20	Нормативно-правовая база противодействия наркотизму.	1
Глава7. Организационные основы системы противодействия терроризму и наркотизму в РФ (2ч).		
21	Организационные основы противодействия терроризму в РФ.	1
22	Организационные основы противодействия наркотизму в Российской Федерации.	1
Глава8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости (2часа)		
23	Правила поведения при угрозе террористического акта.	1
24	Профилактика наркозависимости.	1
Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (10 ч)		
Раздел 4. Основы здорового образа жизни (8 ч).		
Глава9. Здоровье — условие благополучия человека (2 ч).		
25	Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность.	1
26	Здоровый образ жизни и его составляющие.	1
27	Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России	1
Глава10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье (3 ч)		
28	Ранние половые связи и их последствия.	1
29	Инфекции, передаваемые половым путём.	1
30	Понятия о ВИЧ-инфекции и СПИДе	1
Глава11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья (3ч).		
31	Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека.	1
32	Основы семейного права в Российской Федерации	1
Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (2 ч)		
Глава12. Оказание первой помощи (2 ч).		

33	Первая помощь при массовых поражениях (тестирование).	1
34	Первая помощь при передозировке в приёме психоактивных веществ. Повторение изученного.	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3
им. Р.И. ГАЙРБЕКОВА с. ВАЛЕРИК»**

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
с 5-9 классы**

с. Валерик

Пояснительная записка к фонду оценочных средств для 5-9 классов

Фонд оценочных средств (далее ФОС) является неотъемлемой частью нормативно - методического обеспечения системы оценки качества освоения образовательной программы основного общего образования образовательной программы основного общего образования и обеспечивает повышение качества образовательного процесса.

Фонд оценочных средств образовательной программы основного общего образования (далее ФОС ОПООО) - совокупность методических материалов, форм и процедур текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждому учебному предмету (далее - УП), обеспечивающих оценку соответствия образовательных результатов (знаний, умений, практического опыта и компетенций) обучающихся требованиям ФГОС ООО.

ФОС ОПООО формируется из комплектов контрольно-измерительных материалов (далее - КИМ), созданных в соответствии с рабочими программами Учебного плана.

КИМ являются обязательной частью ОПООО учебно-методических комплексов (далее - УМК) Учебного плана.

ФОС ОПООО создается для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений (знания, умения и освоенные компетенции) поэтапным требованиям соответствующей ОПООО (текущий контроль и промежуточная аттестация).

Задачи ФОС ОПООО:

контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и освоения компетенций, определенных ФГОС ООО;

контроль и управление достижением целей ОПООО;

оценка достижений обучающихся в процессе изучения Учебного плана с выделением положительных/отрицательных результатов планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий;

Оценка результатов освоения образовательной программы включает:

текущий контроль успеваемости;

промежуточную аттестацию;

государственную (итоговую) аттестацию.

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении четверти. При этом акцент делается на установлении подробной, реальной картины достижений и успешности усвоения обучающимися рабочей программы Учебного плана на данный момент времени.

Текущий контроль успеваемости обучающихся может осуществляться в следующих формах:

опрос (устный или письменный);
выполнение лабораторных, расчетно-графических, творческих и
иных работ;
контрольная работа;
тестирование;
защита результатов самостоятельной
работы (реферата, проекта, исследовательской работы и др.);
другое.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце полугодия и может завершать изучение как Учебного плана в целом, так и отдельного раздела (разделов).

Промежуточная аттестация подводит итоги работы обучающихся на протяжении полугодия или учебного года. Ее результаты являются основанием для определенных административных выводов (перевод или не перевод на следующий учебный год).

Государственная (итоговая) аттестация (далее - ГИА) служит для проверки качества освоения ОПООО в целом.

Фонд оценочных средств ООО включает в себя паспорт фонда оценочных средств, критерии оценивания, оценочные средства для текущего и промежуточного контроля по следующим учебным предметам:

- русский язык
- литература
- родной (чеченский) язык
- родная (чеченская) литература
- математика
- алгебра
- геометрия
- информатика
- физика
- история
- обществознание
- география
- химия
- биология
- английский язык
- технология
- музыка
- изобразительное искусство
- физическая культура
- основы безопасности жизнедеятельности

Данные варианты фонда оценочных средств являются типовыми для учителей-предметников, ежегодно на основании приказа директора школы в ООП ООО вносятся изменения в форме дополнений в том числе при необходимости по решению педагогического совета школы и в Фонд оценочных средств

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Русский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
5 класс			
1.	Диктант	I	Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград,
2.	Контрольная работа	II	Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград,
3.	Контрольная работа	III	«КИМ по русскому языку для 5 класса к учебнику Т.А.Ладыженской»
4.	Итоговая контрольная работа	IV	Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград,
6 класс			
5.	Диктант	I	На основе УМК по русскому языку Т.А. Ладыженской (6 класс). Просвещение
6.	Контрольная работа	II	На основе УМК по русскому языку Т.А. Ладыженской (6 класс). Просвещение
7.	Контрольная работа	III	На основе УМК по русскому языку Т.А. Ладыженской (6 класс). Просвещение
8.	Итоговая контрольная работа	IV	На основе УМК по русскому языку Т.А. Ладыженской (6 класс). Просвещение
7 класс			

9.	Диктант	I	К учебникам <ul style="list-style-type: none"> • Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.; • В. В. Бабайцевой и др.; • М. М. Разумовской и др.
10.	Контрольная работа	II	К учебникам <ul style="list-style-type: none"> • Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.; • В. В. Бабайцевой и др.; • М. М. Разумовской и др.
11.	Контрольная работа	III	К учебникам <ul style="list-style-type: none"> • Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.; • В. В. Бабайцевой и др.; • М. М. Разумовской и др.
12.	Итоговая контрольная работа	IV	К учебникам <ul style="list-style-type: none"> • Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.; • В. В. Бабайцевой и др.; • М. М. Разумовской и др.
8 класс			
13	Диктант	I	Тестовые задания по русскому языку. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Богданова Г.А. – М. «Просвещение»,
14	Контрольная работа	II	Тестовые задания по русскому языку. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Богданова Г.А. – М. «Просвещение»,

15	Контрольная работа	III	Тестовые задания по русскому языку. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Богданова Г.А. – М. «Просвещение»,
16	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	Тестовые задания по русскому языку. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Богданова Г.А. – М. «Просвещение»,
9 класс			
17	Диктант	I	Русский язык 5-9 класс / авторы М. Т. Баранов, Т. А, Ладыженская, М.Н. Шанский.- М: Просвещение, 2017 г
18	Контрольная работа	II	Русский язык 5-9 класс / авторы М. Т. Баранов, Т. А, Ладыженская, М.Н. Шанский.- М: Просвещение, 2017 г
19	Контрольная работа	III	Русский язык 5-9 класс / авторы М. Т. Баранов, Т. А, Ладыженская, М.Н. Шанский.- М: Просвещение 2017 г
20	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	Русский язык 5-9 класс / авторы М. Т. Баранов, Т. А, Ладыженская, М.Н. Шанский.- М: Просвещение, 2017 г

НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания**, выставляются **две оценки** (за диктант и за дополнительное задание).

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических

	<p>неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

Контрольный диктант.

Наступила осень. Светит грустное солнце. На стройных берёзках ещё дрожат жёлтые листочки. Лучи осеннего солнца освещают их. Далеко видны зелёные ели и высокие сосны. Земля покрыта разноцветным ковром.

Я иду по лесной тропинке. Тонкие паутинки блестят на солнце. В вышине звучат птичьи голоса. Вдруг на ветку дерева прыгнула рыжая пушистая белочка. Хорошо брести по лесным дорожкам, дышать свежим воздухом. Интересно узнавать мир вокруг себя.

Но вот подул холодный и резкий ветер. Понеслись по небу низкие облака. В воздухе закружились сухие листья. Вот и мелкий дождь пошёл.

Задание.

1. Озаглавить текст.

Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»

Погода стала меняться. Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. Нина сказала, что скоро пойдет дождь.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь.

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

Грамматическое задание

1 вариант

1. Выполнить синтаксический разбор предложения.

Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака.

2. Выполнить разбор словосочетания

С новой силой

2 вариант

1. Выполнить синтаксический разбор предложения.

Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло.

2. Выполнить разбор словосочетания

В степной местности

Грамматическое задание (Ответы)

1 вариант

1. Выполнить синтаксический разбор предложения.

Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака.

2. Выполнить разбор словосочетания

(с какой?) с новой(прил.) силой(сущ.)

2 вариант

1. Выполнить синтаксический разбор предложения.

Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло.

2. Выполнить разбор словосочетания

(в какой?) В степной(прил.) местности(сущ.)

Контрольная работа

«КИМ по русскому языку для 5 класса к учебнику Т.А.Ладыженской»

Тест «Морфемика»

1. Наука о языке, которая изучает состав слова, называется...
А. Фонетика Б. Морфемика В. Лексикология
2. Часть слова называется...
А. Морфема Б. Звук В. Слово
3. Значимая часть слова, которая образует формы слова, - это...
А. Суффикс Б. Окончание В. Приставка
4. Часть изменяемого слова без окончания - это...
А. Суффикс Б. Основа В. Приставка
5. Главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов, - это...
А. Суффикс Б. Корень В. Приставка
6. Значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования слов, - это...
А. Суффикс Б. Корень В. Приставка
7. Значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов, - это...
А. Суффикс Б. Корень В. Приставка
8. Замена одних звуков другими в одной и той же части слова называется...
А. Беглые гласные Б. Чередование звуков
9. Буква З на конце приставок пишется только перед...
А. Звонкими согласными Б. Глухими согласными
10. Буква С на конце приставок пишется перед...
А. Звонкими согласными Б. Глухими согласными
11. Буква О в корнях -ЛАГ- - -ЛОЖ- пишется перед буквой...
А. Г Б. Ж
12. Буква А в корнях -ЛАГ- - -ЛОЖ- пишется перед буквой...
А. Г Б. Ж
13. Буква А в корнях -РАСТ-, -РАЩ-, -РОС- пишется перед...
А. СТ и Щ Б. С
14. Буква О в корнях -РАСТ-, -РАЩ-, -РОС- пишется перед...
А. СТ и Щ Б. С
15. В корне после шипящих под ударением пишется...
А. О Б. Ё
16. Укажите варианты слов-исключений, в которых после шипящих под ударением пишется буква О.
А. Ж...лудь Б. Крыж...вник В. Ш...лк
Г. Ш...мпол Д. Ш...рох Е. Пч...лы
Ж. Ш...вЗ. Капюш...н
17. В окончаниях и суффиксах слов после буквы Ц пишется...
А. Ы Б. И
18. В корнях слов и в словах на -ЦИЯ пишется...
А. Ы Б. И

19. Укажите варианты слов-исключений, в которых после **Ц** в корнях слов пишется буква **Ы**.
- А. Ц...плёнок Б. Ц...нга В. Ц...ган Г. Ц...кнуть
- Д. Акац...я Е. На ц...почках Ж. Ц...ц

Ответы к тесту

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
б	а	б	б	б	а	в	б	а	б	б	а	а	б	б	б,г,д,ж,з	а	б	а,в,г,е,

Критерии оценки

Максимальный балл - **19 баллов** (за каждый правильный ответ **1 балл**)

% от макс. балла	оценка
91-100%	«5»
71-90%	«4»
50-70%	«3»
Менее 50%	«2»

Итоговая контрольная работа. (Тест)

Текст. Часть 1.

- В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?
 - [ц], [ф];
 - [ж], [г];
 - [щ'], [б];
 - [к], [з].
- Слова одной и той же части речи с противоположным значением называются...
 - синонимами;
 - антонимами;
 - омонимами;
 - омографами.
- Найдите неологизм.
 - Брокер;
 - кафтан;
 - небо;
 - губернатор.
- В каком предложении выделенное слово является существительным?
 - На **бескрайних** просторах Руси стоят белокаменные церкви.
 - Они** похожи на воинов-богатырей в боевых шлемах.
 - Часто их **стены** действительно защищали людей от врагов.
 - Поэтому и **назывались** они монастыри-крепости.
- Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания.
 - Приморский;
 - присмотреться;
 - зверолов;
 - ледниковый.
- Укажите слово, образованное бессуффиксальным способом.
 - Каменный;
 - вода;
 - синь;
 - бить.
- В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква **ь**?
 - Обез_яна, в_юнок;
 - руч_и, в_ехать;
 - об_явление, под_ём;
 - сер_ёзный, с_есть.
- Укажите слово, где в корне пишется **о**.

- 1) Предл_гать; 2) з_ря;
3) к_саться; 4) р_сток.
9. Укажите несклоняемое существительное.
1) Жюри; 2) сани;
3) облако; 4) дорога.
10. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?
1) Каменный дом; 2) редкая птица;
3) новое платье; 4) интересные передачи.
11. Укажите глагол второго спряжения.
1) Вылет_ть; 2) выздоров_ть;
3) дыш_шь; 4) света_т.

Часть 2. Прочитай текст и выполни заданий 12-19.

1) Ребята собирали лекарственные травы и забрели в вековой ельник.
2) Всюду цвели ландыши. 3) Крохотные белые колокольчики испускали удивительно нежный аромат. 4) Ребята сели на пенёк и затихли. 5) Вдруг из-за кустов выскочила лисица и выбежала на луговину. 6) Плутовка понюхала одну кисточку ландышей, другую и повалилась на бок. 7) Она каталась, подминала под себя ландыши, натиралась ими, потом перевернулась на спину, подняла лапы и замерла. 8) Полежала лиса, села столбиком, опять понюхала ландыши и побежала своей дорогой. 9) Ребята удивлялись, неужели лисица захотела, чтобы её шубка пахла ландышами!? (Из журнала «Юный натуралист».)

12. Какой заголовок **наиболее точно** отражает тему текста?
1) Лекарственные травы. 2) Лиса.
3) Ребята в лесу. 4) Лиса-модница.
13. В каком предложении содержится слово со значением «душистый, приятный запах»?
1) В предложении 1; 2) в предложении 3;
3) в предложении 4; 4) в предложении 5.
14. Зачем лиса каталась по ландышам?
1) Хотела их уничтожить из-за запаха;
2) чистила свою шкурку;
3) понравился запах ландышей;
4) отдыхала на траве.
15. Укажите номер предложения с прямой речью.
16. Укажите слово с чередованием в корне в предложениях 1-4.
17. Укажите предложение с шестью однородными членами.
18. Укажите грамматическую основу в первом предложении.
1) Ребята собирали; 3) ребята собирали и забрели;
2) собирали травы; 4) ребята забрели.
19. Выполните морфологический разбор слова «захотела».

Ответы к тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	2	3	1	3	1	4	1,2	2
11	12	13	14	15	16	17	18	19	
4	2	2	2	8	1	7	3		

Захотела – глагол, н.ф. – хотеть, несов.в., 2 спр., в ед.ч., прош.вр., 3 л., сказуемое.

ФОС 6 класс

Контрольный диктант №1 по повторению

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», - решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

1) *Выполните синтаксический разбор предложений:*

1 вариант – На голых листьях ...;

2 вариант - Вдруг среди листвы...

2) *Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.*

3) *Выполните разбор любых двух словосочетаний.*

Контрольная тестовая работа по теме «Лексика » и «Фразеология»

I. Используя школьный толковый словарь, дайте толкование слов:

I вариант

II вариант

аккорд

гаммы

II. Выпишите из словаря по одному слову:

I вариант

II вариант

заимствованное

диалектное

устаревшее

профессиональное

III. Определите слово по его лексическому значению. Цвет фиалки и сирени — *(лиловый)*

Заранее намеченный путь следования — *(маршрут)*

Мысленно представить себе что-нибудь — *(вообразить)*

Очень большой — *(огромный, гигантский)*

Желтый с красноватым оттенком — *(оранжевый)*

Знаки для обозначения звуков — *(буквы)*

Слова, употребляемые жителями одной местности,— *(диалектные)*

Часть слова без окончания — *(основа слова)*

IV. Замените фразеологизмы синонимами.

I вариант

II вариант

задрать нос, спустя рукава *водить за нос, засучив рукава*

С одним из них придумайте предложение, запишите его.

V. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами.

Петя плохо работал. Дома он тоже ничего не делал. За уроки брался неохотно. Получив плохие оценки, Петя печально шел домой. Надо было усердно приниматься за работу.

VI. Выпишите слова, употребленные в переносном значении.

I вариант

Сады, убранные сухим золотом, почти не роняли его на дорожки и горели во всей красоте. (К. Паустовский.)

II вариант

В саду горит костер рябины красной. (С. Е сен и н.) Ходят волны по реке, желтые, свинцовые.

VII. Выпишите синонимы из предложений.

I вариант

II вариант

Когда мальчик слушал его пение, Кругом, покорив всё своей
полное беспредельной тоски, темнотой, наполнив покоем
чувство бесконечной жалости и тишиной, царила ночь, охватывало его
маленькое сердце.

VIII. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном.

Контрольная работа по русскому языку

1. Прочитайте слова : *зуб, рассвет, шить* . Сколько в этих словах глухих звуков. Выберите правильный ответ

А) 5 Б) 6 В) 7

2. Подчеркните слово, имеющее 4 морфемы в своем составе.

А) туманный Б) быстро В) выходка Г) грузчик

3. Какое из слов образовано бессуффиксным способом? Обведите вариант ответа.

А) самолёт Б) недобрый В) краснота Г) переход

4. Найдите верный ответ в определении грамматических признаков.

А) решить- глагол несовершенного вида Б) шампунь -
несклоняемое существительное

В) вечерний - относительное прилагательное Г) двое - порядковое
числительное

5. Назовите количество грамматических основ в данном

предложении (знаки препинания не расставлены): *На деревьях апрель
листьев не распустил но набухнут почки птицы построят гнезда.*

А) 1 Б) 2 В) 3

6. Укажите верный вариант ответа (знаки препинания не расставлены):
Осенний день свернулся и (1) погас ночь подошла и (2) стала на пороге.

А) Союз И (1) соединяет два простых предложения

Б) Союз И (2) соединяет два простых предложения

В) Союзы И соединяют однородные сказуемые в простых предложениях.

7. Какое слово уместно употребить на месте пропуска в следующем предложении?

Мне кажется, что я припоминаю..... этого человека.

А) лицо Б) личность

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

А) г..реть, оз..рилось, чуж...го

Б) сыноч...к, полотенц...м, пр...добрый;

В) пред..стория, пр..открыть, заман...шь;

Г) участв...вал, обж...ра, препод...ватель.

9. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые.
(Знаки препинания не расставлены.)

А) Лучи пробежали по саду и заискрились алмазами росинки на
придорожной траве.

Б) Они летают над озером выбирают направление и улетают в леса в луга.

В) Загораются блестят разнообразные цветные бусинки

10. Подчеркните слово с ударением на первом слоге:

А) щавель Б) значимый В) жалюзи

11. Указать пример без грамматической ошибки.

А) о пятиста учебниках Б) спелых помидоров В) более добрее

12. Определите тип речи данного текста.

Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

А) рассуждение Б) описание В) повествование

13. Определите стиль речи.

Слово «конституция» латинского происхождения, оно означает «устройство», «установление».

А) официально-деловой Б) научный В) художественный

14. Приведите пример числительного со следующими грамматическими признаками: количественное, составное .

Напишите ответ.

ОТВЕТ: _____

15. Вставьте пропущенное слово: (.....) – это раздел языкознания, изучающий звуки речи и звуковое строение языка (слоги, звуко сочетания, закономерности соединения звуков в речевую цепочку).

16. Продолжите текст из задания №12 другим типом речи. (2-3 предложения) _____

Контрольная работа по русскому языку

Прочитайте слова: мёд, олень, синий. Сколько всего в этих словах мягких звуков?

Выберите правильный ответ.

А) 5Б) 6В) 7

2. Подчеркните слово, имеющее 4 морфемы в своем составе.

А) величайший Б) единство В) зацветает Г) пресытиться

3. Какое из слов образовано приставочным способом? Обведите вариант ответа.

А) вылет Б) уходить В) пылесосГ) летчик

4. Найдите верный ответ в определении грамматических признаков.

А) прочитал бы - глагол изъявительного наклонения Б) полная - качественное прилагательное

В) иной - притяжательное местоимение Г) радио - существительное 2 склонения

5. Назовите количество грамматических основ в данном предложении

(знаки препинания не расставлены): Осинка помешала лосю он махнул головой и с треском обломилась ветка.

А) 1Б) 2В) 3

6. Укажите верный вариант ответа (знаки препинания не расставлены):
Обрывистый берег убежал назад и (1) туманные сопки и (2) горы надвигались на нас.

- А) Союзы И (1) и (2) соединяют однородные члены предложения.
- Б) Союз И (1) соединяет два простых предложения
- В) Союз И (2) соединяет два простых предложения

7. Какое слово уместно употребить на месте пропуска в следующем предложении?

Спасаясь от преследования, полдня ползли на животе по ... низине.

- А) болотной
- Б) болотистой

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) сверх..зобилие, пр...топнуть, пр..зидент
- Б) фальш..., береч..., волч...я пасть,
- В) се...л хлеб, семь...стами, земл...ной
- Г) заг...рельный, р...сток, зайц..м,

9. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые. (Знаки препинания не расставлены).

- А) Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.
- Б) Лучик солнца блеснул из-за леса коснулся верхушек деревьев отыскал в листве шарики зеленых яблочек.
- В) Синяя стрекоза присела на улей но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.

10. Подчеркните слово с ударением на втором слоге:

- А) средства
- Б) сироты
- В) торты
- Г) центнер

11. Укажите пример без грамматической ошибки.

- А) едь вперед
- Б) хорошо рассказывает
- В) с двумястами бойцами
- Г) много солдатов

12. Определите тип речи данного текста.

Ожидая паром, они оба легли в тень от берегового обрыва и долго молча смотрели на быстрые и мутные волны Кубани у их ног. Ленька задремал, а дед Архип, чувствуя тупую боль в груди, не мог уснуть.

- А) рассуждение
- Б) описание
- В) повествование

13. Определите стиль речи.

Большинство памятников древнерусского зодчества — церкви. Они дают нам представление о русской средневековой архитектуре. В древние времена на Руси строили в основном из дерева. Даже в первом десятилетии XIX века Москва была на две трети деревянной.

- А) художественный
- Б) научный
- В) официально-деловой

14. Приведите пример числительного со следующими

грамматическими признаками: порядковое, составное. Напишите ответ.

ОТВЕТ: _____

15. Вставьте пропущенное слово: (... ..) — раздел грамматики, изучающий части речи, их категории и формы слов.

16. Продолжите текст из задания №12 другим типом речи. (2-3 предложения) _____

(текущий контроль)

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, М.Н. Шанский.-М: Просвещение, 2008.

Класс: 7

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

–Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

–Обучающиеся слушают.

–На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

–Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

–Обучающиеся записывают.

–Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

–Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с неизученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

- По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.
- Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Количество ошибок в диктанте	
	орфографических	пунктуационных
«5»	0-1 (негрубая)	(негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты:

– отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

– отсутствие красной строки;

— неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Процент выполнения грамматического задания
«5»	100%
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

Класс	Количество слов
7 класс	110-120 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

Воспоминание о лете

Лето после экзаменов я провёл у родителей на даче близ станции Столбовой.

В доме, по преданию, казаки нашей отступавшей армии отстреливались от наседавших передовых частей Наполеона. В глубине парка зарастали и приходили в ветхость их могилы.

Внутри дома были узкие комнаты, высокие окна. Настольная керосиновая лампа разбрасывала огромных размеров тени по углам тёмных бордовых стен и потолку.

Под парком вилась небольшая речка. Над одним из омутов продолжала расти в опрокинутом виде большая старая берёза.

Зелёная паутина её ветвей представляла висевшую над водой воздушную беседку. Там можно было сидеть или лежать. **Здесь я обосновал свой рабочий угол.** Я читал Тютчева и первый раз в жизни писал стихи.

В гуще этого дерева я за три летних месяца написал стихотворения своей первой книги.

(119 слов) По Б. Пастернаку

Задания:

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
2. Разберите по составу глаголы: зарастали, продолжала (по вариантам).

Контрольная работа по русскому языку

А 1. Укажите ошибочное суждение.

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1) В слове ПОМОЛЧАВ последний звук - [ф]. | 3) В слове БОЯТЬСЯ 3 слога. |
| 2) В слове РЕШИВ все согласные звуки имеют пару по твёрдости - мягкости. | 4) В слове РАДОСТНО 7 звуков. |

А 2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| 1) несколько полотенец | 3) из полтора метров материи |
| 2) их тетради | 4) самый молодой |

А 3. В каком слове пропущена безударная проверяемая гласная в корне слова?

- | | |
|----------------|------------------|
| 1) оз...ряемый | 3) раск...лить |
| 2) в...кторина | 4) прод...раться |

А 4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| 1) ра..гонять, ра..чистить | 4) пр..брежный, пр..рвать (беседу) |
| 2) пр..сечь, пр..рекатся | |
| 3) во..парить, неи..бежный | |

А 5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) с ушедш...м поездом, развес...вший фотографии
- 2) о накаливш...йся обстановке, поспор...вший с приятелем
- 3) о проливш...мся молоке, выгор...вший участок

4) с прошедш...м праздником, выкат...вшийся клубок

А 6 . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте

которых пишется одна буква Н?

Заслуги Айвазовского - художника-мариниста, избра(1)ого членом Академии художеств, награждё(2)ого почётными российскими орденами, украшающими его адмиральский мундир, бы(3)ли отмечены во всём мире.

- 1)1,2,3 2)2 3)3 4)2,3

А 7. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Матросы относились к пассажирам с (не)обыкновенным радушием.
- 2) Наши кони (не)были измучены.
- 3) Андрей Андреевич был человек простой, ничего (не)понимающий в чистокровных лошадях.
- 4) Все оперативные документы, (не)исключая и боевые журналы, уничтожены.

А 8. Укажите слово, требующее дефисного написания.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1) (по)вашему решению | 3) перевязать крест(на)крест |
| 2) (по) зимней дороге | 4) прийти (во)время |

А 9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Всю досаду, накопленную во время скучной езды путешественник вымещает на зрителе.
- 2) В чём художественный смысл картинок на стенах «смирной, но опрятной обители», изображающих историю о блудном сыне?
- 3) С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос Лермонтова, пробуждающий отвагу, утверждающий чувства долга и чести.
- 4) Д.С. Мережковский сравнивал стихи Лермонтова с «заученными с детства молитвами».

А 10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Техника глубокой живописи (1) позволяющая свободно рисовать (2) без каких-либо физических усилий (3) оказалась особенно близка Шишкину (4) сохранявшему свободную и живую манеру рисунка.

- 1) 1, 4
2) 2, 3
3) 2, 4
4) 1, 3, 4

А 11. Укажите словосочетание, где выделенное слово является главным.

- 1) о завтрашних работах 3) окутанный тайной
2) опершись на локоть 4) тихо играя

Прочитайте текст и выполните задания В1–В4

(1) У побережья одной из индонезийских провинций поймана кистепёрая рыба целокант, относящаяся к виду, вымершему, как считалось, около 80 миллионов лет назад. (2) Рыбак и его сын в течение часа держали пойманную рыбу у себя дома, а потом выпустили целоканта в огороженный сетью участок моря. (3) Выловленный индонезийскими рыбаками целокант был длиной 131 сантиметр и весом 51 килограмм.

В 1. Определите способ образования слова « выловленный»

В 2. Напишите, какой частью речи выражено сказуемое в предложении (1).

В3. Из предложения (1) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид.

В 4. Выпишите причастия из 2-го предложения, укажите разряд, вид и время.

В5. Выпишите из предложения (3) причастный оборот.

В 6. Определите количество грамматических основ в предложении 2.

Контрольный тест по русскому языку

7 класс III четверть

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята! Работа состоит из 20 заданий. На её выполнение отводится 45 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если вопрос вызывает затруднение, пропустите его и перейдите к следующему. После выполнения последнего задания вернитесь к пропущенным и попытайтесь ответить на них.

Часть 1

В заданиях из предложенных вариантов выберите единственно правильный ответ.

А1. К какому стилю относится данный текст:

Наша речь представляет собой поток звуков. Когда человек говорит, то возникают звуковые колебания, звуковые волны, которые слушающий воспринимает с помощью органов слуха.

(Из учебника М.М.Разумовской)

1. Художественный
2. Научный
3. Официально-деловой

А2. Раздел науки о языке, в котором изучаются состав слова и способы образования слов, называется

- 1.Морфологией
- 2.Фразеологией
- 3.Словообразованием
- 4.Орфографией

А3. Укажите ряд, в котором во всех словах буква Ю обозначает два звука.

- 1.Юный, тюрьма, флюгер
- 2.Стою, юбилей, юноша
- 3.Люблю, юг, люк
- 4.Шлю, мою, тюльпан

А4. Отметьте слово с двумя приставками.

- 1.Недописать
- 2.Закреплять
- 3.Приложить
- 4.Развеселить

А5. Укажите ряд слов, в котором есть только действительные причастия.

- 1.Приехавший, приезжающий, гонимый
- 2.Радовавшийся, задумавшийся, колотый
- 3.Рассмотренный, видимый, закрытый
- 4.Думающий, занимавшийся, испугавший

А6.Укажите предложение, в котором есть деепричастие совершенного вида.

1. Мама, нахмуясь, говорила о том, что друг к другу нужно относиться с уважением.
2. Колдую над картиной, художник изображал прекрасный весенний день.
3. Пробираясь меж тростников, остановились они перед поваленным деревом.

А7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Пользуясь калькулятором,

1. мне удалось получить точный результат.
2. вы пренебрегаете устным счётом, тренирующим память.
3. расчёт производится быстро и легко.

А8. Укажите наречия в предложении:

Бабушка говорила певуче, и я ясно представлял себе этот по-летнему тёплый день.

- 1.Говорила, тёплый, бабушка
- 2.Представлял, этот, себе
- 3.Певуче, ясно, по-летнему

А9. В каком ряду все наречия пишутся с буквой -А-?

- 1.Засветл..., направ..., дочист..
- 2.Досух..., справ..., издавн..
- 3.Справ..., надолг..., влев..

A10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

1. О пропавш..й экспедиции..
2. О случивш..мся н..давно
3. На взвивш..мся знамен..
4. Выяв..вший н..достатки

A11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1. Примеча..мый, освет..в
2. Поража..мый, заброс..в
3. Ненавид..мый, прекращ..на
4. Недвиж..мый, отвес..в

A12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А(Я)?

1. Вид..щий, разве..на
2. Прощ..ны, неча..нный
3. Затрач..нный, усе..ны
4. Кле..щий, ка..щийся

A13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая гласный ударный звук?

1. балУясь
2. досЫта
3. килОметр
4. нАчавший

A14. В каком примере не нарушена речевая норма?

1. Улыбающие лица
2. По истечении срока
3. Более дороже
4. Показывает об умении

5. Прочитайте текст и выполните задания В1-В4

Прочитайте текст и выполните задания В1-В4

(1) Бунин был чрезвычайно строгим критиком и одновременно необычайно благодарным читателем, умеющим по-настоящему пережить и проанализировать прочитанное. (2) Бунин мечтал написать о Лермонтове, но обстоятельства мешали это сделать, однако, перечитывая собрание сочинений поэта, он всё больше и больше увлекался этим чтением. (3) Иван Алексеевич вспоминал лермонтовские стихи, сопровождая их своей оценкой: (4) «Как необыкновенно! Ни на Пушкина, ни на кого не похоже! Изумительно, другого слова нет».

V1. Из предложения (1) выпишите страдательное причастие.

V2. Из предложения (2) выпишите наречие, укажите степень сравнения.

V3. В предложении (3) найдите деепричастие, укажите его вид.

V4. Укажите количество грамматических основ в предложении (2)

В5. Из предложения (1) выпишите действительное причастие.

В6. Из предложений (2-4) выпишите все местоимения

Итоговая диагностическая работа

по русскому языку

7 класс

1. В каком слове при постановке ударения допущена ОШИБКА?
1) позво^ним 2) ли^фты 3) нач^авший 4) до^суха

2. Какое из выделенных слов образовано **приставочно-суффиксальным** способом?
1) ПРОДОЛЖЕНИЕ рассказа
2) что за БЕЗНРАВСТВЕННОСТЬ
3) поступил ПО-ТОВАРИЩЕСКИ
4) ВЫСКАЗАЛ предположение

3. Установите соответствие между выделенным в предложении словом и частью речи: определите, к какой части речи относится выделенное слово в каждом предложении.
А) Было ещё ЖАРКО, когда начался шторм.
Б) В бане натоплено ЖАРКО.
В) Яшка казался себе неловким и ЖАЛКИМ.
ЧАСТИ РЕЧИ
1) Наречие
2) Прилагательное
3) Причастие
4) Категория состояния

4. В характеристике какого из выделенных слов допущена ОШИБКА?
1) ИДУЩЕМУ - действительное причастие настоящего времени
2) ОТКРЫТА - краткое страдательное причастие настоящего времени
3) ЕСЛИ - подчинительный союз
4) В ТЕЧЕНИЕ часа - производный предлог

5. В каком случае при образовании слова (формы слова) допущена ОШИБКА?
1) красивейший пейзаж
2) пара носков
3) лягте на коврик
4) около пятиста километров

6. В каком предложении при употреблении причастного (деепричастного) оборота допущена ОШИБКА?

- 1) Осенью отяжелевшие колосья от созревших зерен ждут появления комбайнов.
 - 2) Пользуясь фразеологическим словарем, объясните значение этого выражения.
 - 3) Сад был заглохший, весь в сирени, в одичалом шиповнике, в яблонях и клёнах, покрытых мхом.
 - 4) Создавая роман-трилогию, писатель использовал подлинные документы эпохи.
7. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
- 1) засе..нное поле, окле..нные обоями
 - 2) свято оберега..мый, над темнеющ..м озером
 - 3) дыш..щий глубоко, плач..щий навзрыд
 - 4) оконч..вший работу, быстро состар..вшийся
8. В каком предложении в слове на месте пропуска пишется НН?
- 1) Землянка была устла..а богатыми коврами.
 - 2) Хрупкий точё..ный силуэт девушки выделяется на фоне стены.
 - 3) Торжестве..о прошла церемония закладки первого камня.
 - 4) Из деревни изредка доносился запах только что печё..ого чёрного хлеба.
9. В каком ряду в обоих случаях НЕ со словом пишется слитно?
- 1) (не)вежливое замечание, (не) у кого спросить
 - 2) (не)измеримо увеличились, (не)зная хлопот
 - 3) (не)ожиданно приехавший, ворота (не)закрыты
 - 4) (не)подвижные крылья, (не)оконченная работа
10. В каком предложении **оба** выделенных слова пишутся слитно?
- 1) (ВО)ВРЕМЯ экспедиции специалисты определяют видовой состав животных и растений, а ТАК(ЖЕ) берут пробы грунта, воды и воздуха.
 - 2) (ЧТО)БЫ понять, КАКИЕ(ЖЕ) законы управляют Вселенной, люди проводят исследования в космосе.
 - 3) (ВРЯД)ЛИ сегодня найдется КАКАЯ(НИБУДЬ) отрасль промышленности, в которой так или иначе не использовалось бы дерево.
 - 4) (В)ПОЛНЕ вероятно, что (В)СКОРЕ произойдёт естественное слияние кабельного телевидения с сетями Интернета.
11. В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?
- 1) металлический рычаж..к, банка сгущ..нки
 - 2) вовлеч..т в неприятности, телевизор включ..н
 - 3) тихий ш..пот, больш..й труженик
 - 4) на улице свеж.., лиш..нный наследства

12. В каком предложении на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Кто н.. взглянет на Аришино рукоделие, всякий залюбуется.
- 2) Я не мог н.. высказать своего отношения к поступку.
- 3) Как он только н.. замечал вранья!
- 4) Ребята н.. дают гостю ни минуты покоя.

13. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые (знаки препинания не расставлены)?

Разноцветные заросли (1) образованные коралловыми полипами (2) хорошо видны (3) сквозь прозрачные воды тёплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1,2 - выделяется запятыми деепричастный оборот;
3,4 - выделяется запятыми причастный оборот
- 2) 1,2 - выделяется причастный оборот,
3,4 - выделяется деепричастный оборот
- 3) 1,2 - выделяется причастный оборот
3,4 - не выделяется
- 4) 1,2,3,4 - выделяются запятыми два причастных оборота

14. Прочитайте текст.

1. Случается, что отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают, и происходит это в одних и тех же местах. 2. Долгое время учёные не могли объяснить такое явление, но впоследствии было выяснено, что киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражение от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие. 3. В случае, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) звуковые волны, посылаемые животным, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.

В КАКОМ ИЗ ПРИВЕДЁННЫХ НИЖЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ВЕРНО ОПРЕДЕЛЕНА ГЛАВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ, СОДЕРЖАЩАЯСЯ В ТЕКСТЕ?

- 1) Киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражения от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие.
- 2) Учёные выяснили, что целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах, потому что звуковые сигналы уходят в воздух.

- 3) Когда дно повышается к берегу постепенно, посылаемые китом или дельфинами звуковые волны, ударяясь о пологое дно, уходят в воздух, поэтому животные, не улавливая их отражения, плывут вперёд, оказываются на мели и погибают.
- 4) Согласно правилу физики, угол падения всегда равен углу отражения, поэтому отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах.

15. Какой тип речи представлен в тексте?

- 1) Повествование
- 2) Рассуждение
- 3) Описание
- 4) Рассуждение с элементами описания

16. В предложениях 1-2 найдите антоним к прилагательному **КОРОТКИЙ**. Напишите это слово. _____

17. Укажите предложение с **деепричастным оборотом**.

18. Каким членом предложения является выделенный фрагмент.

В случае, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) **ПОСЫЛАЕМЫЕ ЖИВОТНЫМ**, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.

Ответ: _____

Ответы

1	1
2	3
3	412
4	2
5	4
6	1
7	4
8	3
9	4
10	4
11	2
12	1
13	3
14	3
15	1

16	долгое
17	3
18	определение

Система оценивания

«2»	«3»	«4»	«5»
0-9	10-13	14-16	17-18

Критерии оценивания итоговой контрольной работы 8 класс

При выполнении тестовой работы и работы с текстом за каждый правильный ответ ученик получает по 1 баллу.

Задания А1-А10 - 10 баллов

Задания В1-В9 - 9 баллов

В итоге максимальное количество баллов - 19

Перевод баллов в оценку

«2» - до 8 баллов

«3» - 14- 9 баллов

«4» -17-15 балла

«5» - 19-18 баллов

Бланк ответов на задания А1-А10

Вариант 1.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	+						+			
2			+			+		+	+	
3		+								
4				+	+					+

Вариант 2.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1				+						
2	+				+					+
3		+				+		+	+	
4			+				+			

Ответы на задания В1-В9

1 вариант	2 вариант
-----------	-----------

В1. 3	В1. 3
В2. 2.	В2. 8
В3. железная воля	В3. неподвижно летал
В4. увидеть	В4. белоснежный
В5. хотелось увидеть	В5. решил обследовать
В6. в семь часов вечера	В6. тревожно
В7. например	В7. 5
В8. 3	В8. 8
В9. 9	В9. 20

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

8 класс

Подъезжая к деревне какого-нибудь помещика, я любопытно смотрю на высокую деревянную колокольню или старую тёмную церковь. Заманчиво мелькали мне издали сквозь древесную зелень красная крыша и белые трубы помещичьего дома. Я ждал нетерпеливо, пока разойдутся на обе стороны заступавшие его сады и он покажется весь со своей наружностью. По ней старался я угадать, кто таков сам помещик, толст ли он, и сыновья ли у него, или целых шестеро дочерей со звонким девическим смехом, играми и вечною красавицей меньшою сестрицей. Теперь равнодушно подъезжаю ко всякой незнакомой деревне и равнодушно гляжу на её пошлую наружность. Моему охлаждённому взору неприятно, мне не смешно и то, что пробудило бы в прежние годы живое движение в лице, смех и неумолчные речи. О моя юность! О моя свежесть!

Контрольная работа по русскому языку в форме тестирования

8 класс

ВАРИАНТ 1

При выполнении заданий этой части поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

Часть 1 (А)

А1. Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение.

- 1) В слове РЮКЗАК буква К имеет звук [г].
- 2) В слове ЖИЗНЬ второй гласный звук [и].
- 3) В слове ПОДЪЕЗД одинаковое количество букв и звуков.
- 4) В слове НАШЁЛ ударный гласный звук [о].

А 2. В каком ряду во всех словах пропущена гласная, правописание которой зависит от наличия в слове суффикса -а- ?

1. соб...рутся, заг...раться, к...ммерсант
2. к...рмить, тр...щать, зам...рать
3. зад...рать, к...снуться, заст...лить
4. пон...мание, од...рённый, ст...рательно

А 3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. бе...домный, бе...работный, бе...чувственный
2. ра...дать, ра...жать, ра... задориться
3. и...дать, и...вержение, и...черпать
4. во...стание, во...звание, во...пылать

А 4. Укажите номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.

1. Озеро () как блестящее зеркало.
2. Ласковое слово () что весенний день.
3. Я () всем чужой.
4. Труд () самое лучшее лекарство.

А5. Обобщающего слова при однородных членах нет в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) Вдруг всё ожило и леса и пруды и степи.
- 2) В корзине была дичь два тетерева и утка.
- 3) Всюду и наверху и внизу кипела работа.
- 4) Теперь уже ни гор ни земли не было видно.

А 6. В каком из предложений выделенная конструкция обособляется?

- 1 Ещё не вошедшее в силу** солнце греет бережно и ласково.
2. Мальчик лет пятнадцати **кудрявый и краснощёкий** сидел кучером и с трудом удерживал сытого пегого жеребца.
3. Гости отправились **в отведенные для них** комнаты и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова увидеться .
4. Как легкая тень, молодая красавица приблизилась **к месту назначенного** свидания.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В одно ясное, холодное утро (1) Иван Петрович Берестов выехал прогуляться (2) верхом (3) на всякий случай (4) взяв с собою три борзых (5) стрелянного и несколько дворовых мальчишек (6) с трещотками.

1. 3,5	2. 1,3,4,5
3. 1,4,5	4. 1,2,3,4,5

А 8. Укажите номер предложения с простым глагольным сказуемым.

1. Ещё в гимназии я начал зачитываться Буниным.
2. Меняются поколения, а чудный собор недвижно и вечно стоит в центре города.
3. Я начал писать автобиографическую повесть и дошел в ней до середины жизни.
4. Незнакомка стояла у калитки и пыталась раскрыть маленький зонтик.

А 9. Укажите номер определенно-личного предложения .

1. Я бы сделал уроки пораньше.
2. Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?
3. После драки кулаками не машут.
4. Мне холодно.

А 10. Укажите номер неопределенно-личного предложения.

1. Нужны песок, лопата.
2. Смелому всюду почёт.
3. Любишь кататься - люби и саночки возить.

4. ...И на обломках самовластья
Напишут наши имена!

Часть 2 (Б)

Прочитайте текст и выполните задания В1-В9.

Как я воспитывал волю.

- (1) Мне всегда нравились люди, у которых есть сильная воля.
(2) И вот с прошлого понедельника я решил воспитывать свою волю. (3) Надо сделать её железной.
(4) Во-первых, каждое утро я стал вставать в 6:00 (без будильника), во-вторых, я решил целый месяц не есть мороженого. (5) И в-третьих, мне удалось выполнить главную задачу: я десять дней не звонил Майке, с которой давно дружил. (6) А когда она мне звонила, я брал трубку и говорил, что меня нет дома.
(7) На самом деле мне очень хотелось её увидеть, но я ведь воспитывал волю. (8) Я продолжал ставить перед собой все новые трудности. (9) Стал, например, в мороз ходить без шапки, на девятый этаж подниматься без лифта и стал заниматься по системе йогов.
(10) На этом первый этап воспитания воли кончился. (11) Я решил сделать перерыв на три дня. (12) Теперь я мог встретиться с Майкой. (13) И когда у меня появилась свободная минута, я позвонил ей.
(14) Майка обрадовалась моему звонку, но всё же удивлённо спросила:
- Вадим, где же ты был столько времени?
(15) Я важно объяснил ей, что всё это время воспитывал волю.
(16) - И тебе совсем не хотелось меня увидеть в эти дни? - обиженно спросила Майка.
(17) Я ответил, что в жизни всегда надо чем-то жертвовать, но зато теперь у меня железная воля.
(18) Затем я стал договариваться о встрече. (19) Майка согласилась, но сказала:
- Я, может быть, опоздаю, но ты подожди меня.
(20) В семь часов вечера я уже стоял на месте, где мы должны были встретиться. (21) Прошло десять минут – Майки не было. (22) Прошло полчаса. (23) Её все не было. (24) Был сильный мороз. (25) Ноги очень замёрзли, уши тоже. (26) И неудивительно – я был без шапки. (27) Теперь я ругал себя.
(28) Часы показывали уже половину десятого, я пошел домой. (29) На следующий день я заболел.
(30) Когда я выздоровел, позвонил Майке. (31) На мой вопрос, почему она не пришла на свидание, Майка сказала:
- А я как раз в тот день по твоему примеру начала воспитывать волю. (32) А при этом, как ты сам сказал, надо чем-то жертвовать.

(33) Я больше не стал тренировать свою волю в надежде, что Майка по моему примеру сделает то же самое.

(По рассказу Л. Некрасова)

В1. Определите тип речи и стиль текста.

1. описание, разговорный стиль
2. рассуждение, официально-деловой стиль
3. повествование, публицистический стиль
4. рассуждение, художественный стиль

В2. Какое из высказываний отражает главную мысль текста?

1. Нехорошо опаздывать на важные встречи
2. К любому делу, даже самовоспитанию, нужно относиться разумно.
3. В жизни всегда надо жертвовать чем-то ради воспитания железной воли.
4. Сильная воля - одна из самых важных черт характера настоящего человека.

Ответы к заданиям В4 – В7 запишите словами

В3. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

В4. Из предложений 7-9 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В5. Из предложения 7 выпишите составное глагольное сказуемое.

В6. Из предложений 20-24 выпишите все обстоятельства времени.

Ответы к заданиям В8- В10 запишите цифрами

В7. Из предложения 9 выпишите вводное слово.

В8. Среди предложений 1-3 укажите номер простого односоставного безличного предложения.

В9. Среди предложений 4 - 11 найдите двусоставное неполное предложение. Напишите номер этого предложения.

Контрольная работа

ЧАСТЬ 1 (А)

При выполнении заданий этой части поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1. Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение.

- 1) В слове ДОРОЖКА буква Ж имеет звук [ш].
- 2) В начале слова СДЕЛАЛА происходит оглушение согласного.
- 3) В слове ИЗЪЯН одинаковое количество букв и звуков.
- 4) В слове КАУЧУК все согласные звуки глухие.

A2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. б...рлога, ст...рать, прим....рать (костюм)
2. в...грушка, п...стух, прик...сновение
3. т...лковать, зар...сли, предл...жение
4. уб...гать, ув...зять, прис...гать

A3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. пр...бежать, пр...лететь, пр...пятствие
2. пр...бой, пр...мер, пр...скучный
3. пр...морский, пр...старелый, пр...вокзальный
4. пр...красный, пр...кратить, пр...ступник

A4. В каком предложении ставится тире.

1. Твоя радость и горе_это радость и горе для меня.
2. Этот яркий свет_словно ливень золотой.
3. Наш край_богат и прекрасен.
4. Снег_словно шелк.

A5. Обобщающее слово при однородных членах есть в предложении (знаки препинания не расставлены):

1. В наших степях водятся как зайцы так и лисицы.
2. Нигде ничего не было видно ни воды ни деревьев.
3. То справа то слева то позади слышался гул падающих деревьев.
4. И роща и красивый фасад дома отражались в заливном озере.

A6. В каком из предложений выделенная конструкция не обособляется?

1. Усталая и сонная она не ответила.

2. Молодой парень скоро появился с большой белой кружкой **наполненной хорошим квасом**.
3. Лопахин вошел **в непролазно заросший бурьяном двор**.
4. Вот грянул гром, и тучи **охваченные синим огнем** дрогнули.

A7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

За фабрикой (1) почти окружая её гнилым кольцом (2) тянулось обширное болото (3) поросшее ельником и березой.

1. 1	2. 1,2
3. 2,3	4. 1,2,3

A8. Укажите номер предложения с составным именным сказуемым.

1. Сияют, переливаются его купола красным, голубым, оранжевым, синим, зеленым.
2. Мальчик не мог согласиться с другом.
3. Она была не тороплива, не холодна, не говорлива.
4. Я готов с вами согласиться.

A9. Какое из предложений является односоставным?

1. Всё это было чрезвычайно ново в той губернии.
2. Сырая земля упруга под ногами.
3. Впрочем, нам и в голову не приходило подозревать в Сильвио что-нибудь похожее на робость.
4. Недостаток смелости менее всего извиняется молодыми людьми.

A10. Укажите номер назывного предложения .

1. Не уходи, побудь со мною!
2. Недвижный камыш.
3. И сердцу так грустно.
4. Вечер свеж.

ЧАСТЬ 2 (Б)

Прочитайте текст и выполните задания В1-В9.

Лебединая верность.

(1)Белоснежный лебедь упал в камыши, ещё не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо.

(2) Его правое крыло безжизненно повисло. (3) Браконьер лишил птицу самого дорогого – полета. (4)Лебедь неподвижно лежал в камышах. (5) Его

подруга, белая лебёдушка, волновалась. (6) Птица издавала тревожный, гортанный крик. (7) Стая уже снялась с полуостровка и полетела дальше, на север. (8) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (9) И тогда она приблизилась, стала заботливо обирать его пёрышки. (10) Я приплыл в залив рано утром. (11) Лебёдушка взлетела и стала тревожно кружиться. (12) Решил обследовать камыши. (13) Тут и нашел подбитую птицу.

(14) Оставил лебедя в безопасном месте, привез лекарство и перевязал раненое крыло. (15) На другой день я снова появился на маленьком островке. (16) Обошёл его, убедился – хищников нет. (17) «Как же вас назвать? – подумал. – Лебедь отныне будет Лотос, а лебёдушка – Лилия». (18) Весь месяц плавал к лебединому острову. (19) Лотос повеселел и гортанным криком приветствовал меня. (20) Однажды, придя к шалашу, увидел: в устроенном гнезде лежало яйцо. (21) Лебедь подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (22) Я знал, что Лотосу никогда не придется летать – крыло было перебито.

(23) Пришла осень. (24) Вместе с Лотосом и Лилией плавали еще два молодых лебедя. (25) А в это время начался отлёт птиц. (26) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (27) Лилия тревожно прислушивалась к ним.

(28) На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далёкие края. (29) Лебёдушка волновалась, но вскоре приплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (30) Весь вид её говорил: «Пускай улетают наши дети зимовать в тёплые края. А нам и здесь неплохо».

(31) А вскоре до меня донеслась лебединая песня. (32) Её пел красавец Лотос. (33) Нет, это была не прощальная песня – гимн жизни!

(К. Хромов)

V1. Определите тип речи и стиль текста.

1. описание, разговорный стиль
2. рассуждение, публицистический стиль
3. повествование, художественный стиль
4. описание, научный стиль

V2. В каком предложении наиболее ясно выражена основная мысль текста?

1	20
8	31

Ответы к заданиям В3 – В6 запишите словами

В3. Из предложений 3-4 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

В4. Из предложения 1 выпишите слово, образованное при помощи СЛОЖЕНИЯ.

В5. Из предложения 12 выпишите сказуемое.

В6. Из предложения 27 выпишите обстоятельство образа действия.

Ответы к заданиям В7 – В9 запишите цифрами

В7. Среди предложений 4-6 найдите предложение с обособленным приложением. Укажите его номер.

В8. Среди предложений 1-8 найдите односоставное.

В9. Среди предложений 18-20 найдите предложение, в котором есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастием с зависимыми словами.

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

9 класс

Неизвестная тропа

Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. Мы пытались его уговорить. Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подшутить. Проводник рассердился, повернулся и быстро пошёл по тропе обратно. Задерживать теперь его было, конечно, бесполезно. Через несколько минут он скрылся в чаще леса. Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли её найти. Мы направились на шум прибоя. Но наши приключения не закончились. Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. Один раз наш соратник чуть было не сорвался. К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. К несчастью, мы ещё попали в бурелом. Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь.

(150 слов)
(По В. Арсеньеву)

Грамматическое задание:

1. Найти из текста вводные слова и предложения, определить их значение.

2. Сделать фонетический анализ слова:

1 вариант: обсудив

2 вариант: потеряли

Пояснительная записка

9 класс

Контрольная работа состоит из двух частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 1 час 20 минут (120 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение).

Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 14 заданий (2-14). За одно верно выполненное задание учащийся получает 1 балл (всего 13)

Ответы к заданиям 2-14 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр.

Элементы содержания, проверяемые заданиями контрольной работы

Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы.

Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты

Морфемика и словообразование. Значимые части слова (морфемы).

Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования.

Грамматика. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

Грамматика. Синтаксис. Словосочетание. Предложение.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения.

Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение.

Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого предложения.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Система оценивания

Критерии оценивания сжатого изложения

Содержание изложения

Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив **все** важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице 2

Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил одну микротему 1

Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил более одной микротемы 0

ИК2 Сжатие исходного текста

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста 3

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста 2

Учащийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста 1

Учащийся не использовал приёмов сжатия текста 0

ИК3 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения

Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста 2

- работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена одна логическая ошибка, **и/или** в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста 1

- в работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более одной логической ошибки, **и/или** имеется два случая нарушения абзацного членения текста 0

Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1-ИК3 – 7.

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи учащегося

Баллы

ГК1 Соблюдение орфографических норм

Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более одной ошибки 2
Допущено две-три ошибки 1

Допущено четыре и более ошибки 0

ГК2 Соблюдение пунктуационных норм

Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок 2
Допущено три-четыре ошибки 1

Допущено пять и более ошибок 0

ГК3 Соблюдение грамматических норм

Грамматических ошибок нет, **или** допущена одна ошибка 2
Допущено две ошибки 1

Допущено три и более ошибки 0

ГК4 Соблюдение речевых норм

Речевых ошибок нет, **или** допущено не более двух ошибок 2
Допущено три-четыре ошибки 1

Допущено пять и более ошибок 0

ФК1 Фактическая точность письменной речи

Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет 2

Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов 1

Допущено две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов 0

Максимальное количество баллов за изложение по критериям ГК1,ГК1-ГК4 - 10

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать объём изложения.

Указанные нормативы применяются для проверки и оценки изложения, объем которого составляет не менее 70 слов.

Если объём изложения составляет менее 70 слов, то по каждому из критериев ГК1-ГК4 не ставится больше 1 балла:

ГК1 - 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;

ГК2 - 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;

ГК3 - 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет;

ГК4 - 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, - 30 (17 за изложение, 13 за работу с тестом).

За выполнение контрольной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей контрольной работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 20 баллов за выполнение всех частей контрольной работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 21 и не более 25 баллов за выполнение всех частей контрольной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 4 баллов за грамотность (критерии ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 26 и не более 30 баллов за выполнение всех частей контрольной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 6 баллов за грамотность (критерии ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4».

Спецификация заданий для входного контроля по русскому языку.

1. Назначение контрольных измерительных материалов -

оценить качество подготовки по русскому языку обучающихся 9 класса с целью установления уровня освоения учащимися 9 классов учебного материала за 5-9 классы. Тесты заданий предлагаемой контрольной работы в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках и учебных пособиях, включенным в Федеральный перечень.

2. Документы, определяющие содержание контрольных измерительных материалов.

Содержание работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

3. Структура КИМ контрольной работы.

Контрольная работа состоит из двух частей, включающих в себя 15 заданий.

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение).

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 14 заданий (2-14).

Элементы содержания, проверяемые заданиями контрольной работы

Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты

Морфемика и словообразование. Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования.

Грамматика. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

Грамматика. Синтаксис. Словосочетание. Предложение.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения.

Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение.

Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого предложения.

Синтаксический анализ сложного предложения.

В таблице представлено распределение заданий контрольной работы по проверяемым умениям и видам деятельности.

№ п/п	Проверяемые умения и виды деятельности
1	Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа
2	Умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента
3	Умение адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию)
4	Умение воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение)
5	Умение свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
6	Умение адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному
7	Умение соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации
8	Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты

Вариант 1

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2–14.

(1) Вновь нас несёт жёлтая, бурлящая вода Поныша. (2) Вновь летят мимо затопленные ельники. (3) Низкие облака нестройно тащатся над

тайгой. (4) Длинные промоины огненно-синего неба ползут вдаль. (5) На дальних высоких увалах, куда падает солнечный свет, лес зажигается ярким, мощным малахитом. (6) На склонах горных отрогов издали белеют **затонувшие в лесах** утёсы. (7) Приземистые, крепко сбитые каменные глыбы изредка выламываются из чащи к реке, как звери на водопой. (8) Вода несёт нас, бегут мимо берега, и линия, разделяющая небо и землю, то нервно дрожит на остриях елей, то полого вздымается и опускается мягкими волнами гор, словно спокойное дыхание земли.

(9) Под вечер у берегов начинают встречаться поваленные ледоходом деревья.

(10) Я тревожусь: такие «расчёски», упавшие поперёк реки, могут запросто продрать гондолы нашего катамарана. (11) Впереди я вижу длинную сосну, треугольной аркой перекинувшуюся над потоком.

(12) Достаточно порыва ветра, чтобы сосна рухнула вниз и перегородила дорогу, как шлагбаум. (13) Я встаю на катамаране во весь рост и гляжу вперёд. (14) Я вижу одну, две, три, ещё сколько-то елей, рухнувших в воду.

(15) Дело худо. (16) Мы проплываем под сосной, как под балкой ворот. (17) Ворота эти ведут в царство валежника.

(18) Катамаран обходит одну «расчёску», потом, чиркнув бортом, другую.

(19) Борман командует толково, без нервов. (20) Но третью «расчёску» мы зацепляем кормой. (21) Градусов сражается с еловыми лапами и вырывается из них красный, лохматый, весь исцарапанный.

- (22) Бивень! – орёт он на Бормана. – (23) Соображай, куда командуешь!

- (24) И тотчас нас волочит на другую ёлку.

- (25) Падайте лицом вниз и вперёд! – кричу я.

(26) Экипаж падает лицом вниз. (27) Мы влетаем под ёлку. (28) Сучья скребут по затылкам, по спинам, рвут тент, прикрывающий наше барахло. (29) За шиворот сыплется сухая хвоя, древесная труха. (30) Поныш свирепо выволакивает нас по другую сторону ствола.

- (31) Ата-ас! – вдруг истошно вопит Чебыкин.

(32) Мы налетаем бортом теперь уже на берёзовую «расчёску».

- (33) Упирайтесь в неё вёслами! – ору я.

(34) Сила течения, кажется, так велика, что вёсла едва не вышибают из рук.

(35) Круша бортом сучья, мы, к ужасу, врубаемся в крону, а я вцепляюсь в раму и ногами принимаю удар ствола. (36) Я изо всех сил отжимаюсь от него, чтобы нас не проволочило под «расчёской». (37) Она лежит слишком низко и попросту сгребёт нас всех в воду, как ножом бульдозера.

(38) Поныш от нашего сопротивления словно приходит в бешенство.

(39) Целый вал вмиг вырастает, бурля, вдоль левого борта.

(40) Левая гондола всплывает на нём. (41) Мы кренимся на правую сторону, и вал всё же вдавливают нас под берёзу.

- (42) Тютин, Маша, живо на левый борт! – командую я. – (43) Всем надеть спасжилеты! (44) Овечкин, руби сучья снизу!

(45) Серой тенью мимо меня пролетает по стволу Овечкин с топором. (46) Он седлает ствол и начинает яростно рубить его перед собою. – (47) Овчин, назад!.. – надрываюсь я.

(48) Овечкин молчит. (49) Лицо его побелело. (50) На лбу по-мужицки вздулись вены. (51) Топор носится вверх и вниз. (52) Щепки клюют меня.

(53) Оглушительный треск, хруст, плеск — это отсечённый ствол, обнимая катамаран всеми ветвями, рушится в воду. (54) Фонтан брызг окатывает нас. (55) Освободившись, катамаран резко идёт вперёд.

(56) Когда через мгновение я прихожу в себя, вижу Овечкина, сидящего верхом на обрубленном стволе, который остаётся позади. (57) А ещё через мгновение Овечкин, как летучая мышь, прыгает на уходящий катамаран и падает грудью на корму. (58) Мы с Градусовым выволакиваем его из воды. (59) Поныш несёт нас дальше, свободных и очумелых.

- (60) Ты что, Буратино, который не тонет?! — орёт на Овечкина Градусов.

(61) Маша смотрит на Овечкина потемневшими, серьёзными глазами.

- (62) Он ведь спас нас!.. — потрясённо говорит Люська.

(По А. Иванову)*

* **Иванов Алексей Викторович (род. в 1969 г.) — современный российский писатель, лауреат литературных премий.**

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему все ребята переживали за Овечкина?»

- 1) **Овечкин подвергался опасности, ради шутки забравшись верхом на поваленный ствол дерева.**
- 2) **Овечкин решил показать смелость, чтобы добиться внимания одноклассников.**
- 3) **Катамаран затянуло под сваленные деревья, Овечкин, рискуя жизнью, перерубил бревно и спас друзей.**
- 4) **Овечкин не хотел помогать в опасной ситуации.**

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.

- 1) **На дальних высоких увалах, куда падает солнечный свет, лес зажигается ярким, мощным малахитом.**
- 2) **Ворота эти ведут в царство валежника.**
- 3) **Щепки клюют меня.**
- 4) **Маша смотрит на Овечкина потемневшими, серьёзными глазами.**

4. Из предложений 10–14 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости — звонкости последующего согласного.

5. Из предложений 4–9 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

6. Замените разговорное слово «вышибает» в предложении 34 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «яростно рубить», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.
8. Выпишите грамматическую основу предложения 24.
9. Среди предложений 5-11 найдите предложения с необособленным распространённым согласованным определением. Напишите номера этих предложений.
10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводимом слове.

Сила течения/1 кажется/2* так велика/3* что вёсла едва не вышибает из рук. Круша бортом сучья/4* мы/5* к ужасу/6* врубаемся в крону.*

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 12. Ответ запишите цифрой.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

На дальних высоких увалах/ 1 куда падает солнечный свет/ 2* лес зажигается ярким/3* мощным малахитом. Вода несёт нас/ 4* бегут мимо берега/5* и линия/6* разделяющая небо и землю/7* то нервно дрожит на остриях елей/ 8* то полого вздымается и опускается мягкими волнами гор/9* словно спокойное дыхание земли.*

13. Среди предложений 53-60 найдите сложноподчинённое предложение с **параллельным (неоднородным)** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

14. Среди предложений 5-11 найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной сочинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

ВАРИАНТ 2

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2–14.

(1)Когда ему было лет девять, он часто приходил в зоопарк, где знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками. (2)Здесь он познакомился с Машей. (3)Она была то ли студенткой,

то ли практиканткой и работала с медведями. (4)Маша позволяла Тимофею смотреть, как она кормит маленьких медвежат. (5)Однажды он принёс воды, когда медвежонок разлил полное ведро, и с тех пор она разрешала Тимофею помогать ей.

(6)Он видел всё в розовом свете рядом с этой Машей. (7)Он очень хотел сделать что-нибудь такое невиданное, огромное, чтобы она была не просто удивлена, а потрясена.

(8)На длинной рогатой палке она переводила медвежат на площадку молодняка, а Тимофей шёл рядом и нёс мешок с хлебом и морковкой и страшно гордился собой. (9)Все вокруг провожали их глазами и показывали пальцами, а Тимофей важно шагал так, как будто имел на это право, как будто он не хулиган и мелкий воришка, а с ними, с этой удивительной храброй девушкой и её медведями. (10)Он помогает их переводить, ему доверили важное и почти опасное дело, и ни одна контролёрша не посмеет подойти и спросить у него билет, потому что он — с Машей, которую в зоопарке все знали.

(11)Девушка как-то быстро поняла, что он всё время хочет есть. (12)И стала подкармливать его бутербродами с колбасой. (13)У Тимофея была сумасшедшая гордость, но он ел потому, что голод совсем одолел, а колбаса казалась необыкновенным, божественным наслаждением. (14)Никогда в жизни потом он не ел такой колбасы.

(15)Однажды она купила ему мороженое, чем оскорбила его ужасно. (16)Поесть не очень стыдно, когда от голода подводит худой грязный живот и в глазах темнеет. (17)Но мороженое! (18)Такого унижения Тимофей перенести не мог. (19)Если она хочет, он будет с ней дружить, а подачек ему не надо.

(20) Они быстро помирились, и как-то так вышло, что сразу же после этого съели это мороженое, разделив пополам.

(21) Потом она вышла замуж и уехала.

(22) «Я не могу взять тебя с собой, — сказала она. — (23)Ты понимаешь?

(24) Я очень хотела бы, но не могу».

(25) При ней он не мог расплакаться. (26)Чёрный от внезапно свалившегося на него горя, он ушёл, решив больше не приходить никогда, но через три дня явился снова в надежде, что весь этот ужас про её отъезд — неправда.

(27)Чужая тётка в тёплом ватнике чистила клетки и покрикивала на медвежат. (28)Маша никогда ни на кого не кричала. (29)Выросшие за лето медвежата играли на камнях и даже не заметили Тимофея, прижавшегося к сетке.

(30) В зоопарке почти никого не было: холодно, осень, будний день. (31)Он обошёл все клетки, проверил всех зверей. (32)Всё было в порядке. (33)Устав бродить, он лёг под одним из громадных деревьев.

(34) Сначала он просто лежал на куче листьев, потом стал тихонечко подвывать, засовывая между колен замёрзшие грязные руки.

(35) Всё кончилось. (36)Больше в его жизни ничего не будет. (37)Он остался совсем один. (38)Маши больше не будет. (39)И лета больше не будет. (40)Будут осень, дождь, ранние сумерки, а к весне медвежата совсем вырастут

и больше не узнают его.

(41) Маленький Тимофей долго жалел себя, лёжа на куче опавших листьев и глядя в далёкое равнодушное небо. (42) Потом встал и ушёл из зоопарка.

(43) Навсегда.

(По Т. Устиновой)*

* **Устинова Татьяна Витальевна** (род.в 1968 г.) — российская писательница, работающая в детективном жанре.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему мальчик Тимофей часто приходил в зоопарк?»

- 1) В зоопарке Тимофей «знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками».
- 2) Тимофей был хулиганом и мелким воришкой.
- 3) Маша, которая работала в зоопарке, часто угощала его мороженым.
- 4) Мальчик чувствовал себя спокойно и уверенно рядом с Машей, которая иногда обращалась к нему за помощью.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является

фразеологизм.

- 1) Когда ему было лет девять, он часто приходил в зоопарк, где знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками.
- 2) Однажды он принёс воды, когда медвежонок разлил полное ведро, и с тех пор она разрешала Тимофею помогать ей.
- 3) Он помогает их переводить, ему доверили важное и почти опасное дело, и ни одна контролёра не посмеет подойти и спросить у него билет, потому что он — с Машей, которую в зоопарке все знали.
- 4) Он видел всё в розовом свете рядом с этой Машей.

4. Из предложений 5-7 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке не зависит от последующего согласного звука.

5. Из предложений 1-8 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Два Н пишется в прилагательных, образованных спомощью суффикса -Н- от существительных с основой на Н».

6. Замените разговорное слово «страшно» в предложении 8 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «деревянный забор», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 32.

9. Среди предложений 27-34 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

Когда ему было лет девять/ ^{1} он часто приходил в зоопарк/ ^{2*} где знал/^{3*} казалось/ ^{4*} каждую дырку в деревянном заборе/ ^{5*} каждый закоулок между клетками.*

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 13. Ответ запишите цифрой.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Поест не очень стыдно/ ¹⁾ когда от голода подводит худой грязный живот и в глазах темнеет . Но мороженое! Такого унижения Тимофей перенести не мог. Если она хочет/ ^{2} он будет с ней дружить/ ^{3*} а подачек ему не надо.*

13. Среди предложений 15-21 найдите сложноподчинённое предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

14. Среди предложений 26-30 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

ВАРИАНТ 3

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2–14.

(1)Между двумя деревеньками раскинулся могучий косогор.

(2)Однажды поселилась в чащобе косогора, пожалуй, одна из самых скрытных зверушек — белогрудая куница. (3)Вскоре у неё появились детки. (4)Мать грела их своим телом, облизывала каждого до блеска и, когда малыши чуть подросли, стала добывать для них еду. (5)Она была заботливой матерью и в досталь снабжала едой кунят.

(6)Но как-то Белогрудку выследили местные мальчишки, спустились за нею по косогору, притаились. (7)Белогрудка долго петляла по лесу, перемахивая с дерева на дерево, потом решила, что люди ушли, и вернулась к гнезду.

(8)Но за ней следило несколько человеческих глаз. (9)Белогрудка не почувствовала присутствия людей, потому что кормила малышей и ни на что не обращала внимания.

(10)Корм добывать становилось всё трудней. (11)Вблизи гнезда его уже не было, и куница пошла к большому болоту за озером. (12)Там она поймала сойку и, радостная, помчалась к своему гнезду.

(13)Гнездо было пустое. (14)Белогрудка выронила из зубов птицу, что добыла с таким трудом, метнулась вверх по ели, потом вниз, потом опять к гнезду, хитро упрятанному в густом еловом лапнике. (15)Детёнышей не было. (16)Если бы она умела кричать — закричала бы.

(17)К вечеру Белогрудка выследила, что её детёнышей унесли в деревню, и нашла дом, где их держали. (18)До рассвета она металась возле дома, часами сидела на черёмухе, под окном, слушала, не запищат ли малыши.

(19)На следующий день Белогрудка прокралась на сеновал и осталась там до рассвета, а днём увидела своих малышей. (20)Мальчишка вынес их в старой шапке на крыльцо и стал играть с ними, переворачивая кверху брюшками, щёлкая их по носу. (21)Пришли ещё мальчишки, стали кормить малышей сырым мясом.

(22)На крыльцо вышел хозяин и, показывая на кунят, сказал:
- (23)Зачем мучаете зверушек? (24)Отнесите в гнездо. (25)Пропадут.

(26)Потом был тот страшный день, когда Белогрудка снова затаилась на сарае и снова ждала мальчишек. (27)Они появились на крыльце и о чём-то спорили.

(28)Один из них вынес старую шапку, заглянул в неё:
- (29)Э, подход один...

(30) В ту же ночь на селе было придушено особенно много цыплят и кур, а в крайних домах, расположенных ближе к лесу, птица вовсе вывелась.

(31) Долго не могли узнать на селе, кто это разбойничает ночами. (32)Но Белогрудка стала появляться у домов даже днём — её выследили и ранили из ружья.

(33)Куница временно исчезла, но когда она поправилась и окрепла, то она снова пришла к тому дому, куда её будто на поводе тянуло. (34)Она ещё, конечно, не знала, что взрослые велели детям отнести кунят обратно в гнездо, но беззаботные мальчишки поленились лезть в лесную чащобу, бросили малышей возле леса и ушли.

(35)Белогрудка совсем рассвирепела и стала появляться у домов даже днём и расправляться со всем, что было ей под силу. (36)Её всё же изловили и посадили в ящик, где она грызла доски, крошила щепу. (37)Но местный охотник сказал:

—(38)Куница не виновата. (39)Её обидели, — и выпустил зверька на волю.

(40)До сих пор помнят в деревне Белогрудку. (41)До сих пор здесь строго велят ребятам, чтобы не смели трогать детёнышей зверушек и птиц. (42)Спокойно живут вблизи от жилья, на крутом лесистом косогоре, белки, лисы, разные птицы и зверушки. (43)И когда я бываю в этом селе, думаю одно и то же: «Вот если бы таких косогоров было побольше возле наших сёл и городов!»

(По В. Астафьеву)*

* **Астафьев Виктор Петрович (1924 –2001) – русский писатель. В**

его творчестве в равной мере воплотились две важные темы отечественной литературы – военная и деревенская.

Ответами к заданиям 2-14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Белоградка разбойничала в селе?»

- 1) Белоградке нужно было добывать много дичи, чтобы кормить детёнышей.
- 2) Белоградке легче было охотиться на домашнюю птицу, чем на дикую.
- 3) Вблизи гнезда дичи уже не было, и Белоградка стала охотиться в селе.
- 4) Белоградка мстила людям за то, что они погубили её детёнышей.

3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является эпитет?

- 1) Но как-то Белоградку выследили местные мальчишки, спустились за нею по косогору, притаились.
- 2) Однажды поселилась в чащобе косогора, пожалуй, одна из самых скрытных зверушек – белоградая куница.
- 3) На следующий день Белоградка прокралась на сеновал и осталась там до рассвета, а днём увидела своих малышей.
- 4) Один из них вынес старую шапку, заглянул в неё...

4. Из предложений 1-3 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке не зависит от последующего согласного звука.

5. Из предложений 30-33 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В наречии на -о (-е) пишется столько Н, сколько было в прилагательном, от которого оно образовано».

6. Замените просторечное слово «вдосталь» в предложении 5 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «временно исчезла», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 40.

9. Среди предложений 1–5 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Она ещё/ ¹⁾ конечно/ ²⁾ не знала/ ³⁾ что взрослые велели детям отнести купят обратно в гнездо/ ⁴⁾ но беззаботные мальчишки поленились лезть в лесную чащобу/ ⁵⁾ бросили малышей возле леса и ушли.

11. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 33. Ответ запишите цифрой.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

В ту же ночь на селе было придушено особенно много цыплят и кур/¹⁾ а в крайних домах/²⁾ расположенных ближе к лесу/³⁾ птица вовсе вывелась. Долго не могли узнать на селе/⁴⁾ кто это разбойничает ночами.

13. Среди предложений 14–18 найдите сложноподчинённое предложение с **неоднородным (параллельным)** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

14. Среди предложений 31–34 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

ВАРИАНТ № 5 Часть 2

(1)Ребята ушли со двора, собирают походное снаряжение. (2)Остался один Гоша. (3)Дежурит у подъезда и ждёт кого-то...

(4)Вот наконец она появилась. (5)Загадочное существо тринадцати лет,невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами, стонюсенькой талией. (6)Верочка.

– (7)Привет, - говорит Верочка и поёживается. - (8)Холодно ещё...(9)Дай куртку.

(10)Гоша накидывает ей на плечи курточку, остаётся в одной майке, икожа на его руках покрывается пупырышками.

- (11)Тебе отец из Англии чего-нибудь привез?
- (12)Ага. (13)Вот, смотри, транзистор.
- (14)А матери привез чего-нибудь? (15)Духи, например?
- (16)Принесипосмотреть.
- (17)Но как же я... (18)Вера, мне же... (19)Ну, неудобно...
- (20)Тогда становись на голову. (21)Ну?!
- (22)Брось, Верк... (23)Не надо...
- (24)Сейчас же встань на голову!
- (25)Ну, пожалуйста... (26)Гоша подходит к стене, опускается начетывереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку.
- (27)Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.
- (28)Кто главный? - спрашивает она.
- (29)Ну, ты...
- (30)Перевернись. (31)И тащи духи. (32)А то заставлю стоять на головецелый день!
- (33)Вытирая ладони о свою майку, Гоша топчется беспомощно, моргает,но Верочка неумолима. (34)И тогда, отдав ей транзистор, Гоша плетётся ксебе в квартиру.
- (35)Торопливые шаги на лестнице, голоса: выбегают на двор Серёжка иПавлик, одноклассники Гоши, с удочками и с какой-то картонной, ногрозного вида трубой.
- (36)Это ракета, - сообщает Серёжка внушительно. - (37)В лесу запустим.
- (38)Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой ибережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.
- (39)Дождавшись, когда мальчишки скрылись на лестнице, выходит надвор Гоша, у которого очень напряжённое лицо. (40)Оглядывается,протягивает Верочке голубой блестящий флакон.
- (41)Гоша немного сердит, он не хотел брать этот флакон, выносить егопотихоньку, но Верочка заставила. (42)Ей, видите ли, своя прихоть дороже.
- (43)И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой:
- (44)«На, смотри, если хочется...».
- (45)Верочка понимает его состояние. (46)И ей не нравится, что Гошаразговаривает свысока. (47)Лицо у Верочки становится задумчивое.
- (48)Онасклоняет голову набок, прищуривается. (49)Прежде, года три назад, с такимвыражением Верочка кидалась драться, и дралась почище мальчишек.
- (50)Теперь она не дерётся. (51)Есть другие способы.
- (52)Она нехотя берёт голубой флакон.
- (53)Так, понятно... (54)А спички у тебя есть?
- (55)Спички?.. (56)Ну, в куртке... посмотри в кармане.
- (57)Ага. (58)Теперь поджигай этот хвост! - (59)Верочка показывает наоставленную мальчишками ракету.
- (60)Зачем?.. - ничего не соображая, бормочет Гоша. - (61)Что это?
- (62)Бомба. (63)Пусть бабахнет.
- (64)Ну!.. - растерянно бормочет Гоша. - (65)Это...
- (66)Кто главный?
- (67)Верка, перестань!
- (68)Ах, так? - (69)Вера чиркает спичкой и подносит огонёк к ракетномухвосту. (70)Наконец что-то зашипело, заскворчало, как масло на сковородке...

- (71)Верка! (72)Отойди!..

(73)Верочка демонстративно стоит над чадящей картонной трубой.

(74)И тут я вижу начало подвига, его свершение и конец. (75) Вдруг Гоша, оцепеневший от ужаса Гоша, прижавшийся к стене с перекошенным лицом, тихий, застенчивый и боязливый Гоша вдруг отталкивает Верочку и - плашмя, животом - падает на ракету.

(По Э. Шиму)

Ответами к заданиям 2-14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Когда автор увидел начало подвига, его свершение и конец?»

1) Гоша накидывает ей на плечи курточку, остаётся в одной майке, и кожа на его руках покрывается пупырышками.

2) Вера чиркает спичкой и подносит огонёк к ракетному хвосту.

3) Верочка демонстративно стоит над чадящей картонной трубой.

4) Вдруг Гоша, оцепеневший от ужаса Гоша, прижавшийся к стене с перекошенным лицом, тихий, застенчивый и боязливый Гоша вдруг отталкивает Верочку и - плашмя, животом - падает на ракету.

3. Среди 1-5 найдите и укажите предложение, в котором средством выразительности речи являются **эпитеты**.

4. Из предложений 42-48 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - «неполнота действия».

5. Из предложений 64-75 выпишите слово, в котором написание **НН** определяется правописанием **суффикса** страдательного причастия прошедшего времени.

6. Замените слово «**почище**» в предложении 49 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «**картонная труба**», построенное на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите **грамматическую основу** предложения 31.

9. Среди 28-33 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите **номер** этого предложения.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **вводном слове**.

Гоша накидывает ей на плечи курточку, (1) остаётся в одной майке, (2) и кожа на его руках покрывается пупырышками.

- Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?

- Ага. Вот, (3) смотри, (4) транзистор.

- А матери привёз чего-нибудь? Духи, (5) например?

Принеси посмотреть.

- Но как же я... Вера, (6) мне же... Ну, (7) неудобно...

11. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 34. Ответ запишите **цифрой**.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

ие)запятую(-ые) между частями предложения, связанными **подчинительной связью**.

Верочка понимает его состояние. И ей не нравится, (1) что Гоша разговаривает свысока. Лицо у Верочки становится задумчивое. Она склоняет голову набок, (2) прищуривается. Прежде, (3) года три назад, (4) с таким выражением Верочка кидалась драться, (5) и дралась почище мальчишек.

13. Среди 35 - 39 найдите предложение с **несколькими** **придаточными**. Напишите **номер** этого предложения.

14. Среди 39-46 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной** и **союзной** **сочинительной связью** между частями. Напишите **номер** этого предложения.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Литература»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
5 класс			
1.	Контрольная работа	I	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ.</i> 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
2.	Контрольная работа	II	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ.</i> 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
3.	Контрольная работа	III	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ.</i> 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
4.	Итоговая контрольная работа	IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ.</i> 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
6 класс			
5.	Контрольный тест	I-IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ.</i> 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
6	Итоговая	IV	Литература. 5-11 классы

	контрольная работа		(Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ</i> . 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
7 класс			
7	Контрольный тест	I-IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ</i> . 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
8	Итоговая контрольная работа	IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ</i> . 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
8 класс			
9	Контрольный тест	I-IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ</i> . 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
10	Итоговая контрольная работа	IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ</i> . 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»
9 класс			
11	Творческая работа	I-IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. <i>Допущено Министерством образования и науки РФ</i> . 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва

			«Просвещение»
12	Итоговая контрольная работа	IV	Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. Допущено Министерством образования и науки РФ. 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение»

Система оценивания.

Критерии оценивания учащихся

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 - 100 %;

«4» - 78 - 89 %;

«3» - 60 - 77 %;

«2»- менее 59 %.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Отметка “5” ставится, если ученик:

- 1.выполнил работу без ошибок и недочетов;
- 2.допустил не более одного недочета.

Отметка “4” ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Отметка “3” ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка “2” ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»; или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

1. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.
2. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (проверочная работа с выборочным ответом, публичное выступление, зачёт) неконтрольного характера оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- доля самостоятельности учащихся;
- этапы выполнения работы;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были и учащиеся предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка устных ответов.

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений.

Сочинение - основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии</p>

	<p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил работы не отличается единством, реч недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работ не соответствует плану. Крайне беден словарь, работ написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность (плагиат не допускается), оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и реч) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Контрольные работы, 5 класс

Контрольная работа (входная)

Ф.И. учащегося _____

1. Назовите писателей и их книги, которые вы прочитали летом или в 4 классе.

2. Что такое басня? Каких баснописцев вы знаете?

3. Как называются процитированные части басен Крылова? Из каких басен они взяты?

- А) Уж сколько раз твердили миру,
Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.
- Б) Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт
И выйдет из него не дело, только мука.
- В) У сильно всегда бессильный виноват.
- Г) А вы, друзья, как не садитесь,
Всё в музыканты не годитесь.

4. Из какой сказки В. А. Жуковского взят данный отрывок? Какие сказки он вам напоминает?

Гостяжданная вошла;
Пряха молча подала в руки ей веретено
Та взяла, и вмиг оно укололо руку ей...
Всё исчезло из очей; На неё находит сон;
Вместе с ней объёмлет он весь огромный царский дом;
Всё утихнуло кругом; возвращаясь во дворец
Пошатнулся и зевнул и с царицею заснул;

5. Приглашая на пир в честь рождения дочери из сказки чародеек, царь «двенадцатой одной, хромоногой, старой, злой» на праздник не позвал. Почему?

6. Попробуйте описать царевну. В чём особенность её костюма?

7. Соотнесите автора и название произведения.

- 1. И.А. Крылов
- 2. В.А. Жуковский
- а) «Кубок»
- б) «Волк на псарне»

8. Какая басня И. А. Крылова является откликом на события войны 1812 года?

- 1) «Свинья под дубом»
- 2) «Квартет»
- 3) «Волк на псарне»
- 4) «Две бочки»

9. Из какой басни извлечена мораль:

Невежда так же в ослепленье
Бранит науки, и ученье,
И все учёные труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.

- 1. «Свинья под дубом»
- 2. «Ворона и лисица»
- 3. «Квартет»

10. Какая часть сказки представлена в словах?

Свадьба, пир, и я там был
И вино на свадьбе пил;
По усам вино бежало,
В рот же капли не попало.

**Контрольная работа
по творчеству А.С. Пушкина.**

1. Дайте краткое определение такому жанру литературы, как литературная сказка.

2. Что такое рифма?

3. Назовите стихотворение и её автора.

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждёшь меня.

4. Что такое лукоморье?

5. Из каких сказок А.С.Пушкина эти строки?

- Час обеда приближался,
Топот по двору раздался:
Входят семь богатырей,
Семь румяных усачей.

- Говорит старику старуха:
«Воротись, поклонися рыбке.
Не хочу быть вольною царицей,
Хочу быть владычицей морскою...»

- Вот из моря вылез старый Бес:
«Зачем ты, Балда, к нам залез?»

6. Какие виды сказок вы знаете?

7. Кем был главный герой поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»?

- 1.воином
- 2.волшебником
- 3.кузнецом
- 4.сказителем

Контрольная работа по творчеству

М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева

1. Назовите автора литературной сказки «Чёрная курица, или Подземные жители».
2. Какому событию посвящено стихотворение «Бородино»? Назовите автора этого стихотворения.
3. Из какого произведения эта иллюстрация? Назовите произведение и автора.



4. Кому принадлежат строки?
О Волга!.. колыбель моя!
Любил ли кто тебя, как я?

5. Как называется картина и кто её автор? К какому произведению Н.А. Некрасова эта иллюстрация?



6. К какому произведению Н.А. Некрасова эта иллюстрация?



7. Кто это? Какое произведение этого автора мы изучали в этом году?



8. Назовите героя произведения.

«Крепко не полюбилось ему сначала его новое житьё. С детства привык он к полевым работам, к деревенскому быту. Отчуждённый несчастьем своим от сообщества людей, он вырос, немой и могучий, как дерево растёт на плодородной земле...»

9. Вблизи какого города разворачивались события, описанные М. Ю. Лермонтовым в стихотворении «Бородино»?

**Контрольная работа по литературе. Тестирование по творчеству
Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, В.Г. Короленко, К.Г. Паустовского, А.П.
Платонова, С.Я. Маршака, П.П. Бажова.**

Часть I.

1. Выберите правильный вариант ответа:

- 1) рассказ - небольшое повествовательное произведение, объединенное сюжетом и состоящее из одного или нескольких эпизодов.
- 2) рассказ - литературное не стихотворное произведение.
- 3) рассказ - один из видов эпических произведений.
- 4) рассказ - торжественное стихотворение, посвященное какому-то историческому событию или герою.

2. Кто из писателей подписывал свои произведения псевдонимами: Человек без селезенки, Брат моего брата?

- 1) Л.Н. Толстой
- 2) А.П. Чехов
- 3) В.Г. Короленко
- 4) К.Г. Паустовский

**3. Определение какого литературного термина приведено ниже?
Цепь событий, происходящих в произведении.**

- 1) композиция
- 2) идея
- 3) завязка
- 4) сюжет

4. Вы прочитали рассказ А.П. Чехова «Хирургия». Что вызывает у вас сюжет данного рассказа?

- 1) смех
- 2) негодование
- 3) смех и негодование
- 4) сожаление

5. Что послужило материалом для рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»?

- 1) события из жизни Л.Н.Толстого на Кавказе

- 2) события из жизни Л.Н.Толстого на Кавказе и некоторые книжные источники, описывающие кавказскую войну и плен.
- 3) сюжет, рассказанный жителем Кавказа.
- 4) книжные источники

6. Вы прочитали рассказ Л.Н. Толстого «Кавказский пленник». Герой рассказа Жилин сказал на прощание Дине: «Весь век тебя помнить буду». За что заслужила девочка столь высокую оценку?

- 1) «За глаза черные, светлые» и лицо красивое.
- 2) За вкусные лепешки и черешню.
- 3) За помощь в организации побега.
- 4) За детскую неподдельную дружбу и искренность.

7. Вы прочитали повесть В.Г.Короленко «В дурном обществе». В сцене прощания Вася по поручению своего отца дает деньги Тыбурцию. Почему Тыбурций взял деньги?

- 1) Был беден.
- 2) Был голоден
- 3) Не хотел обидеть мальчика
- 4) Поверил в искренность чувств Васи и его отца.

8. Вы прочитали рассказ А.П.Платонова «Никита». Отец мальчика давно ушел на главную работу – на войну. Почему эта работа главная?

- 1) потому что защищаешь Отечество
- 2) потому что получаешь награды
- 3) потому что повышаешь воинское звание.
- 4) потому что искупаешь грехи, совершенные в мирное время.

Часть II

1. Подчеркните пословицу, которая по смыслу подходит к сказке К.Г.Паустовского «Теплый хлеб». Коли хочешь себе добра, никому не делай зла. Час в добре проживешь, все горе позабудешь. Торопись на доброе дело, а худое само приспееет. Злой плачет от зависти, а добрый - от радости.

2. Вы прочитали сказ П.П.Бажова «Медной горы хозяйка». Сформулируйте определение и запишите его.

Сказ – _____

3. Вы прочитали пьесу-сказку С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев». Что реального, а что фантастического в произведении?

Реальные события: _____

Фантастические события: _____

4. Прочитайте описание героев изученных вами произведений.

Мужчина грузный, толстый, весь красный, а пот с него так и льёт. _____

Правый глаз с бельмом и полузакрит, на носу бородавка, похожая издали на большую муху _____

...кругла, как пышка, и упруга, как мячик. _____

Это было бледное, крошечное создание, напоминавшее цветок, выросший без лучей солнца. _____

Вставьте вместо пропусков цифры, соответствующие номерам, под которыми указаны имена героев:

- 1) Костылин.
- 2) Соня
- 3) Маруся

4) дьячок Вонмигласов

Часть III

1. Объясните смысл выражения «внутренняя красота».

Итоговая контрольная работа за учебный год

A1. Кто такой Илья Муромец?

- 1.волшебник
- 2.князь
- 3.богатырь
- 4.монах

A2. Кем был Герасим, герой рассказа И.С. Тургенева «Муму»?

- 1.каторжником
- 2.крепостным крестьянином
- 3.наемным работником
- 4.фермером

A3. Кем был отец мальчика Васютки, героя рассказа В. П. Астафьева «Васюткино озеро»?

- 1.рыбаком
- 2.охотником
- 3.председателем колхоза
- 4.трактористом

A4. Какое стихотворение написал М. Ю. Лермонтов?

1. «К няне»
2. «Пороша»
3. «Парус»
4. «Весенняя гроза»

A5. Что представляют собой «Времена года» М. М. Пришвина?

- 1.записки о природе
- 2.занимательные истории из жизни героев

- 3. поэму
- 4. балладу

А6. Кем был Робинзон Крузо, герой романа Д. Дефо?

- 1. моряком
- 2. сыщиком
- 3. торговым агентом
- 4. летчиком

В1. Кто автор строк?

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя.

В2. Как называется литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене?

В3. Как называется род литературы, отражающий переживания, мысли и чувства автора?

В4. Каким размером написано стихотворение А. А. Фета «Весенний дождь»?

С1. Почему Герасим, герой рассказа И. С. Тургенева, утопил «Муму»?

С2. Что помогло герою повести Н. В. Гоголя «Пропавшая грамота» вернуть похищенное письмо?

Контрольная работа № 2 по курсу литературы

- 1. В романе Д. Дефо «Дальнейшие приключения Робинзона Крузо» престарелый Робинзон вынужден добираться в Европу через всю Россию. В каком городе ему пришлось пережить зиму?
- 2. Что больше всего на свете с самого раннего детства любил Робинзон?
- 3. Где впервые заснул Робинзон на необитаемом острове?
- 4. Почему в сказке «Соловей» Г. Андерсена придворные императора перепутали пение соловья с коровой и лягушкой?

5. Почему соловей отказался от награды - золотой туфли на шею?
6. Почему соловей решил спасти императора?
7. Как изменился император после спасения?
8. Кто из героев в «Приключениях Тома Сойера» М. Твена собирался стать пиратом?

6 класс.

Контрольная работа (тест) по теме: «Басни».

Вариант 1.

А1. Басня - это:

1. меткое народное выражение, вошедшее в нашу речь,
2. краткий инсказательный рассказ поучительного характера (может быть в стихотворной форме),
3. произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле,
4. краткий устный рассказ с остроумной концовкой.

А2. И.И. Дмитриев написал басню:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. «Муха», | 3) «Осёл и Соловей», |
| 2. «Свинья под Дубом», | 4) «Листы и Корни». |

А3. Найдите мораль басни «Ларчик»:

1. «А ларчик просто открывался»,
2. «Избави бог и нас от таких судей»,
3. «От басни завсегда

Нечаянно дойдёшь до были.

Случалось ли подчас вам слышать, господа:

„Мы сбили! Мы решили!,,» ,

1.«Случается нередко нам
И труд и мудрость видеть там,
Где стоит только догадаться
За дело просто взяться».

А4. В чём иносказательный смысл басни «Листы и Корни»?

1. без корней дерево погибнет,
2. Листы справедливо считают, что они «краса долины всей»,
3. Корни не умеют ценить красоту,
4. процветание государства зависит от всех социальных слоёв общества.

В1. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

А та, поднявши нос,

В ответ ей говорит: «Откуда? Мы пахали!» _____

В2. Как называется иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты? _____

С1. В чём заключается мораль басни «Осёл и Соловей»? _____

6 класс.

Контрольная работа (тест) по теме: «Басни».

Вариант 2.

А1. Мораль басни - это:

1. краткое изречение, которое автор помещает перед текстом, чтобы помочь читателю понять основную мысль произведения,
2. краткий поучительный вывод,
3. художественный приём, основанный на иносказательном изображении предметов и явлений,
4. та часть басни, в которой описываются основные события..

А2. Назовите автора басни «Муха»:

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1. И.А. Крылов, | 2) Ж. де Лафонтен, |
| 1. Эзоп, | 4) И.И. Дмитриев. |

А3. В басне «Ларчик» И.А. Крылов высмеивает:

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 1. пустое мудрствование, | 3) невежество, |
| 2. жадность, | 4) самолюбование. |

А4. В какой басне говорится о том, что об искусстве часто берутся судить невежды?

1. «Листы и корни»,
2. «Ларчик»,

- 3) «Осёл и Соловей»,
- 4) «Ворона и Лисица».

В1. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

От басни завсегда

Нечаянно дойдёшь до были.

Случалось ли подчас вам слышать, господа:

«Мы сбили! Мы решили!» _____

В2. Какой художественный приём лежит в основе басни? _____

С1. В чём заключается мораль басни «Листы и Корни»? _____

6 класс.

Викторина

«Знаешь ли ты басни И.А. Крылова?»

1.Продолжи выражение:

1. А ларчик... *(просто открывался).*
2. А Васька слушает... *(да ест).*
3. А вы, друзья, как ни садитесь... *(всё в музыканты не годитесь).*
4. У сильного всегда... *(бессильный виноват).*
5. Кукушка хвалит петуха за то... *(что хвалит он кукушку).*

1.Из какой басни эти слова? (Назовите басню)

1. У сильного всегда бессильный виноват. («Волк и Ягнёнок»)
2. Да только воз и ныне там. («Лебедь, Щука и Рак»)
3. Голубушка! Как хороша!

Ну что за шейка, что за глазки!

Рассказывать, так, право, сказки! («Ворона и Лисица»)

4. Вот то-то мне и духу придаёт,
Что я совсем без драки
Могу попасть в такие забияки! («Слон и Моська»)
5. А вы, друзья, как ни садитесь,
Всё в музыканты не годитесь. («Квартет»)
6. Бессильному не смейся
И слабого обидеть не моги! («Лев и Комар»)
7. А Васька слушает да ест. («Кот и Повар»)
8. Быть сильным хорошо, быть умным лучше. («Лев и Человек»)
9. Сильнее кошки зверя нет. («Мышь и Крыса»)

**1. Словарик крылатых выражений из басен И.А. Крылова.
Объяснить значение выражения.**

1. Демьянова уха. (*Чрезмерное угощение, что-то настойчиво предлагаемое*)
2. Как белка в колесе. (*Употребляется по отношению к человеку, находящемуся в постоянных хлопотах, иногда безрезультатных*)
3. Мартышкин труд. (*Бесполезный труд, напрасные страдания*)
4. Дразнить гусей. (*Стараться не задеть кого-либо, не вызвать раздражения*)
5. А ларчик просто открывался. (*Употребляется в отношении найденного просто решения, поначалу кажущегося сложным*)
6. А Васька слушает да ест. (*Употребляется по отношению к человеку, который, не оспаривая обращённых к нему доводов, продолжает делать по-своему*)
7. Видит око, да зуб неймёт. (*Употребляется по отношению к чему-нибудь видимому, но недостижаемому, недоступному*)
8. Избави бог и нас от этаких судей! (*Употребляется по отношению к людям, высказывающим своё мнение по тем вопросам, в которых они совершенно некомпетентны*)

Контрольный тест.

А. С. Пушкин. «Дубровский».

Вариант 1

1. К какому литературному жанру относится произведение А. С. Пушкина «Дубровский»?
 - А) повесть
 - Б) поэма
 - В) рассказ
1. Какая тема отсутствует в произведении «Дубровский»?
 - А) тема любви
 - Б) тема разбойничества

В) тема одиночества

1. Социальное положение Кирилы Петровича Троекурова?

А) небогатый дворянин

Б) зажиточный барин

В) крепостной крестьянин

1. Как звали Дубровского старшего?

А) Андрей Гаврилович

Б) Владимир Константинович

В) Георгий Ардальонович

1. Постоянное место жительства семьи Троекуровых?

А) Покровское

Б) Кистинёвка

В) Верхлёво

1. Город, где воспитывался Дубровский младший вне дома?

А) Москва

Б) Петербург

В) Париж

1. Кто произносит слова: «... да вот беда - у него все бумаги сгорели во время пожара»?

А) Шабашкин

Б) Троекуров

В) Спицын

1. Предмет, который необходимо было положить в дупло дуба, чтобы подать сигнал Дубровскому?

А) платок

Б) семечко

В) кольцо

1. Человек, за которого вышла замуж дочь Троекурова?

А) князь Бурайский

Б) князь Верейский

В) князь Плегайский

1. Сколько лет младшему сыну Троекурова?

А) 5

Б) 14

В) 9

1. Имя няни семьи Дубровских?

А) Наталья Филипповна

Б) Орина Егоровна

В) Василиса Федоровна

1. Увидев въехавшего во двор Троекурова, Дубровский старший...

А) обрадовался

Б) удивился

В) его ударил паралич

1. Сколько лет Дубровский младший не был дома:

А) 7

Б) 12

В) 18

1. Какие деревья росли возле забора дома Дубровских?

А) дубки

Б) березки

В) ели

1. Имя дочери Троекурова?

А) Марья

Б) Марина

В) Наталья

1. Что сделал француз с медведем?

А) застрелил его

Б) отпустил на волю

В) научил танцевать

1. Что носил на груди Спицын?

А) медальон

Б) крестик

В) кошелек

1. Под каким именем Дубровский младший поселился в доме Троекуровых?

А) Дебланш

Б) Дефранч

В) Дефорж

1. Кто в действительности является непосредственным виновником смерти чиновников во время пожара?

А) кучер Антон

Б) кузнец Архип

В) Дубровский младший

1. Название единственной книги, которую прочитал Троекуров?

А) «Этикет»

Б) «Басни Крылова»

В) «Совершенная повариха»

1. После слов: «Я здесь не хозяин» Владимир

А) сел в коляску

Б) остался с крестьянами

В) ушел в комнату отца

1. Старик высокого роста, бледный, худой, в халате и колпаке это

А) Троекуров

Б) Шабашкин

В) Дубровский старший

Контрольный тест.

А. С. Пушкин. «Дубровский».

Вариант 2

1. В честь кого названо произведение «Дубровский»?

А) в честь главного героя

Б) в честь автора произведения

В) в честь известного композитора

1. Имя няни семьи Дубровских?

А) Наталья Филипповна

Б) Орина Егоровна

В) Василиса Федоровна

1. Сколько лет Дубровский младший не был дома:

А) 7

Б) 12

В) 18

1. Кто произносит данные слова: «Не надобно лекаря, батюшка скончался»?

А) Владимир Андреевич

Б) Антон Пафнутьевич

В) Андрей Гаврилович

1. Какие деревья росли возле забора дома Дубровских?

А) дубки

Б) березки

В) ели

1. Кто является матерью сына Троекурова - Саши?

А) мамзель Мими

Б) служанка Глаша

В) дворовая девка Лукерья

1. Название единственной книги, которую прочитал Троекуров?
 - А) «Этикет»
 - Б) «Басни Крылова»
 - В) «Совершенная повариха»
1. Место встречи Дубровского младшего и дочери Троекурова?
 - А) столовая
 - Б) веранда
 - В) беседка
1. Под каким именем Дубровский младший поселился в доме Троекуровых?
 - А) Дебланш
 - Б) Дефранч
 - В) Дефорж
1. Кто в действительности является непосредственным виновником смерти чиновников во время пожара?
 - А) кучер Антон
 - Б) кузнец Архип
 - В) Дубровский младший
1. Человек, за которого вышла замуж дочь Троекурова?
 - А) князь Бурайский
 - Б) князь Верейский
 - В) князь Плегайский
1. Что носил на груди Спицын?
 - А) медальон
 - Б) крестик
 - В) кошелек
1. Кто произносит слова: «... да вот беда – у него все бумаги сгорели во время пожара»?
 - А) Шабашкин
 - Б) Троекуров
 - В) Спицын
1. Имя дочери Троекурова?
 - А) Марья
 - Б) Марина
 - В) Наталья
1. Отрывок: «Он шел не разбирая дороги; сучья поминутно задевали и царапали его, ноги его поминутно вязли в болоте...» представляет собой:

А) описание

Б) повествование

В) рассуждение

1. Какой эпизод в произведении характеризует Дубровского младшего как человека чести?

А) приезд домой

Б) сцена с медведем

В) свидание

1. Что сделал француз с медведем?

А) застрелил его

Б) отпустил на волю

В) научил танцевать

1. Владимир не дал своим крестьянам расправиться с чиновниками, потому что

А) пожалел чиновников

Б) был согласен с их решением

В) крестьяне могли погубить и его, и себя

1. Увидев въехавшего во двор Троекурова, Дубровский старший...

А) обрадовался

Б) удивился

В) его ударил паралич

1. Какая тема отсутствует в произведении «Дубровский»?

А) тема любви

Б) тема разбойничества

В) тема одиночества

1. После слов: «Я здесь не хозяин» Владимир

А) сел в коляску

Б) остался с крестьянами

В) ушел в комнату отца

1. Предмет, который необходимо было положить в дупло дуба, чтобы подать сигнал Дубровскому?

А) платок

Б) семечко

В) кольцо

Итоговая контрольная работа роману А.С. Пушкина «Дубровский».

Задания с выбором ответа

(за каждый правильный ответ 1 балл)

1. Замысел произведения возникает у автора на основе:

А Услышанного рассказа от своего приятеля П.В. Нащокина о разоренном дворянине

Б Вымысла автора

В Заимствования сюжета из французской литературы

Г Истории, рассказанной лицейским другом И. Пущиным

2. Название произведения «Дубровский» дано:

А Самим автором при его создании

Б Литературным критиком В.Г. Белинским

В Издателями при первой публикации

Г Приятелем Нащокиным, который подсказал автору и сюжет

3. В произведении автор затрагивает темы:

А Бесправного положения крепостных крестьян

Б Произвол и безнаказанность помещиков

В Продажность чиновников

Г Восстание крестьян под предводительством Пугачева

4. Представителями «*барства дикого, без чувства, без закона*» являются:

А Дубровский А.Г.

Б Троекуров К.П.

В Дубровский В.А.

Г Князь Верейский

5. Выберите эпизоды, подчеркивающие жестокость, отсутствие человеческих ценностей у помещиков-самодуров:

А Забава с медведем

Б Пожар в Кистеневке

В На псарне Троекурова

Г В беседке у ручья

6. Владимир Дубровский отказался отомстить Троекурову, потому что:

А Простил Троекурову нанесенную обиду

Б Испугался, что будет облечен и наказан

В Глубоко и искренне полюбил Машу Троекурову

Г Еще не до конца продумал план мести

Задания с кратким ответом

1. По какой причине Владимиру Дубровскому пришлось покинуть родовое гнездо и стать разбойником?

2. Почему крестьяне подчинились и пошли за Дубровским-разбойником?

3. Кто из литературных героев так отзывается о К.П. Троекурове:

«Во владение Кирилу Петровичу! Господь упаси и избави - у него часом и своим плохо приходится, а достанутся чужие, так он с них не только шкуру, но и мясо-то отдерет».

4. Определите, кому из героев принадлежат данные характеристики-описания:

А «Толстый мужчина лет пятидесяти с круглым и рябым лицом, украшенным тройным подбородком, ввалился в столовую, кланяясь, улыбаясь и уже собираясь извиниться...»

«...в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста, бледный и худой, в халате и колпаке...»

Б «Будучи расточителен и честолюбив, он позволял себе роскошные прихоти; играл в карты и входил в долги, не заботясь о будущем и предвидя себе рано или поздно богатую невесту, мечту бедной молодости...».

В «...выказывал все пороки человека необразованного. Избалованный всем, что только окружало его, он привык давать полную волю всем порывам пылкого своего нрава и всем затеям довольно ограниченного ума...»

Г «...было около пятидесяти лет, но он казался гораздо старше. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нём свою неизгладимую печать...»

Д «Всегдашние занятия ... состояли в разъездах около пространных его владений, в продолжительных пирах, и в проказах, ежедневно при том изобретаемых и жертвою коих бывал обыкновенно какой-нибудь новый знакомец...»

Е «...в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста, бледный и худой, в халате и колпаке...»

5. Что стало с Дубровским после несостоявшегося освобождения Маши Троекуровой? (концовка произведения).

Задание с развернутым ответом

(дайте развернутый ответ на один из поставленных вопросов)

1. По какой причине Маша Троекурова отказывается от предложения Дубровского быть свободной после венчания с князем Верейским?

2. Почему Владимира Дубровского можно назвать «благородным разбойником»?

3. Напишите свое продолжение романа. Начните с предложения «Прошло несколько лет...»

Контрольно измерительные материалы по литературе 8 класс

Изучение литературы создает базу для личностных результатов учебной деятельности ученика, которые обусловлены предметными и метапредметными результатами.

Предметные результаты:

- адекватное восприятие художественных произведений в объеме программы;
- знание изученных текстов;
- овладение специальными приемами анализа содержания литературного произведения исторической тематики (использование исторических материалов, привлечение внимания к историческому словарю, понимание особой роли исторического комментария и др.).

Метапредметные результаты:

- расширение круга приемов составления разных типов плана;
- обогащение способов организации материала пересказов;
- расширение круга справочных материалов, интернет-ресурсов и навыка работы с ними;
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы.

Личностные результаты:

- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;
 - умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
 - умение создавать творческие работы исторической тематики.
- Осознанно продолжать формирование собственного круга чтения, включая произведения на исторические темы.

Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования

1. Групповая и индивидуальная диагностика уровня

Групповая и индивидуальная диагностика уровня литературного развития учащихся в начале учебного года и выявление его последующей динамики.

2. Проверка усвоения навыков выразительного чтения

Проверка усвоения навыков выразительного чтения (в том числе наизусть), развитие элементов исполнительской интерпретации художественного произведения в чтении наизусть, инсценировании текста, чтении по ролям.

3. Различные формы пересказа

Различные формы пересказа как средство выявления навыков разговорной монологической речи и понимания сюжета произведения, характеров героев-персонажей

4. Письменные высказывания, сочинения на литературные и публицистические темы

Письменные высказывания по литературной или нравственно-этической проблеме как форма диагностики уровня письменной речевой культуры и понимания

Читать осознанно художественное произведение, эмоционально откликаться на прочитанное, **выражать** личное читательское отношение к прочитанному.

Определять тему и идею произведения, пересказывать сюжет, характеризовать персонажей, давать их сравнительные характеристики, определять основной конфликт, группировку образов, основные этапы развития сюжета, характеризовать своеобразие языка писателя.

Читать выразительно художественный текст, в том числе наизусть, участвовать в инсценировании литературного произведения, чтении по ролям.

Передавать личное отношение к произведению в процессе выразительного чтения (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения), характеризовать образ персонажа через чтение его монологов, реплик, описаний внешности, действий, размышлений и т. д. (элементы исполнительской интерпретации произведения).

Рецензировать устно выразительное чтение одноклассников, чтение актеров.

Читать выразительно произведение с учетом его жанровой специфики.

Пересказывать содержание художественного произведения подробно, максимально используя

<p>основных аспектов содержания литературного произведения. Сочинения на литературные и публицистические темы.</p> <p>5. Руководство самостоятельной и проектной деятельностью учащихся</p> <p>Уроки-консультации по руководству самостоятельной и проектной деятельностью учащихся. Зачеты, семинары, коллоквиумы, другие формы развивающего контроля качества литературного образования и развития учащихся</p>	<p>характерные для стиля писателя слова, выражения, синтаксические конструкции.</p> <p>Владеть другими видами пересказа (сжатый пересказ, пересказ с изменением лица рассказчика и др.).</p> <p>Готовить развернутый устный или письменный ответ (составление плана ответа, подбор цитат из текста, необходимых фактов при рассказе о жизни и творчестве писателя, об истории создания произведения, убедительных аргументов при ответе на проблемный вопрос). Собирать целенаправленно материал, необходимый для написания сочинения на заранее объявленную литературную или публицистическую тему.</p> <p>Писать сочинения различных жанров (описание, сочинение по картине, устное иллюстрирование, характеристика, в том числе сопоставительная, литературных персонажей, отзыв, рецензия, анализ эпизода литературного произведения, ответ на проблемный вопрос, эссе, публицистическая статья, аналитическое сочинение литературоведческой направленности, опыт читательской интерпретации классического или современного произведения).</p> <p>Ориентироваться в информационном образовательном пространстве, использовать энциклопедии, словари, справочники, специальную литературу.</p> <p>Пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, поисковыми системами в Интернете.</p> <p>Конспектировать и реферировать источники, необходимые для подготовки индивидуальной школьной исследовательской работы и коллективного образовательного проекта</p>
--	--

Критерии оценивания различных видов работ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе. В них устанавливаются:

- единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной речью (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- объем различных видов контрольных работ;
- количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка **«5»** ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка **«1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка (**«5», «4», «3»**) может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

К устному ответу относятся:

- правильное, беглое и выразительное чтение вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтение наизусть;
- устный пересказ – подробный, выборочный, сжатый (или краткий) от другого лица, художественный (с максимальным использованием художественных особенностей текста) – небольшого отрывка, главы повести, рассказа, сказки;
- развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя или героев (в том числе групповая, сравнительная).
- отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, звукозапись, актерское чтение, просмотренный фильм, телепередачу, спектакль, иллюстрацию;
- подготовка сообщений, доклада, эссе, интервью на литературную тему;
- диалога литературных героев (воображаемых, на основе прочитанного);
- свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этих классах произведений (в процессе беседы, интервью, сообщений, докладов и пр.);
- использование словарей (орфографических, орфоэпических, литературных, энциклопедических, мифологических, словарей имен и т. д.), каталогов.

Оценка письменных ответов учащихся.

К письменному ответу относятся:

развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, творческая работа, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему небольшого объема в соответствии с чтением и изучением литературы в 6-11 классах;
создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика);
создание небольшого отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм, спектакль;
создание плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного);
создание оригинального произведения (поучения, наставления, сказки, былины, частушки, рассказа, стихотворения);
свободное владение письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 6-11 классов.

С помощью сочинений и работ, приравниваемых к ним, проверяются:
умение раскрывать тему;
умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
соблюдение языковых норм и правил правописания.

Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 6 классе - 1,0 - 1,5 страницы, в 7 классе - 1,5 - 2,0, в 8 классе - 2,0 - 3,0, в 9 классе - 3,0 - 4,0, в 10 классе - 4,0-5,0, в 11 классе - 5,0-6,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств: от стиля и жанра сочинения, от почерка.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

при оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается согласно нормам оценивания работ по русскому языку для конкретного класса.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря; достигнуто стилевое единство текста; в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.	Допущено ошибок: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении	Допущено ошибок: 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4

	мыслей; лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством; в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.	пунктуационные, или 2 грамматические
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь; стиль работы не отличается единством; в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных, или 4 грамматических.
«2»	Ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опираясь на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.	7 орфографических и 7 речевых ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4, 4 - 6 - 4, 4 - 4 - 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов» по русскому языку.

Тест.

80% от максимальной суммы баллов - «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Самостоятельная работа.

Оценивается степень самостоятельности: без помощи учителя (3 балла); незначительная помощь учителя (2 балла); существенная помощь учителя (1 балл); не справился (0 баллов) Правильность выполнения: работа выполнена верно или с незначительной ошибкой (3 балла), работа выполнена с ошибками, но количество ошибок не превышает 50 % от работы (2 балла), ошибки составляют 50-70 % работы (1 балл), ошибок в работе более 2/3 всего объема (0 баллов). Оценка выставляется по количеству набранных баллов:
6-5 баллов - «5»
4-3 балла - «4»
2-1 балл - «3»
0 баллов - «2»

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Приложение 1

Контрольная работа (тест) по русскому фольклору и древнерусской литературе

1. Какое словосочетание не является названием группы бытовых песен?

1. календарные песни; 2. шуточные песни; 3. хороводные и плясовые песни; 4. игровые песни

2. Какую группу календарных песен в разных областях называют по-разному?

1. коляды; 2. Веснянки

3. Как называется группа медленных, протяжных песен –раздумий, песен-сетований?

1. лирические; 2. трудовые; 3. обрядовые; 4. Исторические

4. Какие из перечисленных песен не входят в группу лирических?

1. любовные; 2. семейные; 3. шуточные; 4. причитания-плачи

5. Какая группа песен предназначена для свадеб, проводов в армию, похорон и т.п.?

1. лирические; 2. бытовые; 3. частушки; 4. обрядовые

6. Какие песни обычно рассказывают о горькой участи вдов и сирот?

1. бытовые; 2. семейные; 3. плачи-причитания

7. Небольшие лирические песни в форме 4-х строчных рифмованных куплетов – это

1. частушки; 2. заклички; 3. веснянки; 4. речёвки

8. Группа песен о действительно живших известных людях и исторических событиях - это

1. бытовые песни; 2. трудовые песни; 3. исторические песни; 4. любовные песни

9. Соотнесите цитаты из народных песен с их жанрами

1. «Во поле берёза стояла, во поле кудрявая стояла...» А) лирическая
2. «Вдоль по улице метелица метет;
За метелицей мой миленький идет.» Б) хороводная
3. «Ух, дубинушка, ухнем!»

Эх, зелёная, сама пойдёт...»
4. «Как во темнице, во тюремнице

В) историческая

Сидел добрый молодец,
Добрый молодец Емельян Пугачёв.»
бытовая(трудовая)

Г)

10. Какое чувство не передают исторические песни о Пугачёве?

1. уважение; 2. жалость; 3. сострадание; 4. осуждение

11. О временах какого русского царя рассказывает предание «О покорении Сибири Ермаком»?

1. Иван Грозный; 2. Пётр I; 3. Иван III; 4. Пётр III

12. Кто нашёл нужного царю Ермака?

1. бояре; 2. дворяне; 3. купцы; 4. мужик-слуга

13. Где нашли атамана Ермака Тимофеевича по поручению царя?

1. на Дону; 2. на Урале; 3. в Тоболе; 4. на Иртыше

14. С каким ханом бился Ермак в Сибири?

1. Батыем; 2. Узбеком; 3. Кучумом; 4. Селимом

15. Каких действий не совершали Ермак и его дружина?

1. победили ханское войско; 2. убили злого и жадного хана;

3. привели сибирские племена под власть русского царя; 4. вернулись в Москву

16. Неизвестен год рождения святого, но Церковь отмечает 7 октября как день преподобного Сергия Радонежского, потому что он:

а) в этот день родился;

б) принял постриг в монастыре;

в) скончался.

17. Какое имя носил Сергей до пострига?

а) Варфоломей;

б) Еремей;

в) Птоломей.

18. Сергей Радонежский в лесах Подмосковья в середине XIV века основал лавру (мужской православный монастырь), который позже получил название:

а) Александро-Невская лавра;

б) Киево-Печерская лавра;

в) Троице-Сергиева лавра.

19. Перед Куликовской битвой с татарами Сергей Радонежский благословил Дмитрия Донского, предрёк ему победу и подарил:

а) икону;

б) крест;

в) просфору (пресный белый хлебец).

20. В "похвалу" Сергию Андрей Рублёв написал знаменитую икону, которая много лет находилась над могилой великого старца:

а) «Благовещение»;

б) «Вознесение»;

в) «Троица».

21. Сохранилось только вышитое изображение Сергия Радонежского. Многие художники пытаются изобразить его в разном возрасте. Кто является автором картины «Видение отроку Варфоломею» (1889-1890)?

а) Михаил Врубель;

б) Михаил Нестеров;

в) Николай Рерих.

**Контрольная работа по творчеству А.С.Пушкина
1 вариант**

1. А.С.Пушкин часто выступает не только как писатель, но и как историк. Объедините историческое событие и произведение, ему посвящённое.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| А) Восстание Пугачёва | а) «Полтава» |
| Б) Походы князей Киевской Руси | б) «Борис Годунов» |
| В) Война со шведами | в) «Капитанская дочка» |
| Г) Смутное время, Лжедмитрий | г) «Песнь о вещем Олеге» |

2. В каком из произведений А.С.Пушкина нет образа Петра I?

- А) «Стансы»
- Б) «Капитанская дочка»
- В) «Медный всадник»
- Г) «Полтава»

3. Лицейская дружба освещала Пушкина всю жизнь, даже его секундантом на Чёрной речке был один из лицеистов. И всё же только одного из друзей поэт назвал «мой первый друг, мой друг бесценный». Кого так назвал А.С.Пушкин?

- А) Дельвига
- Б) Данзаса
- В) Кюхельбекера
- Г) Пущина

4. Какой жанр оказался не востребовавшимся в творчестве А.С.Пушкина?

- А) повесть
- Б) песнь
- В) ода
- Г) рассказ

5. Как А.С.Пушкин определил жанр «Медного всадника»?

- А) поэма
- Б) роман в стихах
- В) повесть
- Г) рассказ

6. К какой теме относится стихотворение А.С.Пушкина «19 октября»?

- А) к теме любви
- Б) к теме поэта и поэзии
- В) к теме свободы
- Г) к теме дружбы

7. Что означал день 19 октября для А.С.Пушкина?

8. Какое исследование, посвящённое Пугачёву, писал А.С.Пушкин одновременно с повестью «Капитанская дочка»?

9. Объясните смысл эпиграфа к «Капитанской дочке»: «Береги честь смолоду»_____

10. Как называется крепость, в которой происходит действие повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?

11. Укажите название главы повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка», в которой происходит знакомство Петра Гринёва с Пугачёвым.

12. Укажите фамилию коменданта крепости, в которой служил главный герой повести «Капитанская дочка», казнённого Пугачёвым.

13. Укажите имя царя, которое присвоил себе Емельян Пугачёв, герой повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка».

14. Укажите фамилию офицера, героя повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка», который перешёл на сторону Пугачёва.

15. Каково отношение автора к теме «русского бунта» в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?

16. Среди знаменитых «учителей», изображённых в русской литературной классике, найдите наставника Петруши Гринёва из произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка».

- А) Monsieur l'Abbe
- Б) Дефорж
- В) Бопре
- Г) Вральман

17. Кто из героев «Капитанской дочки» А.С.Пушкина рассказывает калмыцкую сказку о вороне и орле?

- А) Пугачёв
- Б) Швабрин
- В) Зурин
- Г) Миронов

18. Кому из героев «Капитанской дочки» А.С.Пушкина Гринёв подарил заячий тулуп?

- А) Савельичу
- Б) Зурину
- В) Пугачёву
- Г) Миронову

19. В повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» рассказ о жизни Петруши Гринёва в родительском доме является:

- А) экспозицией
- Б) кульминацией
- В) завязкой
- Г) эпилогом

20. В повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» эпизод, рассказывающий о встрече Маши Мироновой с императрицей, становится в определении судьбы Гринёва

- А) завязкой
- Б) кульминацией
- В) экспозицией
- Г) развязкой

21. Образы Гринёва и Швабрина вводятся в повествование по принципу:

- А) антитезы

- Б) сопоставления
- В) взаимодополнения

22. В раскрытии образа Пугачёва особую роль играет:

- А) фольклор (песни, сказки, пословицы и поговорки)
- Б) сведения, полученные капитаном Мироновым о бунтовщике
- В) сцена на военном совете

23. В связи с чем и кто из героев повести рассказывает калмыцкую сказку? Как вы понимаете её иносказательный смысл? Каким образом отношение к идее сказки характеризует рассказчика и его слушателя? Дайте развёрнутый ответ.

Тест “Песня про купца Калашникова...”

1. В каком веке происходят события в поэме “Песня про купца Калашникова...”

- А) XV в.
- Б) XVI в.
- В) XVII в.
- Г) XVIII в.

2. Кто стоит на пиру позади царя?

- А) Стольники
- Б) Сплетники
- В) Сводники
- Г) Сокольники

3. Что Кирибеевич попросил у царя?

- (А) Сосватать его.
- (Б) Дать должность при дворе.
- (В) Отпустить в монастырь.
- (Г) Отпустить сражаться с басурманами.

4. Как звали старую работницу в семье?

- (А) Елисеевна.
- (Б) Еремеевна.
- (В) Егоровна.
- (Г) Евстигнеевна.

5. Где в Москве происходили кулачные бои?

- (А) На Соборной площади.
- (Б) На Каменном мосту.
- (В) На Москве-реке.
- (Г) В Александровском саду.

6. Какая дорога не проходила возле могилы купца Калашникова?

- (А) Владимирская.
- (Б) Киевская.
- (В) Суздальская.
- (Г) Тульская.

7. Что такое аргамак?

- (А) Конь.
- (Б) Оружие.
- (В) Одежда.
- (Г) Напиток.

8. Какого цвета традиционно была одежда палача?

- (А) Белого.
- (Б) Черного.
- (В) Красного.
- (Г) Голубого.

9. Где происходят события в первой части поэмы

- (А) В Зимнем дворце/"
- (Б) В Кремле.
- (В) В Коломенском.
- (Г) В Белом доме.

10. Какой перстень вручил царь Кирибеевичу?

- (Б) С ЯХОНТОМ.
- (В) С бирюзой.
- (Г) С жемчугом.

11. Какой особый знак принадлежал опричникам?

- (А) Метла и собачья голова.
- (Б) Черная лента через плечо.
- (В) Ястреб на левом плече.
- (Г) Перстень с изображением волчьей морды.

12. Чего больше всего боялась Алена Дмитриевна?

- (А) Царского суда.
- (Б) Немилости мужа.
- (В) Людской молвы.
- (Г) Лютой смерти.

13. Каков размер места, огороженного для поединка (приблизительно)?

- (А) 100 метров.
- (Б) 20 метров.
- (В) 300 метров.
- (Г) 50 метров.

Тест по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба»

1 вариант

1. Что насмешило Тараса Бульбу во внешнем виде сыновей во время их первой встречи?

- А) нелепые причёски В) кружевные рубашки
- Б) длинные свитки Г) сумки с книжками

2. Чем Андрий и Остап «стали заметными между другими молодыми» в Запорожской Сечи?»

- А) умением выпивать, не пьянея В) удачью и удачливостью
- Б) умением играть в карты Г) юмором

3. «Теперь все уже хотели в поход, и старые и молодые...отомстить за всё зло и посрамленье веры и козацкой славы, набрать добычи с городов...» Против кого отправились воевать казаки?

- А) поляков Б) турков В) русских Г) кого встретят

4. О чём попросила панночка Андрия?

- А) оружия В) хлеба
- Б) признания в любви Д) мира

5. О ком из персонажей повести идёт речь в данных отрывках?

- А) «...считался всегда одним из лучших товарищей... никогда, ни в коем случае не выдавал своих товарищей. Никакие плети и розги не могли заставить его это сделать».
- Б) «Он не знал, что такое значит обдумывать, или рассчитывать, или измерять заранее свои и чужие силы. Бешеную негу и упоение видел он в битве».
- В) « ...Она была жалка, как всякая женщина того удалого века... Она терпела оскорбления, даже побои; она видела из милости только оказываемые ласки...»

6. Дополните фразу.

- А) «Неразумная голова,- говорил ему Тарас.- Терпи, козак,-..... будешь!»
- Б) «Нет уз святее!»

7. Какова судьба Тараса Бульбы?

- А) был казнён В) возглавил Запорожскую Сечь
- Б) ушёл за Днестр Г) попал в плен

8. Кому принадлежат следующие слова?

- А) «Нет, братцы, так любить, как русская душа,- любить то, чтобы умом или чем другим, а всем, чем дал Бог....Нет, так любить никто не может!»
- Б) «Кто сказал, что моя отчизна Украина?. ..Отчизна есть то, чего ищет душа наша...»

9. Объясните значение данных слов и выражений.

- А) бурса В) «берите в зубы люльки»
- Б) басурман

Тест по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба»

2 вариант

1. Откуда приехали сыновья Тараса Бульбы?

- А) из Киева В) из Москвы
- Б) из Харькова Г) из Варшавы

2. Какие поступки по законам Запорожской Сечи заслуживали наказания?

- А) воровство В) обман в картах Д) убийство
- Б) пьянство Г) неотданный долг Е) неподчинение старшему

3. О чём идёт речь? «Это было какое-то непрерывное пиршество, бал, начавшийся шумно и потерявший конец свой».

- А) жизнь в Сечи В) учёба в бурсе
- Б) осада Дубны

4. Что взял с собой в Дубну Андрий?

- А) оружие В) пленных
- Б) хлеб Г) секретные карты

5. О ком из персонажей повести идёт речь в данных отрывках?

- А) « Он также кипел жаждою подвига, но вместе с нею душа его была доступна и другим чувствам...он был очень хорош собою».
- Б) « О! да этот будет со временем добрый полковник!. ей-ей, будет добрый полковник, да ещё такой, что и батька за пояс заткнёт!»

6. Дополните фразу.

- А) «Стой и не шевелись! Я тебя, я тебя и убью!»- сказал Тарас...»
Б) «Бывали и в других землях ..., но таких, как в Русской земле, не было таких,»

7. Какова судьба Тараса Бульбы?

- А) был казнён В) возглавил Запорожскую Сечь
Б) ушёл за Днестр Г) попал в плен

8. Кому принадлежат следующие слова?

- А) «Не смейся, не смейся, батьку! ..хоть ты мне и батько, а как будешь смеяться, то, ей-богу, поколочу!... За обиду не посмотрю и не уважу никого».
Б) «Пусть же знают они все, что такое значит в Русской земле товарищество! Уж если на то пошло, чтобы умирать,- так никому ж из них не доведётся так умирать!..»

9. Объясните значение данных слов и выражений.

- А) бандура В) курень
Б) «чубатая голова»

Тест Л. Н. Толстой «После бала»

1. Какой художественный приём положен в основу композиции рассказа «После бала»?

- а) последовательность излагаемых событий;
б) цикличность излагаемых событий;
в) антитеза;
г) ретроспектива.

2. Каков тип композиции рассказа?

- а) рассказ в рассказе;
б) повествование от первого лица;
в) последовательное авторское изложение событий.

3. С каким чувством описывает рассказчик сцену бала?

- а) отчуждение;
б) возмущение;
в) восторг;
г) пренебрежение.

4. Как можно охарактеризовать смысл заглавия рассказа?

- а) важность судьбы героя после бала;
б) особое значение сцены расправы с солдатом;
в) важность утра, следующего за балом.

5. С помощью каких языковых средств автор противопоставляет друг другу картины бала и экзекуции солдата (исключите лишнее)?

- а) антитеза;
б) подбор эпитетов;
в) прямая авторская оценка;
г) цветопись;
д) звукопись;
е) описание одного героя;
ж) внутренний монолог.

6. Почему полковник, внимательный и чуткий во время бала, оказался жестоким и бессердечным по отношению к солдату?

- а) автор показывает двуличие героя;
б) на балу надел «маску» добропорядочности;
в) добросовестно, не рассуждая, выполняет свои служебные обязанности;

г) искренне верит в необходимость жестокой расправы.

7. Определите основную идею рассказа.

а) судьба человека зависит от случая;

б) осуждение бездумного исполнения правил, из-за которых процветает несправедливость;

в) идея личной ответственности человека;

г) осуждение деспотизма.

8. С помощью какой художественной детали Л. Н. Толстой доказывает искренность чувства полковника к дочери?

а) замшевая перчатка;

б) белые усы и бакенбарды;

в) блестящие глаза и радостная улыбка;

г) «домодельные» сапоги.

9. Что можно сказать о жизненной позиции главного героя?

а) утверждает идею Л. Н. Толстого «непротивления злу насилием»;

б) утверждает мысль автора о необходимости сопричастности человека к бедам других людей;

в) идея о необходимости «изменения жизненных условий» для

«изменения взглядов человека».

10. Отметить импонирующее вам утверждение:

а) в рассказе автор протестует против николаевской действительности;

б) в рассказе автор заявляет о нравственной ответственности человека за происходящее;

в) в рассказе автор призывает бороться с произволом.

Тест по трагедии В.Шекспира "Ромео и Джульетта".

1. Где происходит действие пьесы?

А) Мантуя;

Б) Верона;

В) Рим;

Г) Неаполь.

2. О каком чувстве говорит Ромео:

«... Игра огнем, ведущая к пожару.

Воспламенившееся море слез,

Раздумье необдуманности ради,

Смешенье яда и противоядия»

А) Ненависть;

Б) Дружба;

В) Ревность;

Г) Любовь;

3. Какое художественное средство (троп) используется?

«Пустая тягость, тяжкая забава,

Нестройное собрание стройных форм,

Холодный жар, смертельное здоровье,

Бессонный сон, который глубже сна»

А) Метафора;

Б) Сравнение;

В) Гипербола;

Г) Оксюморон.

4. Найдите, где есть сравнения?

А) «Вы попадете на богатый съезд,
Как звезды ночи, блещущих невест»

Б) «Ей в праведности жить,

А мне конец:

Я не жилец на свете,

Я мертвец»

В) «Я потерял себя, и я не тут.

Ромео нет, Ромео не найдут»

Г) «Огонь огнем встречают,

Беду - бедой,

и хворью лечат хворь»

5. Кто она? О ком говорит Меркуцио?

«Она пересекает по ночам

Мозг любящих, которым снится нежность,

Горбы вельмож, которым снится двор,

Усы судей, которым снятся взятки,

И губы дев, которым снится страсть»

А) Совесть;

Б) Любовь;

В) Королева Маб, богиня снов;

Г) Богоматерь.

6. Чей портрет?

«Ее сиянье факелы затмило.

Она, подобна яркому бериллу

В ушах арапки, чересчур светла

Для мира безобразия зла...»

А) Розалия;

Б) Леди Капулетти;

В) Джульетта;

Г) Кормилица;

7. «Лишь это имя мне желает зла...»

О чьем имени говорит Джульетта?

А) Меркуцио;

Б) Тибальд;

В) Парис;

Г) Ромео.

8. Почему Джульетта уговаривает Ромео не клясться луной?

А) Она меняется раз в месяц;

Б) Она (луна) красивей солнца;

В) Она светит ночью, когда правят силы зла;

Г) Потому что ею уже поклялась Джульетта;

9. К кому отправился Ромео, уверившись, что Джульетта его любит?

А) К родителям Джульетты;

Б) К друзьям, отмечать свою радость;

В) Домой, спать;

Г) к монаху Лоренцо;

10. «Вчера я ранен был, придя на бал,

И на удар ударом отвечал.

Перевяжи нас поскорей обоих,

Вот я зачем в твоих святых покоях»

Кто обращается и к кому?

А) Ромео к Меркуцио;

Б) Ромео к Лоренцо;

- В) Ромео к Джульетте;
Г) Ромео к врачу;
11. «Тибальд, природа чувств моих к тебе
Велит простить твою слепую злобу.
Я вовсе не мерзавец...»

Почему Ромео отказывается от поединка с Тибальдом?

- А) Они близкие друзья;
Б) Он сильнее Тибальда;
В) Он женат на его сестре;
Г) Тибальд не раз выручал Ромео;

12. Кто это говорит?

«Он - мой друг и родич князя,
и ранен тяжело из-за меня»

- А) Тибальд;
Б) Ромео;
В) Меркуцио;
Г) Бенволио;

13. Какое наказание за дуэль получил Ромео?

- А) Пожизненное заключение;
Б) Денежный штраф;
В) Его казнили;
Г) Он выслан из города;

14. «Вот это слово.

Этот звук страшнее смерти тысячи Тибальдов»

О каком слове говорит Джульетта?

- А) Изгнан;
Б) Убийца;
В) Свадьба;
Г) Смерть;

15. С какой целью Лоренцо женит Ромео и Джульетту?

- А) Чтобы позлить их родных;
Б) Чтобы померить их семьи;
В) За деньги;
Г) Чтобы Джульетта не стала женой Париса, врага Лоренцо;

16. Почему Джульетта должна быть рада браку с Парисом?

- А) Он знатнее, чем ее родня;
Б) Он любит ее;
В) Он красивее Ромео;
Г) Парис - друг Тибальда;

17. В какой строчке перечислены все, кто умер в пьесе?

- А) Ромео, Меркуцио, мать Ромео;
Б) Тибальд, Парис, Лоренцо;
В) Кормилица, отец Ромео, Джульетта;
Г) Ромео, аптекарь, Тибальд;

18. Определите размер стиха:

«О, господи! Чьей это крови след?
На плитах пред решеткою? А это?»

- А) Ямб;
Б) Хорей;
В) Дактиль;
Г) Амфибрахий;

**Годовая контрольная работа
по литературе 8 класс**

1. Действующее лицо в художественном произведении называется:

1. образом,
2. персонажем;
3. типом.

2. Композиция - это:

1. последовательность событий и действий;
2. движение произведения от завязки к развязке;
3. последовательность частей и элементов произведения.

3. Завязка - это:

1. момент возникновения или обнаружения конфликта;
2. начало произведения;
3. первое появление главного героя.

4. Сюжет - это:

1. основное содержание произведения;
2. последовательность событий и действий;
3. последовательность всех элементов произведения.

5. В основе сюжетного действия лежит :

1. композиция;
2. конфликт;
3. кульминация.

II. Соотнесите фамилии авторов с названиями произведений:

название произведения	автор
Капитанская дочка	Николай Гоголь
Песня про купца Калашникова	Александр Пушкин
После бала	Алексей Толстой
Тарас Бульба	Лев Толстой
Василий Шибанов	Михаил Лермонтов

III. Дайте определение жанра летопись

Подчеркните из приведённого списка изученной художественной литературы произведение относящееся к данному жанру.

«Правеж»

«Повесть о разорении Рязани Батыем»

«После бала»

«Подпоручик Киже»

«Смерть Олега от коня своего»

«Василий Шибанов»

IV. Найдите и подчеркните в стихотворении Сергея Есенина олицетворение. Дайте определение этого изобразительно - выразительного средства.

Задремали звезды золотые,
 Задрожало зеркало затона.
 Брезжит свет на заводи речные
 И румянит сетку небосклона.
 Улыбнулись сонные березки,
 Растрепали шелковые косы,
 Шелестят зеленые сережки,
 И горят серебряные росы.
 У плетня заросшая крапива
 Обрядилась ярким перламутром
 И, качаясь, шепчет шаловливо:
 «С добрым утром!»

V. Определите какие изобразительно - выразительные средства подчеркнуты в строфах стихотворения Алексея Суркова Дайте

определение одного из этих изобразительно-выразительных средств?

«Бьётся в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза,
И поёт мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой,
Я хочу чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой».

VI. Соотнесите строчки из произведений и термины, означающие средства выразительности, использованные в этих строчках автором

пример из текста	художественное средство
Море огромное, лениво вздыхающее у берега, уснуло...	
Деревня, будто большим пуховым одеялом была укрыта туманом.	Гипербола,
Маки ослепили своей озорной, обжигающей яростью	Метафора.
В сто сорок солнц закат пылал..	Олицетворение
...Несомый верными слугами, В качалке, бледен, недвижим, Страдая раной, Карл явился...	Сравнение
Выходит Пётр. Его глаза Сияют, лик его ужасен. Движенья быстры. Он прекрасен. Он весь, как Божия гроза.	Эпитет
Горит восток зарёю новой	Антитеза

Контрольно- измерительные материалы по литературе 9 класс

Изучение литературы создает базу для личностных результатов учебной деятельности ученика, которые обусловлены предметными и метапредметными результатами.

Предметные результаты:

— восприятие художественных произведений как части историко-литературного процесса в объеме программы;

— знание изученных текстов и общее представление о литературном процессе;

— овладение специальными приемами анализа содержания литературного произведения во всех аспектах (жанр, сюжет, композиция, герои и все особенности художественного мира, характеризующего произведение).

Метапредметные результаты:

— свободное владение приемами составления разных типов плана;

— умение использовать различные типы пересказов;

— активное использование справочных материалов, интернет-ресурсов и навыка работы с ними;

— умение делать доказательные выводы.

Личностные результаты:

— знание наизусть художественных текстов в рамках программы;

— умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;

— владение различными типами творческих работ;

— адекватная характеристика и оценка собственного круга чтения.

Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования

1. Групповая и индивидуальная диагностика уровня литературного развития учащихся

Групповая и индивидуальная диагностика уровня литературного развития учащихся в начале учебного года и выявление его последующей динамики.

2. Проверка усвоения навыков выразительного чтения

Проверка усвоения навыков выразительного чтения (в том числе наизусть), развитие элементов

Читать осознанно художественное произведение, эмоционально откликаться на прочитанное, **выражать** личное читательское отношение к прочитанному.

Определять тему и идею произведения, пересказывать сюжет, характеризовать персонажей, давать их сравнительные характеристики, определять основной конфликт, группировку образов, основные этапы развития сюжета, характеризовать своеобразие языка писателя.

исполнительской интерпретации художественного произведения в чтении наизусть, инсценировании текста, чтении по ролям.

3. Различные формы пересказа

Различные формы пересказа как средство выявления навыков разговорной монологической речи и понимания сюжета произведения, характеров героев-персонажей

4. Письменные высказывания, сочинения на литературные и публицистические темы

Письменные высказывания по литературной или нравственно-этической проблеме как форма диагностики уровня письменной речевой культуры и понимания основных аспектов содержания литературного произведения. Сочинения на литературные и публицистические темы.

5. Руководство самостоятельной и проектной деятельностью учащихся

Уроки-консультации по руководству самостоятельной и проектной деятельностью учащихся. Зачеты, семинары, коллоквиумы, другие формы развивающего контроля качества литературного образования и развития учащихся

Читать выразительно художественный текст, в том числе наизусть, участвовать в инсценировании литературного произведения, чтении по ролям.

Передавать личное отношение к произведению в процессе выразительного чтения (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения), характеризовать образ персонажа через чтение его монологов, реплик, описаний внешности, действий, размышлений и т. д. (элементы исполнительской интерпретации произведения).

Рецензировать устно выразительное чтение одноклассников, чтение актеров.

Читать выразительно произведение с учетом его жанровой специфики.

Пересказывать содержание художественного произведения подробно, максимально используя характерные для стиля писателя слова, выражения, синтаксические конструкции.

Владеть другими видами пересказа (сжатый пересказ, пересказ с изменением лица рассказчика и др.).

Готовить развернутый устный или письменный ответ (составление плана ответа, подбор цитат из текста, необходимых фактов при рассказе о жизни и творчестве писателя, об истории создания произведения, убедительных аргументов при ответе на проблемный вопрос). Собирать целенаправленно материал, необходимый для написания сочинения на заранее объявленную

	<p>литературную или публицистическую тему.</p> <p>Писать сочинения различных жанров (описание, сочинение по картине, устное иллюстрирование, характеристика, в том числе сопоставительная, литературных персонажей, отзыв, рецензия, анализ эпизода литературного произведения, ответ на проблемный вопрос, эссе, публицистическая статья, аналитическое сочинение литературоведческой направленности, опыт читательской интерпретации классического или современного произведения).</p> <p>Ориентироваться в информационном образовательном пространстве, использовать энциклопедии, словари, справочники, специальную литературу.</p> <p>Пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, поисковыми системами в Интернете.</p> <p>Конспектировать и реферировать источники, необходимые для подготовки индивидуальной школьной исследовательской работы и коллективного образовательного проекта</p>
--	---

Критерии оценивания различных видов работ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе. В них устанавливаются:

-единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной речью (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

-единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

-объем различных видов контрольных работ;

-количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по литературе. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного;

- языковое оформление ответа.

Оценка **«5»** ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

К устному ответу относятся:

правильное, беглое и выразительное чтение вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтениенаизусть;

устный пересказ – подробный, выборочный, сжатый (или краткий) от другого лица, художественный (с максимальным использованием художественных особенностей текста) – небольшого отрывка, главы повести, рассказа, сказки;

развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя или героев (в том числе групповая, сравнительная).

отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, звукозапись, актерское чтение, просмотренный фильм, телепередачу, спектакль, иллюстрацию;

□ подготовка сообщений, доклада, эссе, интервью на литературную тему; диалога литературных героев (воображаемых, на основе прочитанного);

свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этих классах произведений (в процессе беседы, интервью, сообщений, докладов и пр.);
использование словарей (орфографических, орфоэпических, литературных, энциклопедических, мифологических, словарей имен и т. д.), каталогов.

Оценка письменных ответов учащихся.

К письменному ответу относятся:

развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, творческая работа, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему небольшого объема в соответствии с чтением и изучением литературы в 6-11 классах;
создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика);
создание небольшого отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм, спектакль;
создание плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного);
создание оригинального произведения (поучения, наставления, сказки, былины, частушки, рассказа, стихотворения);
свободное владение письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 6-11 классов.

С помощью сочинений и работ, приравниваемых к ним, проверяются:

умение раскрывать тему;
умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
соблюдение языковых норм и правил правописания.

Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 6 классе - 1,0 - 1,5 страницы, в 7 классе - 1,5 - 2,0, в 8 классе - 2,0 - 3,0, в 9 классе - 3,0 - 4,0, в 10 классе - 4,0-5,0, в 11 классе - 5,0-6,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств: от стиля и жанра сочинения, от почерка.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;
 полнота раскрытия темы;
 правильность фактического материала;
 последовательность изложения.
 при оценке речевого оформления сочинений и изложений
 учитывается:
 разнообразие словаря и грамматического строя речи;
 стилевое единство и выразительность речи;
 число речевых недочетов.

Грамотность оценивается согласно нормам оценивания работ по русскому языку для конкретного класса.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря; достигнуто стилевое единство текста; в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.	Допущено ошибок: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством; в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.	Допущено ошибок: 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные, или 2 грамматические
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются	4 орфографические и 4 пунктуационные; или

	фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь; стиль работы не отличается единством; в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных, или 4 грамматических.
«2»	Ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опираясь на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.	7 орфографических и 7 речевых ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4, 4 - 6 - 4, 4 - 4 - 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов» по русскому языку.

Тест.

80% от максимальной суммы баллов - «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Самостоятельная работа.

Оценивается степень самостоятельности: без помощи учителя (3 балла); незначительная помощь учителя (2 балла); существенная помощь учителя (1 балл); не справился (0 баллов) Правильность выполнения: работа выполнена верно или с незначительной ошибкой (3 балла), работа выполнена с ошибками, но количество ошибок не превышает 50 % от работы (2 балла), ошибки составляют 50-70 % работы (1 балл), ошибок в работе более 2/3 всего объема (0 баллов). Оценка выставляется по количеству набранных баллов:

6-5 баллов - «5»

4-3 балла - «4»

2-1 балл - «3»

0 баллов - «2»

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Сочинение «Русская земля и родная природа в «Слове о полку Игореве»

ПЛАН

1. Вступление. Идея похода. Природа грозным предзнаменованием удерживает Игоря от опасного шага.

Возможные варианты:

а) классический: "В апреле 1185 г. черниговский князь Игорь Святославович предпринял поход против половцев. События Игорева похода и последовавших за ним бед легли в основу памятника древнерусской литературы XII в. - "Слова о полку Игореве".

б) от цитаты: "Игорь взглянул на светлое солнце и увидел: тень от него полвойска покрыла :." - так начинается повествование о бесславном походе Игоря а половцев в апреле 1185 г.

в) проблемный: XII в. Каким зловещим должно было казаться русским воинам, воспитанным в эпоху, когда сильны были языческие представления, солнечное затмение! Почему же не остановило оно дружину Игоря, выступившего против половцев? И почему тогда столь торжественно-тревожно звучит голос автора?

2. Главная часть.

- Роль пейзажа накануне второй битвы русских с половцами.

- Как природа переживает поражение Игоревы войска?

- Обращение к силам природы в "Плаче Ярославны".

- Как родная природа помогает Игорю при побеге из плена?

- Роль рефрена "О Русская земля! Ты уже за холмом :".

3. Заключение. Как через глубокое и проникновенное изображение русской природы, прекрасной и страдающей Родины, автор "Слова :." проводит идею единства, сочувствия и любви к родной земле?

Тест по теме «Литература 18 века»

1. Какой художественный метод соответствует периоду абсолютизации государства?

а) романтизм; б) классицизм; в) сентиментализм

2. Какие из указанных признаков характерны для классицизма?

а) иерархия жанров; б) опора на античные традиции; в) интерес к внутреннему миру героя; г) культ чувства; д) принцип трех единств

3. Кого из названных писателей можно считать классицистами?

а) М.В.Ломоносов; б) А.С.Пушкин; в) Г.Р.Державин; г) А.А.Фет

4. Жанр, воспевающий кого-/ что-нибудь, значимое в историческом, политическом смысле?

а) басня; б) ода; в) былина; г) поэма

5. Основным жанром какого поэта была ода?

а) Ломоносов М.В.; б) Державин Г.Р.; в) Карамзин М.М.; г) Фонвизин Д.А.

6. “То же самодержавие, государственное величие России слышится у него, но уже видны не одни только географические очерки государства: выступают люди и жизнь. Не отвлеченные науки, но наука жизни его занимает. Ода его обращается уже к людям всех сословий и должностей, и слышно в них стремление начертать закон правильных действий человека во всем, даже в самых его наслаждениях”. О ком говорит Гоголь Н.В. в данном высказывании?

а) М.В. Ломоносов; б) Г. Р. Державин; в) А.Д. Кантемир

7. Выберите признаки сентиментализма:

а) способность героя чувствовать и сопереживать; б) соответствие теории “Трех штилей”; в) в центре произведения – героическая личность; г) герои – простые люди; д) изображение красоты природы; е) соблюдение правил “Трех единств”

8. Кто из них приблизил литературный язык к живой, естественной разговорной речи?

а) Д.А.Фонвизин; б) Г.Р.Державин; в) М.М.Карамзин

9. В повести «Бедная Лиза» Карамзин утверждает:

а) образование должно быть хорошим; б) Отечеству надо служить верой и правдой; в) И крестьяне любить умеют.

10. Жанровая форма «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева

а) дневник; б) путевые заметки; в) сатирические очерки

11. Найдите соответствия:

а) гражданско-просветительский пафос, утверждение человеческого разума, выступление против религиозно-эстетической схоластики, критическое отношение к монархической деспотии и злоупотреблениям крепостничества, в основу положен принцип “подражание природе”, конфликт между чувством и долгом.
б) изображение единичной, частной обыденной жизни преимущественно “средней” личности в ее внутренней сущности, в ее повседневности, культ чувства, трогательность, чувствительность, “религия сердца”, искания идеального образа “жизни вне цивилизации” (Руссо). Стремление к естественности в поведении человека, таинственному и ужасному, идеализация средневековья.
в) культ избранной личности, восприятие литературы как

самовыражение творца, изображение дисгармонии действительности. Трагичность и исповедальность повествования, лиричность, герой – человек неистовых страстей, интеллектуально выделяющийся над толпой, вечно недовольный окружающей его обстановкой, мечтательно устремленный в будущее, в “мир небесных идеалов”.

А) РОМАНТИЗМ; Б) КЛАССИЦИЗМ; В) СЕНТИМЕНТАЛИЗМ.

Творческая работа «Мой Пушкин» (образец)

Творчество А.С. Пушкина является достоянием всего человечества. Читая его произведения, люди погружаются в “мир Пушкина”, с его неповторимым, ярким языком, вечно современными образами и проблемами. В детстве мы зачитываемся сказками, взрослея, открываем для себя романтические поэмы и “Повести Белкина”. Венцом творчества Александра Сергеевича, на мой взгляд, является, роман в стихах “Евгений Онегин”. Его я прочел совсем недавно, после того как родители подарили мне двухтомник произведений А.С. Пушкина, подготовленный и изданный в нашем городе к юбилею писателя.

Многое поражает в романе: и широта изображения действительности 19 века, и великолепные картины природы, и взаимоотношения между героями романа. Самое сильное впечатление произвело на меня изображение поэтом главного героя – Евгения Онегина, человека со сложным противоречивым характером.

Автор изображает своего героя, как обыкновенного человека с его достоинствами и недостатками. Являясь центральным героем произведения, Онегин концентрирует вокруг себя основные проблемы романа, заставляет читателя задуматься, положительный ли это герой, лишний ли он человек своего времени. Раздумья автора и читателя можно выразить вопросом Татьяны: “Кто ты, мой ангел ли хранитель, или коварный искуситель: мои сомненья разреши”.

В начале романа Онегин предстает как человек, типичный для светской петербургской молодежи. В его облике раскрываются характерные черты столичной дворянской среды. Это – “молодой повеса”, франт, “как денди лондонский одет”, жизнь которого проходит лишь в светских развлечениях и лишена глубокого человеческого содержания. Отчасти это объяснялось воспитанием, оторванным от народной почвы, его окружали иностранные гувернеры и гувернантки, научившие в совершенстве владеть французским, танцевать, непринужденно держаться в обществе. Для света этого было достаточно: “Свет решил, что он умен и очень мил”.

Автор подчеркивает в Онегине его “резкий, охлажденный ум”, показывая скептика, “философа восемнадцать лет”: он увлекается

экономическими учениями, в спорах он ироничен, язвителен. Это делает похожим его на Чацкого. С самого начала характеристики Онегина намечается возможность духовной эволюции. Тот образ жизни, который он ведет, несмотря на внешнюю наполненность (бесконечные посещения театров, балов, пирушек), не приносит Онегину удовлетворения, герой не видит цели и смысла жизни. Им владеет “русская хандра”: он разочарован в действительности и, “несмотря на молодость”, пресыщен чувствами.

И все-таки в Онегине, “герое своего времени”, много пушкинского, автобиографического. В самом характере Онегина, в его “хандре” было много такого, что пережил и сам Пушкин. Автор пишет о своем герое и о себе:

Условий света свергнув бремя,
Как он, отстав от суеты,
С ним подружился я в то время.
Мне нравились его черты,
Мечтам невольная преданность,
Неподражательная странность
И резкий, охлажденный ум.
Я был озлоблен, он угрюм;
Томила жизнь обоих нас;
В обоих сердца жар угас;
Обоих ожидала злоба
Слепой фортуны и людей
На самом утре наших дней
(V, 26).

Итак, оба разочарованы в светской суете, оба извели игру страстей, оба недовольны, озлоблены, холодны. Автор показывает, что “русская хандра” - не мода, а национальная особенность, порожденная русской жизнью, ударами судьбы, которые испытывали лучшие люди.

Постепенно все сильнее ощущается разрыв между Онегиным и петербургским светом; и Онегин уезжает в деревню, где пытается заняться какой-нибудь полезной общественной деятельностью. Он облегчает участь крестьян, заменив тяжкую барщину легким оброком:

Ярем он барщины старинной

Оброком легким заменил,

И раб судьбу благословил.

Этим он вызывает лишь недоброжелательство местных помещиков-крепостников, всех этих Гвоздиных, Пустяковых, которые решили, что Онегин “опаснейший чудак”, фармазон, сумасброд. С этими людьми никакого общего языка главный герой не находит. Но, оторванный от светской, дворянской жизни, Онегин оказывается далеким и от народной жизни. Именно этим и объясняется сложность, противоречивость онегинского характера.

Первая встреча Онегина с Татьяной помогает понять, насколько велика его отчужденность от народной жизни. Он слишком привык к “науке страсти нежной”, к игре в любовь светских красавиц, чтобы по-настоящему откликнуться на серьезное чувство провинциальной барышни, проникнуть в ее душевный мир. Правда, он поступил с ней по-своему честно и благородно, сказав ей прямо, что думал, не пытаясь вероломно воспользоваться ее доверчивостью. Но внутренний, душевный мир Татьяны остался для него чуждым, равно как и поэзия национальных традиций, “привычек милой старины”, деревенской жизни. Узнав, что Ленский бывает у Лариных, Онегин искренне недоумеваает: ведь это – “простая русская семья”.

В характере Онегина наряду с благородством обнаруживаются черты индивидуализма, горделивого презрения к людям. Когда в душе Татьяны пробудилось чистое чувство любви к Онегину, Пушкин восклицает:

Татьяна, милая Татьяна!

С тобой теперь я слезы лью;

Ты в руки модного тирана

Уж отдала судьбу свою.

Погибнешь, милая ...

Но Онегин - страдающий эгоист, он проходит тяжелый путь жизненных и душевных испытаний. Убийство Ленского производит на него сильнейшее впечатление, еще больше усиливая недовольство Онегина самим собой, обостряет тоску и заставляет главного героя отправиться в путешествие по “святой Руси”. Герой романа побывал в Новгороде, где он размышляет о древнерусской вольности, на Волге он слышит песни про Степана Разина, побывал он в Астрахани, Одессе. Теперь его

мысли занимают героические страницы прошлого России. Именно в этот период намечается тема нравственного обновления Онегина.

После всего виденного и пережитого Онегин вновь встречается с Татьяной. Теперь это уже не легкомысленный светский фант: годы и переживания наложили свою печать, помогли сбросить поверхностное, наносное, пробудили таившиеся в нем большие человеческие чувства. Впервые в своей жизни Онегин испытал настоящую любовь. После глубоких, тяжелых впечатлений он сумел увидеть и оценить душевную прелесть Татьяны, которую не заметил раньше. Доказательством глубины охватившего Онегина чувства является его письмо к Татьяне, о котором Белинский заметил, что оно горит страстью, что в нем нет уже светской маски. Читая его письмо, Татьяна “тихо слезы льет рекой”.

Но именно теперь, в конце романа, когда обнаружилось, что герои любят друг друга, пути их к личному счастью отрезаны. Татьяна, страдающая от одиночества в светском обществе и несчастливая в браке, отвергает Онегина, оставаясь верной своему долгу.

Объяснением Онегина с Татьяной заканчивается пушкинский роман. Автор оставляет героя на распутье, в “минуту злую для него”. Кажущаяся незавершенность романа приобрела глубокий смысл, подчеркивая трагический характер судьбы героя. Пушкин приводит нас к мысли, что в действительности бывают ситуации, когда счастье недостижимо. Не мог быть по-настоящему счастлив в крепостническом обществе такой мыслящий и чувствующий человек, как Онегин. Отсюда та глубокая грусть, которая пронизывает роман: “А счастье было так возможно, так близко...”.

Я считаю, что образ Онегина современен. Более того, это герой вне времени, так как всегда прогрессивной силой общества являются люди мыслящие, независимые, ищущие смысла жизни. Люди должны стремиться к духовному совершенствованию, обновлению. Этот путь бывает не всегда легким, он труден и тернист. Онегин, пройдя этот путь, показал нам, что можно стать новым человеком, способным любить жизнь, людей, свою Родину.

Прочитав роман, я еще раз убедился, в величии таланта Пушкина, который дарит нам радость встречи со своими произведениями и их героями. Творчество Александра Сергеевича Пушкина – это духовное богатство русского народа.

Творческая работа по поэме «Мертвые души» Н.В. Гоголя

Задание 1. Узнайте героя

1. “Это был среднего роста, очень недурно сложенный молодец с полными румяными щеками, с белыми, как снег, зубами и чёрными, как смоль, бакенбардами. Свеж он был, как кровь с молоком; здоровье, казалось, так и прыскало с лица его”;
2. “...герой наш уже был средних лет и осмотрительно-охлаждённого характера”;
3. “...малый лет тридцати, в просторном подержанном сюртуке, как видно с барского плеча, малый немного суровый на взгляд, с очень крупными губами и носом”;
4. “...маленькие глазки ещё не потухнули и бегали из-под высоко выросших бровей, как мыши, когда, высунувши из тёмных нор острые морды, насторожа уши и моргая усом, они высматривают, не затаился ли где кот или шалун мальчишка, и нюхают подозрительно самый воздух”;
5. из людей, “известных под именем: люди так себе, ни то ни сё, ни в городе Богдан, ни в селе Селифан...”

(Ключ: *Ноздрёв, Чичиков, Петрушка, Плюшкин, Манилов*)

Задание 2. Узнайте героя

1. “Цвет лица имел калёный, горячий, какой бывает на медном пятаке... самый крепкий и на диво стаченный образ...”;
2. “...человеческие чувства, которые и без того не были в нём глубоки, мелели ежеминутно, и каждый день что-нибудь утрачивалось в этой изношенной развалине”;
3. “...был в некотором отношении исторический человек. Ни на одном собрании, где он был, не обходилось без истории”;
4. “На взгляд он был человек видный; черты лица его были не лишены приятности, но в эту приятность, казалось, чересчур было передано сахару...”;
5. “...умел хорошо держать себя. Говорил ни громко, ни тихо, а совершенно так, как следует. Словом, куда ни повороти, был очень порядочный человек”.

(Ключ: *Собакевич, Плюшкин, Ноздрёв, Манилов, Чичиков*)

Задание 3. Определите, на чьём дворе вы оказались

1. “Какую-то особенную ветхость заметил он на всех деревенских строениях: бревно на избах было тёмно и старо; многие крыши сквозили, как решето; на иных оставался только конёк вверху да жерди по сторонам в виде рёбер”;
2. “На конюшни, сарай и кухни были употреблены полновесные и толстые брёвна, определённые на вековое стояние... Даже колодец был обделан в такой крепкий дуб, какой идёт только на мельницы да на корабли”;
3. “Вошедши на двор, увидели там всяких собак... Тут были все клички, все повелительные наклонения: стреляй, обругай, порхай...”;
4. “...были разбросаны по-английски две-три клумбы с кустами сиреней и жёлтых акаций, пять-шесть берёз небольшими купами кое-где возносили свои мелколистные жиденькие вершины. Под двумя из них видна была беседка с плоским зелёным куполом, деревянными голубыми колоннами и надписью: «Храм уединённого размышления»”;
5. “...изветшавший тес на крышах везде был заменён новым, ворота нигде не покосились, а в обращённых к нему крестьянских крытых сараях заметил он где стоявшую запасную почти новую телегу, а где и две”.

(Ключ: *у Плюшкина, у Собакевича, у Ноздрёва, у Манилова, у Коробочки*)

Задание 4. Узнайте героя

1. “Чем кто ближе с ним сходил, тому он скорее всех насаливал: распускал небылицу, глупее которой трудно выдумать, расстраивал свадьбу”;
2. “Он думал о благополучии дружеской жизни, о том, как бы хорошо было жить с другом на берегу какой-нибудь реки, потом через эту реку начал строиться у него мост, потом огромный дом”;
3. такой человек “как зарубил что себе в голову, то уж ничем его не пересилишь; сколько ни представляй ему доводов, ясных как день, всё отскакивает от него, как резиновый мяч отскакивает от стены”;
4. “В приёмах своих господин имел что-то солидное и высмаркивался чрезвычайно громко”;

5. "...никакими средствами и стараниями нельзя бы докопаться, из чего состряпан был его халат: рукава и верхние полы до того засалились и залоснились, что походили на юфть, какая идёт на сапоги..."

(Ключ: *Ноздрёв, Манилов, Коробочка, Чичиков, Плюшкин*)

Задание 5. Узнайте героя

1. "Должно сказать, что подобное явление редко встречается на Руси, где всё любит скорее развернуться, нежели съёжиться, и тем поразительнее бывает оно, что тут же в соседстве подвернётся помещик, кутящий во всю ширину русской удали и барства";

2. "Кроме страсти к чтению, он имел ещё два обыкновения, составлявшие две другие его характеристические черты: спать не раздеваясь, так, как есть, в том же сюртуке, и носить всегда с собою какой-то свой особенный воздух, своего собственного запаха, отзывавшийся несколько жилым покоем, так что достаточно было ему только пристроить где-нибудь свою кровать, хоть даже в необитаемой дотоле комнате, да перетащить туда шинель и пожитки, и уже казалось, что в этой комнате лет десять жили люди";

3. "В его кабинете всегда лежала какая-то книжка, заложенная закладкою на четырнадцатой странице, которую он постоянно читал уже два года";

4. "Таких людей приходилось всякому встречать немало. Они называются разбитными малыми, слынут ещё в детстве и в школе за хороших товарищей и при всём том бывают весьма больно поколачиваемы";

5. "...чиновники... рассматривая это дело каждый про себя, нашли, что лицо _____, если он поворотится и станет боком, очень сдаёт на портрет Наполеона".

(Ключ: *Плюшкин, Петрушка, Манилов, Ноздрёв, Чичиков*)

Задание 6. Узнайте хозяина

1. "Слова были прерваны странным шипением, так что гость было испугался; шум походил на то, как бы вся комната наполнилась змеями; но, взглянувши вверх, он успокоился, ибо смекнул, что стенным часам пришла охота бить";

2. "...больше всего было табаку. Он был в разных вещах: в картузах и в табачнице, и, наконец, насыпан был просто кучею на столе. На обоих

окнах тоже помещены были горки выбитой из трубки золы, расставленные не без старания очень красивыми рядками”;

3. “...повёл их в свой кабинет, в котором, впрочем, не было заметно следов того, что бывает в кабинетах, то есть книг или бумаги; висели только сабли и два ружья — одно в триста, а другое в восемьсот рублей... Вслед за тем показалась гостям шарманка”;

4. “Никак бы нельзя было сказать, чтобы в комнате сей обитало живое существо, если бы не возвещал его пребывание старый, поношенный колпак, лежащий на столе”;

5. “Стол, кресла, стулья — всё было самого тяжёлого и беспокойного свойства, — словом, каждый предмет, каждый стул, казалось, говорил: «И я тоже _____!» или «И я тоже очень похож на _____!»”

(Ключ: *Коробочка, Манилов, Ноздрёв, Плюшкин, Собакевич*)

Задание 7. Вставьте пропущенные слова

1. “...Та же копчёная люстра со множеством висящих стёклышек, которые прыгали и звенели всякий раз, когда половой бегал по истёртым клеёнкам, помахивая бойко подносом, на котором сидела такая же бездна чашек, как _____”;

2. “Бесчисленны, как _____, человеческие страсти, и все не похожи одна на другую, и все они, низкие и прекрасные, вначале покорны человеку и потом уже становятся страшными властелинами его”;

3. “Неизвестно, как он это делал, но только нос его звучал, как _____”;

4. “Чёрные фраки мелькали и носились врознь и кучами там и там, как носятся _____”;

5. “Губернатору намекнул как-то вскользь, что в его губернию въезжаешь, как в _____, дороги везде бархатные...”;

6. “Помещик Манилов, ещё вовсе человек не пожилой, имевший глаза сладкие, как _____”;

7. “...автор любит чрезвычайно быть обстоятельным во всём, и с этой стороны, несмотря на то, что сам человек русский, хочет быть аккуратен, как _____”;

8. “Это чтение совершалось более в лежачем положении в передней, на кровати и на тюфяке, сделавшемся от такого обстоятельства убитым и тоненьким, как _____”.

(Ключ:

- 1) птиц на морском берегу;
- 2) морские пески;
- 3) труба;
- 4) носятся мухи на белом сияющем рафинаде в пору жаркого июльского лета;
- 5) в рай;
- 6) сахар;
- 7) немец;
- 8) лепёшка).

Задание 8

1. Кого “насмёрть” не любил учитель Павлуши “за то, что он сказал: «По мне, уж лучше пей, да дело разумей»”?

а) Пушкин; б) Крылов; в) Державин; г) Гоголь.

2. С какими успехами закончил Чичиков училище?

а) удовлетворительно; б) хорошо; в) отлично; г) не закончил.

3. Когда преподавателя, “любителя тишины и поведения”, выгнали из училища, какую помощь оказал ему Павлуша?

а) никакой; б) взял на себя его содержание; в) дал пятак серебра; г) дал тысячу рублей.

4. Кем были родители Чичикова?

а) дворяне; б) крестьяне; в) это неизвестно.

5. Отец советовал Павлуше: “Товарищ или приятель тебя надуёт и в беде первый тебя выдаст, а _____ не выдаст, в какой бы беде ты ни был”.

а) подруга; б) мать; в) копейка; г) Родина.

6. Что помогало Чичикову добиваться повышения по службе?

а) ум; б) поведение; в) деньги; г) связи.

7. Кто был “грозой и отчаянием всего польского жидовства”?

а) Ноздрёв; б) Чичиков; в) Шамшарёв; г) Гоголь.

8. “Именно, пронесли слухи, что Чичиков не более, не менее, как ...”

а) миллиардер; б) миллионщик; в) мультимиллионер; г) нищий.

9. Каким словом предлагает назвать Чичикова автор?

а) подлец; б) герой; в) вор; г) приобретатель.

Шкала оценивания

Каждый ответ равен 1 баллу.

9 баллов — “отлично”;

8 баллов — “хорошо”;

7-6 баллов — “удовлетворительно”;

менее 6 баллов — “неудовлетворительно”.

Творческая работа «Главный герой поэмы «Василий Тёркин»

1. На сколько частей условно можно разделить главу «Переправа»:

- а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

2. Какое лексическое средство широко использует автор в главе «Переправа»

(«фриц»; «избушка»; «жив-здоров»):

а) фразеологизмы; ; б) диалектизмы; в) архаизмы; г) разговорная лексика

3. «Что тут смех, а что печаль?» (По главе «О награде»).

4. Каким размером написана поэма?

- а) хорей б) ямб в) дактиль г) анапест

5. Какая строчка объясняет, почему сорвалась переправа? (По главе «Переправа»)

- а) «Вот уже на середине б) «Темень, холод»
Их относит и кружит» в) «Под огнём неразбериха»
г) «Оба здорово продрогли»

6. Почему первоначально танкисты неохотно дают Тёркину гармонь?

7. Какой поступок танкистов становится символичным и говорит

о преемственности воинского подвига?

8. Какая особенность Тёркина не раскрывается в главе «Два солдата»?

- а) смелость б) трудолюбие в) смекалка г) мастерство

9. Какая сказка близка к главе «Два солдата»?

а) «Огниво» б) «Каша из топора» в) «Про Федота-стрельца» г) «Морозко»

10. Какой приём использует Твардовский в главе «Кто стрелял»?

- а) антитеза б) ирония в) инверсия

11. Что победило Смерть? (Глава «Смерть и воин»)

а) лечение б) дружба в) страх г) имя

12. Какое качество Тёркина показано в главе «Смерть и воин»?

а) смелость б) трудолюбие в) находчивость г) сила воли

13. Выпишите из главы «От автора» строки, демонстрирующие, что образ

Тёркина – обобщающий образ русского солдата.

Открытый тест по поэме «Василий Тёркин»

1. На сколько частей условно можно разделить главу «Переправа»:

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

2. Какое лексическое средство широко использует автор в главе «Переправа»

(«фриц»; «избушка»; «жив-здоров»):

а) фразеологизмы; ; б) диалектизмы; в) архаизмы; г) разговорная лексика

3. «Что тут смех, а что печаль?» (По главе «О награде»).

4. Каким размером написана поэма?

а) хорей б) ямб в) дактиль г) анапест

5. Какая строчка объясняет, почему сорвалась переправа? (По главе «Переправа»)

а) «Вот уже на середине б) «Темень, холод»

Их относит и кружит» в) «Под огнём неразбериха»

г) «Оба здорово продрогли»

6. Почему первоначально танкисты неохотно дают Тёркину гармонь?

7. Какой поступок танкистов становится символическим и говорит

о преемственности воинского подвига?

8. Какая особенность Тёркина не раскрывается в главе «Два солдата»?

- а) смелость б) трудолюбие в) смекалка г) мастерство

9. Какая сказка близка к главе «Два солдата»?

- а) «Огниво» б) «Каша из топора» в) «Про Федота-стрельца» г) «Морозко»

10. Какой приём использует Твардовский в главе «Кто стрелял»?

- а) антитеза б) ирония в) инверсия

11. Что победило Смерть? (Глава «Смерть и воин»)

- а) лечение б) дружба в) страх г) имя

12. Какое качество Тёркина показано в главе «Смерть и воин»?

- а) смелость б) трудолюбие в) находчивость г) сила воли

13. Выпишите из главы «От автора» строки, демонстрирующие, что образ

Тёркина – обобщающий образ русского солдата.

Контрольная работа по курсу «Литература 9 класс»

1. Назовите имена и отчества персонажей: Чацкий, Печорин, Чичиков.

2. Сколько времени отсутствовал в Москве Чацкий?

3. Сгруппируйте цитаты в зависимости от того, к какому персонажу «Горя от ума» они относятся:

- | | |
|--|----|
| 1) Унизить рад, кольнуть; завистлив, горд и зол! | A. |
| Молчалин | |
| 2) Хрипун, удушенник, фагот, | B. |
| Скалозуб | |
| Созвездие маневров и мазурки! | B. |
| Чацкий | |
| 3) Конечно, нет в нем этого ума,
Что гений для иных, а для иных чума... | |
| 4) Он славно
Пересмеять умеет всех;

Болтает, шутит... | |
| 5) Вот он, на цыпочках и не богат словами. | |

4. Назовите автора критической статьи «Мильон терзаний».

5. Композиция - это:

- 1) Эпизод литературного произведения.
- 2) Организация отдельных элементов, частей и образов художественного произведения.
- 3) Основной вопрос, поставленный в литературном произведении.
- 4) Столкновение, противоборство персонажей.

6. Соотнесите данные ниже характеристики с действующими лицами романа «Евгений Онегин»:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1) ...но я привык
К его язвительному спору, | А. Ольга
Б. Онегин |
| И к шутке с желчью пополам,
Татьяна | В. |
| И злости мрачных эпиграмм.
Ленский | Г. |
| 2) Кругла, красна лицом она,
Как эта глупая луна
Ларина | Д. Ларин
Е. |
| На этом глупом небосклоне. | |
| 3) Ни красотой сестры своей,
Ни свежестью ее румяной
Не привлекла б она очей. | |
| 4) Красавец, в полном цвете лет,
Поклонник Канта и поэт. | |
| 5) Он был простой и добрый малый,
В прошедшем веке запоздалый. | |
| 6) Чудак печальный и опасный,
Созданье ада иль небес,
Сей ангел, сей надменный бес,
Что ж он? | |
| 7) Она езжала по работам,
Солила на зиму грибы,
Вела расходы, брила лбы. | |

7. Где родился Евгений Онегин?

8. Раздайте персонажам романа А.С.Пушкина – Татьяне и Евгению Онегину - книги их любимых авторов: *Мартын Задека, Байрон, Ричардсон, Адам Смит, Вергилий.*

9. Кто был секундантом Онегина в его дуэли с Ленским?

10. Сколько завершенных глав в романе «Евгений Онегин»?

11. Восстановите хронологическую последовательность событий романа «Герой нашего времени»:

- 1) «Бэла» 2) «Максим Максимыч» 3) «Тамань» 4) «Княжна Мери» 5) «Фаталист»

12. Кого из представленных в романе женщин на самом деле любил Печорин?

13. По деталям портрета определите, о каком персонаже идет речь:

- 1) Несмотря на светлый цвет его волос, усы его и брови были черные.
- 2) Он закидывает голову назад, когда говорит, и поминутно крутит усы левой рукой.
- 3) Глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали к вам в душу.
- 4) Она была обладательницей бархатных глаз.
- 5) Преждевременно поседевшие усы его не соответствовали твердой походке и бодрому виду.
- 6) На правой щеке ее легко было заметить родинку.
- 7) Его маленькие черные глаза, всегда беспокойные, старались проникнуть в мысли собеседника
- 8) Печальная и холодная улыбка вечно блуждала на губах его.

А. Вулич

Д. Грушницкий

Б. Мери

Е. Бэла

В. Максим Максимыч

Ж. Вера

Г. Печорин

З. Вернер

14. Сколько томов Н.В.Гоголь задумывал написать, работая над поэмой «Мертвые души»?

15. Кому из гоголевских героев принадлежат характерные для них «слова и словечки»:

- 1) «Разинь, душенька, ротик», «майский день, именины сердца», магнетизм души»;
- 2) «Черта лысого получишь», «субтильный суперфлю», «скандальозно», «во рту словно эскадрон ночевал»;
- 3) «Это все мошенники, мошенник на мошеннике сидит и мошенником погоняет»

А. Чичиков Б. Ноздрев В. Манилов Г. Собакевич Д. Плюшкин

16. Определите помещика - хозяина усадьбы по представленным ниже зарисовкам из поэмы «Мертвые души»:

- 1) дом открыт всем ветрам, сад с кустами сирени и акации, беседка с надписью «Храм уединенного размышления»;
- 2) ассиметричный дом вроде тех, что строят для военных поселений, забор из крепкого дуба;
- 3) рядом с домом конюшня, псарня, в кабинете - только сабли и два ружья;
- 4) дом, утонувший в землю, комната с полосатыми обоями и зеркалами в темных рамах;
- 5) дом казался дряхлым инвалидом, в сенях дует холодом, как из погреба, зеленая плесень на ограде и воротах.

Вариант II

1. Определите жанры произведений: «Горе от ума» А.С.Грибоедова, «Евгений Онегин» А.С.Пушкина, «Мертвые души» Н.В.Гоголя.

2. Сколько времени длится действие комедии «Горе от ума»?

3. Сгруппируйте цитаты в зависимости от того, к какому персонажу «Горя от ума» они относятся:

- 1) Он слова умного не выговорил сроду. А.
Молчалин
- 2) Он вольность хочет проповедать! Б.
Скалозуб
- 3) Кто другой так мирно все уладит! В.
Чацкий
Там моську вовремя погладит!

Там в пору карточку вотрет!

- 4) И золотой мешок, и метит в генералы.
- 5) Был острый человек, имел душ сотни три.

4. Укажите, к какому направлению литературы относится творчество А.С.Грибоедова.

5. Лирическое отступление - это:

- 1) Выраженное художественными средствами эмоциональное восприятие описываемого повествователем или лирическим героем.
- 2) Условный образ, в котором автор стремится передать свое отношение к изображаемому.
- 3) Не связанное с сюжетным повествованием размышление автора, включенное им в произведение литературы.

6. Соотнесите данные ниже характеристики с действующими лицами романа «Евгений Онегин»:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1) Он застрелиться, слава богу,
Попробовать не захотел, | А. Ольга
Б. Онегин |
| Но к жизни вовсе охладел.
Татьяна | В. |
| 2) Как поцелуй любви мила,
Ленский
Глаза как небо голубые;
Ларина | Г.
Д. |
| Улыбка, локоны льняные,
Движенья, голос, легкий стан... | |
| 3) Никто б не мог ее прекрасной
Назвать... | |
| 4) Он верил, что друзья готовы,
За честь его принять оковы
И что не дрогнет их рука
Разбить сосуд клеветника. | |
| 5) Рвалась и плакала сначала,
С супругом чуть на развелась;
Потом хозяйством занялась,
Привыкла и довольна стала. | |

- 6) ...Ужели подражанье,
Ничтожный призрак, иль еще
Москвич в Гарольдовом плаще,
Чужих причуд истолкованье,
Слов модных полный лексикон?
Уж не пародия ли он?
- 7) Дика, печальна, молчалива,
Как лань лесная боязлива.

7. На основе «истории воспитания» Онегина, изложенной в первой главе, восстановите круг учебных дисциплин, преподававшихся молодому дворянину.

8. Соседи прозвали Ленского «полурусским». В какой европейской стране он получил образование?

9. Сколько писем Онегин написал Татьяне?

10. Кульминацией романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин» является:

- 1) Дуэль Онегина и Ленского.
- 2) Объяснение Татьяны в любви Онегину.
- 3) Бал в доме Лариных.
- 4) Объяснение Евгения и Татьяны на балу в доме князя.

11. Сколько повестей составляют роман М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени»?

12. Соотнесите приведенные ниже характеристики с персонажами романа «Герой нашего времени»:

- 1) Непосредственный, честный, добрый великодушный, «чудесная душа и золотое сердце», скромный до самоунижения, верный долгу.
- 2) «Эталон идеальных фразеров», не способных «ни к действительному добру, ни к действительному злу», недалекий по уму, хвастливый, самолюбивый, завистливый.
- 3) Материалист по убеждению, скептик и пессимист, честный, прямой, человечный, человек большой культуры, высокая благородная душа.
- 4) Богато одаренная натура, умны, волевой, умеющий разбираться в людях, смелый, настойчивый в достижении

цели, жаждущий деятельности, но растрачивающий богатейшие силы по пустякам.

- 5) Целый, гордый, настойчивый и упрямый, не знающий компромиссов, равнодушный к деньгам, ценящий свободу, удалство, жестокий, мстительный.
- 6) Бесшабашный удалец, легко усваивающий мораль своих отцов.

А. Казбич Б. Грушницкий В. Доктор Вернер Г. Максим
Максимиыч Д. Печорин Е. Азамат

13. Что спасло Печорина на дуэли с Грушницким?

14. Н.В. Гоголь писал: *«Один за другим следуют у меня герои, один пошлее другого»*. Восстановите последовательность в изображении деградации помещиков в поэме «Мертвые души».

15. «Раздайте» предметы, приведенные в списке, их владельцам - персонажам поэмы Гоголя:

- 1) книга с закладкой на четырнадцатой странице;
А. Плюшкин
- 2) портрет Багратиона;
Б. Коробочка
- 3) шарманка красного дерева, игравшая «не без приятности»;
В. Манилов
- 4) «пузатое ореховое бюро на пренелепых четырех ногах»;
Г. Собакевич
- 5) «ларчик красного дерева с штучными выкладками из карельской березы»;
Д. Ноздрев
- 6) часы, бой которых напоминал змеиное шипение;
Е. Чичиков
- 7) чемодан из белой кожи;
- 8) «турецкие кинжалы, на одном из которых по ошибке вырезано: «Мастер Савелий Сибиряков»;
- 9) «рюмка с какою-то жидкостью и тремя мухами»;
- 10) письмо, старая колода карт, чулок;
- 11) «графинчик, который был весь в пыли, как в фуфайке»;
- 12) «чубук с янтарным мундштуком, недавно выигранный».

16. Определите персонаж поэмы «Мертвые души» по портретным деталям:

- 1) «ни слишком толст, ни слишком тонок», «не так, чтобы слишком молод»;
- 2) «глаза сладкие, как сахар», «еще вовсе человек не пожилой»;

- 3) кровь с молоком казалось «так и прыскали с лица его», и в 18 и в 35 лет выглядел одинаково;
- 4) «ступнями он ступал и вкривь и вкось», детали костюма весьма длинны;
- 5) платье, «похожее на женский капот, на голове колпак», а глазки бегают мышами.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Чеченский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
5 класс			
1.	Диктант	I	Нохчийн мотт. 5 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
2.	Диктант	II	Нохчийн мотт. 5 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
3.	Диктант	III	Нохчийн мотт. 5 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
4.	Диктант	IV	Нохчийн мотт. 5 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
6 класс			
5.	Диктант	I	Нохчийн мотт. 6 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
6.	Диктант	II	Нохчийн мотт. 6 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
7.	Диктант	III	Нохчийн мотт. 6 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
8.	Диктант	IV	Нохчийн мотт. 6 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. -

			Москва : Русское слово,
7 класс			
9.	Диктант	I	Нохчийн мотт. 7 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
10.	Диктант	II	Нохчийн мотт. 7 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
11.	Диктант	III	Нохчийн мотт. 7 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
12.	Диктант	IV	Нохчийн мотт. 7 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
8 класс			
13	Диктант	I	Нохчийн мотт. 8 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
14	Диктант	II	Нохчийн мотт. 8 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
15	Диктант	III	Нохчийн мотт. 8 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
16	Диктант	IV	Нохчийн мотт. 8 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,

9 класс			
17	Диктант	I	Нохчийн мотт. 9 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово,
18	Диктант	II	Нохчийн мотт. 9 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово, 2017
19	Диктант	III	Нохчийн мотт. 9 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово, 2017
20	Диктант	IV	Нохчийн мотт. 9 класс [Текст] : дешаран пособи / В. А. Янгульбаев, Ж. М. Махмаев. - Москва : Русское слово, 2017

Талламан диктант № 1 «Б1аьлланг б1араш»

Хьуьнхахула волавелча, мажделла охьаэгначу г1аш юккъехь карадо б1араш. Уьш, ц1ен бос болуш, дуьзна хуьлу. Диканиг бен б1аьлланга т1ера охьа ца дужу. Н1аьно талхийнарг т1ехь дуьсу.

Б1араш лахьош лелачу хенахь, хьуна хьалхара д1аоьккху цхьа экха. Иза тарсал ю. Цу жимачу экханан беснеш буьрка санна, юсаелла гахь, хаалахь, цуьнан бага б1арех юьзна юйла. Уьш цара, шайна 1аьнна кечам беш, д1адахка хьош ду шайн

хари чу. Иштта адамашна а, дийнаташна а пайдехь ю б1аьлланг. Вай хьуьнан б1ар а олу цунах.

Т1едиллар: 1. Т1аьххьарлера предложени синтаксически къастае.

2.Т1аьххьара яьржина предложени, яржаза предложене ерзае.

Талламан диктант № 2 «Лагерехь»

Беха ц1ула сара баьккхира к1анта. Иштта нийса сара гина бацара цунна.

Малх делкълал т1аьхьенга лестинера. Ц1аьххьана дагавелира Саша, вухаверза веза ша аьлла. Схьаихинчу новкъа ваха а г1ерташ, д1аволавелира иза. Амма билгалло йолуш цхьа а х1ума ца хаалора. Тидам ца бинера. Эххар а кхийтира иза, схьавеанчу новкъа ша вухавоьдуш цахиларх. Болар сихдира цо. Х1инца х1умманах а самукъа ца долура, цхьа лаам бара дерриг са д1алаьцна-сихха кху хьуьнхара аравалар

Т1едиллар: 1. Шала элпашна буха сиз хьакха.

2. Билгалдаьккхинчу дашна фонетически къастам бе.

Талламан диктант № 3 «Мокха хьоза».

Каде хьийза б1аьста мокха хьоза. Иза кърдайна олхазар ду. Уьш даим вовшашца девне хуьлу. Кор диллина хилча, корах чу дог1ий а, раг1у к1елахь лаьттаху пхьег1аш чу хьожийа, шена амал бо оцу хьозано. Цо деш дерг доккха зен дац, цо бечу пайдане хьаьжча. Оцу кърдайначу хьозано цхьацца к1еда х1уманаш лахьош, шен бен бо. К1орнеш цо кхобу стоьмаш т1ехь хуьлуш долу зуламе н1аьний даош. Цундела 1алашдан деза и олхазар. Иза адамашца угар ч1ог1а гергарло долуш ду.

Т1едиллар: 1. Дешнийн х1оттам билгалбаккха: адамашца, гергарло

Талламан диктант № 4 «Б1аьсте».

И шийла 1а доькхуш, йовха а, екхна а еара х1ара б1аьсте. Шура санна к1айчу башлаьмнашна т1ехула яй-й д1ашершара нур догу мархаш. Церан дуткъий 1индаг1аш лаьмнийн басешкахула, вовшашна т1аьхъа а уьдуш, ловзуш т1ехдуйлура, сих-сиха аматашца хийцалуш. Х1аваъ т1етт1а дохлуш дог1ура. 1аь а г1уьттущ, денлучу бай т1ера хьалаг1ертара заза-буц. Б1аьстено кхелина 1алам догц1ена делаькьежара массарна а.

Школан бешара дитташ зазадаьккхина хаза кечделлера, и керт а къагош, амма шайн хазалла х1инца а ца хуучух тера, эсала лаьттара уьш.

Т1едиллар.

1.2-г1а легар чу дог1у ц1ердешнаш схъаязде.

V-XI классийн дсшархойн диктантийн мах хадорехъ хьехархочо куьйгалла оьцу кху некъех:

1. Диктантехъ орфографически а, пунктуационни а г1алаташ къаьст-къаьстина лору, оценка юкъара юьллу.

2. Диктантана «5» дуьллу, нагахъ цхъа а орфографически г1алат дацахъ я цхъаннал сов пунктуационни г1алат ца хилахъ.

3. «4» дуьллу, кхааннал сов орфографически а, щиннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахъ (я шиъ орфографически, кхоъ пунктуационни г1алат хилахъ).

4. «3» дуьллу, ялханнал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахъ (я 5 орфографически, 5 пунктуационни г1алаташ хилахъ).

5. «2» дуьллу, иттаннал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а (я барх1аннал сов орфографически а, ворх1аннал сов пунктуационни а) г1алаташ ца хилахъ.

Дешархочун балха т1ехъ г1алат лара деза, орфографическиа, пунктуационни а, муьлхха а бакъо талхош, диктант язъяле оцу классехъ я цул лахарчу классашкахъ 1амийнчух иза хилахъ. Нагахъ санна талламан диктантехъ 5 ша дина нисдарш хилахъ (нийса цаяздинарг нийсачуьнца хийцина) оценка цхъана баллана лаг1йо, иштта оценка «5» ца дуьллу, диктантехъ 3 я цул сов нисдарш хилча.

Оценка юьллуш, ца лоруш дуьту:

1. Программехъ йоцу я 1амийна йоцу орфографически а, пунктуационни а бакъонаш талхош долу г1алаташ (масала, V классехъ хандешан карарчу а, яханчу а хенийн чаккхенаш нийсаязъяр, спряженешкахъ хандешнийн нийсаяздар, подлежащииний, сказуеминий юккъехъ тире йиллар-цайиллар ца

Іамадо. Уьш VIa, VII a, VIII a классийн программехь ю).

2.Тилкхаздаьлла гІалат (описка) лору, масала, *белхало* хила дезачохь *белхано* яздинехь, *Іуьйре* хила дезачохь *Іуьйле* яздинехь.

3.Нохчийн маттахь зевне мукъаза й (йот) яздар, масала: йоза хила дезачохь еза яздахь, йогІу (egІу), юьртахь (йуьртахь), юьгу (йуьгу) яздахь.

4.Орам ларбеш а, ораман аьзнаш хийцалуш а терахьдешнаш яздар, масала: *исс - иссалгІа-уьссалгІа, итт - итталгІа - уьтталгІа.*

5.Къовсамечу мсттигашкахь чолхечу дешнийн нийсаяздар, масала: *пайдаэцар - пайда эцар, нийсаяздар нийса- яздар, гІодар - гІо дар, и. дІ. кх.*

6.Дешнашкахь дифтонгаш язъяр: *къега- къиега, терса- тиэрса, оза-уоза, еха - йиеха, и. дІ. кх. а.*

7.Цердешнийн къовсаме яздар: *стогалла- стагалла, мох - мохан-механ - махан, морха, и. дІ. кх. а.*

Дешархоша далийтинчу гІалаташна юкъара даккхий а, кегий а гІалаташ къасто деза.

Даккхий гІалаташ лору:

1.Хьалхенца Іамийна а, йозанехь алсам пайдаоьцуш а йолу орфографически, пунктуационни бакъонаш талхош долу гІалаташ:

2.Мукъазчу элпашна юккъе яздеш долу къасторан хьаьркаш, масала: *хІаллакхилла, меттахъхъайра.*

3.Дешхьалхенца йолчу я чолхечу инфинитиван суффиксийн язъяр.

4.Хандешнех хиллачу тайп-тайпанчу къамелан дакъойн яздар (*оху -охуна я охана, тоьгу - тоьгуна я тоьгана*).

5.Хандешан ихначу хенан язъяр, масала: *бохура я бахара, моттура я моттара.*

6.Кху кенара цердешнийн яздар: *дечиган я дечган, эчиган я аьчган.*

7.Цердешнийн а, билгалдешнийн а массо къобалйна тІеэцна йолу яцйинчу а, юьззинчу а форманийн язъяр, масала: *гІуллакх я гІулкх, гІиллакх я гІилкх.*

Дсшархочун балха тІехь цхьамогІа (кхоъ я цул сов) цхьана бакъонна нислуш гІалаташ хилахь, диктантана оценка лакхаяккха мега, масала, дешан чаккхенга н яздарехь, доца шеконан элпаш (а, и, у,) яздарехь.

Комплексни талламан белхашкахь, диктантах а, тІедилларех а (фонетически, лексически, орфографически, грамматически, пунктуационни) лаьттаху, ши оценка юьллу-хІора балхана шен-шен.

ТІедилларийн мах хадорехь куьйгалла оьцу кху некъех:

«5» дуьллу, массо а т1едиллар нийса кхочушдинехь;

«4» дуьллу, т1едилларийн $\frac{3}{4}$ дакъа нийса динехь;

«3» дуьллу, болх ах я цул сов нийса бинехь;

«2» дуьллу, болх эханал к1езиг бинехь.

Билгалдаккхар:

Орфографически а, пунктуационни а г1алаташ, т1едиллар кхочушдарехь дина долу, диктантан мах хадош лору.

Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд

М.Р.Овхадовн, Ж.М. Махмаевн, Р.А.Абдулкадыровн программн т1ехь

Талламан белхаш

6 класс

Талламан диктант №1 грамматически т1едилларца «6-чу классехь 1амийнарг карладаккхар. Къамелан дакъош» тема.

Хьуьнан дахар

Сарахь оха тхешан т1оьрмигаш кечдира. Оха цу чу г1утакхаш а, аптечка а, кедаш а, 1айгаш а дехкира. Са ма-хилли тхо новкъа девлира.

Новкъахь Салас ког хадийра. Тхан санитар, цунна йод а хьаькхна, д1абихкира иза. Сала т1аккха д1авеара.

Оха сада1а билгалъяьккхинчу меттигана т1екхача барх1 километр йисинера. Новкъахь тхо уьшалшна т1е 1иттаделира. Амма тхан разведчикашна дика некъ карийра. Т1аккха тхо оцу новкъа д1адахара.

Т1аьххъара сада1а севцира тхо боккха 1ам болчохъ.
Ц1еххъана тхуна хезира бер доьлхуш. Тхо девдда цига дахара.
Жима ши йо1 тилаелла хиллера. Оха и шиъ новкъа яьккхира.

Грамматически т1едиллар:

1. Хьалхарчу предложенина синтаксически къастам бе.
- 2.1-чу предложенехъ билгалдаха шайна девза къамелан дакъош .

Талламан диктант № 2 «Воккха стаг Бисолтий, жима Хьамзаттий»

Бераш доцуш, шаьшшиъ 1аш дара доккха ши стаг: Бисолтий, Селахъаттий. Дечке ваха тохавеллера воккха стаг Бисолта. Цуьнан лулахочун Дудин Хьамзат ц1е йолуш к1ант вара 6-чу классехъ доьшуш. Хьамзат а вахара Бисолтица хьуьнах. Доккхачу хин йисте д1акхечира и шиъ. Башха кхерам боцуш дехъа велира Бисолтий, Хьамзаттий. Бисолтас дечкийн баххъаш ц1андора. Ткъа Хьамзата ц1андина генаш цхъана метте т1ек1ел дохкура. Дашанза дисинчу лайн майданаш т1ехъ йолу олхазарийн ларш къестайора Хьамзата.

– Х1ара хьаьжой байинчу ч1ег1аган ю, х1ара къоьзачу ч1ег1аган ю, х1ара мошанан ю бохуш, воккхачу стагана гойтура цо уьш.

- Хьуна стенах, муха евза уьш?

– Ас тидам бина церан, д1адаханчу экханан, олхазаран лоре а хьожуш. Ж1аблин, цхьогалан, берзан, кхидолчу акхаройн, олхазарийн а лараш къастало соьга. (102 дош)
Х-А. Берсанов

Грамматически т1едиллар:

1.8-чу предложенина синтаксически къастам бе.

2. Оцу текста юкъара схъаязде 5 билгалдош шайца уьйр йолчу ц1ердешнашца. Билгалдаккха церан тайпа, терахь, дожар

Талламан диктант № 3 «Ши к1ант тилар»

Деъна са хилира. Гобаьккхина хьун яра лаьтташ. Цхьана а меттехь некъан лар яцара гуш.

Ши к1ант ц1ехьа верза лууш вара. Амма муьлхачу аг1ор ваха веза ца хууш, тиллера и шиъ. Мацвелла кийра 1ийжара.

Делкъхан хиллера. Бажа лелла некъаш карийча жимма сапарг1ат даьллера шина к1ентан. Ламанан дежийлашкахь гуш дара жа а, бежнаш а. Дукха гена валале, бетта мохь хезира шина к1антана.

Ціера т1аьхьа даьлла орца, сахиллалц маьхьарий, детташ, 1аннаш цоьстуш леллера. Лечий, 1алхий царна карор вара, и шиъ цхьаьна аг1ор д1аихна гена ваьлла ца хиллехь.

Шаьш 1ачу к1отарара вуьрх1итта-берх1итта километр хиллал д1а ихна хиллера и шиъ.

(Х-А.Берсанов)

Т1едиллар: 1. Терахьдешнаш билгалдаха.

2.Кхоалг1ачу предложенина синтакс. къастам бе.

Талламан диктант № 4 «Б1аьсте».

Шолг1ачу дийнахь, кхунна г1о дан ц1ахь сецначу 1абдуллас г1о а деш, нехан бежнаш дажо дигира Ахьмада. Малх дика лакхабаллалц кхунна г1о деш а 1ийна, шен керт-кехь г1уллакхаш дан д1авахара 1абдулла. «Стовн колл» олучу меттехь бажа а бажош, б1аьстенна х1инцца самадолуш доллучу 1аламан хазалле а хьоьжуш, гуш долчу суьрто б1аьргана там хуьлуйтуш, сапарг1ат даьккхина вара Ахьмад. К1антана

хазахетара х1инца заза даьккхина стеш а, сенъелла йог1у буц а, доллу х1ума серла даьккхина, дох а дина болу къегина схьакхетта малх а. «Кеста хьун а сенлур ю, буц лакха а ер ю, стоьмаша заза а доккхур ду», – ойла йора к1анта. Ахьмад х1ума йиъна воллушехь, кхуьнан б1аьрг кхийтира схьайог1учу шина зудчух. Кхунна девзира шен ненан болар.

Т1едиллар:

1. Т1аьххьарчу предложенина синтаксически къастам бе
2. Т1аьххьарчу кхаа предложенера хандешнаш схьа а яздай, церан хан, терахь билгалдаккха.

Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд М.Р.Овхадовн, Р.А.Абдулкадыровн программы т1ехь

Талламан диктант №1 грамматически т1едилларца «6-чу классехь 1амийнарг карладаккхар. Къамелан дакъош» тема.

Хьуьнан дахар

Сарахъ оха тхешан т1оърмигаш кечдира. Оха цу чу г1утакхаш а, аптечка а, кедаш а, 1айгаш а дехкира. Са ма-хилли тхо новкъа девлира.

Новкъахъ Салас ког хадира.Тхан санитара, цунна йод а хъаькхна, д1абихкира иза. Сала т1аккха д1авеара.

Оха сада1а билгалъяьккхинчу меттигана т1екхача барх1 километр йисинера. Новкъахъ тхо уьшалшна т1е 1иттаделира. Амма тхан разведчикашна дика некъ карийра. Т1аккха тхо оцу новкъа д1адахара.

Т1аьхъара сада1а севцира тхо боккха 1ам болчохъ. Ц1ехъана тхуна хезира бер доьлхуш. Тхо девдда цига дахара. Жима ши йо1 тилаелла хиллера. Оха и шиъ новкъа яьккхира.

Грамматически т1едиллар:

3.Хъалхарчу предложенина синтаксически къастам бе.

4.1-чу предложенехъ билгалдаха шайна девза къамелан дакъош .

Талламан диктант №2 грамматически т1едилларца «Хандош» темина

Ши накъост

Ши накъост хьуьна юккъехула д1авоьдуш , царна акха ча т1е1оттаелира. Цхьаь ведда дитта т1е велира, важа ша волччу новкъахь висира. Кхин дан х1ума а ца хилла, иза лаьтта охъавуьйжира, ша велла моттийта.

Ча т1е а яхана, цунах хьожа яккха юьйлира: стага са ца до1ура. Цуьнан юьхьах хьожа а яьхна, иза велла моьттуш, ча д1аяхара. Мацца а, ча д1аяхна, хан яьлча, важа дечигана т1ера охьа а воьссина, велавелира:

- И х1ун дара, - бохура цо,- хьуна лере а еана чано аьлларг?

- Чано соьга бохура, кхерам болчу меттехь накъост д1а а тосуш, довдуш долу адамаш- вон адамаш ду.

Грамматически т1едиллар:

- 1.Хьалхарчу предложенина синтаксически къастам бе.
- 2.Схьаязде 1 -чу абзаца юкъара хандешнаш, билгалбаккха саттам.

**Талламан диктант №3 граматически т1едилларца
«Причасти» темина**

Дарц хььокху 1а

Д1аяхара йовха аьхке, д1аелира дашо гуьйре, охьадеара лосхьакхечира дарц хььокху шийла 1а.

Схьахьекха дуйладелира шийла мехаш. Дерзина лаьтташ дара хьуьнхара дитташ, 1аьнан к1айчу бедаре хььожуш. Багий, базий кхин а ч1ог1а сенделлера.

Дукхазза а ло даккхийра долалора, ткъа адамаш 1аьнах сакъералуш, самадуйлура: 1аьнан цхьа шатайпа, ц1ена серло хуьлура корех чукхетий. Духхьарлерачу лай т1ехула таллархой талла бахара. Дийнахь сарралц хезаш дара хьуьнхахь летачу лартоллучу ж1аьлин аз.

Таллархо ву хьуьнан йистехь к1елхиина 1аш. Уьйриг санна керчаш, некъахула схьайог1уш ю пхьагал. Таллархоcho шок тоьхча, пхьагало, саца а сецна, шина кога т1е а хиъна, лергаш а доьг1на, - ладуьг1ира: «Гена дуй техьа ж1аьлеш?»

Грамматически т1едиллар:

1. Шолг1ачу предложенина бе синтаксически къастам.
2. Схьаязье текста юкъара причастеш, билгалъяккха хан.

**Талламан диктант №4 граматически т1едилларца «7-чу
классехь 1амийнарг карладаккхар.Къамелан дакъош»
темина**

Б1аьсте

Б1аьсте ца йолуш дикка хьееллера. Т1аьххарчу к1ирнашкахь екхна , г1орийна, шийла лаьтташ яра. Дийнахь малх кхетча, ешара, буьйсанна шело ворх1 градусе кхочура, некъ боьхна, ворданащца лелара.ц1еххьана , бовха мох а баьлла, мархаш йолаелира, кхаа дийнахь мела дог1а дилхира. Т1аккха, мох а тийна, дуькъя дохк деара.

Сарахь кхоларш д1аевлира, д1аяхара мархаш.1уьйранна кхеттачу малхо чехка башийра буткъя ша. Баьццара бос белира, можа заза даьллачу дитташ т1ехь хьийза дуьйлира накхармозий. Д1алаьхкинчохь 1оьхура бежанаш, ловза девлира гома когаш долу 1ахарий, новкъяхула ловзуш уьдура бераш.

Т1еера бакъйолу б1аьсте.

Грамматически т1едиллар:

- 1.Хьалхарчу предложенина бе синтаксически къастам.
- 2.1-чу предложенехь билгалдаха шайна девза къамелан дакъош.

V-XI классийн дсшархойн диктантийн мах хадорехь хьехархочо куьйгалла оьцу кху некъех:

1. Диктантехь орфографически а, пунктуационни а гIалаташ къаьст-къаьстина лору, оценка юкъара юьллу.

2. Диктантана «5» дуьллу, нагахь цхьа а орфографически гIалат дацахь я цхьаннал сов пунктуационни гIалат ца хилахь.

3. «4» дуьллу, кхааннал сов орфографически а, щиннал сов пунктуационни а гIалат ца хилахь (я шиь орфографически, кхоь пунктуационни гIалат хилахь).

4. «3» дуьллу, ялханнал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а гIалат ца хилахь (я 5 орфографически, 5 пунктуационни гIалаташ хилахь).

5. «2» дуьллу, иттаннал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а (я бархIаннал сов орфографически а, ворхIаннал сов пунктуационни а) гIалаташ ца хилахь.

Дешархочун балха тIехь гIалат лара деза, орфографически а, пунктуационни а, муьлхха а бакъо талхош, диктант язъяле оцу классехь я цул лахарчу классашкахь Iамийнчух иза хилахь. Нагахь санна талламан диктантехь 5 ша дина нисдарш хилахь (нийса цаяздинарг нийсачуьнца хийцина) оценка цхьана баллана лагIйо, иштта оценка «5» ца дуьллу, диктантехь 3 я цул сов нисдарш хилча.

Оценка юьллуш, ца лоруш дуьту:

1. Программехь йоцу я Iамийна йоцу орфографически а, пунктуационни а бакъонаш талхош долу гIалаташ (масала, V классехь хандешан карарчу а, яханчу а хенийн чаккхенаш нийсаязъяр, спряженешкахь хандешнийн нийсаяздар, подлежащииий, сказуеминий юккъехь тире йиллар-цайиллар ца Iамадо. Уьш VI а, VII а, VIII а классийн программехь ю).

2. Тилкхаздаьлла гIалат (описка) лору, масала, белхало хила дезачохь белхано яздинехь, Iуьйре хила дезачохь Iуьйле яздинехь.

3. Нохчийн маттахь зевне мукъаза й (йот) яздар, масала: йоза

хила дезачохъ еза яздахъ, йоглу (egly), юъртахъ (йуъртахъ), юьгу (йуьгу) яздахъ.

4. Орам ларбеш а, ораман аьзнаш хийцалуш а терахъдешнаш яздар, масала: исс - иссалгIа-уьссалгIа, итт - итталгIа - уьтталгIа.

5. Къовсамечу мсттигашкахъ чолхечу дешнийн нийсаяздар, масала: пайдаэцар - пайда эцар, нийсаяздар нийса- яздар, гIодар - гIо дар, и. дI. кх.

6. Дешнашкахъ дифтонгаш язъяр: къега- къиэга, терса- тиэрса, оза-уоза, еха - йиэха, и. дI. кх. а.

7. Цердешнийн къовсаме яздар: стогалла- стагалла, мох - мохан-механ - махан, морха, и. дI. кх. а.

Дешархоша далийтинчу гIалаташна юкъара даккхий а, кегий а гIалаташ къасто деза.

Даккхий гIалаташ лору:

1. Хьалхенца Iамийна а, йозанехъ алсам пайдаоьцуш а йолу орфографически, пунктуационни бакъонаш талхош долу гIалаташ:

2. Мукъазчу элпашна юккъе яздеш долу къасторан хьаьркаш, масала: хIаллакьхилла, меттахъхъайра.

3. Дешхьалхенца йолчу я чолхечу инфинитиван суффиксийн язъяр.

4. Хандешнех хиллачу тайп-тайпанчу къамелан дакъойн яздар (оху - охуна я охана, тоьгу - тоьгуна я тоьгана).

5. Хандешан ихначу хенан язъяр, масала: бохура я бахара, моьттура я моттара.

6. Кху кенара цердешнийн яздар: дечиган я дечган, эчиган я аьчган.

7. Цердешнийн а, билгалдешнийн а массо къобалйна тIеэцна йолу яцйинчу а, юьззинчу а форманийн язъяр, масала: гIуллакх я гIулкх, гIиллакх я гIилкх.

Дсшархочун балха тIехъ цхьамогIа (кхоъ я цул сов) цхьана бакъонна нислуш гIалаташ хилахъ, диктантана оценка лакхаяккха мега, масала, дешан чаккхенга н яздарехъ, доца шеконан элпаш (а, и, у,) яздарехъ.

Комплексни талламан белхашкахъ, диктантах а, тIедилларех а

(фонетически, лексически, орфографически, грамматически, пунктуационни) лаьттаху, ши оценка юьллу-хIора балхана шен-шен.

ТIедилларийн мах хадорехъ куьйгалла оьцу кху некъех:

«5» дуьллу, массо а тIедиллар нийса кхочушдинехъ;

«4» дуьллу, тIедилларийн $\frac{3}{4}$ дакъа нийса динехъ;

«3» дуьллу, болх ах я цул сов нийса бинехъ;

«2» дуьллу, болх эханал к1езиг бинехь.

Билгалдакхар:

Орфографически а, пунктуационни а г1алаташ, т1едиллар кхочушдарехь дина долу, диктантан мах хадош лору.

Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд

Хьалхарчу чийрикехь 8 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Ирсе к1охцал

Цхьана хьуьнхахь ехаш-1аш яра зу. Цуьнан к1охцалех цхьаъ ирсе хилла, дикачу адамашна беркат дохьуш. Иза луларчу юьртарчу нахана хезна. Амма цхьанне а хууш ца хилла, ирсе к1охцал муьлханиг ду. Т1аккха уггаре а сутарчу стага аьлла: «Вай и зу схьалоцур ю. Цуьнан к1охцалш дерриш а схьа а даьхна, х1оранна цхьацца д1алур ду. Иштта а хуур ду ирсениг муьлха ду».

Цул т1аьхьа нах зу лаха бахана, цхьаъ воцург. «Садолу х1ума ен а йийна, даьккхина ирс суна ца оьшу», - аьлла, ц1ахь 1ийна иза.

Цхьана дийнахь дечке вахана и миска стаг. Наха лобху зу т1ееана цунна. Адамийн маттахь йистхилла иза:

-Хьан догц1ена ойланаш а, хьанал дахар а девза суна. Сайн ирсе к1охцал ас хьун д1ало. Зуламечу нахана со карор яц, - аьлла, к1охцал д1а а делла, д1аяхна зу.

Мел лехарх нахана зу ца карийна. Ткъа воккхачу стеган керта ирс а, беркат а деана. (128 дош)

Я. Акаева («Стела1ад», 2004 ш., №2)

Т1едахкарш:

1. 3-чу абзацера предложенеш (ерриге 3) синтаксически юьззина къастае.
2. Хьалхарчу предложенера дешнийн цхьаьнакхетарш схьаязде, церан уьйраш билгалъяха.
3. **К1охцалгех** -боху дош морфологически талла.

Шолг1ачу чийрикехь 8 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Акха стоьмаш

Хьалдолуш ду вайн махкахь 1алам. Гурахь а, 1ай а хьуьнахь д1ахедаш бац акха стоьмаш: элхьамчаш, 1ежаш, кхораш, хьаьрмакаш, хьаьмцаш, коканаш... 1аьнан хьалхара шелонаш хьакхаелча, гуттар а чам толо церан.

Хала ду адамна и ерриге а хазнаш схьагулъян. Схьахетарехь, иза дика а ду. Х1унда аьлча, олхазаршна а, акхарошна а ма оьшу царех цхьадолу дакъа 1аьнан а, б1аьстенан а муьрехь, шайн кхача бина, пайдаэца.

Къабстина хыйкъина хуьлу муьргаш. Х1инца яа ч1ог1а пайдехь ю уьш, цундела хьуьнан олхазарш го церан дитташ т1ехь. Февраль баттахь а, б1абстенан юьххьехь а дарбане бецаш а, орамаш а карор ду хьуьнхахь, лаха а хууш лехча, царна юкъахь: ч1имаш, боьш, муьжг, иштта кхийолу ораматаш а.

Х1ора синтаран, диттан, бецан хелиган шатайпа дахар ду, дикка ойла йича, вайн дахаран г1аролехь лаьтташ. Уьш ца хилча, вайн дахар деса хир дара. Исбаьхьа, дарбане, комаьрша бу вайн Дайможк. И беза а, лара а, ларбан а вайн декхар ду! (135 дош)

1. Сапарбиева («Стела1ад», №2, 2003ш.)

Т1едахкарш:

1. Шелонаш - боху дош фонетически талла.
2. 2 предложени синтаксически талла.
3. Текста юкъара **юкъадало дош** схъаязде.

Кхоалг1ачу чийрикехь 8 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Б1абвнийн махкахь

Бохъ бохийна, цхъа г1ийла лавтта Хаза-Кхаьллахъ (Ч1аьнтахъ) Жог1утан ворх1 к1ентан б1ов. Хетало, шен когашкахъ 1уьллучу т1улге цо сатуьйсаш санна.

« Хьол жима хилла а йо1, цо и т1улг б1ов юттуш бохкучу вежаршний, дений т1ебохьуш», - дуьйцура Ч1аьнтарчу Батин Асхьаба.

«Жима хилла...» Тасало со т1улгах. Т1улг меттах а ца хьов...

«Х1етахъ адамшкахъ ницкъ алсам хилла, - велавелира Асхьаб, со к1елхъарайоккхуш санна. Жимма соцунг1а а хуьлий, дийца волало иза: - Жог1утан ворх1 к1ант, цхъа йо1 хилла. Жог1ута, шен к1ентий ондабевлча, цаьрца цхъаьна йобьтина и б1ов. Ворх1 вешин йишас, ша то а бина, кеч а бина и т1улг, т1ехъ цхъацца забарш, шекар кагдечу морзахан сурт а дуьллуш. Б1ов юттучу вежаршний, дений т1е х1оттийна шури т1ехъ динчу хударан текх дохьуш беана цо и.

Т1аккха цара цу т1улгаца ерзийна, бохуш, дуьйцу и б1ов. Иштта шех лавтна дийца йиш йолуш ю вайн х1ора б1ов а, х1ора лавтта т1улг а. Вайн декхар ду церан дола дар, царах лавтна дерг лардар». (150 дош).

Б.Гайтукаева.

Т1едахкарш:

1. 1 предложени синтаксически талла.
2. Шолг1ачу предложенера юкъадало дош билгалдаккха.
3. Шолг1ачу абзацера предложени лач къамеле ерзае.

Добалг1ачу чийрикехь 8 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Лаьмнашкахь

Со тхайн да 1ийначу юьрта яханера. Цигахь ч1ог1а хаза дара. Машенийн я лелхачу герзийн г1овг1а йоцуш, тийна дара юьртахь. Иштта тийналла суна цкъа а гина яцара.

Со инзаре цецъяьккхинера гинчу суьрто. Ирхдахана лекха дитташ. Дехьо юькъя хьун. Хьалахьяжча, чаккхе йоцуш санна, лекха лаьмнаш. Цу т1алгаш юккьера, кхехкхаш санна, схьадолу шийла шовда. Хьежарх к1орда ца йора цуьнан сийналла. Чуяьлча а, даржа а ца даьржара шовда. Т1улгаш а, шен басах д1аэдина, ц1андинера цо. И хазалла дешнашца йийцалур яц.

Бердийн басешкахь уьдуш лелара 1ахарий. Царех самукъадаьлла, ехха хьобжуш 1ийра со. Уьш ч1ог1а хаза ловзура, вовшашна т1аьхья уьдуш, кортош а бетташ. Суна иштта хаза меттиг цкъа а ца гинера. Бакъду, буьйсанна дукха 1аьржа хуьлура. Лаьмнаш а, хьаннаш а ца гора. Дийнахь сайн самукъадаьккхина 1алам дайча санна хеталора суна.

(125 дош).

3. Балтукаева («Стела1ад, №3,2006 ш.)

Т1едахкарш:

1. Т1ера схьаязье цкъа хьалха **юкъяра-юьхьан**, т1аккха - **ц1еран** предложенеш.
2. Т1аьххьяра предложени **синтаксически** юьззина къастае.
3. **Хьалхарчу абзацера** латтамаш схьаязбе, церан тайпанаш билгалдаха.

Хьалхарчу чийрикехь 9 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Хьоме юрт

Самаевлла н1аьнеш кхайкха юьйлаелча, хьалаг1аьттира Алхаст. Уьйт1а ваьлла х1окхо ламаз оьццушеххь, эвла юккъерачу маьждигехь молла а кхайкхира. 1уьйренан тийналлехь ц1ена, мукъамехь декара цуьнан аз.

Хьуьна йистерад1ахьаьжча, д1о-о лаха чохь гора Алхастан юрт. Х1окху меттехь, жа басенца дажа д1а а хобций, охьахуура Алхаст тохара жималлехь. Аренаша юкъаерзийначу шен юьрте а хьобжуш, хийла ойланаш йора цо.

Х1етахьчул дуккха а хийцаелла юрт. Шоръелла, ков-керташ алсамдевлла. Делахь а, Алхастан юрт ю и, хьалха санна, дагна хьоме а, хьалха санна, дагна гергара а.

Алхаст х1инца лаьттачуьра д1айолалуш яра буьрса хьун. Х1окху хьаннашца а дара Алхастан гергарло. Ерриге а, ала мегар долуш, жималла кхузахь пепнийн 1индаг1ашкахь а, Гуьмса ч1ожан басенашца кхуьучу кегийрачу хьаннашкахь а д1аяхнера Алхастан. Х1ора т1улг, х1ора дитт гергара дара кхузахь. Д1а б1аьрг мел тоьхначохь гуш долчу суьрташа хилларш- лелларш дагатуьйсура.

Хьуьна йистера д1а Гумс-хи долчу аг1ор варша боьрзучу ворданан новкъа д1аволавелира Алхаст. Цунна къилбехьа б1аьлланган а, пхонан а орамаш юккъера схьадолуш шовда дара

(145 дош). I. Юсупов

Дешнаш довзийтар: ч1аж (ч1ож) - хьуьнан готта таь1на меттиг (ущелье); варш - юькъа хьун; поп, б1аьлланг, пха (пхонан) - дечигийн тайпанаш (чинара, орешник, граб).

Т1едиллар: хьалхара 3 предложени синтаксически юьззина къастае.

Шолг1ачу чийрикехь 9 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Хьаша ларвар.

Т1евеана хьаша ларвар – иза вайн къоман ворх1е дайшкара дуьйна схьадог1уш г1иллакх ду. Дукха хенахь дуьйна схьа дайша берашна 1амош хилла г1иллакх-оьздангалла. Оцу ламастех доьзна ловзарш а кхоллалуш хилла берашна юккъехь. Ишттачех цхьаъ ду «Хьаша ларвар».

Ловзар долалуш, лаьттахь горга сиз хьокху. Иза х1усам ю. Цуьнан барам ловзуш долу бераш мел ду хьаьжжина хуьлу. Кхаж а тосий, х1усамда а, хьаша а къаставо. И шиъ ший а, го юккъе а волий, охьахуу, шиммо а доьхкаран цхьацца аг1о схьалоцу. Гонна арахь болчара куйнаш кхуьйсу, хьешана кхетийта г1ерташ.

Цхьана куьйга доьхка лаьцна волчу х1усамдас, вукху куьйга и куйнаш, хьешана т1е ца кхоьтуьйтуш, аракхуьйсу. Иштта ларво цо шен хьаша. Хьешана куй кхетахь – и ледарло шегара ялийтина волу х1усамда эшна лору. Т1аккха цунна ловзучара, го а бой, т1ехбеттамаш бо: «Хьобга хьаша лар ца велла, хьо хьайн

х1усаман да вац», - бохуш. Цара де боху цхъа х1ума кхочушдан дезаш хуьлу эшна волу «х1усамда»: я хелхавала, я туйра дийца.**(150 дош).**

**С-1.Аслаханов(«Стела1ад»,
№6, 2003ш.)**

Т1едахкарш:

- а) чолхе предложени кара а яй, синтаксически юьззина къастае;
- б) шен х1оттамца къастадо «т1ехбеттамаш» боху дош;
- в) фонетически къастаде - «г1иллакх».

Кхоалг1ачу чийрикехь 9 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

Грамматически т1едилларца диктант.

Шийла х1усам

Нохчий а,Кавказера кхидолу бусалба къаьмнаш а къизаллица махкахдаьхначу 1944-чу шарахь дара иза. Шийлачу Алтайн лаьмнашкахь йолчу баганан хьаннашна юккъехь 1уьллур Короткое олу к1отар. Цига кхечира жимачу Хьасанг1еран доьзал. Хьалха чохь говраш кхаьбна долчу ханнийн божалаш чу д1анисдира адам.

Ц1ийнан цхъаь бен кор дацара. Цо серло к1езиг лора. Малх цигахь 1ай башха кхеташ а бацара. Делкъхан хуьлуш корах арахьаьжча, даш санна кхоблинчу стиглахь гуш а боцуш, лалаш хилар хаалора малх. Масех сахьт даьлча, юха а лома т1ехъа д1абузура иза. Арахь муха ду хьожур ма ву ша, олий, аравала

г1уртура диъ шо долу Хъасан. Амма аннийн не1 чобъха йобллуш яра. Наггахь 1убйранна не1 а йобллий, тховх д1акхетталц лекха диллина ло д1адаккха х1уттура дай, наний. Т1оман меттана хьостамашца не1арна т1етоъхна болу гажарг а лоций, не1 сацош хуьлура к1ант, арахь болх бан царна меттиг яллалц. Хийца мотт-г1айба а, т1еюхург а, чухулаюхург а йоцуш, дег1ана ц1ано ян, лийча аьттоа боцуш, жима Хъасанний, дай воцург, берриш а цомгаш хилира. Оцу шийлачу х1усамехь, да балха а воедий, сарралц ша 1ара Хъасан, меца, сагатдеш. **(165 дош).**

Хь. Яндарбиев («Орга» , №2, 2006ш.)

Т1едиллар: Чолхе-карара предложени каре, коьртачунна буха нийса си, т1етухучунна буха тулг1енан сиз хьакха.

Добалг1ачу чийрикехь 9 классерчу дешархойн хаарш талларан коьчал.

ПКЭ-н кечам бар.

(тест)

1 дакъа

Хаттарш:

- 1. Дайн орамашкара дубйна схьадог1уш муха г1иллакх ду вайн?**
- 2. Далла а, нахана а гергахь деза, сийлахь х1ун ду?**
- 3. Маца 1ама веза стаг оьзда мотт бийца?**
- 4. Х1ун ю оьзда мотт?**
- 5. Стенах ларвала г1о до оьздачу матто?**

(1)Хинццалц дѣадаханчу шен дахаран дерриге сурт дуьхьалхѳьттира Ахъѣядана оцу миноташкахъ. (2)Хѳара ког а шершина Інах чувогѳуш, кхуьнан караеара цхъа жима колл. (3)Иза карахъ ѳолу куьг кегийра дегадора. (4)Аьрру куьѳго схъалаца бегѳийла хѳума лѳхура, амма кхо юьхъанца катѳхна тѳулг, карара а баьлла, керчина Інах чубахара. (5)Охъакхаьчча цо даьккхина тата халла бен ца хезира Ахъѣядана ... (6)Ког дѳатасабала хѳума яцара ... (7) Ницкъ гѳелбеллера. (8)Дерриге а дегѳах шийла хъацар тоьхнера. (9)Колл карахъ ѳолу аьтту куьг кулла тѳерачу кѳохцалгаша шина-кхаа меттехъ хадийнера. (10) Куьг а, пхъарс а цѳийша дуьзнера, амма иза тергалдечохъ дацара гѳуллакх. (11) Кѳантана вала ца лаьара, иза ца тешара шен дахаран тѳаьххъара миноташ тѳехѳиттина бохучух. (12)Лерехъ: «Дѳахеца, Іовдал. (13)Хъѳ кѳелхъараваккха цхъа а вац хъуна. (14) Колл дѳахецча, кхин схъалаца хѳума яц», - бохуш санна хеталора цхъана озо.

(15) - Хѳан-хѳа, хѳан-хѳа... хъалхе ду. (16)Со лийр вац, - жоп делира оцу озана кѳанта. (17)Къѳоначу даго дѳатоьттура Іужаллин ирча сурт.

- (18)Со кхин а вехар ву... (19)Сан вала ѳиш яц! - бохура даго.

(20) «Вехар вуй-те?» - доьлура аз. - (21)Хъѳ Інах чу гѳур ву. (22)Тѳаьххъара бѳаьрг тоха хъайна дуьненах, сонта ойланаш а ца еш», - бохура цо.

-(23) Вац! (24)Вац! (25)Хъан хѳуьттаренна гѳур вац со Інах чу... (26)Хъан хѳуьттаренна вехар ву къанваллалц. (27)Дѳадала, ма е гѳовгѳа!

(28)Боккъалла а шега луйш цхъа адам долуш санна, вухахъажа аьлла, корта дѳабержийра Ахъѣяда, амма оцу минотехъ «къарш-къирш» ѳьккхуьѳтуш, хедира кхуьнан карахъ ѳолчу куллан ши-кхо орам. (29)Кхин а чѳогѳа куьѳгаш дегийна, аьрру куьѳга лаьттах катуьѳхира кѳанта...

(30)Оцу минотехъ лакхара охъа, цѳийша дуьзначу кѳентан куьѳга тѳехула охъабеара беа, шуьѳра, къорза бухка. (31) «Гарра» аьлла, цхъа тамашийна вегийра иза. (32)Цкъа юьхъанца и бухка бѳарлагѳа ю моьттуш, ша кхетамчуьра ваьлла аьлла,

хийтира цунна. (33)Амма морсачу бухканан чордалла хааелира коьллаша а, тIулгаша а цистинчу куьйгашна. (34)Кхин еха ойла ечохь дацара гIуллакх... (35)«Къарш-къирш» - нехь татанаш дохуш, хедаш дара куллан тIаьххъара орамаш, цул сов, ницкъ а лаьттара кхачош. (36)Аьрру куьйга колл кхин а чIогIа схъа а лаьцна, жимма хъала а кхоссалуш, бухканах катуьйхира кIанта. (Хь.Б.Саракаев)

2 дакъа.

2.«Ахъяд шен дахаран тIаьххъара миноташ тIехIиттина бохучух цатешаран хIун бахъана дара?» бохучу хаттарна нийса тIечIагIдаран хаам муьлхачу вариантехь бу?

1. Iин кхин башха кIорга дацара.

2.КIантана вала ца лаъара

3.Ахъядана шеге луьйш цхъа адам хезира.

4.Аьрру куьйга схъалаца бегIийла хIума карийра цунна.

Жоп _____

3.Меттан суртхIотторан гIирс-фразеологизм шеца йолу предложени билгалъяккха.

1.Охъакхаьчча цо даьккхина тата халла бен ца хезира Ахъядана.

2.Колл карахь йолу аьтту куьг кулла тIерачу кIохцалгаша шина-кхаа меттехь хадийнера.

3.ТIаьххъара бIаьрг тоха хъайна дуьненах, сонта ойланаш а ца еш», - бохура цо.

4.Хъан хIуьтттаренна вехар ву къанваллалц.

Жоп _____

4.26-чу предложенера чолхе дош схъаязде.

Жоп _____

5.30-31-чуй предложенешкара дешхъалхенан гIоьнца кхолладелла дош схъаязде.

Жоп _____

6.29-чу предложенера «аьрру» бохучу дашна антоним ялае. ДIаязье иза.

Жоп _____

7.22-чу предложенера билгалдош схъазде.

Жоп _____

8.8-чу предложенин грамматически лард схъаязъе.

Жоп _____

9.33-34-чуй предложенеш юкъара цхъанатайпанарчу меженашца йолчу предложенин терахь д1аязде.

Жоп _____

10.Ешначу текста юкъара лахахь ялийначу предложенешкахь ерриге а ц1оьмалгаш терахъашца билгалйна ю. Т1едерзор къастош х1оттийначу ц1оьмалган терахь схъаязде.

Лерехь: «Д1ахеца,(1) Ювдал. Хьо к1елхъараваккха цхъа а вац хьуна. Колл д1ахецча,(2) кхин схъалаца х1ума яц»,(3) - бохуш санна хеталора цхъана озо. - Х1ан-х1а, (4)х1ан-х1а... хьалхе ду. Со лийр вац, (5)-жоп делира оцу озана к1анта.

Жоп _____

11.5,6-чуй предложенешкара чолхе предложени схъалаха. Оцу предложенин терахь д1аязде.

Жоп _____

12.Ешначу текста юкъара лахахь ялийначу предложенешкахь ерриге а ц1оьмалгаш терахъашца билгалйна ю. Юкъадало дош къастош х1иттийначу ц1оьмалгийн терахъаш схъаязде.

Цкъа юьхъанца и бухка б1арлаг1а ю моьттуш,(1) ша кхетамчуьра ваьлла аьлла, (2)хийтира цунна. Амма морсачу бухканан чордалла хааелира коьллаша а,(3) т1улгаша а цистинчу куьйгашна. Кхин еха ойла ечохь дацара г1уллакх...«Къарш-къирш» - нехь татанаш дохуш,(4) хедаш дара куллан т1аьххъара орамаш,(5) цул сов,(6) ницкъ а лаьттара кхачош. Аьрру куьйга колл кхин а ч1ог1а схъа а лаьцна,(7) жимма хъала а кхоссалуш,(8) бухканах катуьйхира к1анта.

Жоп _____

13.31-чу предложенера сказуеми схъаязде.

Жоп _____

14.5-чу предложенера кхачам схъаязбе.

Жоп _____

3. дакъа.

Муха кхета хьо **ДЕГАЙОВХО** бохучу дешан маъ1нах? Кепе а далош, коментари е айхьа цунах билгалдаьккхинчунна. Язъе «**Адаман дегайовхо**» темина сочинени-ойлаяр айхьа билгалдаьккхинчун буха т1ехь.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Чеченская литература»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
5 класс			
1.	Талламан болх № 1 (тест №2)	I	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
2.	Талламан болх № 2 (тест №2)	II	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
3.	Талламан болх № 3 (тест №3)	III	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
4.	Талламан болх № 4 (тест №4)	IV	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
6 класс			
5.	Талламан болх № 1 (тест №2)	I	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
6.	Талламан болх № 2 (тест №2)	II	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах

			хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
7.	Талламан болх № 3 (тест №3)	III	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
8.	Талламан болх № 4 (тест №4)	IV	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
7 класс			
9.	Талламан болх № 1 (тест №2)	I	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
10.	Талламан болх № 2 (тест №2)	II	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
11.	Талламан болх № 3 (тест №3)	III	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программи т1ехь
12.	Талламан болх № 4 (тест №4)	IV	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн

			програми т1ехь
8 класс			
13.	Талламан болх № 1 (тест №2)	I	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн програми т1ехь
14.	Талламан болх № 2 (тест №2)	II	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн програми т1ехь
15.	Талламан болх № 3 (тест №3)	III	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн програми т1ехь
16.	Талламан болх № 4 (тест №4)	IV	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн програми т1ехь
9 класс			
17.	Талламан болх № 1 (тест №2)	I	Карарий, юккъерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн програми т1ехь
18.	Талламан болх № 2	II	Карарий, юккъерий аттестаци

	(тест №2)		кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программы т1ехь
19.	Талламан болх № 3 (тест №3)	III	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программы т1ехь
20.	Талламан болх № 4 (тест №4)	IV	Карарий, юккьерий аттестаци кхочушъяран мах хадоран фонд С.Э.Эдиловн программы т1ехь

Нохчийн литературин хьалхарчу чийрикан талламан болх №1 (сочинени)

Сочинени «Гурахь»

Талламан болх № 2 (тест №1)

Ф.Ц1. _____

Класс ____ « ____ », **терахь** _____

1. Хьан кхоьллина Саидов Билалан нохчийн барта кхолларалле безам-марзо? Х1ун яра цуьнан ц1е?

- а) ненананас; Самнат;
- б) йишас; Амнат;
- в) денанас, Зарет.

2. «Майра к1ант Сулима» ц1е йолчу туьйранахь вуьйцучу хьоладен ц1е х1ун ю?

- а) Сода;
- б) Со1дал;
- в) Совбан.

3. Х1ун бахъана долуш, мича 1алашонца шайн ц1ера аравелираСулима?

- а) хъуьнха тала ваха;
- б), къена дай-наний кхаба;
- в) шеен хъуьнарш гайта.

4. Мусаев Мохъмад маца, мичахъ вина?

- а) 1915-чу шарахъ Бух1ан-Юьртахъ;
- б) 1920-чу шарахъ Веданахъ;
- в) 1903-чу шарахъ Хьалха-Мартан т1аьхъ.

5. Мусаев Мохъмадан дуьххъарлерчу дийцаран ц1е х1ун яра?

- а) "Токхе гуьйре";
- б) "Дашо гуьйре";
- в) "Беркате гуьйре".

6. Мусаев Мохъмадан ,"Ц1ен маьхъси" ц1е йолу произведени муьлхачу жанрехъ язйина ю?

- а) стихотворени;
- б) повесть;
- в) туьйра;

7. Мусаев Мохъмадан ,"Ц1ен маьхъси" ц1е йолу туьйранахъ х1у деш бойна лобман корта?

- а) поп бош кхассаделла;
- б) жижиган талх хьочу лечана т1аьхъахъаьддачохъ;
- в) хъуьна юккъехула доладелла лелачу хенахъ.

8. «Зайнди» дийцарехъ, Зайндина маса шо дузуш хилла шен нана леш?

- а) 8

б) 6

в) 7

**9. Арухас ша базара йоьдуш муьлха г1уллакхаш
т1едехкира Зайдина**

**9. Зайнди Михайловске деша хьаьнца
вахана? _____**

Мах хадор _____

Талламан болх № 3 (тест №2)

Ф.Ц1. _____

Класс _____ « _____ », терахь _____

**1. Маца, мичахь вина нохчийн яздархо, поэт
Мамакаев Мохьмад?**

а) 1900 -чу шарахь Хьалха-Мартант1ахь;

б) 1920 - чу шарахь Г1ойт1ахь;

в) 1910 -чу шарахь Т1ехьа - Мартант1ахь.

2. Мамакаев Мохьмадан дийцар ду «Баппа» ц1е йолуш. Нохчийн маттахь баппа ду ткъа оьрсийн маттахь х1ун ю оцу зезаган ц1е?

- а) Ромашка;
- б) Пион;
- в) Одуванчик.

3. «Баппа» дийцаран массо а турпалхойн ц1ераш д1аязъе.

4. Зуда ялаялале муха стаг хилла Узарха?

5. Цхъана дащца характеристика ло дийцаран коьртачу турпалхочунна.

6. Сулейманов Ахьмад маца, мичахь вина?

- а) 1915-чу шарахь Бух1ан-Юьртахь;
- б) 1920-чу шарахь Веданахь;
- в) 1922-чу шарахь Олхазар-К1отарахь.

7. «Борз ю уг1уш» стихотворени язъйна

- а) Мамакаев 1аьрбис;
- б) Саидов Билалас;
- в) Сулейманов Ахьмада.

8. «Борз ю уг1уш» стихотворени хьанна лерина ю?

- а) Мамакаев Мохьмадна;
- б) Сатуев Хьусайна;
- в) Мамакаев 1аьрбина.

9. «Доттаг1алла» стихотворени язъйна

- а) Окуев Шимас
- б) Бадуев Саъ1ида
- в) Муталибов Зайндис

10. Вайн лулахъ муълха къаьмнаш деха? Д1аязъе.

Мах хадор_____

Талламан болх № 4 (тест №3)

Ф.Ц1._____

Класс _____ «_____», терахъ_____

1. Маца, мичахъ вина нохчийн яздархо Махмаев Жамлдин Махмудович?

- а) 1900 -чу шарахъХьалха-Мартант1ахъ;
- б) 1920 - чу шарахъ Г1ойт1ахъ;
- в) 1939 -чу шарахъ Бердк1елахъ..

2. «Буйсанна г1улчаш» дийцаран турпалхойн ц1ераш д1аязъе.

3. Дийцар т1ехъ Бирланта 1аламехъ хила тарлуш болу хийцамаш халкъан тидамашца бусту. Д1аязбе уьш.

4. Х1ун халонаш лан дийзира Солсин ша схъаэцна кад шовдан йисте охъабилла воьдуш?

5. Маца, мичахь вина нохчийн яздархо Амаев Ваха-Хъаьжа Хасиевич?

- а) 1963 -чу шарахь 1аьларахь;
- б) 1920 - чу шарахь Г1ойт1ахь;
- в) 1939 -чу шарахь Бердк1елахь..

6. «Малх чубаре хьобжура иза» ц1е йолчу дийцарехь коьрта турпалхо мила ву?

7. Мел хан ю уьш вагон чохь д1аобьхуш болу?

- а) Кхо дей, кхо буьйсий;
- б) ялх дей, ворх1 буьйсий;
- в) ялх дей, ворх1 буьйсий.

8. Шина вешина уггар хазахета ловзар муьлханиг дара?

9. Вайн халкъ махкаха маца даьккхина?

- а) 1941 -чу шарахь, 12 январехь;
- б) 1944 -чу шарахь, 23 февралехь;
- в) 1946-чу шарахь, 13 мартехь.

10. «Даймохк» темина синквейн:

Синквейн (от фр. cinquains, англ. cinquain) — пхеа моҁланех (стихах) лаьтта стихотворенин кеп, кхоьллина Америкин Цхьанатоьхначу Штаташкахь (США) XX-чу оьмаран (б1ешаран) юьххьехь японски поэзин хайку (хокку), танка жанрийн т1е1аткъамца. Ламасталлин синквейнан рифма а, стихотворни барам аца хуьлу, ткъа х1ора стихехь долчу дешдакъойн барам кху кепара хуьлу: 2–4–6–8–2, шадерг 22 дешдакъа (хайку 17 дешдекъахь лаьтта, танка - 31).

Синквейнан х1ора моҁла вовшахтохаран шен бакъо ю:

- 1 моҁла - синквейнан коьрта тема гойту **цхьа ц1ердош**.
- 2 моҁла - коьртачу ойланан билгало гойту **ши билгалдош (я ши причасти)**.
- 3 моҁла - темин дар гойту **кхо хандош**.
- 4 моҁла - билггала темица дог1у цхьа маь1на гойту **предложени (афоризм, кица я ша х1оттийна предложени)**.
- 5 моҁла - **цхьана ц1ердашах** лаьтта дерзор (коьртачу темица йолу ассоциаци).

Нохчийн маттахь дешнаш (ингалсан меттан дешнел) мелла а деха хиларна, лакхахь балийна х1ора стихан дешдакъойн барам нохчийн маттахь х1иттийнчу синквейнашкахь лар ца ло. Масала, «Нана» темина синквейн:

Нана
Хьоме, дика
Кхиаво, 1алашво, веза
Уггаре а гергара, деза адам
Дуьне

Мах хадор_____

**Нохчийн литературин хьалхарчу чийрикан талламан
болх (сочинени)**

**Сочинени «Наьрт-аьстхойх лаьцна долу дийцарш а,
туьйранаш а» 6 класс**

План

1. Натрт-аьртхойх долу дийцарш туьйранех къастош дерг х1ун ду?
2. Шуна х1ун хета, муьлхачу тропах алсам пайда оьцу наьрт-аьсртхойх лаьцна долчу дийцаршкахь: эпитеташ, дустарш, гиперболаш.
3. Халкъо муха буьйцу уьш.

**Нохчийн литературин шолг1ачу чийрикан талламан
болх (Тест).**

**1. «Тамашина олхазар» ц1е йолчу туьйранехь
инзаре-тамашийна масса хилам хила?**

- а) 4
- б) 5
- в) 6

**2. Оцу туьйранехь олхазаро х1унда ца дора эланий,
цуьннан оьзданашний Адам цамгарх тодеш а,
къондеш а долу Iежаш?**

- а) Эло нах хьийзабо дела
- б) Эла дика стаг волу дела
- в) шена ца лаьа дела

**3. «Кхо ваша» ц1е йолчу туьйранех дас ша валале
шен кхаа к1анте х1ун аьлла весет дина?**

- а) туьхан т1улгах дай чурт дог1а
- б) шен чурт ларде
- в) шен чурт долчехь буьйсанаш яха

**4. «Барзо Iахарца мохк кьовсар» ц1е йолчу
туьйранех , Iахарий цхьана меттехь муха нисделла
Хилла?**

- а) тилла дела лелаш
- б) сакьоьруш лелаш

в) борз лъхуш лелаш

5. «Кхо ваша а, саърмик а» цѐ йолчу туьйранех дас ша валале шен кхаа кѐанте хѐун аьлла весет дина?

а) ширачу новкъа ма гѐо аьлла

б) ширачу новкъахъ хѐун ду хъажа аьлла

в) ширачу новкъа гѐо аьлла

6. «Кхо ваша а, саърмик а» цѐ йолу туьйра дѐадолалуш муха ду?

а) «Дас кѐантана вониг эр дац...»

б) «...Цхъана ден кхо кѐант хила...»

в) «...Дас ша валале, весет дина хилла кѐенташка...»

7. «Дъшущ хила кѐант» цѐ йолчу туьйранехъ кѐанта шена гина гѐан ца дийцар хѐун бахъана хила?

а) «Далий, маликаший диканиг Дойла» ца алар

б) Кѐантана ца лаар

в) Моллина ца лаар

8. Оцу туьйранехъ шина гѐалоро кѐантана хѐун дина?

а) вийна

б) дѐахецна

в) хъуьнахъ кхаьбна

9. Оцу туьйранехъ паччахъан хѐилане хаттаршна жъьпаш муха дела хъекъал долчу кѐанта?

а) нийса дела

б) нийса ца делла

в) дала а ца дела

10. Туьйранехъ хѐилане хаттаршна жъьпаш деллачу хъекъал долчу кѐантана хѐун бахам белира паччахъа?

а) кхоъ ах пачхъалкх

б) ворхѐ пачхъалкх

в) кхоъ ах пачхъалкх, шен йоѐ.

Нохчийн литературин кхоалгѐачу чийрикан талламан болх (Тест).

1. Наьрт - аьрстхой кхерор дийцарехь хьан кхерийла наьртаьрстхой?

- а) паччахьан эскар;
- б) воккхачу стага;
- в) кегийчу наха.

2. Гайсултанов 1умар дахаран шераш хилла ...

- а) 1920 - 1979;
- б) 1918 - 1958 ;
- в) 1903 -1948.

3. Гайсултанов 1умаран "Нийса кхел" ц1е йочу дийцаран коьртачу турпалхочун ц1е яра ...

- а) Дика;
- б) Дикалг;
- в) Дикбер.

4. Мила ву х1ркху мог1анийн автор?

"Хьаша вац со маьхан хьаьттаь, йистера б1аьрг тоха веьна.

Со вага веьна кху лаьттаь, охане довха дог тесна ..."

- а) Сатуев Хьусен;
- б) Рашидов Шаид;
- в) Эдилов Хас-Мохьмад.

5. Маца муьлхачу юьртаь вина Сатуев Хьусейн?

- а) 1919-чу шараь 1алхан-Г1алаь;
- б) 1929-чу шараь 1алхан-Чуртаь;
- в) 1939-чу шараь 1алхан-Юьртаь.

**6. Муълхачу произведени юкъара ду х1ара
мог1анаш, мила ву автор?**

...Къеначу ден- ненан ша цхъаъ бен воцуш,

Цу юъртахъ кхуъура хъамсара к1ант:

Бахамо, цамгаро лацарна кхоъруш,

Цунна т1е хыйзара нана ц1е ерг:

- а) Рашидов Шаид " Даймохк"
- б) Сайдуллаев Хъасан "Ненан б1аързиш"
- в) Сулаев Мохъмад "К1анте"

**7. нохчийн хъакъволу поэтан Мамакаев 1аърбин
дахаран шераш хилла.**

- а) 1928-1968;
- б) 1918-1958;
- в) 1908 1948.

**8. Муълхачу шарахъ дуьйна йовза йолаелира
Нохчийчохъ поэзи езархошна Мамакаев 1ърбин**

- а) 1936 - чу шарахъ;
- б) 1934 - чу шарахъ;
- в) 1938 - чу шарахъ.

**9. Муълхачу шарахъ дуьйна йовза йолаелира
Нохчийчохъ поэзи езархошна Мамакаев 1аърбин
ц1е?**

- а) 1936-чу шарахъ;
- б) 1934-чу шарахъ;
- в) 1938-чу шарахъ.

**10. Муълхачу шарахь зорба туьйхира Мамакаев
1аьрбин дуьххьарлерчу поэзийн, стихийн
сборникна, х1ун яра цуьнан ц1е?**

- а) 1940-чу шарахь «Теркан тог1е»;
- б) 1938-чу шарахь «Даймахке».
- в) 1934-чу шарахь.

**Нохчийн литературин йоьалг1ачу чийрикан талламан
болх (Тест).**

**1. Литературин произведенехь исбаьхьчу
дешнашца х1оттийначу 1аламан суьртах х1ун олу?**

- а) сюжет;
- б) кульминаци;
- в) пейзаж.

2. Нунуев С.-Хь. вина шо:

- а) 1952; б) 1956; в) 1958

3. «Х1орд» стихотворенин автор мила ву?

- а) Рашидов Шаид
- б) Мамакаев Эдуард
- в) Сулаев Мохьмад

4. Х1окху дешнийн автор мила ву?

Цецдевллера тахана тхо -

Х1ун ду-теша х1ара?

Самукъане тхан хьехархо

Сингаттаме вара.

- а) Махмаев Ж.М
- б) Нунуев С.-Хь.

в) Мамакаев Э.

5. Бексултанов М. «Некълацар» дийцар юккъера воккхачу стеган ц1е муха яра?

а) Зеламха

б) Дерказ

в) Ахъъяд

6. Халкъан барта кхоллараллина юккъе х1ун ца йог1у?

1) кицанаш; 2) х1етал-металш; 3) туьйранаш ; 4) стихотворенеш.

7. Къамелехъ адамийн синхаам к1арг а беш , х1ума поэтически а, исбаъхъаллин а билгалонашца гойтучух х1ун олу?

1) эпитет; 2) эпиграф; 3) эпилог.

8. Латтамаш схъа а карабай, к1ел сиз хъакха:

*Б1ешераш хъалха цу ломахъ
Хилла ду дуьйцуш дерг вай.
Г1елонехъ даьхначу къоман
Дахар а хилла дац дайн.*

9. Фольклор х1ун ю?

а) цхъаммо аьлла дешнаш ду;

б) поэзи ю;

в) халкъо барта кхоьллина исбаъхъаллин произведенеш ю;

10. Гайсултанов 1умаран нохчийн барта кхолларалле безам кхоьллира:

а) дас диначу весеташа;

б) нахе дукха ладег1аро;

в) денанас дийцинчу туьйранаша;

г) нохчийн 1адаташа.

V-IX классийн дешархойн ненан маттах долчу хаарийн х1итточу оценкийн барамаш

Сочиненийн мах хадор.

5-9 классашкахь язъечу сочиненийн барам хила тарло кху тайпана:

5 классехь-0,5 я 1,0 аг1о;

6 классехь-1,0 я 1,5 аг1о;

7 классехь-1,5 я 2 аг1о;

8 классехь-2 я 3 аг1о;

9 классехь-3 я 4 аг1о.

И сочиненин барам цу т1ехь сецна боций хъехархочунна хаа деза, х1унда аьлча кхин дуккха а т1едахкаршца бозуш бу цуьнан чулацам:

1) дешархойн йозанан хат1 тайп-тайпана хилар;

2) сочиненин тайпане хъаьжжина цуьнан чулацам хийцабалар.

1. **«5»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь цхьаннал-шиннал сов г1алат дацахь;

аь) цхьаннал сов доцуш жима орфографин я пунктуацин г1алат хилахь.

2. **«4»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь кхааннал сов г1алат ца хилахь;

аь) шиннал сов орфографин а, шиннал сов пунктуацин а г1алат дацахь.

3. **«3»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь пхеаннал-ялханнал сов г1алат дацахь;

аь) пхеаннал сов орфографин а, ялханнал сов пунктуацин а г1алат дацахь.

4. **«2»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь ворх1анга кхочуш г1алат делахь;

аь) кхойттанга кхочуш орфографин а, пунктуацин а г1алат делахь, царна юкъахь ворх1анга кхочуш орфографин г1алат а долуш.

- а) "Зеламхин илли"
- б) "Обарг Варин илли"
- в) Нохчийн шира илли"

3. «Бабин Иэсин, ворх1 вешин йишин илли». Цу т1ехь къовсам хъаьнца д1ахъуш бу:

- а) г1алг1айшца
- б) г1умкешца
- в) гуържешца

4. Муълхачу шарахь х1аллакйина Дади-юрт?

- а) 1919
- б) 1819
- в) 1891

5. Тохар хъалхарчу дешдекъа т1ехь долуш, шина дешдекъах лаьтгачу стопах х1ун олу?

- а) ямб
- б) хорей
- в) дактиль

6. Мамакаев Мохъмад вина а, д1акхелхина а шераш:

- а) 1920-1983
- б) 1953-1991
- в) 1910-1973

7. Мамакаев Мохъмадан дуьххъарлера стихаш муълхачу газетехь араевлира:

- а) «Даймохк»
- б) «Серло»
- в) «Ленинан некъ»

8. Ц1ахь бан лерина болх кхочушбеш, сихвелла дешархочо Гадаев М.-С. «Ирча суьрташ» дийцаран чулацам иштта план х1оттийна, д1анисъе рог1алла:

- 1. Адам а, Эда а дуьйцучу хабарийн хъокхехь вовшашаца агавалар.
- 2. Нохчий, г1алг1ай махкахбоху аьлла хабар даржар.
- 3. Юьртахошна партин, правительствон сацам бовзийтар.
- 4. Эда синтем байна хьийзар.
- 5. Воккхачу стага эпасаре дина дехар а, иза кхочушдар а.

9. Схъалаха антитезаш, к1ел сиз хъакха царна:

Тамашен ю зама

Шен новкъа йоьдуш:

Со жима бер долуш

Хьо къена яра,

Х1инца, со къанвелча,

Хьо къанлуш лаьтта.

Реза ву хийцамна

Хьо т1ех езарна.

10. Муьлхачу произведенин юкъара ду х1ара мог1анаш?

...Хьо къонъеш ц1инъеш дерг

Къахьобгу халкъ ду,

Хьанал къахьобгуш вверг

Даима сийлахь ву...

а) «Даймехкан косташ»

б) «Деган аз»

в) «Вина юрт»

- а) повесть; б) роман;
в) поема.

9. Муълхачу произведени юкъара ду х1ара мог1анаш?

Ас инарла вийначул т1аьхья дукха хан яьлла хир яцара. Сан дагна тасаделира мостаг1ийн окопаш чохь веана цхъа говза снайпер хилар...

- а) <<Алун шераш>>;
б) <<Иччархо Абухъаьжа Идрисов>>;
в) <<Ч1ир эцар>>.

**Нохчийн литературин йоьалг1ачу чийрикан талламан
болх № 4 (тест)**

1. Кусаев 1адиз вина ... районехь.

- а) Веденски; б) Нажи-юртан; в)
Шалински.

2. 1898-1977 х1окху шерашкахь ваьхна яздархо ву:

- а) Айдамиров Абузар;
б) Мамакаев Мохъмад;
в) Ошаев Халид.

3. Яздархочун нийсайоцу ц1ей, фамилий билгалъяккха:

- а) Сулаев Мохъмад; б) Кусаев Салман; в)
Арсанукаев Шайхи.

4. Дикаев Мохъмад ... вина.

- а) Г1ойт1ахь; б) Гихт1ахь; в)
Берд-к1елахь.

5. Х1ара дешнаш ду ... ц1е йолчу стихотворени юкъара:

Сайн хьешана мерза кхача, деган йовхо ца кхойна,

Мостаг1чунна, бекхам боцуш, цхъа а зулам ца дитина.

- а) <<Даймехкан сурт>>; б) <<Нохчо ву со>>;
в) <<Сан Даймохк>>.

6. Лахахь балийначу барх1мог1анан барам къастабе:

Гергарло къаьмнашна

Юккъехь ч1аг1делахь,

Хьайн къоман сий ойуш,

Г1улч йоккхуш хьалха.

Даймехкан массо а

Меттиг ларъелахь,

Адмашна хьайн безам

Совбаккха кхалха.

а) хорей

б) дактиль

в) ямб

7. Меттан исбаьхьаллин суртх1оттора муьлхачу г1ирсах пайда эцна авторо х1окху мог1анашкахь?

«Кхехкаш ду дахар а,

Хазделла 1алам».

а) эпитет

б) гепербола

в) олицетворени

V-IX классийн дешархойн ненан маттах долчу хаарийн х1итточу оценкийн барамаш

Сочиненийн мах хадор.

5-9 классашкахь язъечу сочиненийн барам хила тарло кху тайпана:

5 классехь-0,5 я 1,0 аг1о;

6 классехь-1,0 я 1,5 аг1о;

7 классехь-1,5 я 2 аг1о;

8 классехь-2 я 3 аг1о;

9 классехь-3 я 4 аг1о.

И сочиненин барам цу т1ехь сецна боций хъехархочунна хаа деза, х1унда аьлча кхин дуккёха а т1едахкаршца бозуш бу цуьнан чулацам:

1) дешархойн йозанан хат1 тайп-тайпана хилар;

2) сочиненин тайпане хъаьжжина цуьнан чулацам хийцабалар.

1. «5» дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь цхьаннал-шиннал сов г1алат дацахь;

аь) цхьаннал сов доцуш жима орфографин я пунктуацин г1алат хилахь.

2. «4» дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь кхааннал сов г1алат ца хилахь;

аь) шиннал сов орфографин а, шиннал сов пунктуацин а г1алат дацахь.

3. «3» дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь пхеаннал-ялханнал сов г1алат дацахь;

аь) пхеаннал сов орфографин а, ялханнал сов пунктуацин а г1алат дацахь.

4. «2» дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь ворх1анга кхочуш г1алат делахь;

аь) кхойттанга кхочуш орфографин а, пунктуацин а г1алат делахь, царна юкъахь ворх1анга кхочуш орфографин г1алат а долуш.

Сочиненина ши оценка юьллу: хьалхарниг литературина, шолг1аниг нохчийн маттана.

Республикерчу берриге а нохчийн меттан, литературин хъехархоша шайн балха т1ехь пайдаэца безар бу оценкийн оцу норманех.

V-IX классийн дешархойн тестах хааршна мах хадорехь

хъехархочо куьйгалла оьцу кху некъех:

1. «5» дуьллу, нагахь санна тестах т1ехь цхьа а г1алат дацахь.
2. «4» дуьллу, цхьаннал сов г1алат ца хилахь.
3. «3» дуьллу, шиннал сов г1алат а ца хилахь.
4. «2» дуьллу, кхааннал сов г1алат хила

**«Нохчийн литература» 1аморан низамехула мах хадоран
г1ирсийн паспорт.**

**Нохчийн литературин хьалхарчу чийрикан талламан
болх №1 (сочинени)**

Сочинени «Сан дай баьхна юрт»

План

1. Вина юрт, мича 1уьллу, иза муха ю.
2. Юьртан истори, сийлахь меттигаш, г1арабевлла нах.
3. Юьрте болу синхаамаш.

**Нохчийн литературин шолг1ачу чийрикан талламан
болх № 2(Тест).**

1.Сулаев Мохьмад вина а, д1акхелхина а шераш.

1) 1922-1995 ; 2) 1920-1992; 3)1920-1969; 4) 1912-1986

2.Сулаев Мохьмад вина меттиг

1)Г1ойт1а; 2)Олхазар-к1отар; 3) Йоккха Атаг1а;
4)Бено-юрт

**3. Сулаев М. «Цавевза доттаг1» стихотворенин
турпалхочо дина диканаш билгалдаха.**

4.Сулейманов Ахьмад вина а, д1акхелхина а шераш.

1) 1922-1995; 2) 1920-1992; 3)1920-1969 4) 1912-1986

**5. Муълхачу произведенин юкъара ду х1ара
мог1анаш?**

*«Юха а мостаг1ий Баъччалла т1еэцна
Берзийна готте, Анас д1ах1оьтти
Юха а къевли д1а Мехкан тур ду х1инца
Хадийна гуо. Даьккхинарг цо!..»*

- 1) «Дег1аста»; 3) «Тимуран тур»;
- 2) «Лаьмнийн дийцар»; 4) «Къоьзана».

**6. Кхаа дешдекъах лаьтгаш стопа а йолуш, тохар
(ударный слог) хьалхарчу дешдекъана т1ехь делахь,
иза ю:**

- 1) ямб; 2) анапест; 3) дактиль; 4) хорей.

**7. Сулейманов Ахьмадан муълхачу поэми т1ера ду
х1ара дешнаш:**

*К1ентан яххьий, йоь1ан эххьий
Ма гойла д1адаьлла де!
Кхана уьш д1адовлуш делахь,
Ца вехаш со тахна ле...*

1) «Дог дохден ц1е»; 2) «Лойша суна»; 3) «Дахаран
генаш»; 4) «Ц1ен книга» я «1еса» поэма.

8. Эдилов Хасмохьмад вина а, д1акхелхина а шераш.

1) 1922-1995 ; 2) 1922-1991; 3) 1920-1969; 4) 1912-1986

**9. Халкъан барта кхоллараллина юккъе х1ун ца
йог1у?**

1) кицанаш; 2) х1етал-металш; 3) туьйранаш ; 4)
стихотворенеш.

10. Нохчийн яздархочо Эдилов Мохьмада язйина:

1) «Лаьмнийн дийцар», 2) «Цавевза доттаг1»; 3) «Дахаран
генаш»; 4) «Сий делахь, латта».

**Нохчийн литературин кхоалг1ачу чийрикан талламан
болх № 3 (Тест).**

3. Арсанукаев Шайхи вина а, д1акхелхина а шераш:

- 1) 1922-1995 ; 2) 1920-1992; 3) 1930-2012; 4) 1912-1986

**2. Ш. Арсанукаевн «Тимуран тур» поэми т1ехь толам
къовсуш леттарг мила ву?**

- 1) Борзаб1аьрг; 2) Чаку 3) Бахьадур; 4) Бахьаг.

**3. Муьлхачу авторан, муьлхачу произведени т1ера ду
х1ара дешнаш:**

**«...И даь1ахкаш – шовзткъе доьалг1ачу шарахь
Казахстанехь кхелхинчу кхуьнан доьзалан яра, шен
махкахь д1айохка ц1а яхьаш... Да, нана, зуда,
к1ант,йо1».**

- 1) Дадашевн «Дайна бер»; 2) С.-Хь. Нунуевн
«Лазийна шовда»;
3) С. Яшуркаевн «Маьрк1аж-бодан т1ехь к1айн хьобкх»; 4)
М. Ахмадовн «Мохк бегийча».

**4. Стихотворенин могланийн чаккхенаш цхьана екаш
хилча олу :**

- 1) строфа ; 2) ритм; 3) эпитет ; 4) байт.

5. Сатуев Хьусайн вина а, д1акхелхина а шераш:

- 1) 1922-1995 ; 2) 1920-1992; 3) 1930-2012; 4) 1935-1995

6. Мила ву х1окху дешнийн автор?

... Мацца а, б1аьргашна

Ца гучу дукъ т1е

Даг чуьра йовхо д1а

Т1аьххьара хьош,

Сайн некъан беза мохь

Бихкина букъ т1е,

Сайн метта лела ас

Дуьтур хьо, Дош.

- 1) Сулейманов А.; 2) Арсанукаев Ш.; 3) Хасбулатов Я.; 4)
Бексултанов М.

7. Дустар схьа а карадай, к1ел сиз хьакха:

*Болатан туърах суйнаш санна.
Керла мехкаш лобцуш схъа,
Дуъне ма-дду уьш баържира
Дайн кхерч тесна, гена д1а.*

8. «Нашхахъ» стихотворенин автор мила ву?

1) Хасбулатов Я.; 2) Бексултанов М.; 3) Сатуев Хь.; 4) Сулаев М.

9. Бесултанов Муса вина юрт

1) 1алхан-юрт; 2) Олхазар-к1отар; 3) Йоккха Атаг1а.

10. Билгалдаьхна дешнаш муьлха къамелан дакъа ду?

Наггахъ, т1ехъа тосий ворта,

Кхуссу:

- Сихо! Же!Же!Же!

Иштта кхочу д1а ши доттаг1,

Ц1е тиллинчу Лун-ирзе.

1) Т1едерзар; 2) Айдардош; 3) Юкъадало дош.

Нохчийн литературин йобалг1ачу чийрикан талламан болх №4 (Тест).

1. Ахмадов Муса вина шо:

1) 1942 2) 1956 3) 1963

2. Язьян волавелла шо:

1) 1967 2) 1981 3) 1970

3. Муьлхачу журналан коьрта редактор ву Ахмадов Муса:

1) «Вайнах» 2) «Орга» 3) «Стела1ад»

4. Хенан латтамаш билгалбаха :

*Дег1аста, Дег1аста...
Вала да воцуш,
Хьо б1арзъелла хьийзачу,
Хъан к1ентий оьгучу
Дохначу дийнахъ,
Шайн берийн хъарамчу
Рицкъанехъ кхехкаш,
Тхан наной хъан къина*

*Боьлхучу дийнахь,
Дала ларйойла хьо,
Тхан Нана-Дег1аста.*

5. «Дег1аста» стихотворенин автор мила ву

- 1) Бексултанов М. 2) Бисултанов А. 3)
Ахмадов М.

6. Муьлхачу авторан, муьлхачу произведени т1ера ду х1ара дешнаш:

*« Веза хилла волу Дела, ворх1е латта а, ворх1е стигал а
кхоьллинарз, массо х1ума ган а, тидам бан а
ницкъкхочурз, адамашна рицкъ даккха аренаш,
локхалла гайта лаьмнаш кхоьллинарз, эхханна
хьаннаш, ч1ерана х1ордаш леринарз, Хьуна бу-кха
хастам а, шукру а.»*

- 1) Дадашевн «Дайна бер»;
2) М. Ахмадовн «Боч1а».
3) С. Яшуркаевн «Маьрк1аж-бодан т1ехь к1айн хьобкх»;
4) М. Ахмадовн «Льтта т1ехь лаьмнаш а х1иттош».

7. Жарадат, Забу, Хелисат, Курбика- х1ара дийцаран турпалхой муьлхачу произведени юккьера бу?

- 1) Бадуев С. «Олдам»;
2) Ахмадов М «Боч1а».
3) Хамидов 1.-Хь. «Д1а-коч, схьа-коч»

8. «Дарцан буса» поэма язйина:

- 1) Ямлихан Хасбулатов; 2) 1алвади Шайхиев; 3) Ахьмад Сулейманов.

9. Стихотворенин мог1анийн чаккхенаш цхьана екаш хилча олу :

- 1) строфа ; 2) ритм; 3) эпитет ; 4) байт.

10. «СИЙ ДЕЛАХЬ, ЛАТТА!» стихотворенин автор мила ву?

- 1) Арсанукаев Ш.; 2) Шайхиев 1.; 3) Эдилов Х

Нохчийн литературин хьалхарчу чийрикан талламан болх №1

Сочинени «Нохчийн халкъан иллешкахь ненан васт»

План

1. Адин Сурхон ненан васт.
2. Оьрсийн к1ентан ненан васт.
3. Цхьатерра юй цу шиннан ойланаш?
4. Х1ун маъ1на ду церан вастийн. Царех хъайна хетарг ала.

Нохчийн литературин шолг1ачу чийрикан талламан болх № 2 (Тест).

1. Муьлхачу шарахь арадала доладелла, «Серло» ц1е а йолуш, нохчийн дуьххьарлера газета?

- 1) 1923; 2) 1925; 3) 1934; 4) 1922;

2. Хъан аьлла х1ара дешнаш : « Нохчийн мотт ч1ог1а кьен хетар даржош берш цунах цхьана а кепара кхеташ боцу нах бу. Мелхо а, и мотт, шен г1оьнца адаман ойланан уггаре а к1оргера аг1онаш йийцалур йолуш, ч1ог1а хьалдолуш бу».

- 1) Яковлев Н.Ф.; 2) Семенов Л.П.; 3) Толстой Л.Н ; 4) Услар П.К.;

3. Муьлхачу илли т1ера ду х1ара мог1анаш ?

«...-Хьо вийхира ва соьга цу юьртан тхьамданаша, Ас вехча велира хьо цу юьртан тхьамданашна, Дег1аха мерза са цара хьайга ва дехахь, Ахь даккхий д1алолахь дег1аха мерза са».

- 1) Аьккхийн Жанхотан илли»; 2) «Эвтархойн Ахьмадан илли»; 3) « Эла Къахьармин илли»; 4) «Теркаца хьала-охьа вехаш хиллачу эла Мусостан, Адин Сурхон илли»

4. Халкъан барта кхоллараллина юккье х1ун ца йог1у?

- 1) кицанаш; 2) х1етал-металш; 3) туьйранаш ; 4) стихотворенеш.

5. Дудаев 1абди вина а, д1акхелхина а шераш:

- 1) 1901-1937 ; 2) 1922-1995 ; 3) 1920-1992; 4) 1930-2012;

6. Нохчийн х1инцалера алфавит х1оттийна ю:

- 1) кириллицин буха т1ехь; 2) латиницин буха т1ехь; 3) 1аьрбийн алфавита буха т1ехь;

4) гуьржийн алфавита буха т1ехь.

7. «Лергашна хезна доцу, дагна кхиъна доцу, коьртехь сецна доцу тоьшалла дина суна, б1аьрга т1е б1аьрг а х1оттийна...»

Х1окху дешнийн автор мила ву?

1) Сальмурзаев М.; 2) Дудаев 1.; 3) Айсханов Ш.

8. Нохчийн халкъан иллеш муьлхачу жанрана юкъадог1у:

1) проза; 2) поэзии; 3) драматурги; 4) барта кхолларалла.

9. Муьлхачу илли т1ехь массо а цхъаьна гайтина ву, вайн халкъан турпалхой:

Мадин Жаьммирза, Таймин Биболат, Зайтин Шихмирза, Жумин Акхтула, Баьччин Элмарза.

1) «Аьккхин Жанхотан илли»; 3)
«Жумин Акхтулин илли»;
2) «Чечанарчу Мадин Жаьммирзан илли»; 4)
«Эла Муслстан, Адин Сурхон илли».

10. «Ц1еран арц» повесть т1ехь муьлха турпалхо ву 40 шо хир долуш?

1) Хонмурд; 2) Кулдевич;
3) Мирза; 4) Элберт.

Нохчийн литературин кхоалг1ачу чийрикан талламан болх №3 (Тест).

1. Нохчийн литературин бухбиллархо ... ву.

1) Ахмадов Муса; 2) Бадуев Саьид-Салихь; 3) Гайсултанов 1умар;
4) Нажаев Ахьмад.

2. Стихашкахь язйинчу произведенехь ... олу.

1) баллада; 2) роман; 3) поэма; 4) повесть.

3. Нажаев Ахьмад вина а, д1акхелхина шераш:

1) 1901-1937 ; 2) 1922-1995 ; 3) 1920-1992; 4) 1895-1943;

4. Мамакаев 1аьрби вина юрт:

1) Элистанжа; 2) Хьалха-Марта; 3) Лаха -Невре.

5 . «Нохчийн лаьмнашкахь» поэмин автор мила ву?

1) Мамакаев 1.; 2) Бадурев С.; 3) Айсханов Ш.

6. Х1ун бахьана дара Бадурев С.-С. «Бешто» повестехь Бештога Бусана цаяхар?

1) Бешто Бусанех цавашар; 2) Бештона Бусанин нах резацахилар; 3) Бештон куралла; 4) Бусанина Бешто цавезар.

7. «Кавказан латта», «Йо1е», «Даге», «Сайн к1анте», «Нохчийн»-х1окху произведенийн автор ... ву.

1) Мамакаев Мохьмад; 2) Рашидов Шаид; 3) Мамакаев 1аьрби; 4) Окуев Шима.

8. Муьлхачу стиховоренера ду х1ара мог1анаш?

*Ц1ен зезаг дасталац гарманан арахь,
Стиглара можса малх хьобьжуш ца хилча.
Ирс долуш хилла вац уьйрех д1атилча,
Даймахках ваьллачун дог хуьлу ирча.*

1) «Кавказан латта»; 2) «Йо1е»; 3) «Даге»

9. «Г1ирмасолтас яьккхина са» дийцаран автор мила ву?

1) Мамакаев 1аьрби; 2) Хамидов 1абдул-Хьамид; 3) Сальмурзаев Мохьмад.

10. Товсолт, Нурбика, Нурседа, Анна Львовна х1ара романан турпалхой муьлхачу произведени юккьера бу?

1) «Нохчийн лаьмнашкахь», 2) «Лаьмнаша ца дицдо», 3) «Абубешар»

Нохчийн литературин йобалг1ачу чийрикан талламан болх №4 (Тест).

1. «Сай» стихотворенин автор мила ву?

1) Гацаев С.; 2) Сулаев М.; 3) Мамакаев 1.

2. Гацаев Са1ид вина а, д1акхелхина а шереш:

1) 1901-1937 ; 2) 1922-1995 ; 3) 1920-1992; 4) 1938-2012

3. Мила ву дуьххъара нохчийн абат язйинарг, муьлхачу шарахь араьялла иза?

1) 1862 ш. Досов Къеда; 2) 1870 ш. Эльдаров Таьштмар; 3) 1920 ш. Джамалханов Зайнди.

4. Нохчийн поэзехь дуьххъара г1улчаш яьхнарг ву:

1) Дудаев 1абди; 2) Мамакаев 1аьрби; 3) Сальмурзаев Мохьмад;

4) Айсханов Шамсудди.

5. Х1окху дешнийн автор ву:

«...нохчийн фольклор 1амор, аьттехъа а меттигера маь1на долуш хилла ца 1а. Цкъацкъа нохчийн фольклоран масех дашехь дуккха а эзарнаш шерийн геннара аьзнаш хеза».

1) Пушкин А.С.; 2) Яковлев ; 3) Услар П.К.; 4) Семенов Л.П.

6. Муьлхачу шарахь арадала доладелла, «Серло» ц1е а йолуш, нохчийн дуьххъарлера газет?

1) 1923; 2) 1925; 3) 1934; 4) 1922.

7. 1.-Хь. Хамидовн «Лийрбоцурш» ц1е йолчу турпалаллин драмин коьртачу турпалхочун ц1е яра ...

1) Шерипов А.; 2) Нурадилов Х.; 3) Мухамед- Мирзоев Хаважи.

8. Къамелехь адамийн синхаам к1арг а беш ,х1ума поэтически а,исбаьхъаллин а билгалонашца гойтучух х1ун олу?

1) эпитет; 2) эпиграф; 3)эпилог.

9) Литературин произведенехь исбаьхъчу дешнашца х1оттийначу 1аламан суьртах х1ун олу?

1) сюжет; 2) кульминаци; 3) пейзаж.

10) 1918-чу шарахь Лаха-Неврехь вина нохчийн г1араваьлла яздархо мила ву?

1) Дудаев 1абди; 2) Мамакаев 1аьрби; 3) Сальмурзаев Мохьмад;

4) Айсханов Шамсудди.

V-IX классийн дешархойн ненан маттах долчу хаарийн х1итточу оценкийн барамаш

Сочиненийн мах хадор.

5-9 классашкахь язъечу сочиненийн барам хила тарло кху тайпана:

5 классехь-0,5 я 1,0 аг1о;

6 классехь-1,0 я 1,5 аг1о;

7 классехь-1,5 я 2 аг1о;

8 классехь-2 я 3 аг1о;

9 классехь-3 я 4 аг1о.

И сочиненин барам цу т1ехь сецна боций хъехархочунна хаа деза, х1унда аьлча кхин дуккха а т1едахкаршца бозуш бу цуьнан чулацам:

3) дешархойн йозанан хат1 тайп-тайпана хилар;

4) сочиненин тайпане хъаьжжина цуьнан чулацам хийцабалар.

1. **«5»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь цхьаннал-шиннал сов г1алат дацахь;

аь) цхьаннал сов доцуш жима орфографин я пунктуацин г1алат хилахь.

2. **«4»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь кхааннал сов г1алат ца хилахь;

аь) шиннал сов орфографин а, шиннал сов пунктуацин а г1алат дацахь.

3. **«3»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь пхеаннал-ялханнал сов г1алат дацахь;

аь) пхеаннал сов орфографин а, ялханнал сов пунктуацин а г1алат дацахь.

4. **«2»** дуьллу:

а) дешнаш харжарехь я предложенеш х1итторехь ворх1анга кхочуш г1алат делахь;

аь) кхойттанга кхочуш орфографин а, пунктуацин а г1алат делахь, царна юкбахь ворх1анга кхочуш орфографин г1алат а долуш.

Сочиненина ши оценка юьллу: хьалхарниг литературина, шолг1аниг нохчийн маттана.

Республикерчу берриге а нохчийн меттан, литературин хъехархоша шайн балха т1ехь пайдаэца безар бу оценкийн оцу норманех.

**V-IX классийн дешархойн тестах хааршна мах хадорехь
хьехархочо куйгалла оьцу кху некъех:**

1. «5» дуьллу, нагахь санна тестах т1ехь цхьа а г1алат дацахь.
2. «4» дуьллу, цхьаннал сов г1алат ца хилахь.
3. «3» дуьллу, шиннал сов г1алат а ца хилахь.
4. «2» дуьллу, кхааннал сов г1алат хилахь.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Английский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
5 класс			
1.	Контрольная работа № 1 «О себе»	I	<p>УМК «Английский язык» серии «Spotlight» для 6—9 классов авторов Дж. Ваулина, Д. Дули, В. Эванс, О. Подолько</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
2.	Контрольная работа №2 «Мировые животные»	II	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
3.	Контрольная работа № 3 «Особые дни»	III	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
4.	Итоговая контрольная работа № «Каникулы»	IV	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-</p>

			rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
6 класс			
5.	Контрольная работа №1 « Виды транспорта»	I	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
6.	Контрольная работа №2 «Праздники»	II	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
7.	Контрольная работа №3 «Еда и напитки»	III	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
8.	Итоговая контрольная работа №4 «Время летних каникул»	IV	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/

7 класс			
9.	Контрольная работа № 1 «Образ жизни»	I	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
10.	Контрольная работа №2 « Что ждет нас в будущем»	II	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
11.	Контрольная работа № 3 « Проблемы экологии»	III	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
12.	Итоговая контрольная работа №4 «В здоровом теле здоровый дух»	IV	УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/
8 класс			
13	Контрольная работа № 1	I	УМК «Английский язык»

	«Продукты питания и покупки»		<p>серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
14	Контрольная работа №2 «Будь самим собой»	II	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
15	Контрольная работа №3 «Культурный обмен»	III	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
16	Итоговая контрольная работа №4 «На досуге»	IV	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
9 класс			
17	Контрольная работа №1 «Образ жизни и среда обитания»	I	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой,</p>

			<p>К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
18	Контрольная работа №2 «Современные технологии»	II	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
19	Контрольная работа № 3 «Город и горожане»	III	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>
20	Итоговая контрольная работа № 4 «Трудности»	IV	<p>УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5—9 классов авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/angliyskiy-yazyk-rainbow-english-5-9-klassy-rabochaya-programma-428394/</p>

Система оценивания

по английскому языку в 5 – 9 классах.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени основного общего образования, ее

содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися английского языка.

Основным направлением оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта является оценка *образовательных достижений учащихся* с целью итоговой оценки подготовки выпускников.

Объект оценки

В соответствии с ФГОС основным **объектом** системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают **требования Стандарта**, которые конкретизируются в **планируемых результатах** освоения обучающимися по английскому языку.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по английскому языку.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Перечень форм оценочных средств по английскому языку.

№ п/п	Наименование формы оценочного средства	Краткая характеристика формы оценочного средства	Представление типового контрольного задания
1	2	3	4
1.	Контрольная работа	Средство оценки умений обучающихся применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект типовых контрольных заданий
2.	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
3.	Творческое задание, в том числе письменные творческие работы (эссе, сочинение и др.)	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
4.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру	Фонд тестовых заданий

		измерения уровня знаний и умений обучающегося.	
--	--	--	--

Оценка достижения предметных результатов по английскому языку проводится в ходе следующих процедур с использованием оценочного инструментария:

	Оценочные процедуры	Инструментарий
1	Текущее оценивание предметной обученности	Самостоятельные работы, проверочные работы, лексические тесты.
2	Итоговая оценка предметной обученности	Итоговые контрольные работы по предмету

Контрольно-оценочная деятельность учителя как внешняя по отношению к обучающемуся система оценивания проводится в форме промежуточной аттестации, которая подразделяется на два вида:

- текущую, включающую в себя тематическое, почетвертное оценивание образовательных результатов;
- годовую, включающую в себя специально организованную учителем общественную оценку образовательных достижений обучающихся за истекший учебный год и (или) годовые контрольные виды деятельности.

Проверочная, зачётная работа состоит из задач (заданий) минимального (базового) уровня и проверяет освоение одного или нескольких критериев изученной темы. Контрольная работа проводится по текстам (контрольно-измерительным материалам), которые обязательно включает в себя задачи (задания) трёх уровней: 1) базового, 2) повышенного (углублённого) и 3) творческого (ресурсного). За полное и безошибочное выполнение задач (заданий) базового уровня в журнал выставляется основная отметка «4», за полное и безошибочное выполнение задач (заданий) базового и повышенного уровня - отметка «5», за полное и безошибочное выполнение задач (заданий) творческого уровня – дополнительная отметка «5». Таким образом, после оценивания контрольной работы в журнал выставляется полученная учеником основная отметка, которая, в случае безупречного выполнения им заданий творческого уровня, может быть дополнена отметкой «5», которая выставляется в столбец, непосредственно предшествующий столбцу, отведённому на контрольную работу.

Итоговая отметка за четверть, полугодие и (или) учебный год выставляется преимущественно по итогам всех предусмотренных рабочей программой контрольных работ.

Основными целями контрольно-оценочной деятельности педагога являются:

- обеспечение качества профессиональной деятельности в достижении обучающимися планируемых образовательных результатов;
- обеспечение своевременной оценки динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования;
- соотнесение фактического уровня предметных и метапредметных результатов обучающихся с планируемыми результатами освоения основной

образовательной программы основного общего образования;
проведение целенаправленной и своевременной коррекции текущих результатов освоения образовательных программ;
педагогическая поддержка формирования у обучающихся учебной самостоятельности и ответственности, способности и готовности к дальнейшему саморазвитию, усиление мотивов познания и творчества.

Планируемые результаты обучения и освоения содержания курса по английскому языку.

Коммуникативные умения.

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование.

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь.

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложения по интонации;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи.

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи.

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
 - имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
 - количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);

— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;

- распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;

- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);

- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;

- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

Критерии оценивания предметных результатов по английскому языку.

Чтение и понимание англоязычных текстов.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения английского языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное).

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения англоязычного текста может быть

несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее).

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое).

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух.

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение.

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания.

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны

отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе.

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

И.Л. Бим так определяет критерии оценивания письменной речи учащихся:

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного

языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания». М., Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая: выполнено 65% работы – «3», 80% – «4», 95-100% – «5».

1. Контрольная работа «О себе»

1. Write the nationalities.

1 Russia 5 the UK

2 France 6 Canada **5. Write the plurals.**

3 Japan 7 Australia 1 child

5 watch

4 the USA
boy

2 man

6

3 box

7 party

4 leaf

2. Write the numbers.

1 99 4 60

2 32 5 43

3 48

3. Fill in: *has, hasn't, have, haven't*. exchanges.

1 they got a computer?

Yes, they
a I want to buy a doll.

2 he got a sister ?

No, he

3Tom got a pen in his school bag?

Yes, he

4 you got a computer?

c Sure.That's £ 4.

No, I

d Yes, it is.

e That's a good

idea.

4. Circle the correct word.

1 That / This boy over there is John.

2 This / These books are Tony's.

3 This / These is our friend, Pete.

4 Those / This gloves are from my mum.

2. Контрольная работа №2 «Мировые животные»

1 Complete the names of the animals.1 she/eat/vegetables?

(v)

1 g _ _ _ _ e

2 e _ _ p _ _ _ _

3 m _ n _ _ y

2 they/like /the/animals? (v)

3 tigers/live/in/Brazil?(x)

4 elephants/eat/meat?(x)

6. Match the

1__How about this

key ring?

2__Can I have two,

please?

b It's £ 2.

3__How can I help

you?

4__How much is it?

5__Is this your new
scarf ?

4 p _ _ r _ t

5 birds/eat/insects?(v)

5 b _ _ r

**2 Circle the odd one out.
to complete**

**5 Use the sentences
the dialogue.**

1 elephant – fur – trunk – tail

1) What’s wrong with

2 feathers – beak – insect – wings
him?

2) Let’s have a look at

3 lion – paw – tail – feather
him

3) Really? How?

4 giraffe – tail – neck – wings

4) What’s the matter?

5 tiger – bear – zoo – penguin

Vet: Hi, Kelly. 1).....?

Kelly: It’s Ben, my dog. He doesn’t look happy.

Vet: 2).....?

3 Put the words in the correct order

to make full sentences.Kelly: I think he’s got a broken
leg.

Vet: 3).....?

1 plays/on/football/He/Mondays.

Kelly: I don’t really know.

2 Brazil/in/lives/ He

Vet: OK. 4)

.....
3 live/trees/in/Monkeys

4 plants/Rhinos/eat.

5 A/likes/cat/milk.

**4 Use the prompts to write questions and
answers as in the example.**

0 you/like/tigers(x)

Do you like tigers?

No, I don’t.

3. Контрольная работа № 3 «Особые дни»

1 Match the words to form collocations. 4 A: Are there
.....bananas?

1 __have

a bonfires

B: No, there are aren't

.....

2 __dress

b gifts

3 __exchange

c up

4 __light

d special food

5 Use the prompts to complete the exchanges.

5 __decorate

e street parades

1) Can I take your order?

How about pizza?

6 __cook

f the house

There is some. Enjoy

your meal.

That would be nice.

1A: Would you like a glass of milk?

B:

2 Fill in the missing letters.

.....

1 a c _ _ _ n

5 a p _ _ _ t of pasta

2 A:

of milk

B:I'd like a cheese

sandwich, please.

2 a b _ _ _ e

6 a b _ _ of cereal

3 A:

of olive oil

B: I don't think so.

3 a b _ _ _ l

4 A:

of sugar

B: Thank you.

4 a g _ _ _ s of orange juice

5A: Is there any orange

juice?

B:

3 Choose the correct word

1 a/some potatoes

5 some / a biscuits

2 some / an eggs

6 a / some rice

3 a /an apple

7 an /a banana

4 some / a milk

8 some / a sugar

4 Fill in the gaps with: some, any, much, many.

1 A: Howpotatoes have we got?

B: Not

2 There are peas, but there aren't.....onions.

3 A: Are there apples?

B: Yes, but not

4. Контрольная работа № 4 «Каникулы»

1 Fill in the right word.
or *can't*.

4 Fill in *can*

1 I will go on a s _ _ _ _ _
some music?

1.....I listen to

holiday this winter.
sleeping.

No, you..... Dad is

2 Bob likes e _ _ _ _ _
smoke in here.

2 Excuse me, you

sports; he goes bungee jumping
jet skis from the hotel.

3 You.....hire

every day.

4 We take the bus to the beach.

3 I love c _____ holidays
There's one every hour.

where we stay in a tent.

4 I think we'll go on a coach t _ _ _ all
around Scotland next summer.

5 Circle the correct word.

1 I **will** / **won't** go to school today.

I'm ill.

2 Will you **get** / **getting** the tickets

for me?

2 Match to form names of sports and activities. 3 I think she **is** / **will**
come to the party later.

4 'Why don't you come for lunch?'

'Okay,

1 __rock ...

a surfing

I **won't** / **will**.'

2 __jet ...

b climbing

5 Don't stay in the sun or

you **will** /**are** get

3 __scuba ...

c biking

sunburn.

4 __mountain ... d seeing
will be late for work'. No, she

6'She

will/won't.

5 ___sight ...
now. It's too late.

e diving

7 I **will/won't** go shopping

6 ___wind ...

f skiing

8 'Will you help me, please?' Of course I

won't' / will.'

9 One day I **won't / will** be famous.

3 Match 1- 4 with a - d.

1 ___I've got toothache.
exchanges.

2 ___I've got stomachache.
.....?

3 ___I've got a temperature.
2)... rent a car, please?

4 ___I've got a sunburn.
with me?
.....

a Stay out of the sun!

b See a dentist!
it per day?

c See a doctor!

d Take an aspirin!
.....?

6 Complete the

1 A: Hello, can 1)

B: Yes, I

2 A: Will you come hiking

B: I'm sorry but 3)

3 A: 4)..... is

B: It's €24.

4 A: What's 5)

1. Контрольная работа №1 «Виды транспорта»

1 Guess the words .

1 traffics s _ _ _

4 zebra _ _ _ _ _

2 seat b _ _ _

5 parking z _ _ _

3 traffic l _ _ _ _

6 yellow l _ _ _ _

2 Fill in: in, on, by , of.

1 He's travellingthe 8 o'clock train.

2 We go to school.....foot.

3 She is afraid of travelling.....plane.

4 Don't lean out..... the window.

5 Walk.....the pavement.

3 Complete the sentences with these words.

• sail • drive • ride • fly • cross

1 I can't a plane, but I cana boat.

2 Don't.....the road when the light is red

3 If you want to learn how to a car, you can go to a driving school.

4 When the weather is good, I.....my bike in the park.

4 Write the opposites.

1 go -

2 turn left -

3 go up the street -

4 red lights -.....

5 fast-

5 Put the words in the correct order to form full sentences.

1 both/cross/ways/look/before/you/road/the

2 parked/cross/between/don't/cars

3 traffic/against/ride/don't

4 bicycle/wear/helmet/a

5 pavement/stand/on/the

6 Put the sentences in the correct order to make a dialogue.

_ Yes, there's one quite near.

_ You're welcome.

_ How do I get there?

_ Excuse me, is there a hospital near here?

_ Go down Bridge Road and turn left into Green Street. _ Thank you.

2. Контрольная работа №2 «Праздники»

1 Fill in *make* or *do*.

1 a special dish

2 the shopping

3 your homework

4... ..the decorations

5 the washing-up

6 tea

7...the dusting

2 Match the words to form

- 1 light a gifts
2 exchange b the house
3 decorate c lamps
4 make d a costume
5 wear e preparations
6 visit f the fireworks
7 watch j people

3 Fill in the sentences with the words below.

- up • out • over • fun • round • in

- 1 Children usually have dressing
2 Come here and join..... the game.
3 Can I pop to borrow some sugar? It's run

4 Fill in the gaps with the *present continuous*.

- 1 A: What.....(Lizzie/do) right now?
B: She..... (make) tea.
2 A: Hey! You.....(not/watch) the fireworks!
B: Yes, I am! I..... (take) some pictures as well.
3 A:(the twins/cut) the bread?
B: No, they are washing the dishes.

5 Use the prompts to fill in the gaps.

- Who are they for? • Nothing special.
- Not bad at all. • It's awful.
- I don't like them.

- 1 A: What are the toffee apples like?
B:
2 A: Is the festival good?
B:.....
3 A: What do you think of my costume?
B:
4 A: How do you like the food?
B: I really don't like it.
5 A:
B: My mother.

3. Контрольная работа №3 «Еда и напитки»

1 Circle the odd word out.

breakfast - lunch - dinner - dessert

lemon - jam - honey - sugar

boil - fry - order - bake

starters - drink - main courses - desserts

bread - fibre - iron - vitamin

2 Write the correct word.

a b_____ of olive oil

a b _ _ of cereal

a p_____ of biscuits

a b _ _ of rice

a j _ _ of jam

a l _____ of bread

a b _ _ of chocolate.

3 Underline the correct word.

There is some/any milk in the fridge.

Are there any/some bananas left?

There are a lot of/much biscuits in the box.

There wasn't many/any coffee left.

Is there much/many rice left?

There are much/many dishes to choose from.

I want a few/a little sugar in my coffee.

We've got a little/a few oranges here.

4 Put the verbs in brackets in the *present simple, present continuous or simple past*.

1 (you/bake) a cake for your birthday last week.

2 He (eat) pasta twice a week.

3 We (have) lunch together yesterday.

4 Mum (bake) a cake now.

5 Where (you/go)? To the supermarket.

6 Sheila (not/like) spicy food.

5 Match the questions to their answers.

1 Can I have the menu?

2 Would you like anything to drink?

3 Are you ready to order sir?

4 How about some creamy mushrooms?

a No, I'm on a diet.

b Here you are, sir.

c A glass of mineral water, please.

d Yes. I'd like the chef's salad, please.

4. Контрольная работа №4 «Время летних отпусков»

1 Write the adjective.

1 sun - 3 fog -

2 rain - 4 chill -

2 Match the words.

1 taste a performance

2 buy b souvenirs

3 visit c a party

4 attend d local food

5 have e art galleries

3 Circle the odd word out.

1 boots - trainers - shorts - shoes

2 cloudy - shabby - hot - windy

3 go: skiing - diving - camping - swimming

4 Circle the correct answer.

1 She's tired. She will / is going to sleep early tonight.

2 The doorbell is ringing. I will / am going to answer it.

3 Dr Brown is travelling / will travel to Paris tomorrow morning.

4 I am seeing / will see my dentist on Wednesday.

5 Complete the exchanges.

1 Can I borrow your hat? Yes,

2 May I use your camera? No, I'm

3 Can I use your pen? Yes, that's

Could I borrow your coat? No,.....

Контрольно-оценочные материалы по английскому языку 7 класс

Контрольная работа №1 «Образ жизни»

Variant A

1. Fill in the correct preposition and write them out.

Afte out	into over	of	on
-------------	--------------	----	----

- 1) My brother and his friends hang _____ at the shopping centre on Saturdays.
- 2) I saw 2 policemen running _____ a robber.
- 3) We ran out _____ milk, so can you buy some when you're at the supermarket?

2. Put the words in brackets into the Present Simple or Present Continuous and write down these sentences into your test book.

- 1) We _____ (feed) the chickens every morning at 6:30.
- 2) We _____ (go) to the cinema tomorrow afternoon. Would you like to come with us?
- 3) I _____ (study) in my bedroom at the moment, but I can join you in the park later.

3. Choose the correct response.

- 1) I'm always late for my class! _____ a) Why don't you go home?
- 2) I've got a toothache. _____ b) I think you should see a dentist.
- 3) I want to help prevent crime. _____ c) Why doesn't he get a cat?
- 4) I'm feeling a bit homesick. _____ d) Why don't you buy an alarm clock?
- 5) My grandpa doesn't like living on his own. _____ e) How about join neighborhood watch?

4. Read the text and mark the sentences T (true) or F (false).

Fires that happen in the home are a very serious problem today. In America, there are over 100,000 home fires every year and many start in the kitchen. There are a lot of things you can do to protect your house from fire. First of all, you need to follow a few safety rules. You should never leave the kitchen while you are cooking. It's also a bad idea to wear loose clothes when you cook. Always keep the cooking area clean and don't let children come very close to the cooker. It is also important to know what to do if a fire starts. If a pan catches fire, don't throw water on it! Put a blanket over it and turn off the heat. If the fire doesn't go out, call the fire brigade. If a fire starts inside the oven, keep the door shut and turn it off. If you burn yourself, run cold water over the burn. Finally, install a smoke alarm and learn how to use it. Also, know the number of your fire brigade by heart. It's better to be safe than sorry.

- 1) In America, there are more than 100,000 home fires a year.

- 2) Call the fire brigade if a fire doesn't go out right away.

- 3) Children should stay close to the cooker.

4) A lot of home fires start in kitchens.

5) You should keep your cooking area clean.

6) If a fire starts, pour water on it to put it out.

7) You should have a smoke alarm and know how to use it.

8) You shouldn't wear loose clothes when cooking.

9) There's not much we can do to stop fires.

10) You should always leave the kitchen while cooking.

Variant B

1. Fill in the correct preposition and write them out.

Afte	into	of	on
out	over		

1). I ran _____ an old friend at the supermarket yesterday.

2). If a burglar breaks into your house, always hand _____ your valuables.

3). We ran out _____ milk, so can you buy some when you're at the supermarket?

2. Put the words in brackets into the Present Simple or Present Continuous and write down these sentences into your test book.

1). She _____ (visit) her grandma every Sunday afternoon.

2). I _____ (cook) the dinner this evening, so please don't be late.

3). Be quite! The baby _____ (sleep).

3. Choose the correct response.

1) I'm always late for my class!
home?

_____ a) Why don't you go

2) I've got a toothache.
see a dentist.

_____ b) I think you should

3) I want to help prevent crime.
get a cat?

_____ c) Why doesn't he

4) I'm feeling a bit homesick.
an alarm clock?

_____ d) Why don't you buy

5) My grandpa doesn't like living on his own. _____ e) How about joining neighborhood watch?

4. Read the text and mark the sentences T (true) or F (false).

Fires that happen in the home are a very serious problem today. In America, there are over 100,000 home fires every year and many start in the kitchen. There are a lot of things you can do to protect your house from fire. First of all, you need to follow a few safety rules. You should never leave the kitchen while you are cooking. It's also a bad idea to wear loose clothes when you cook. Always keep the cooking area clean and don't let children come very close to the cooker. It is also important to know what to do if a fire starts. If a pan catches fire, don't throw water on it! Put a blanket over it and turn off the heat. If the fire doesn't go out, call the fire brigade. If a fire starts inside the oven, keep the door shut and turn it off. If you burn yourself, run cold water over the burn. Finally, install a smoke alarm and learn how to use it. Also, know the number of your fire brigade by heart. It's better to be safe than sorry.

1) In America, there are more than 100,000 home fires a year.

2) Call the fire brigade if a fire doesn't go out right away.

3) Children should stay close to the cooker.

4) A lot of home fires start in kitchens.

5) You should keep your cooking area clean.

6) If a fire starts, pour water on it to put it out.

7) You should have a smoke alarm and know how to use it.

8) You shouldn't wear loose clothes when cooking.

9) There's not much we can do to stop fires.

10) You should always leave the kitchen while cooking.

Контрольная работа №2 «Что ждёт нас в будущем?»

Variant A

1. Complete the words.

1) l _ _ t _ p

2) _ a d _ _ t s

3) a _ s _ g _ m e _ _

2. Choose the right form of the verb and write these sentences down.

1) I promise I am going to/will take out the rubbish.

2) I will/am going to order some cheese food if you want.

3. Put the verbs in brackets into the Future Simple or the Present Simple.

- 1) He always _____ (lock) the door when he leaves for work.
- 2) If I _____ (hear) anything about the accident, I'll let you know.

4. Read the essay below and choose A, B or C to complete the sentences.

Most people today cannot imagine their life without a mobile phone. I believe it is one of the most important innovations ever. Thanks to mobile phones, our lives are much easier today.

First of all, if you have a mobile phone you can make phone calls no matter where you are. For example, you can call a friend to let them know that you lost your way or are going to be late. As a result, you feel safer and less stressed. In addition, we can use mobile phones to send text messages. We can write messages to friends giving them news or sending them birthday wishes. We can even listen to the radio while travelling on a bus or the metro. However, some people would argue that it has a negative effect on our life. If we use mobile phones all the time, it is bad for our health.

In my opinion, mobile phones have more advantages than disadvantages if we use them correctly. Our lives are better with them and they are here to stay.

- 1) Most people nowadays _____.
A. cannot live without mobile phones.
B. imagine life without mobile phones.
C. live without mobile phones.
- 2) Thanks to mobile phones, our lives have become _____.
A. simpler.
B. more exciting.
C. more complicated.
- 3) One of the advantages of mobile phones is that _____.
A. they play music.
B. they are cheap.
C. they let us call people wherever we are.
- 4) Mobile phones are also used to _____.
A. send wishes.
B. send letters.
C. send bills.
- 5) The main disadvantage of mobile phones is that _____.
A. they are expensive.
B. they are bad for our health.
C. they create stress.

Variant B

1. Complete the words.

- 1) a _ s _ g _ m e _ _
- 2) s _ b _ a _ _ n _ s
- 3) _ u t _ _ n

2. Choose the right form of the verb and write these sentences down.

- 1) Look at those black clouds! It's probably will/ going to rain.

2) I want to buy a new DVD so I will/am going to save my pocket money.

3. Put the verbs in brackets into the Future Simple or the Present Simple.

1) Maybe I _____ (be) a writer when I grow up.

2) If I have a party, I _____ (invite) all my friends.

4. Read the essay below and choose A, B or C to complete the sentences.

Most people today cannot imagine their life without a mobile phone. I believe it is one of the most important innovations ever. Thanks to mobile phones, our lives are much easier today.

First of all, if you have a mobile phone you can make phone calls no matter where you are. For example, you can call a friend to let them know that you lost your way or are going to be late. As a result, you feel safer and less stressed. In addition, we can use mobile phones to send text messages. We can write messages to friends giving them news or sending them birthday wishes. We can even listen to the radio while travelling on a bus or the metro. However, some people would argue that it has a negative effect on our life. If we use mobile phones all the time, it is bad for our health.

In my opinion, mobile phones have more advantages than disadvantages if we use them correctly. Our lives are better with them and they are here to stay.

1) Most people nowadays_____.

A. cannot live without mobile phones.

B. imagine life without mobile phones.

C. live without mobile phones.

2) Thanks to mobile phones, our lives have become_____.

A. simpler.

B. more exciting.

C. more complicated.

3) One of the advantages of mobile phones is that_____.

A. they play music.

B. they are cheap.

C. they let us call people wherever we are.

4) Mobile phones are also used to_____.

A. send wishes.

B. send letters.

C. send bills.

5) The main disadvantage of mobile phones is that_____.

A. they are expensive.

B. they are bad for our health.

C. they create stress.

Контрольная работа № 3 «Проблемы экологии»

Variant A

1. Match the words.

1. solar

2. endangered

a. pollution

b. rubbish

3. factory
4. natural
5. air, water and soil
6. toxic
7. wipe
8. clean out
9. collect

- c. power
- d. out
- e. waste
- f. a pond
- g. habitat
- h. species
- i. fumes

2. Complete with the Present Perfect Continuous form of the verb in brackets.

1. People _____ (pollute) the atmosphere for 100 years.
2. Toxic fumes _____ (poison) our planet.
3. Air pollution _____ (destroy) the sculpture for 50 years.

3. Fill in: have to, don't have to

- I _____ water the flowers. I've done it.
 He _____ take the dog for a walk before she leaves.
 You _____ give me a lift. I will walk.

4. Fill in the correct question tag

1. She isn't here, _____?
2. They live in Paris, _____?
3. The boys are playing football now, _____?

5. Read the article and choose A, B or C to complete the gaps.

Are we doing enough to protect animals? Animal species are disappearing from our planet fast. Scientists believe that 50 animal species are being wiped out in the wild every day. This happens because they lose their natural **1)** _____. Some say that the only way to **2)** _____ endangered animals is to place them in a zoo. They claim that zoos keep the animals safe from harm and help **3)** _____ their numbers. On the other hand, other people say that zoos can't **4)** _____ an animal's natural habitat. That's why we need to focus on protecting their natural environments in the wild. In my opinion, it is difficult to say what is best for our animal friends. I believe that more work should be done to protect animals' natural habitats. If we all lend a **5)** _____, we can work wonders!

- A. habitats
- A. donate
- A. stop
- A. teach
- A. ear

- B. dangers
- B. protect
- B. increase
- B. join
- B. hand

- C. atmospheres
- C. pollute
- C. gather
- C. replace
- C. foot

Variant B

1. Match the words.

1. solar
2. endangered
3. factory
4. natural
5. air, water and soil
6. toxic

- a. pollution
- b. rubbish
- c. power
- d. out
- e. waste
- f. a pond

- 7. wipe
- 8. clean out
- 9. collect

- g. habitat
- h. species
- i. fumes

2. Complete with the Present Perfect Continuous form of the verb in brackets.

- 1. People _____ (think) over green cities issues since they moved.
- 2. The family _____ (use) solar power panel to heat the house in winter.
- 3. My parents _____ (donate) money to WWF for a long time.

3. Fill in: have to, don't have to

- They _____ give me a lift. I will walk.
- We _____ do something to help the planet.
- He _____ go to the desert to see camels. He can see them at the zoo.

4. Fill in the correct question tag

- 1. The girls are playing piano now, _____?
- 2. He couldn't swim when he was three, _____?
- 3. Ann and Peter went to the concert hall yesterday, _____?

5. Read the article and choose A, B or C to complete the gaps.

Are we doing enough to protect animals? Animal species are disappearing from our planet fast. Scientists believe that 50 animal species are being wiped out in the wild every day. This happens because they lose their natural **1)** _____. Some say that the only way to **2)** _____ endangered animals is to place them in a zoo. They claim that zoos keep the animals safe from harm and help **3)** _____ their numbers. On the other hand, other people say that zoos can't **4)** _____ an animal's natural habitat. That's why we need to focus on protecting their natural environments in the wild. In my opinion, it is difficult to say what is best for our animal friends. I believe that more work should be done to protect animals' natural habitats. If we all lend a **5)** _____, we can work wonders!

- | | | |
|-------------|-------------|----------------|
| A. habitats | B. dangers | C. atmospheres |
| A. donate | B. protect | C. pollute |
| A. stop | B. increase | C. gather |
| A. teach | B. join | C. replace |
| A. ear | B. hand | C. foot |

Контрольная работа №4 «В здоровом теле-здоровый дух»

Variant A

1. Use the prompts to complete the phrases.

sit	move	throw	argue
lose	practise		

- 1. to _____ house
- 2. to _____ with someone

3.to_____an exam

2.Fill in the gaps with *apart, behind*or*out*.

1. Tim has fallen_____with Sam because he broke his MP3 player.
2. She fell_____with her schoolwork when she was ill.

3.Write the correct *reflexive pronoun* in the gap.

1. Did you hurt_____badly in the accident?
2. I made the meal_____.
3. We don't need any help. We are going to do it_____.

4.Fill in the correct word.

sore	ache	miserable	chip	flu	sprain
hurt	appointment				

1. Can I have some honey, please? My throat is_____.
2. I have a(n)_____to see the doctor this afternoon.
3. Polly didn't go to school today as she had a stomach_____.

5.Read the text below and choose A, B or C to complete the sentences.

Oxfarm is a UK charity that helps people who are in need of food and water and whose lives are **1)**_____danger when natural disasters hit the **2)**_____thy live in. Members **3)**_____Oxfarm are spread out around the world. Spain, Germany, the United States and Canada are only **4)**_____of the countries that are part of the Oxfarm family. Volunteers from all over the world offer their help to improve the quality of life of **5)**_____people.

- | | |
|------------|------------|
| A) in | B) out |
| C) on | |
| A) world | B) area |
| C) house | |
| A) to | B) under |
| C) of | |
| A) some | B) many |
| C) any | |
| A) unable | B) unlucky |
| C) unusual | |

Variant B

1.Use the prompts to complete the phrases.

sit	move	throw	argue
lose	practise		

1. to _____ an exam
2. to _____ a party
3. to _____ something valuable

2. Fill in the gaps with *apart*, *behind* or *out*.

1. He fell _____ with her schoolwork when she was ill.
2. The bookcase fell _____ as soon as we placed some books on it.

3. Write the correct reflexive pronoun in the gap.

1. He usually goes to the gym by _____.
2. The computer switched off by _____.
3. The new teacher introduced _____ to the class.

4. Fill in the correct word.

sore	ache	miserable	chip	flu	sprain
hurt	appointment				

1. John has _____ his back and has to rest.
2. When you _____ a tooth you have to go to the dentist.
3. What happened? Did you _____ your wrist?

5. Read the text below and choose A, B or C to complete the sentences.

Oxfarm is a UK charity that helps people who are in need of food and water and whose lives are **1)** _____ danger when natural disasters hit the **2)** _____ they live in. Members **3)** _____ Oxfarm are spread out around the world. Spain, Germany, the United States and Canada are only **4)** _____ of the countries that are part of the Oxfarm family. Volunteers from all over the world offer their help to improve the quality of life of **5)** _____ people.

- | | |
|------------|------------|
| A) in | B) out |
| C) on | |
| A) world | B) area |
| C) house | |
| A) to | B) under |
| C) of | |
| A) some | B) many |
| C) any | |
| A) unable | B) unlucky |
| C) unusual | |

Контрольно-оценочные материалы по английскому языку 8 класс

Контрольная работа №1 «Продукты питания и покупки»

Variant A

1. Underline the correct item.

1. This dish is delicious and doesn't take **much/many** time to prepare.
2. What is Jane doing? She has **been to/been in** the dressing room for an hour.
3. There were very **little/few** people at the restaurant, so it was easy for us to find a table.
4. Lyn's family moved to Spain from -/ **the** UK when she was still a baby.
5. Your doctor can give you some good **advice/ advices** on how to follow a more balanced diet.
6. Dad will be back in half an hour. He's **gone to/been to** the newsagent's to pick up today's paper.
7. Ann can't make it to dinner tonight, but the good news **is/ are** that she'll be able to spend the whole weekend with us.
8. Her grandmother has a **gold Russian/ Russian gold** pair of earrings.
9. Can I pay **by/in** cheque, please?
10. "Do you want to have lunch with me?" – "Sure. I have **a little/a few** free time before my next class."

2. Fill in the missing word. There are three answers you do not need to use.

Pride, packed, pinch, fussy, demand, side, basically, stock

1. If you add a _____ of salt, it will taste better.
2. It's very popular so it is in great _____ at the moment.
3. Traditional Spanish tortilla, which is _____ a thick potato omelette, is very popular in Spain.
4. A lot of young children don't like many types of food. They are _____ eaters.
5. Mothers take great _____ in creating 'school-bentos' for their children.

3. Put the words in brackets into the Present Perfect or the Present Perfect Continuous.

1. He _____ (**work**) very hard recently. He needs some time off.
2. _____ (**you /ever/ eat**) Chinese food?
3. Liz _____ (**go**) to the flea market. She'll be back in an hour.
4. _____ (**you/clean**) all morning?
5. We _____ (**not/buy**) all our Christmas presents yet.

4. Underline the correct item.

1. This dish is delicious and doesn't take **much/many** time to prepare.
2. What is Jane doing? She has **been to/been in** the dressing room for an hour.

3. There were very **little/few** people at the restaurant, so it was easy for us to find a table.
4. Lyn's family moved to Spain from -/ **the** UK when she was still a baby.
5. Your doctor can give you some good **advice/ advices** on how to follow a more balanced diet.
6. Dad will be back in half an hour. He's **gone to/been to** the newsagent's to pick up today's paper.
7. Ann can't make it to dinner tonight, but the good news **is/ are** that she'll be able to spend the whole weekend with us.
8. Her grandmother has a **gold Russian/ Russian gold** pair of earrings.
9. Can I pay **by/in** cheque, please?
10. "Do you want to have lunch with me?" – "Sure. I have **a little/a few** free time before my next class."

5. Use the sentences (a-e) to complete the dialogue.

1. Lisa: This antique table is really beautiful. 1) _____ **a)** It was a bargain.

Maria: Yes, I bought it 2 days ago. 2) _____ **b)** Is it new?

Lisa: It really suits your living room.

Where did you buy it?

c) I'm glad you like it.

Maria: 3) _____ **d)** It's just around the corner from the florist's.

Lisa: I've never been there. Whereabouts is it? **e)** At Pete's Antique

Shop in the town centre.

Maria: 4) _____

Lisa: Was it expensive?

Maria: Not at all. 5) _____. I got it for half the original price.

Lisa: Fantastic! Maybe I'll go and have a look on Saturday.

Maria: We can go together if you like.

Lisa: Great! See you there.

Variant B

1. Underline the correct item.

1. It's fun looking through the things at the open-air **malls /stalls**.

2. "I like scrambled eggs. How about you?" – "I prefer them **poached/ mashed**."

3. Be careful not to **spill the salt /spill the beans** and tell Tom about a surprise party.

4. Don't worry, I'll show you how to set the table for a formal dinner; it's a **cup of tea/piece of cake**.

5. "I can't believe that we spent so much money at the supermarket!" - "Well, prices have gone **with/ up** again."

6. Liz is on a very tight **budget/bargain** right now, so she doesn't want to spend money on anything she doesn't really need.

7. She bought a beautiful handbag that goes **with /off** all her clothes.

8. Milk and other dairy products are very **appealing/ nourishing** for young children, as they help them grow strong and healthy.

9. The loud street **bargains/ vendors** create a colourful atmosphere.

10. Can you **pour/ peel** the vegetables, please?

2. Fill in the missing word. There are three answers you do not need to use.

demand, pinch, fussy, packed, side, basically, pride, stock

1. A lot of young children don't like many types of food. They are _____ eaters.
2. Mothers take great _____ in creating 'school-bentos' for their children
3. It's very popular so it is in great _____ at the moment.
4. If you add a _____ of salt, it will taste better.
5. Traditional Spanish tortilla, which is _____ a thick potato omelette, is very popular in Spain.

3. Put the words in brackets into the Present Perfect or the Present Perfect Continuous.

1. We _____ (**not/buy**) all our Christmas presents yet.
2. _____ (**you/write**) all morning?
3. Phil _____ (**go**) to the supermarket. He'll be back in an hour.
4. _____ (**you /ever/ eat**) Japanese food?
5. He _____ (**work**) very hard recently. He needs some time off.

4. Underline the correct item.

1. Tom can't make it to dinner tonight, but the good news **is/ are** that he'll be able to spend the whole weekend with us.
2. Can I pay **by/in**cheque, please?
3. Mark will back in half an hour. He's **gone to/been to** the newsagent's to pick up today's paper.
4. Her aunt has a **gold Russian/ Russian gold** pair of earrings.
5. "Do you want to have lunch with me?" – "Sure. I have **a little/a few** free time before my next class."
6. There were very **little/few** people at the restaurant, so it was easy for us to find a table.
7. This dish is delicious and doesn't take **much/many** time to prepare.
8. Helen's family moved to German from -/ **the** UK when she was still a baby.
9. What is Kate doing? She has **been to/been in** the dressing room for an hour.
10. Your doctor can give you some good **advice/ advices** on how to follow a more balanced diet.

5. Use the sentences (a-e) to complete the dialogue.

Lisa: This antique table is really beautiful. 1) _____ **a)** I'm glad you like it.

Maria: Yes, I bought it 2 days ago. 2) _____ **b)** Is it new?

Lisa: It really suits your living room.

Where did you buy it? **c)** It's just around the corner from the florist's.

Maria: 3) _____ **d)** It was a bargain.

Lisa: I've never been there. Whereabouts is it? **e)** At Pete's Antique Shop in the town centre.

Maria: 4) _____

Lisa: Was it expensive?

Maria: Not at all. 5)____. I got it for half the original price.

Lisa: Fantastic! Maybe I'll go and have a look on Saturday.

Maria: We can go together if you like.

Lisa: Great! See you there.

Контрольная работа №2 «Будь самим собой!»

Variant A

1. Circle the odd word out.

1. plain / striped / sporty / checked
overweight

2. velvet / linen / scruffy/ nylon
/polka-dot/ smart

3. slim /thin / thick /

4. elegant / casual

2. Fill in the missing word. There are three answers you do not need to use.

Bushy, crooked, fit, overweight, suits, try, protruding, frizzy, slim

1. She's got a very_____figure.

2. Ben made a nasty remark about Kate's____eyebrows.

3. Would you like to_____on that dress?

4. Liz is_____. She must go on a diet.

5. Ted doesn't like his_____nose.

6. I'm not happy with my_____hair! I wish it was straight.

3. Underline the correct item.

1. Jenny is sitting an exam this morning, so keep your **arms/fingers** crossed.

2. The fashion show has been put **off/ out** until next Friday.

3. The first terrifying fifteen minutes of the film made my **hair/head** stand on end.
4. This ring isn't made of real gold; it's **priceless/ worthless**.
5. Tim's shirt **fits/ goes** really well with his trousers.
6. Mark has **grown/ increased** much taller, and his clothes don't fit him anymore.
7. It's a formal party. You really should put **out/on** a tie.
8. Alex has **lost/ missed** a lot of weight since he started exercising.

4. Fill in the gaps. Use *too* or *enough*.

1. Kate believes that she isn't pretty_____to be a fashion model.
2. Betsy should put on a little weight; she's_____skinny.
3. "What do you think of this shirt?" – "It doesn't fit you. The sleeves are _____long."
4. "Why didn't you buy those shoes?" – "They weren't comfortable_____."
5. There are many teens who are_____troubled about their body image.

5. Rewrite the following sentences into the passive.

1. John Napier designed the costumes for *Cats*. 4. They have translated the book into 25 languages.
2. You cannot take pets into the theatre. 5. The chef is preparing the food.
3. The company will publish the new *Harry Potter* book next month.

Variant B

1. Circle the odd word out.

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. plain / striped / sporty / checked
overweight | 3. slim /thin / thick / |
| 2. velvet / linen / scruffy/ nylon
/polka-dot/ smart | 4. elegant / casual |

2.Fill in the missing word. There are three answers you do not need to use.

Bushy, crooked, fit, overweight, suits, try, protruding, frizzy, slim

1. She's got a very_____figure.
2. Ben made a nasty remark about Kate's____eyebrows.
3. Would you like to_____on that dress?
4. Liz is_____. She must go on a diet.
5. Ted doesn't like his_____nose.
6. I'm not happy with my_____hair! I wish it was straight.

3. Underline the correct item.

1. Jenny is sitting an exam this morning, so keep your **arms/fingers** crossed.
2. The fashion show has been put **off/ out** until next Friday.

3. The first terrifying fifteen minutes of the film made my **hair/head** stand on end.
4. This ring isn't made of real gold; it's **priceless/ worthless**.
5. Tim's shirt **fits/ goes** really well with his trousers.
6. Mark has **grown/ increased** much taller, and his clothes don't fit him anymore.
7. It's a formal party. You really should put **out/on** a tie.
8. Alex has **lost/ missed** a lot of weight since he started exercising.

4. Fill in the gaps. Use *too* or *enough*.

1. Kate believes that she isn't pretty_____to be a fashion model.
2. Betsy should put on a little weight; she's_____skinny.
3. "What do you think of this shirt?" – "It doesn't fit you. The sleeves are _____long."
4. "Why didn't you buy those shoes?" – "They weren't comfortable_____."
5. There are many teens who are_____troubled about their body image.

5. Rewrite the following sentences into the passive.

1. John Napier designed the costumes for *Cats*.
4. They have translated the book into 25 languages.
2. You cannot take pets into the theatre.
5. The chef is preparing the food.
3. The company will publish the new *Harry Potter* book next month.

Контрольная работа №3 «Культурные обмены»

Variant A

1. Fill in the missing word. There are two answers you do not need to use.

Native, beneath, give, varied, drive, catch, snaps, unspoilt, majestic, sunstroke, boat, landmarks

1. I can't stand Ben and Liz. They_____me crazy.

2. You should wear a hat in hot weather and drink lots of water to avoid _____.

3. We had a _____ view of the ocean from our hotel room.

4. All the flights are delayed, so we are all in the same _____.

5. Did you know that the _____ people of Australia are called Aborigines?

6. I was cleaning out my room and found some old _____ from our childhood holidays.

7. Can you please _____ me a lift to school, Dad?

8. The area was _____ countryside, before the town was built.

9. There was a _____ menu at the hotel restaurant.

10. If we hurry, we can _____ the 8 o'clock train.

2. Underline the correct item.

1. What time does the plane **arrive/reach** in London?

2. A team of scientists is on an **excursion/expedition** in Antarctica to study the climatic conditions there.

3. Tom threw the ball for his dog to **fetch/bring**.

4. Is there **place/room** for one more person in your car?

5. The documentary follows Columbus' **journey/ voyage** to the West Indies.

3. Rewrite the following statements in reported speech.

1. "It's so chilly this evening," Jill said. 4. "We'll go to Italy next year," said Jane.

2. "I visited Spain last year," he said. 5. "They are going away on holiday next week," Sue said.

3. "Tom was late this morning," Ben said. 6. "I haven't talked to Jane recently," Ann said.

4. Rewrite the following sentences in reported speech.

1. "Learn about local laws and customs," she told me. 4. "Do you like French food?" he asked Ann.

2. "How old is the Taj Mahal?" a tourist asked me. 5. "Where is the nearest bus stop?" he asked.

3. "Don't talk about religion or politics," he told me. 6. "Have you ever lived abroad?" Ben asked Sam.

5. Fill in: *at, off, in, on, for, without, aside*

1. Winter has started to set ... already, so we can go skiing. 5. The boat sank with six passengers ... board.

2. There are many boats ... hire at Heritage Port. 6. We set ... some money for a special holiday.

3. They will send you the tickets by Friday ... delay. 7. He rented a jeep and set ... to the village.

4. Shall we book our train tickets ... advance? 8. She is spending a few days ... the seaside.

6. Complete the exchanges with the phrases below.

a) What a shame! b) Sounds good! c) It was fantastic. d) Good for you! e) Thank goodness!

1. I spent my whole holiday in bed with the flu.

2. Did you enjoy your trip around Europe?

3. I lost my passport, but it was found and returned to me 2 days later.

4. We didn't let the rain stop us from seeing the sites.

5. She's planning to spend 3 weeks on a Greek island this summer.

Variant B

1.Fill in the missing word. There are two answers you do not need to use.

Native, beneath, varied, drive, catch, snaps, missed, sunstroke, boat, landmarks, booked, cuisine

1. Sam is going to Madrid with British Airways. He has already_____a seat.

2. You aren't the only one waiting in this long queue. We're all in the same_____.

3. I took some_____at the party.

4. As he walked, the leaves crunched_____his feet.

5. Goulash soup is part of the traditional Hungarian_____.

6. Famous for its_____landscapes, Canada is very outdoor enthusiast's dream.

7. We only have a few minutes to_____the bus. Let's hurry.

8. Oh, you poor thing! You got_____from lying on the beach for too long.

9. I don't know how Ann babysits those naughty children. They_____me up the wall!

10. Ben was late going to the airport. Sadly, he_____his flight.

2.Underline the correct item.

1. We **arrived/ reached** Rome early in the evening.

2. Ann, can **you bring/fetch** a towel from the bathroom?

3. We went on a guided **tour/ excursion** of the museum.

4. This would be a nice **room/place** for a picnic.

5. Helen is going on a business **trip/voyage** to Japan next week.

3.Rewrite the following statements in reported speech.

1.. "We won the final match," Charlie said.4. "I'll call you tomorrow," she said to me.

2. "It's so chilly this evening," Jill said.5. "We're living in New York now," Steve said.

3. "I can speak German," he said. 6. "I haven't heard from Bob for quite some time," Paul said.

4. Rewrite the following sentences in reported speech.

1. "Do not carry large amounts of cash," she told me. 4. "What are you doing?" Rick asked me.

2. "What is Moscow like?" David asked Bill. 5. "Have a valid passport," the travel agent told me.

3. "Have you ever been to the USA?" he asked me. 6. "Do not leave your luggage unattended," he told me.

5. Fill in *at, off, in, on, for, without, aside*

1. I booked my holidays ... advanced this year.
rates if you travel ... season.

5. Hotels offer special

2. Please send me the information ... delay.
the seaside last summer.

6. They spent a week ...

3. There are many bikes ... hire in Helsinki.
bit of money all year for my

7. I've been setting ... a

4. We had to set ... early in the morning to catch the holidays.
train.

8. The plane crashed

with 126 passengers ... board.

6. Complete the exchanges with the phrases below.

a) Sounds good! b) Thank goodness! c) What a shame! d) Good for you! e) It was fantastic.

1. I lost my passport, but it was found and returned to me 2 days later.

— 2. Did you enjoy your trip around Europe?

— 3. We didn't let the rain stop us from seeing the sites.

— 4. She's planning to spend 3 weeks on a Greek island this summer.

— 5. I spent my whole holiday in bed with the flu.

—

Контрольная работа №4 «На досуге»

Variant A

1. Underline the correct item.

1. Pam is so funny! She **takes up/ takes after** her father. 4. Jenny bought a new pair of ice **skis/skates**, as her old ones had fallen apart.
2. I've booked a tennis **course/court** for tomorrow morning. her old
3. Kitty is very **good-looking/ open-minded**. She should 5. One of the biggest attractions in our town is be a model! the outdoor ice-skating **rink/pitch**, which is located in a beautiful park setting.

2. Fill in the missing word. There are three answers you do not need to use.

Whizzed, knock, entrants, technical, opposing, spectator, addicted, originated, physical, bizarre, inflatable, enthusiasm, bounce

1. You need lots of ... equipment to go scuba diving.
2. The players weren't very good, but they were full of
3. Rock climbing is a very ... activity.
4. Football is a very popular ... sport.
5. I think zorbing is a ... activity.
6. Underwater hockey ... in Britain where it was invented by a diving club.
7. There were around 50,000 ... and I came 100th, so I was proud.
8. The boys spent the afternoon in the pool playing with their ... ball.
9. Ben ... down the hill on his snowboard.
10. The ... team scored three goals in thirty minutes and won the match.

3.Fill in the correct preposition: *for, in*.

1. I am totally ...favour of contact sports.
2. These golf clubs are ... excellent condition.
3. Are there bikes ... hire in this city?
4. Andriy Shevchenko fit to play Manchester Rivals ... the title!

4.Fill in: *if, unless*.

1. ____ I finish early today, I may go to the cinema.
2. ____ Dave studies harder, he won't pass his driving test.
3. ____ you stop eating fast food, you won't lose any weight.
4. ____ I see Tim, I'll give him your phone number.
5. ____ the weather gets cold soon, we won't be able to go on our skiing trip.

5.Complete the sentences using the Conditional (Type 0,1,2 or 3).

1. If I had known it was a secret, I ... (**not/tell**) anyone.
2. If I were you, I ... (**stop**) smoking.
3. If you put water in the freezer, it ... (**become**) ice.
4. If they play well, they ... (**win**) the match.
5. If I ... (**earn**) more money, I would buy my parents a really big house!
6. Water ... (**boil**) if you heat it to 100 C.
7. We ... (**go**) to the park if it hadn't rained.
8. If you invite Mike, I ... (**not/come**) with you.
9. If I had more time, I ... (**take**) karate lessons.
10. If you ... (**not/water**) the plants, they die.

6. Use the sentences (a-e) to complete the dialogue.

- a** I'm not bad. **c** How about joining me?
e I'm afraid I can't.
b Are you any good at it? **d** Sure. Why not?

Variant B

1.Underline the correct item.

- | | |
|--|------------------------|
| 1. My art classes take to/take up a lot of my free time.
more old-fashioned/open- | 4. You should be |
| 2. Ben was too tired to go climbing, so he decided to spend
and try new sports. Why don't you
a relaxing day on the golf court/course .
zorbing? | minded
try |
| 3. Dennis played his first match/ game of tennis when he
can you play football in your area?"-
was just 7 years old.
football course/pitch opposite the
school". | 5".Where
"There's a |

2.Fill in the missing word. There are three answers you do not need to use.

Scored, rope, knock, worked out, entrants, opposing, spectator, addicted, originated, bizarre, inflatable, snorkel bounce

1. He got a nasty ... on the head when he fell.
2. There were 100 ... in the writing contest.
3. They beat the ... team and won the championship.
4. Bob ... at the gym everyday last week, because he is training for the next cross-country cycling tour.
5. Zorbing ... in New Zealand and now there are centres all around the world.
6. Paul is ... to extreme sports!
7. Ann's mother told him not to ... around on the bed.
8. With his ... , the boy was able to stay underwater and look at the fish.
9. In the last seconds of the game, the young player ... the goal.
10. The hikers used a climbing ... to pull themselves up the side of the cliff.

3.Fill in the correct preposition: for, in.

1. Jack is ... charge of the sports equipment.
2. Facilities ... hire in new college sports centre.
3. Sports League ... favour of stricter rules in boxing.
4. Have you checked if your climbing equipment is ... good condition?

4. Fill in if, unless.

1. ___you're over 18, you can't enter the competition.
2. ___they beat this team, they will win the tournament.
3. ___you bring the right equipment, you can't go rock climbing
4. ___we don't get tickets, we won't see the concert.
5. We can't play golf, ___it stops raining.

5.Complete the sentences using the Conditional (Type 0,1,2 or 3).

1. If you run fast, you ... (**win**) the race.
2. If we ... (**play**) better, we could have won the championship.
3. If you drop oil in water, it(**float**)
4. Anna will forgive you if you (**apologise**) to her.
5. They will be disappointed if you ... (**not/come**).
6. Ice melts if you ... (**heat**) it.
7. If the weather was a bit warmer, we ... (**go**) on a picnic today.
8. If I ... (**not/hurt**) my leg, I could have gone ice-skating.
9. If I hadn't been busy, I ... (**come**) with you.
10. If Lyn ... (**not/have**) to work tonight, she would come with us.

6.Use the sentences (a-e) to complete the dialogue.

- a** How about joining me?
e Sure. Why not?
b I'm afraid I can't.

- c** I'm not bad.
d Are you any good at it?

Контрольно-оценочные материалы по английскому языку 9 класс

Контрольная работа №1 «Жизнь/Образ жизни и среда обитания»

Variant A

I. Complete the sentences with the correct -ing or infinitive forms.

1. What do you think of (get) these boots for Jane?
2. You don't expect me (forgive) him after what he's done, do you?
3. Mary wants (finish) work early today.
4. Our teacher makes us (do) our homework every day.
5. I would love (come) to your party.

II. Fill in: house hold, spacious, sociable, take, make, local, narrow, ugly, next-door, extinct.

1. Most people don't like doing ...chores.
2. He likes being with people. He's very
3. Can you please ... your bed?

III. Fill in the gaps with the correct particle. (up for, out, of, off with, up).

1. One minute my next-door neighbor is really nice to me, and the next his extremely rude; I don't know what to make ... him?
2. Sam bought his granny some chocolates to make ... breaking her favourite cup.
3. Don't believe him – he's always making ... stories.

IV. Fill in the gaps with the correct preposition.

1. ... the corner of the street.
2. Be ... home.
3. ... ruins.

V. Match the words to form word combinations

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. official | a. colleagues |
| 2. meet | b. ministers |
| 3. extinct | c. function |
| 4. government | d. species |
| 5. grand | e. place |

Variant B

I. Complete the sentences with the correct -ing or infinitive forms.

1. (Exercise) is good for your health.
2. Do you go (jog) every day?
3. After (do) the house hold chores, I always relax on the sofa.
4. How about (go) ice skating?

5. Do your parents allow you (have) pets in your house?

II. Fill in: house hold, spacious, sociable, take, make, local, narrow, ugly, next-door, extinct.

1. ... the rubbish out, please.

2. I don't see why you do your shopping in this city centre, when the ... shops offer everything you can ask for.

3. He likes being with people. He's very

III. Fill in the gaps with the correct particle. (up for, out, of, off with, up).

1. The thief made ... the painting without knowing it wasn't the real one.

2. Can you make ... what it says here?

3. Ann bought his granny some chocolates to make ... breaking her favourite cup.

IV. Fill in the gaps with the correct preposition.

1. Go ... the direction of.

2. Live ... a farm.

3. ruins.

V. Match the words to form word combinations

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. official | a. colleagues |
| 2. meet | b. ministers |
| 3. extinct | c. function |
| 4. government | d. species |
| 5. grand | e. place |

Контрольная работа № 2 «Современные технологии»

Variant A

I. Match the words with their definitions:

1. The machine that lets you put documents and such on paper.

CHATTING

2. The tool you use to type words onto the computer.
ER

SPELLCHECK

3. The program that checks your spelling.

SCANNER

4. Talking to other users by typing or using headphones.

MOUSE

... My family and I have just visited one of the most charming museums showing fine collections of English paintings. I can say that our visit was really educational.

I wonder if there are such museums in your country? Could you write me about them? Do you often spend your free time visiting them?.

Variant B

1. Claire looked as if she was about _____ into tears.
2. It's sometimes difficult to find suitable _____ parents.
3. You'll be all right in _____ days.

2/ Fill in the correct passive form of the verbs in brackets.

- 1) The letter _____ (already\write).
- 2) The letter _____ (write) when the fire started.
- 3) The book _____ (write) in 2018.

3/ Fill in the correct preposition

1. Could you volunteer to visit a senior citizen _____ a couple _____ hours about twice a week?
2. We always donate old clothes _____ the local charity shop.
3. I liked the idea _____ getting involved _____ something worthwhile.

4/ Fill in: however, whenever, wherever, whichever, whatever

1. We have to finish _____ long it takes.
2. I am right, _____ they suppose.
3. Pass me a pen, _____ you have!

5/ Writing

You've received a letter from your friend Timothy. Write him a letter (60-80 words) and answer his 3 questions.

... My family and I have just visited one of the most charming museums showing fine collections of English paintings. I can say that our visit was really educational.

I wonder if there are such museums in your country? Could you write me about them? Do you often spend your free time visiting

Контрольная работа №4 «Трудности»

Variant A

1. Match the words and translate

- | | |
|----------|---------------|
| 1. total | a. damage |
| 2. burn | b. bruised |
| 3. face | c. a disaster |

- | | |
|---------------|----------------|
| 4. perfectly | d. miracle |
| 5. want to be | e. an accident |
| 6. brain | f. attitude |
| 7. seriously | g. still |
| 8. experience | h. her head |
| 9. survive | i. film maker |
| 10. positive | j. challenges |

2. Choose the correct item

1. The teacher told me don't leave / not to leave before she spoke to me.
2. The performance starts at 8, won't it / doesn't it?
3. After the accident, the police asked / told us if we were hurt.

3. Complete the sentences in reported speech.

1. "Ann has got a bad headache", Sue said.
2. "Go to the doctor today", he said.
3. "Nick is working today", Brian said to Bill.
4. "I can't believe you did a parachute jump!" said Julie.
5. "Don't be afraid", said he.

Variant B

1. Match the words and translate

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. total | a. damage |
| 2. burn | b. bruised |
| 3. face | c. a disaster |
| 4. perfectly | d. miracle |
| 5. want to be | e. an accident |
| 6. brain | f. attitude |
| 7. seriously | g. still |
| 8. experience | h. her head |
| 9. survive | i. film maker |
| 10. positive | j. challenges |

2. Choose the correct item

1. The band told us they will perform / would perform at the park on Saturday.
2. I've looked for my book everywhere / anywhere, but I still can't find it.
3. After the accident, the police asked / told us if we were hurt.

3. Complete the sentences in reported speech.

1. "What is the time?" (he asked).

2. "When will we meet again?" (she asked me).

3. "Can you meet me at the bus station?" (mom asked me).

4. "Did you see my bike?" (he asked).

5. "Have you ever been in serious danger?" (he asked).

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Математика», «Алгебра»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верт ь	Разработчик
5 класс			
1.	Контрольная работа	I	Сборник тестов по математике для 5 класса структурирован в соответствии с учебником "Математика. 5 класс" С.М. Никольского, М.К. Потапова, Н.Н. Решетникова, А.В. Шевкина.
2.	Контрольная работа	II	Сборник тестов по математике для 5 класса структурирован в соответствии с учебником "Математика. 5 класс" С.М. Никольского, М.К. Потапова, Н.Н. Решетникова, А.В. Шевкина.
3.	Контрольная работа	III	Сборник тестов по математике для 5 класса структурирован в соответствии с учебником "Математика. 5 класс" С.М. Никольского, М.К. Потапова, Н.Н. Решетникова, А.В. Шевкина.
4.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	Сборник тестов по математике для 5 класса структурирован в соответствии с учебником "Математика. 5 класс" С.М. Никольского, М.К. Потапова, Н.Н. Решетникова, А.В.

			Шевкина.
6 класс			
5.	Контрольная работа	I	Математика. 6 класс. Тематические тесты (к учебнику Никольского). Чулков П.В., Шершнев Е.Ф., Зарапина О.Ф. Издательство
6.	Контрольная работа	II	Математика. 6 класс. Тематические тесты (к учебнику Никольского). Чулков П.В., Шершнев Е.Ф., Зарапина О.Ф. Издательство
7.	Контрольная работа	III	Математика. 6 класс. Тематические тесты (к учебнику Никольского). Чулков П.В., Шершнев Е.Ф., Зарапина О.Ф. Издательство
8.	Итоговая контрольная работа	IV	Математика. 6 класс. Тематические тесты (к учебнику Никольского). Чулков П.В., Шершнев Е.Ф., Зарапина О.Ф. Издательство
7 класс			
9.	Контрольная работа	I	Сборник тестов по алгебре для 7 класса структурирован в соответствии с учебником "Алгебра» 7 класс Макарычев, Миндюк, Нешков Просвещение
10	Контрольная работа	II	Сборник тестов по алгебре для 7 класса структурирован в соответствии с учебником

			"Алгебра» 7 класс Макарычев, Миндюк, Нешков Просвещение
11	Контрольная работа	III	Сборник тестов по алгебре для 7 класса структурирован в соответствии с учебником "Алгебра» 7 класс Макарычев, Миндюк, Нешков Просвещение
12	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	Сборник тестов по алгебре для 7 класса структурирован в соответствии с учебником "Алгебра» 7 класс Макарычев, Миндюк, Нешков Просвещение
8 класс			
13	Контрольная работа	I	Сборник тестов по алгебре для 8 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 8 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева
14	Контрольная работа	II	Сборник тестов по алгебре для 8 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 8 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева
15	Контрольная работа	III	Сборник тестов по алгебре для 8 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 8 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева
16	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	Сборник тестов по алгебре для 8 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 8 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров,

			М.В.
9 класс			
17	Контрольная работа	I	Сборник тестов по алгебре для 9 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 9 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева
18	Контрольная работа	II	Сборник тестов по алгебре для 9 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 9 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева
19	Контрольная работа	III	Сборник тестов по алгебре для 9 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 9 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева
20	Итоговая контрольная работа	IV	Сборник тестов по алгебре для 9 класса структурирован в соответствии с учебником Алгебра 9 класс Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров, М.В. Ткачева

Система оценивания по математике

Оценка устных ответов обучающихся.

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость использованных при ответе умений и навыков;
отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворен в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:
в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математического содержания ответа, исправленные по замечанию учителя.

допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»).

имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных работ обучающихся.

Отметка «5» ставится в следующих случаях:

работа выполнена полностью.

в логических рассуждениях и обоснованиях нет пробелов и ошибок;

в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала);

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлись специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки);

Отметка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или более двух- трех недочетов в выкладках, чертежах или графика, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;
- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний, умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

- **Недочетами** являются:
- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Контрольно-измерительные материалы Тесты

Все вопросы в тестах разделены на три уровня сложности. Задания части А – базового уровня, части В – повышенного, части С – высокого уровня. При оценивании результатов тестирования это следует учитывать. Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла, уровня С – в 3 балла. Используется гибкая система оценивания результатов, при которой ученик имеет право на ошибку:

- 80-100% от минимальной суммы баллов - оценка «5»
- 60-80% от минимальной суммы баллов - оценка «4»
- 40-60% от минимальной суммы баллов - оценка «3»
- 0-40% от минимальной суммы баллов - оценка «2».

Математические диктанты.

Оценки за работу выставляются с учетом числа верно выполненных заданий.

Перед началом диктанта довести до сведения учащихся нормы оценок за 10 вопросов:

- 10-9 вопросов - оценка «5»
- 8-7 вопросов - оценка «4»
- 6-5 вопросов - оценка «3»
- Менее 5 вопросов - оценка «2».

Контрольные и самостоятельные работы

Единые нормы являются основой при оценке как контрольных, так и всех других письменных работ по математике. Они обеспечивают единство требований к обучающимся со стороны всех учителей образовательных учреждения, сравнимость результатов обучения в разных классах.

Применяя эти нормы, учитель должен индивидуально подходить к оценке каждой письменной работы учащегося, обращать внимание на *качество*

выполнения работы в целом, а затем уже на количество ошибок и на их характер.

Содержание и объем материала, включаемого в контрольные письменные работы, а также в задания для повседневных письменных упражнений, определяются требованиями, установленными программой. Наряду с контрольными работами по определенным разделам темы следует проводить *итоговые контрольные работы* по всей изученной теме.

По характеру заданий письменные работы могут состоять: а) только из примеров; б) только из задач; в) из задач и примеров.

Контрольные работы, которые имеют целью проверку знаний, умений и навыков учащихся по целому разделу программы, а также по материалу, изученному за четверть или за год, как правило, должны состоять из задач и примеров.

Оценка письменной работы определяется с учетом, прежде всего, ее общего математического уровня, оригинальности, последовательности, логичности ее выполнения, а также числа ошибок и недочетов и качества оформления работы.

Ошибка, *повторяющаяся* в одной работе несколько раз, рассматривается как *одна ошибка*.

За *орфографические ошибки*, допущенные учениками, оценка *не снижается*; об орфографических ошибках доводится до сведения преподавателя русского языка. Однако ошибки в написании *математических терминов*, уже встречавшихся школьникам класса, должны учитываться как недочеты в работе.

При оценке письменных работ по математике различают *грубые ошибки, ошибки и недочеты*. Грубыми в 5-6 классах считаются ошибки, связанные с вопросами, включенными в «Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу» Образовательных стандартов, а также показывающие, что ученик не усвоил вопросы изученных новых тем, отнесенные Стандартами основного общего образования к числу обязательных для усвоения всеми учениками.

Так, к грубым относятся ошибки в вычислениях, свидетельствующие о незнании таблицы сложения или таблицы умножения, связанные с незнанием алгоритма письменного сложения и вычитания, умножения и деления на одно- или двузначное число

т. п., ошибки, свидетельствующие о незнании основных формул, правил и явном неумении их применять, о незнании приемов решения задач, аналогичных ранее изученным.

Примечание. Если грубая ошибка встречается в работе только в одном случае из нескольких аналогичных, то при оценке работы эта ошибка может быть приравнена к негрубой.

Примерами *негрубых ошибок* являются: ошибки, связанные с недостаточно полным усвоением текущего учебного материала, не вполне точно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи, неточности при выполнении геометрических построений
т. п.

Недочетами считаются нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решений задач, небрежное выполнение чертежей

схем, отдельные погрешности в формулировке пояснения или ответа в задаче. К недочетам можно отнести и другие недостатки работы,

вызванные недостаточным вниманием учащихся, например: неполное сокращение дробей или членов отношения; обращение смешанных чисел в неправильную дробь при сложении и вычитании; пропуск чисел в промежуточных записях; перестановка цифр при записи чисел ошибки, допущенные при переписывании, и т. п.

**Оценка письменной работы по выполнению
вычислительных заданий и алгебраических
преобразований**

Оценка «5» ставится за безукоризненное выполнение письменной работы, т. е.: а) если решение всех примеров верное; б) если все действия и преобразования выполнены правильно, без ошибок; в) все записи хода решения расположены последовательно, а также сделана проверка решения в тех случаях, когда это требуется.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущена одна (негрубая) ошибка или 2-

3. недочета.

Оценка «3» ставится в следующих случаях: а) если в работе имеется 1 грубая и не более 1 негрубой ошибки; б) при наличии 1 грубой ошибки и 1-2 недочетов; в) при отсутствии грубых ошибок, но при наличии 2-4 негрубых ошибок; г) при наличии двух негрубых ошибок и не более трех недочетов; д) при отсутствии ошибок, но при наличии 4 и более недочетов; е) если неверно выполнено не более половины объема всей работы.

Оценка «2» ставится, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка, или если правильно выполнено менее половины всей работы.

Примечание. Оценка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие 1-2 недочетов, если ученик дал оригинальное решение заданий, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Оценка письменной работы на решение текстовых задач

Оценка «5» ставится в том случае, когда задача решена правильно: ход решения задачи верен, все действия и преобразования выполнены верно и рационально; в задаче, решаемой с вопросами или пояснениями к действиям, даны точные и правильные формулировки; в задаче, решаемой с помощью уравнения, даны необходимые пояснения; записи правильны, расположены последовательно, дан верный и исчерпывающий ответ на вопросы задачи; сделана проверка решения.

Оценка «4» ставится в том случае, если при правильном ходе решения задачи допущена 1 негрубая ошибка или 2-3 недочета.

Оценка «3» ставится в том случае, если ход решения правилен, но допущены: а) 1 грубая ошибка и не более 1 негрубой; б) 1 грубая ошибка и не более 2 недочетов; в) 3-4 негрубые ошибки при отсутствии недочетов; г) допущено не более 2 негрубых ошибок и 3 недочетов; д) более 3 недочетов при отсутствии ошибок.

Оценка «2» ставится в том случае, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка.

Примечание. 1. Оценка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие описки или недочета, если ученик дал оригинальное решение

заданий, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии. 2. положительная оценка «3» может быть выставлена ученику, выполнившему работу не полностью, если он безошибочно выполнил более половины объема всей работы.

Оценка комбинированных письменных работ по математике

Письменная работа по математике, подлежащая оцениванию, может состоять из задач и примеров (комбинированная работа). В таком случае преподаватель сначала дает предварительную оценку каждой части работы, а затем общую, руководствуясь следующим: а) если обе части работы оценены одинаково, то эта оценка должна быть общей для всей работы целиком; б) если оценки частей разнятся на 1 балл, то за работу в целом, как правило, ставится балл, оценивающий основную часть работы; в) если одна часть работы оценена баллом «5», а другая – «3», то преподаватель может оценить такую работу в целом баллом «4» при условии, что оценка «5» поставлена за основную часть работы; г) если одна часть работы оценена баллом «5» или «4», а другая – баллом «2» или «1», то преподаватель может оценить всю работу баллом «3» при условии, что высшая оценка поставлена за основную часть работы.

Примечание. Основной считается та часть работы, которая включает больший по объему или наиболее важный по значению материал по изучаемым темам программы.

Оценка текущих письменных работ

При оценке повседневных обучающих работ по математике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ учащимися.

Обучающие письменные работы, выполненные учащимися вполне самостоятельно

применением ранее изученных и хорошо закрепленных знаний, оцениваются так же, как и контрольные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные вполне самостоятельно, но только что изученные и недостаточно закрепленные правила, могут оцениваться менее строго.

Письменные работы, выполненные в классе с предварительным разбором их под руководством учителя, оцениваются более строго.

Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Промежуточная аттестация: итоговая оценка за четверть и за год

соответствии с особенностями математики как учебного предмета оценка за письменные работы имеют большее значение, чем оценки за устные ответы и другие виды работ.

Поэтому при выведении *итоговой оценки за четверть* «среднеарифметический подход» недопустим – такая оценка не отражает достаточно объективно уровень подготовки и математического развития ученика. Итоговую оценку определяют, в первую очередь, оценки за контрольные работы, затем – принимаются во внимание оценки за другие письменные и практические работы, и лишь в последнюю очередь – прочие оценки. При этом учитель должен учитывать и фактический уровень знаний и умений ученика на конец четверти.

Итоговая оценка за год выставляется на основании четвертных оценок, но также с обязательным учетом фактического уровня знаний ученика на конец года.

5 класс

Контрольная работа № 1

Арифметические действия с обыкновенными дробями

1. Вычислите:

а) $\frac{18}{31} \frac{12}{31} \square \frac{14}{31}$; б) $1\frac{8}{27} + 5\frac{17}{27} - 6\frac{4}{27}$.

2. Выполните действия:

а) $\frac{9}{14} : 5$; б) $\frac{3}{28} \cdot 8$.

3⁰. За первую минуту спортсмен пробежал $\frac{2}{7}$, а за вторую - $\frac{3}{14}$ дистанции.

Какую часть дистанции ему осталось пробежать?

4⁰. Для двух котельных был сделан запас угля. Одна котельная в течение месяца расходует $\frac{1}{9}$, а вторая - $\frac{1}{15}$ запаса угля. Какую часть угля израсходуют обе котельные за 4 месяца?

Контрольная работа № 2

Умножение и деление десятичных дробей

1. Вычислите: а) $2,06 \cdot 29,35$; б) $51,456 : 1,28$; в) $0,00245 : 3,5$.

2. На соревнованиях по парному фигурному катанию трое судей выставили оценку 5,4 балла, двое по 5,3 балла, еще двое по 5,5 балла и один - 5,6 балла. Найдите средний балл спортсменов.

3⁰. За 90 см ситца и 3,4 м полотна заплатили 148 р. 10 к. Какова цена 1 м полотна, если 1 м ситца стоит 21 р.?

4⁰. В двух коробках 1,77 кг конфет. После того, как из первой коробки съели 0,56 кг, а из второй 0,91 кг конфет, то во второй коробке конфет осталось в 3 раза меньше, чем в первой. Сколько кг конфет было в каждой коробке первоначально?

Контрольная работа № 3

Геометрические тела

1. Железная руда содержит 7,8% железа. Найдите массу железа в трех тоннах руды.

2. Сахарный тростник содержит 9% сахара. Сколько тростника потребуется, чтобы получить 144 кг сахара.

3. Найдите площадь поверхности воды в аквариуме, если 15 л воды заполняют его на 2,5 дм ($1\text{ л} = 1\text{ дм}^3$).

4⁰. За первую неделю работы было отремонтировано 54% площади дорожного покрытия, а за вторую – остальные 667 м². Какова площадь отремонтированного дорожного покрытия?

5⁰. Найдите массу 1 м³ бетонного блока для фундамента, если один блок с измерениями 1,5 м, 4 дм и 60 см имеет массу 900 кг.

Контрольная работа № 4

Итоговая контрольная работа

1. Вычислите: $(4,1 + 7,95) \cdot (7,4 - 5,32)$.

2. Решите уравнение: $5,5m = 38,72$.

3. На первом складе на 9,8 т угля меньше, чем на втором, а на двух складах вместе 100 т угля. Сколько тонн угля на первом складе?

4. Постройте прямоугольник $ABCD$ со сторонами $AB = 4$ см, $AD = 6$ см. Проведите луч AM , пересекающий CD в точке M так, чтобы угол DAM оказался равным 25. Выполните необходимые измерения и найдите площадь треугольника MAD (в м²). Ответ округлите до сотых.

5. После того, как одна пятая часть конфет была съедена, вес коробки с конфетами уменьшился на 15%. Зная, что полная коробка весила 0,4 кг, определите, сколько весит пустая коробка.

6 класс

6 класс. Контрольная работ1 № 1

Тема: "Десятичные дроби"

I вариант

Обязательная часть

1. Запишите числа:

а) в виде десятичной дроби;

б) 0,1; 5,73; 0,008 - в виде обыкновенной дроби.

2. Начертите координатную прямую (за единичный отрезок примите 10 клеток). Отметьте на ней числа: 0,7; 1,3; 2,2.

3. Сравните числа:

а) 4,86 и 4,805; б) 0,01 и 0,009.

4. Дополните равенство:

а) 380 м = ...км; б) 10кг 800г = ...кг.

5. Запишите в виде **десятичной дроби**:

Дополнительная часть

6. Выразите 4мин 15с в минутах и запишите результат в виде десятичной дроби.

7. Какие цифры можно подставить вместо звездочки, чтобы было верно неравенство

23, 65

8. Найдите разность 0,056?

II вариант

Обязательная часть

1. Запишите числа:

а) в виде десятичной дроби;

б) 7,1; 0,18; 0,3210 - в виде обыкновенной дроби.

2. Определите координаты точек А, В, С, отмеченных на координатной прямой.

3. Сравните числа:

а) 6,435 и 6,44; б) 0,02 и 0,007.

4. Выразите в километрах:

а) 4км 300 м; б) 150м.

5. Запишите в виде десятичной дроби:

Дополнительная часть

6. Выразите 5,3ч в часах и минутах и запишите результат в виде десятичной дроби.

7. Сократите дробь и запишите ее в виде десятичной дроби.

8. Расположите в порядке возрастания числа: ?

Критерии оценивания

Отметка	«3»	«4»	«5»
Обязательная часть	4 задания	4 задания	5 заданий

Дополнительная часть		2 задания	3 задания
----------------------	--	-----------	-----------

Контрольная работы № 2

Тема: "Действия с десятичными дробями"

I вариант

Обязательная часть

1. Вычислите: $9,3 - (2,8 + 5,65)$;

2. Увеличьте в 100 раз каждое из чисел: 64,582; 0,00065; 9,7.

3. Выполните действие:

а) $6,3 \cdot 20,2$; б) $86,24 : 2,8$.

4. Мимо речной пристани в одно и тоже время в противоположных направлениях прошли катер и теплоход. Катер шел со скоростью 44 км/ч, а теплоход – со скоростью 28км/ч. Какое расстояние будет между ними через 0,5км/ч?

5. Найдите неизвестное число:

а) $x - 1,7 = 3,8$; б) $2,4 \cdot x = 8,4$.

6. Выразите приближенно десятичной дробью с двумя знаками после запятой.

Дополнительная часть

7. Вычислите: $5,2 \cdot 2,3 + (12,8 - 11,36) : 0,6$.

8. Туристы прошли 0,6 всего маршрута, а затем 0,25 его остатка. Какую часть маршрута им осталось пройти?

II вариант

Обязательная часть

1. Вычислите: $2,79 + 19,4 - 14,3$;

2. Уменьшите в 100 раз каждое из чисел: 312,54; 6,7; 0,02.

3. Выполните действие:

а) $0,63 \cdot 51,2$; б) $4,292 : 0,37$.

4. Собственная скорость лодки $8,5\text{км/ч}$, скорость течения реки $1,5\text{км/ч}$. Расстояние между пристанями $17,5\text{км}$. За какое время пройдет лодка это расстояние, если будет плыть против течения реки?

5. Найдите неизвестное число:

а) $x + 4,9 = 50$; б) $0,9 \cdot x = 7,5$.

6. Спортсмен тренируется на стадионе, пробегая по кругу $0,6\text{ км}$. Какое наименьшее число кругов он должен сделать, чтобы пробежать 10км ?

Дополнительная часть

7. Вычислите: $5,86 + 14,82 : (7 - 4,4) \cdot 3,5$.

8. Одновременно из двух сел, расстояние между которыми равно 24км , отправились в путь навстречу друг другу велосипедист и пешеход. Через $1,5$ часа они встретились. Определите скорость каждого, если скорость велосипедиста больше скорости пешехода в 3 раза?

Критерии оценивания

Отметка	«3»	«4»	«5»
Обязательная часть	5 заданий	5 заданий	6 заданий
Дополнительная часть		1 задание	2 задания

Контрольная работы № 3

Тема: "Целые числа"

I вариант

Обязательная часть

1. Какому числу равно: а) $-(-23)$; б) $-(+18)$; в) $+(-4)$?

2. Сравните числа: а) 0 и -5 ; б) -37 и -9 .

3. Запишите все целые числа, большие -15 и меньше -9 .

Выполните действия:

4. а) $-7 + 20$; б) $5 + (-13)$; в) $-6 + (-7)$.

5. а) $-13 - (-19)$; б) $7 - (-12)$; в) $9 - 25$.

6. а) $-3 \cdot (-7)$; б) $10 \cdot (-5)$; в) $-1 \cdot 4$.

7. а) $32 : (-4)$; б) $-21 : (-3)$; в) $0 : (-5)$.

8. а) $14 - 30 + 8 - 1$; б) $(-4) \cdot (-8) \cdot (-2)$.

Дополнительная часть

9. Запишите в порядке убывания числа: -7 ; 4 ; 0 ; -14 ; 6 ; -21 .

10. Найдите произведение:

а) $-2 \cdot (-1) \cdot (-2) \cdot (-1) \cdot (-2) \cdot (-1) \cdot (-2)$;

б) $(-3)^3 \cdot (-1)^6$.

11. Вычислите: $-64 : (-14 + 6 \cdot 3)$.

II вариант

Обязательная часть

1. Запишите число, противоположное данному:

а) -50 ; б) 25 ; в) -1 .

2. Сравните числа: а) -95 и 10 ; б) -16 и 0 .

3. Между какими целыми числами находится число:

а) -75 ; б) -1 .

Выполните действия:

4. а) $-16 + 9$; б) $-7 + 7$; в) $-6 + (-12)$.

5. а) $8 - (-8)$; б) $0 - 11$; в) $-14 - 3$.

6. а) $8 \cdot (-7)$; б) $-4 \cdot (-9)$; в) $-7 \cdot 0$.

7. а) $-24 : 6$; б) $33 : (-1)$; в) $-18 : (-6)$.

8. а) $7 - 10 + 31$; б) $(-4)^3$.

Дополнительная часть

9. Запишите в порядке возрастания числа: 9; -12; 0; -6; 5; -5..
10. Представьте число -180 в виде произведения четырех целых чисел.
11. Известно, что $a = 8$, $b = -7$, $c = 20$. Найдите: $a - (b - c)$.

Итоговая контрольная работа

I вариант

Обязательная часть

1. Найдите значение выражения $1,4 \cdot (4,75 - 2,5)$.
2. Выразите в процентах учащихся школы.
3. Вычислите: а) $-7 - 5 + 14 - 20$; б) $18 : (-2) - 7$.
4. Постройте на координатной плоскости квадрат с вершинами в точках $A(0;3)$, $B(5;5)$, $C(7; 0)$, $D(2; -2)$.

Дополнительная часть

5. Составьте формулу для вычисления площади фигуры.
6. Шарф стоил 125 рублей. Весной цена шарфа понизилась на 20%, а к осени повысилась на 20%. Какой стала новая цена шарфа?

II вариант

Обязательная часть

1. Найдите значение выражения $0,08 + 1,72 : 0,8$.
2. Выразите в процентах учащихся школы.
3. Вычислите: а) $-5 + 18 + 16 - 22$; б) $-27 \cdot (13 - 15)$
4. Постройте в координатной плоскости прямоугольник с вершинами в точках $A(0; 5)$, $B(3; 2)$, $C(-3; -4)$, $D(-6; -1)$.

Дополнительная часть

5. Составьте формулу для вычисления площади фигуры.
6. Перчатки стоили 200 рублей. Осенью цена перчаток повысилась на 10%, а зимой снизилась на 10%. Какой стала новая цена перчаток

**Контрольная работа № 1 по теме
«Выражения, тождества, уравнения»**

Вариант 1

1. Упростить выражение

а) $(2a - 3b) - (a - b)$

2. Решить уравнения: а) $6x - 10,2 = 4x - 2,2$

б) $15 - (3x - 3) = 5 - 4x$ в) $2(x - 0,5) + 1 = 9$

3. Периметр прямоугольника равен 28 см. Его длина больше ширины на 4 см. Найдите длину и ширину прямоугольника.

4. Найти среднее арифметическое чисел.

4,6,21,0,75,3,4,0,8,10,1,0.

Вариант 2

1. Упростить выражение

а) $5 + 2(x - 1)$

б) $-(4b - a) + (5b - 2a)$

2. Решить уравнения: а) $8x - 15,3 = 6x - 3,3$

б) $18 - (6x + 5) = 4 - 7x$ в) $6(x + 0,5) - 3 = 9$

3. На первой полке в 3 раза больше книг, чем на второй. Когда с первой полки переставили на вторую 32 книги, на обеих полках стало книг поровну. Сколько книг было на каждой полке первоначально?

4. Найти среднее арифметическое чисел, размах и моду.

4,6,21,0,75,3,4,0,8,10,1,0.

Вариант 3

1. Упростить выражение

а) $2a - (3b - a) + (3b - 2a)$

б) $6(a - 2) - 3(2a - 5)$

2. Решить уравнения:

а) $2x - \frac{4}{7} = 0$

б) $7(3x + 1) - 11x = 2$

в) $11x = 6 - (4x + 66)$

3. Одна из сторон треугольника на 2 см меньше другой и в 2 раза меньше третьей. Найти стороны треугольника, если его периметр равен 22 см.

4. Найти неизвестное число ряда если среднее арифметическое равно 29.

13,4,25,__,3,16,47.

отметка	«3»	«4»	«5»
Обязательная часть	2 задания	2 задания	3 задания
Дополнительная часть		задача	задача

Контрольная работа № 2 по теме « Функция »

Вариант 1

1) Решите уравнение $(x+15) - 8=17$

2) Выполните действия $34*27+1638:39$

3) Упростите выражение: а) $2x - 3y - 11x + 8y$; б) $5(2a + 1) - 3$; в) $14x - (x - 1) + (2x + 6)$.

4) Постройте график функции $y = -x + 5$.

5) Найти точку пересечения $y=2x-4$ и $y=3x$

Вариант 2

1) Решите уравнение $(24+x) - 21=10$

2) Выполните действия $(321-267)*(361-215):219$

3) Раскройте скобки: $2p - (3p - (2p - c))$.

4) Постройте график функции $y = x - 2$.

5) Найти точку пересечения $y=2x$ и $y=x+1$

Вариант 3

- 1) Решите уравнение $(45-y) + 18 = 58$
- 2) Выполните действия $32 \cdot 37 - 3293 : 37$
- 3) Раскройте скобки: $3x - (5x - (3x - 1))$.
- 4) Постройте график функции $y = 2x - 4$.
- 5) Найти точку пересечения $y = 10x - 8$ и $y = -3x + 5$

Вариант 4

- 1) Решите уравнение $(y - 35) + 12 = 32$
- 2) Выполните действия $(123 + 375) \cdot 24 : (212 - 129)$
- 3) Упростите выражение: а) $5a + 7b - 2a - 8b$; б) $3(4x + 2) - 5$; в) $20b - (b - 3) + (3b - 10)$.
- 4) Постройте график функции $y = -3x + 3$.
- 5) Найти точку пересечения $y = 7x$ и $y = x + 4,5$

отметка	«3»	«4»	«5»
Обязательная часть	3 задания	4 задания	5 задания
Дополнительная часть			

Контрольная работа № 3 по теме

«Степень с натуральным показателем»

Вариант 1

1. Выполнить действия:

а) $a^{12} \cdot a^6$; б) $b^{18} : b^{11}$; в) $(x^6)^3$; г) $(4y^5)^4$; д) $\frac{7^6 \cdot 7^{14}}{7^{18}}$; е) $\frac{25^3 \cdot 2^6}{10^4}$.

2. Упростить выражение:

а) $4x^5y^7(-2xy^2)$; б) $(-3x^5y^2)^3$; в) $(-5x^4y)^6$;

г) $1^1 \cdot 5^b$ $\frac{1}{3} a^{-1} \cdot \frac{2}{2} a^b$ 4; д) $a^{2-k} \cdot 3^k$ 6.

3. Построить график функции $y = x^2$. По графику определите:

- а) значение функции, соответствующее значению аргумента, равному 1,5;
- б) значения аргумента, при которых значение функции равно 4;
- в) принадлежит ли графику точка $A(-0,04; 0,16)$?

4. Найти значение выражения $-x^2 + 4x$ при $x=5$.

5. Решите уравнения: а) $\frac{x^{27}}{x^{28}} \cdot \frac{x^{34}}{x^{32}} = 17$; б) $\frac{2^x \cdot 16}{2^5} = 8$.

Вариант II

1. Выполнить действия:

а) $c^{13} \cdot c^8$; б) $y^{23} : y^{14}$; в) $(m^8)^4$; г) $(-2x^5)^4$; д) $\frac{5^{15}}{5^4 \cdot 25^4}$; е) $\frac{16^3 \cdot 3^7}{12^6}$.

2. Упростить выражение:

а) $xy^2z^3(-2x^2zy^3)$; б) $(-0,1n^3)^4$; в) $(-4c^8d^2)^3$;

г) $(2a^3b^2c)^3 \cdot (-0,8ac^2b^5)^4$; д) $(z^{6-a})^5 : z^2$.

3. Построить график функции $y = x^3$. По графику определите:

- а) значение функции, соответствующее значению аргумента, равному 0,5;
- б) значения аргумента, при которых значение функции равно 1;
- в) принадлежит ли графику точка $N(-0,4; -0,64)$?

4. Найти значение выражения $x^2 - 5x$ при $x = 4$.

5. Решите уравнения:

а) $\frac{x^{24}}{x^{16}} \cdot \frac{x^{10}}{x^4} = 19$; б) $\frac{2^{2x} \cdot 2^7}{2^5} = 16^2$.

Вариант III

1. Выполнить действия:

а) $d^2 \cdot d^7$; б) $c^{17} : c^9$; в) $(n^9)^5$; г) $(3a^6)^3$; д) $\frac{3^{15}}{3^9 \cdot 9^2}$; е) $\frac{8^5 \cdot 3^{15}}{6^{13}}$.

2. Упростить выражение:

а) $3a^2b(-2a^4b^2)$; б) $(-2a^2b^3)^3$; в) $(-4m^3n)^2$;

г) $(-0,1a^3y^2)^3 \cdot 10a^6y^7$; д) $(x^{3-n})^4 \cdot x^{12}$.

3. Построить график функции $y = x^2$. По графику определите:

а) значение функции, соответствующее значению аргумента, равному 2,5;

б) значения аргумента, при которых значение функции равно 9;

в) принадлежит ли графику точка $M(-2,1; 4,41)$?

4. Найти значение выражения $3x - x^2$ при $x = 2$.

5. Решите уравнения:

а) $\frac{x^{35}}{x^{42}} \cdot \frac{x^{29}}{x^{21}} = 23$;

б) $\frac{2^x \cdot 32}{2^3} = 64$

Вариант IV

1. Выполнить действия:

а) $q^{15} \cdot q^7$; б) $k^{27} : k^{18}$; в) $(a^7)^3$; г) $(-0,3c^3)^4$; д) $\frac{6^8 \cdot 6^{18}}{36^{13}}$; е) $\frac{24^{11}}{3^{10} \cdot 16^{12}}$.

2. Упростить выражение:

а) $-0,2a^2bc^8 \cdot (-3b^5c^3)$; б) $(-2n^4)^5$; в) $(-0,6c^5x^2)^3$;

г) $5am^7n^3 \cdot (-0,7a^9n^4)^2$; д) $(c^{8-p})^3 : c^5$.

3. Построить график функции $y = x^3$. По графику определите:

а) значение функции, соответствующее значению аргумента, равному 2,5;

б) значения аргумента, при которых значение функции равно 8;

в) принадлежит ли графику точка $K(-0,5; 0,125)$?

4. Найти значение выражения $7x - x^2$ при $x = 6$.

5. Решите уравнения:

а) $\frac{x^{14}}{x^{20}} \cdot \frac{x^{12}}{x^2} = 21$;

б) $\frac{3^{3x} \cdot 3^5}{3^2} = 27^2$.

Контрольная работа № 4 по теме

«Многочлены»

Вариант 1

1. Представьте в виде многочлена:

а) $(y - 4)(y + 5)$; в) $(x - 3)(x^2 + 2x - 6)$.

б) $(3a + 2b)(5a - b)$;

2. Разложите на множители:

а) $b(b + 1) - 3(b + 1)$; б) $ca - cb + 2a - 2b$.

3. Упростите выражение $(a^2 - b^2)(2a + b) - ab(a + b)$.

4. Докажите тождество $(x - 3)(x + 4) = x(x + 1) - 12$.

5. Ширина прямоугольника вдвое меньше его длины. Если ширину увеличить на 3 см, а длину на 2 см, то площадь его увеличится на 78 см². Найдите длину и ширину прямоугольника.

Вариант 2

1. Представьте в виде многочлена:

а) $(x + 7)(x - 2)$; в) $(y + 5)(y^2 - 3y + 8)$.

б) $(4c - d)(6c + 3d)$;

2. Разложите на множители:

а) $y(a - b) + 2(a - b)$; б) $3x - 3y + ax - ay$.

3. Упростите выражение $xy(x + y) - (x^2 + y^2)(x - 2y)$.

4. Докажите тождество $a(a - 2) - 8 = (a + 2)(a - 4)$.

5. Длина прямоугольника на 12 дм больше его ширины. Если длину увеличить на 3 дм, а ширину - на 2 дм, то площадь его увеличится на 80 дм². Найдите длину и ширину прямоугольника.

Вариант 3

1. Представьте в виде многочлена:

а) $(a - 3)(a + 6)$; в) $(b - 2)(b^2 + 3b - 8)$.

б) $(5x - y)(6x + 4y)$;

2. Разложите на множители:

а) $c(d - 5) + 6(d - 5)$; б) $bx - by + 4x - 4y$.

3. Упростите выражение $(c^2 + d^2)(c + 3d) - cd(3c - d)$.

4. Докажите тождество $(y - 5)(y + 7) = y(y + 2) - 35$.

5. Ширина прямоугольника на 6 см меньше его длины. Если ширину увеличить на 5 см, а длину на 2 см, то площадь его увеличится на 110 см². Найдите длину и ширину прямоугольника.

Вариант 4

1. Представьте в виде многочлена:

а) $(b + 8)(b - 3)$; в) $(a + 4)(a^2 - 6a + 2)$.

б) $(6p - q)(3p + 5q)$;

2. Разложите на множители:

а) $a(x + y) - 5(x + y)$; б) $5a - 5b + da - db$.

3. Упростите выражение $mn(m - n) - (m^2 - n^2)(2m + n)$.

4. Докажите тождество $b(b - 3) - 18 = (b + 3)(b - 6)$.

5. Длина прямоугольника в 3 раза больше его ширины. Если длину увеличить на 2 м, а ширину - на 3 м, то площадь его увеличится на 72 м². Найдите длину и ширину прямоугольника.

отметка	«3»	«4»	«5»
Обязательная часть	2 задания	2 задания	3 задания
Дополнительная часть		задача	задача

1. Сократите дробь: а) $\frac{14a^4b}{49ab}$; б) $\frac{3x}{x \cdot 4x}$; в) $\frac{y^2 z^2}{2y2z}$.

2. Представьте в виде дроби:

а) $\frac{3x1 \cdot x9}{x^2}$; б) $\frac{1}{2ab} \cdot \frac{1}{2ab}$; в) $\frac{5}{c3} \cdot \frac{5c2}{c^2 3c}$

3. Найдите значение выражения $\frac{a^2 b}{a}$ при $a = 0,2$, $b = -5$.

4. Упростите выражение

$$\frac{3}{x3} \cdot \frac{x152}{x^2 9} \cdot x$$

5. При каких целых значениях a

является целым числом значение выражения: $(a^2 - 6a + 4) a$ /

Вариант 2

1. Сократите дробь: а) $\frac{3xy}{26xy}$; б) $\frac{5y}{y \cdot 2y}$; в) $\frac{3ab}{a \cdot b}$.

2. Представьте в виде дроби:

а) $\frac{32a}{2a} \cdot \frac{1a}{a}$; б) $\frac{1}{3xy} \cdot \frac{1}{3xy}$; в) $\frac{43b}{b \cdot 2b} \cdot \frac{3}{b2}$.

3. Найдите значение выражения $\frac{x6y^2}{2y} \cdot 3y$, при $x = -8$, $y = 0,1$.

4. Упростите выражение

$$\frac{2}{x4} \cdot \frac{x8}{x^2 16} \cdot \frac{1}{x}$$

5. При каких целых значениях b

является целым числом значение выражения: $(b^2 - 8b + 1) b$ /

Контрольная работа №2 по теме

«Арифметический квадратный корень»

Вариант 1

1. Вычислите: а) $0,5\sqrt{0,04} \cdot \sqrt[6]{144}$; б) $2\sqrt{1\frac{9}{16}}$; в) $2\sqrt{0,5^2}$.

2. Найдите значение выражения:

а) $\sqrt{0,2564}$; б) $\sqrt{56} \sqrt{14}$; в) $\frac{\sqrt{8}}{\sqrt{2}}$; г) $\sqrt{3^4 \cdot 2^6}$.

3. Решите уравнение: а) $x^2 = 0,49$; б) $x^2 = 10$.

4. Упростите выражение: а) $x^2 \sqrt{9x^2}$, где $x > 0$; б) $5b^2 \sqrt[4]{b}$, где $b < 0$.

5. Укажите две последовательные десятичные дроби с одним знаком после запятой, между которыми заключено число $\sqrt{17}$.

Вариант 2

1. Вычислите: а) $\frac{1}{2}\sqrt{1961,5} \sqrt{0,36}$; б) $1,57 \sqrt{\frac{25}{49}}$; в) $2\sqrt{5}$.

2. Найдите значение выражения:

а) $\sqrt{0,3625}$; б) $\sqrt{8} \sqrt{18}$; в) $\frac{\sqrt{27}}{\sqrt{3}}$; г) $\sqrt{2^4 \cdot 5^2}$.

3. Решите уравнение: а) $x^2 = 0,64$; б) $x^2 = 17$.

4. Упростите выражение: а) $y^3 \sqrt{4y^2}$, где $y > 0$; б) $7a \sqrt{\frac{16}{a}}$, где $a < 0$.

5. Укажите две последовательные десятичные дроби с одним знаком после запятой, между которыми заключено число $\sqrt{38}$.

по теме «Квадратные уравнения и его корни»

Вариант 1

1. Решите уравнение:

а) $2x^2 + 7x - 9 = 0$; б) $3x^2 = 18x$; в) $100x^2 - 16 = 0$; г) $x^2 - 16x + 63 = 0$.

2. Периметр прямоугольника равен 20 см. Найдите его стороны, если известно, что площадь прямоугольника равна 24 см².

3. В уравнении $x^2 + px - 18 = 0$ один из его корней равен -9. Найдите другой корень и коэффициент p .

Вариант 2

1. Решите уравнение:

а) $3x^2 + 13x - 10 = 0$; б) $2x^2 - 3x = 0$; в) $16x^2 = 49$; г) $x^2 - 2x - 35 = 0$.

2. Периметр прямоугольника равен 30 см. Найдите его стороны, если известно, что площадь прямоугольника равна 56 см².

3. Один из корней уравнения $x^2 + 11x + q = 0$ равен -7. Найдите другой корень и свободный член q .

Итоговая контрольная работа по алгебре в 8 классе

Вариант 1

1. Решите систему неравенств:

$$\begin{cases} 3(x - 1) - 2(1 + x) \leq 1, \\ 3x - 4 > 0. \end{cases}$$

2. Упростите выражение:

$$\sqrt[3]{6} \sqrt{312} \sqrt[2]{6} \sqrt{3}.$$

3. Упростите выражение:

$$\frac{6}{y^2 9} - \frac{1}{3y} \sqrt[3]{6y^9}.$$

4. Два автомобиля выезжают одновременно из одного города в другой, находящийся на расстоянии 560 км. Скорость первого на 10 км/ч больше скорости второго, и поэтому первый автомобиль приезжает на место на 1 ч раньше второго. Определите скорость каждого автомобиля.

5. При каких значениях x функция $y = \sqrt{x+8} / 41$ принимает положительные значения?

Вариант 2

1. Решите систему неравенств:

$$\begin{cases} 5(2x - 1) - 3(3x + 6) < 2, \\ 2x - 17 > 0. \end{cases}$$

2. Упростите выражение:

$$\sqrt{10} - \sqrt{5} + \sqrt{20} - 8\sqrt{5}$$

3. Упростите выражение: $\frac{\frac{2}{x^4} - \frac{1}{2x^2} + \frac{1}{4x^4}}{x^4}$.

4. Пассажирский поезд был задержан в пути на 16 мин и нагнал опоздание на перегоне в 80 км, идя со скоростью на 10 км/ч большей, чем полагалась по расписанию. Какова была скорость поезда по расписанию?

5. При каких значениях x функция $y = \sqrt{5/2}$ принимает отрицательные значения

9 класс

Контрольная работа №1

Квадратный трехчлен. Квадратичная функция.

Вариант 1

1. Разложите на множители квадратный трехчлен:

1) $x^2 - 5x + 6$; 2) $5y^2 - 3y - 2$.

2. Изобразите схематически график функции: $y = 3x^2$;

3. Постройте график функции $y = x^2 - 4x + 4$. С помощью графика найдите:

1) значение y при $x = -0,5$;

2) значение x при $y = 2$;

3) нули функции;

4) промежутки, в которых $y > 0$ и $y < 0$.

4. Сократите дробь: $\frac{3y^2 + 2y - 1}{5y + 5}$.

5. Найдите область определения функции:

1) $y = x^2 - 8x$; 2) $y = \sqrt{5x - 2}$; 3) $y = \frac{1}{2y^2 - 5y - 3}$.

Вариант 2

1. Разложите на множители квадратный трехчлен:

1) $x^2 + 10x - 11$; 2) $3y^2 - 4y + 1$.

2. Изобразите схематически график функции: $y = 2x^2$;

3. Постройте график функции $y = x^2 - 2x + 1$. С помощью графика найдите:

1) значение y при $x = -0,5$;

2) значение x при $y = -2$;

3) нули функции;

4) промежутки, в которых $y > 0$ и $y < 0$.

4. Сократите дробь $\frac{y^2 + 3y + 2}{4y + 4}$.

5. Найдите область определения функции:

1) $y = x^2 + 9x$; 2) $y = \sqrt{3x - 12}$; 3) $y = \frac{1}{5y^2 - 6y + 1}$.

Вариант 3

1. Разложите на множители квадратный трехчлен:

1) $x^2 - 8x + 7$; 2) $5y^2 - 8y + 3$.

2. Изобразите схематически график функции: $y = \frac{1}{2}x^2$;

3. Постройте график функции $y = x^2 - 10x + 25$. С помощью графика найдите:

1) значение y при $x = 2,5$;

2) значение x при $y = 1$;

3) нули функции;

4) промежутки, в которых $y > 0$ и $y < 0$.

4. Сократите дробь $\frac{4y^2 + y - 5}{4y - 4}$.

5. Найдите область определения функции:

1) $y = x^2 + 12x$; 2) $y = \sqrt{5 - 2x}$; 3) $y = \frac{1}{3y^2 - 5y + 2}$

Вариант 4

1. Разложите на множители квадратный трехчлен:

1) $x^2 + 5x + 4$; 2) $4y^2 - 3y - 7$.

2. Изобразите схематически график функции: $y = -3x^2$;

3. Постройте график функции $y = x^2 - 4x + 3$. С помощью графика найдите:

1) значение y при $x = -0,5$;

2) значение x при $y = -1$;

3) нули функции;

4) промежутки, в которых $y > 0$ и $y < 0$.

4. Сократите дробь $\frac{5y^2 - 9y + 4}{5y - 5}$.

5. Найдите область определения функции:

1) $y = 3x^2 + 2x$; 2) $y = \sqrt{5x + 4}$; 3) $y = \frac{1}{y^2 - 8y - 9}$.

Вариант 5

1. Разложите на множители квадратный трехчлен:

1) $x^2 - 7x + 6$; 2) $9y^2 + 2y - 7$.

2. Изобразите схематически график функции: $y = -2x^2$;

3. Постройте график функции $y = x^2 + 4x - 5$. С помощью графика найдите:

1) значение y при $x = -0,5$;

2) значение x при $y = 2$;

3) нули функции;

4) промежутки, в которых $y > 0$ и $y < 0$.

4. Сократите дробь: $\frac{y^2 + 2y + 1}{2y + 2}$.

5. Найдите область определения функции:

1) $y = x^2 + 3x$; 2) $y = \sqrt{7 - 2x}$; 3) $y = \frac{1}{2y^2 + 5y - 7}$.

Вариант 6

1. Разложите на множители квадратный трехчлен:

1) $x^2 - 6x + 8$; 2) $6y^2 + 2y - 8$.

2. Изобразите схематически график функции: $y = 5x^2$;

3. Постройте график функции $y = x^2 + 4x + 4$. С помощью графика найдите:

1) значение y при $x = -0,5$;

2) значение x при $y = 1$;

3) нули функции;

4) промежутки, в которых $y > 0$ и $y < 0$.

4. Сократите дробь: $\frac{5y^2 + 3y - 2}{3y + 3}$.

5. Найдите область определения функции:

1) $y = x^2 - 18x$; 2) $y = \sqrt{5x + 3}$; 3) $y = \frac{1}{2y^2 - 5y - 3}$.

Нормы оценок: «3» - любые 3 задания, «4» - 4 задания, «5» - 5 заданий.

Контрольная работа № 2

Системы уравнений с двумя переменными.

Вариант 1

1. Решите систему уравнений: $\begin{cases} x + y = 1, \\ x^2 + y^2 = 25. \end{cases}$

2. Площадь прямоугольного треугольника равна 15 дм^2 , а сумма его катетов равна 11 дм . Найдите катеты.

3. Решите графически систему уравнений: $\begin{cases} x + y = 7, \\ xy = 10. \end{cases}$

4. Не выполняя построения, найдите координаты точек пересечения окружности $x^2 + y^2 = 5$ и прямой $x + y = -3$.

5. Решите систему уравнений: $\begin{cases} x - y = 5, \\ x^2 + 2xy - y^2 = -7. \end{cases}$

Вариант 2

1. Решите систему уравнений: $\begin{cases} x + y = 3, \\ x^2 + y^2 = 29. \end{cases}$

2. Площадь прямоугольника равна 12 дм^2 , а его периметр равен 14 дм . Найдите стороны прямоугольника.

3. Решите графически систему уравнений: $\begin{cases} x^2 + y^2 = 25, \\ xy = 12. \end{cases}$

4. Не выполняя построения, найдите координаты точек пересечения окружности $x^2 + y^2 = 1$ и прямой $x + y = -1$.

5. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x + 2y = 7, \\ xy + 2y^2 = 14. \end{cases}$$

Вариант 3

1. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 5, \\ x^2 - y^2 = 15. \end{cases}$$

2. Площадь прямоугольного треугольника равна 5 дм², а сумма его катетов равна 11 дм. Найдите катеты.

3. Решите графически систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 6, \\ xy = 8. \end{cases}$$

4. Не выполняя построения, найдите координаты точек пересечения окружности $x^2 + y^2 = 18$ и гиперболы $xy = 8$.

5. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x - y = 5, \\ x^2 + 2xy + y^2 = 9. \end{cases}$$

Вариант 4

1. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 4, \\ x^2 - y^2 = 24. \end{cases}$$

2. Площадь прямоугольника равна 8 см², а периметр равен 12 см. Найдите стороны прямоугольника.

3. Решите графически систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 5, \\ y = x^2 + 3. \end{cases}$$

4. Не выполняя построения, найдите координаты точек пересечения окружности $x^2 + y^2 = 16$ и прямой $x + y = 0$.

5. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} 2x + y = 1, \\ y^2 - y = 0. \end{cases}$$

Вариант 5

1. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x^2 + y^2 = 9, \\ xy = 3 \end{cases}$$

2. Площадь прямоугольного треугольника равна 12 см², а сумма его катетов равна 10 см. Найдите катеты.

3. Решите графически систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 7, \\ xy = 10. \end{cases}$$

4. Не выполняя построения, найдите координаты точек пересечения окружности $x^2 + y^2 = 5$ и прямой $x + y = -3$.

5. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x - y = 5, \\ x^2 + 2xy - y^2 = -7. \end{cases}$$

Вариант 6

1. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 7, \\ x^2 - y^2 = 21. \end{cases}$$

2. Площадь прямоугольника равна 10 см^2 , а периметр равен 14 см . Найдите стороны прямоугольника.

3. Решите графически систему уравнений:
$$\begin{cases} x + y = 5, \\ y = x^2 + 3. \end{cases}$$

4. Не выполняя построения, найдите координаты точек пересечения параболы $y = x^2 - 2$ и прямой $y - 2x = 1$.

5. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x - 3y = 10, \\ x^2 - xy + y^2 = 14. \end{cases}$$

Нормы оценок: «3» - любые 3 задания, «4» - 4 задания, «5» - 5 заданий.

Контрольная работа №3 по теме:

«Элементы комбинаторики и теории вероятностей»

Вариант 1

A1. Сколькими способами можно разместить 5 различных книг на полке?

A2. Сколько трехзначных чисел, в которых нет одинаковых цифр можно составить из цифр 1, 3, 5, 7, 9?

A3. В классе 20 учеников. Нужно выбрать 8 человек для участия в школьных конкурсах. Сколькими способами это можно сделать?

A4. Какова вероятность того, что при бросании игрального кубика выпадет менее 2 очков?

B1. Из 8 мальчиков и 5 девочек надо выделить для работы на пришкольном участке 3 мальчиков и 2 девочек. Сколькими способами это можно сделать?

Вариант 2

A1. Сколькими шестизначных чисел можно составить из цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6 без повторения цифр?

A2. Сколько четырехзначных чисел, в которых нет одинаковых цифр можно составить из цифр 1, 2, 3, 5, 7, 9?

A3. В классе 15 учеников. Нужно выбрать 2 дежурных по классу. Сколькими способами это можно сделать?

A4. Какова вероятность того, что при бросании игрального кубика выпадет 6 очков?

B1. Из 9 ручек и 6 карандашей надо выбрать 2 ручки и 3 карандаша. Сколькими способами можно сделать этот выбор?

Нормы оценок: «3» - любые 3А, «4» - 4А, «5» - 4А + 1В.

Контрольная работа №4 Итоговая контрольная работа

Вариант 1

A1. Решите уравнение: $5x^2 - 8x + 3 = 0$.

A2. Вычислите: $\frac{7^7 \cdot 343^3}{49^7}$

A3. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x^2 - y^2 = 40, \\ x + y = 10. \end{cases}$$

A4. Найдите область определения функции $y = \sqrt{7 - 3x}$.

A5. Решите неравенство: $\frac{x^2 - 3x + 28}{3 - x} \leq 0$

B1. Решите уравнение $3x^4 - 13x^2 + 4 = 0$.

C1. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} \frac{12}{x+y} + \frac{4}{x-y} = 3, \\ \frac{8}{x-y} - \frac{18}{x+y} = -1. \end{cases}$$

Вариант 2

A1. Решите уравнение: $5x+2=2 \cdot 2^x$.

2. Упростите выражение: $\frac{\sqrt{8} \times \sqrt{6}}{\sqrt{24}}$

A3. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} x^2 - y = -2, \\ 2x + y = 2. \end{cases}$$

A4. Найдите область определения функции $y = \sqrt{\frac{5}{2x-3}}$.

A5. Решите неравенство: $\frac{4-x}{x^2-2x-35} \geq 0$

B1. Решите уравнение $\frac{3x}{2x+5} + \frac{28x-53}{4x-25} = \frac{4x}{2x-5}$.

C1. Решите систему уравнений:
$$\begin{cases} \frac{9}{x+y} + \frac{2}{x-y} = 3, \\ \frac{18}{x+y} - \frac{5}{x-y} = -3. \end{cases}$$

Нормы оценок:

«3» - любые 3А, 4» - 3А + 1В, «5» - 5А + 1В или 3А + 1В + 1С.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Информатика»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верт ь	Разработчик
7 класс			
1.	Тестирование	I	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
2.	Тестирование	II	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
3.	Тестирование	III	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
4.	Итоговая контрольная работа	IV	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания.
8 класс			
5	Тестирование	I	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
6	Тестирование	II	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания

			задания
7	Тестирование	III	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
8	Итоговая контрольная работа	IV	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
9 класс			
9	Тестирование	I	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
10	Тестирование	II	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
11	Тестирование	III	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания
12	Итоговая контрольная работа	IV	Учебник информатики в 7-9 классах по УМК Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой. Издательство: БИНОМ. Лаборатория знаний. Тестовые задания

Система оценивания по информатике

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учетом уровневого подхода, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону не достижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Уровни достижения планируемых результатов, превышающие базовый, можно определить, как:

- 1) повышенный уровень достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);
- 2) высокий уровень достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

1) пониженный уровень достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

Не достижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объема и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что учеником не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся; о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10 %) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных отрывочных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Учащиеся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуют специальной помощи не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Решение о достижении или не достижении планируемых результатов или об освоении или не освоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. Критерий достижения/освоения учебного материала можно рассматривать как выполнение не менее 50 % заданий базового уровня или получения 50 % от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Тематический контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы). Он позволяет оценить знания и умения учащихся, полученные в ходе достаточно продолжительного периода работы. **Итоговый** контроль осуществляется по завершении каждого года обучения.

В качестве одной из основных форм контроля рассматривается тестирование. Для того чтобы настроить школьников на вдумчивую работу с тестами, важно им объяснить правила, которые рекомендуется придерживаться при оценивании:

за каждый правильный ответ начисляется 1 балл;

за каждый ошибочный ответ начисляется штраф в 1 балл;

за вопрос, оставленный без ответа (пропущенный вопрос), ничего не начисляется.

Такой подход позволяет добиться вдумчивого отношения к тестированию, позволяет сформировать у школьников навыки самооценки и ответственного отношения к собственному выбору. Тем не менее, учитель может отказаться от начисления штрафных баллов, особенно на начальном этапе тестирования.

При выставлении оценок желательно придерживаться следующих общепринятых соотношений:

39-0% - «2»;

59-40% — «3»;

79-60% — «4»;

80-100% — «5».

По усмотрению учителя эти требования могут быть снижены. Особенно внимательно следует относиться к «пограничным» ситуациям, когда один балл определяет «судьбу» оценки, а иногда и ученика. В таких случаях следует внимательно проанализировать ошибочные ответы и, по возможности, принять решение в пользу ученика. Важно создать обстановку взаимопонимания и сотрудничества, сняв излишнее эмоциональное напряжение, возникающее во время тестирования.

Компьютерное тестирование интересно детям, а учителя оно освобождает от необходимости проверки детских работ. Тем не менее, компьютерному тестированию должно предшествовать тестирование «традиционное» – с бланками на печатной основе, работа с которыми позволяет обучающимся более полно понять новую для них форму учебной деятельности. При правильном подходе к организации тестирования, как правило, в дальнейшем эта форма контроля уже не вызывает у школьников особых затруднений.

Используется несколько различных форм контроля: самостоятельная работа в виде тестирования; контрольная работа.

Контрольные работы на опросном листе содержат условия заданий и предусматривают места для их выполнения. В зависимости от временных ресурсов и подготовленности учеников учитель может уменьшить число обязательных заданий, переведя часть из них в разряд дополнительных, выполнение которых поощряется еще одной оценкой.

Перечень самостоятельных и контрольных работ для 5 – 9 классов прилагаются к рабочим программам в виде сборников самостоятельных и контрольных работ, входящих в состав УМК по информатике для основной школы (5 – 6, 7 – 9 классы).

Пособие составлено в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Структура многих заданий самостоятельных и контрольных работ аналогична структуре контрольно-измерительных материалов, используемых при государственной итоговой аттестации, что способствует

подготовке школьников к всероссийским проверочным работам и сдаче основного государственного экзамена (ОГЭ) по информатике.

7 класс Вариант 1

1. Моделирование – это ...

1. Процесс создания модели;
2. Формальное описание процессов и явлений;
3. Метод познания, состоящий в создании и исследовании моделей;
4. Наблюдение модели.

2. Может ли один объект иметь множество моделей

1. Да;
2. Нет;
3. Не знаю;
4. Правильного ответа нет.

3. К информационным моделям, описывающим организацию учебного процесса в школе, можно отнести:

1. Классный журнал
2. Перечень наглядных учебных пособий
3. Список учащихся школы
4. Перечень школьных учебников
5. Расписание уроков

4. Табличная информационная модель представляет собой:

1. Набор графиков, рисунков, чертежей и диаграмм
2. Систему математических формул
3. Описание объектов (или их свойств) в виде совокупности значений, размещенных в таблице
4. Последовательность предложений на естественном языке

5. Выберите знаковую модель:

1.Рисунок

2.Схема

3.Таблица

4.Формула

6. Что такое база данных?

1.Организованная совокупность данных.

2.Организованная совокупность данных в виде электронных таблиц, позволяющая хранить и обрабатывать различные данные

3.Организованная совокупность данных во внешней памяти компьютера, предназначенная для постоянного применения.

4.Прикладная программа для работы с большим объемом информации

7. Столбец однотипных данных в Access называется:

1.записью;

2. бланком;

3. полем;

4. отчетом.

8. Между населенными пунктами А, В, С, D, Е построены дороги, протяженность которых приведена в таблице

	A	B	C	D	E
A		3	5		
B	3		1	6	
C	5	1		4	1
D		6	4		3
E			3	1	

Определите длину кратчайшего пути между А и D (при условии, что передвигаться можно только по построенным дорогам)

1. 6

2. 7

3. 8

4. 9

9. Дешифровщику необходимо восстановить поврежденный фрагмент сообщения, состоящий из 4-х символов.

Имеется достоверная информация, что использовано не более пяти букв (A, B, C, D, E), причем на третьем месте стоит один из символов C, D, E. На четвертом месте – одна из букв A, C, D, не стоящая на третьем месте. На первом месте – одна из букв B, C, D, E, не стоящая в слове на втором или четвертом месте. На втором – любая согласная буква, если третья буква гласная, или любая гласная, если третья согласная.

Появилась дополнительная информация, что возможен один из четырех вариантов. Какой?

1) BADD

2) BCDC

3) DECD

4) DEDC

10. Ниже в табличной форма представлен фрагмент базы данных «Крупнейшие озера мира»

Название	Площадь (тыс. км ²)	Мах глубина (м)	Материк
Байкал	31,5	1620	Евразия
Больш. Невольничье	28,6	150	Северная Америка
Гурон	59,6	228	Северная Америка
Гэрднер	7,7	8	Австралия
Женевское	0,5	310	Евразия
Маракайбо	16,3	250	Южная Америка
Мёртвое море	1,0	356	Евразия
Онежское	9,6	110	Евразия
Онтарио	19,5	237	Северная Америка
Рудольф	8,6	73	Африка
Танганьика	32,9	1435	Африка
Чудское	3,5	14	Евразия

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию:

(Материк = «Евразия») И (Мах глубина (м) > 200)?

В ответе укажите одно число – искомое количество записей

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Отв т	3	1	5	3	4	3	3	3	4	3

Вариант 2

1. Модель – это ...

1. Некий новый объект, который отражает существенные особенности изученного объекта, явления или процесса;

2. Уменьшенная копия реального объекта;

3. Любой объект окружающего мира;

4. Точная копия объекта-оригинала, отражающая все существенные признаки объекта.

2. Могут ли разные объекты быть описаны одной моделью

1. Да;
2. нет;
3. не знаю;
4. правильного ответа нет.

3. Расписание движения поездов может рассматриваться как пример:

1. Математической модели
2. Графической модели
3. Компьютерной модели
4. Табличной модели

4. Образные модели представляют собой...

1. Текст
2. Формулу
3. Таблицу
4. Зрительные образы объектов, зафиксированные на каком либо носителе информации

5. Выберите смешанную модель:

1. Фотография
2. Текст
3. Схема
4. Формула

6. Что такое СУБД?

1. Программа поиска, сортировки и хранения данных на компьютере.
2. Система баз данных
3. Программное обеспечение для работы с базами данных.

4. Программа для организации доступа к информации в компьютере

7. Строка, описывающая свойства элемента таблицы базы данных, называется:

1. полем;
2. бланком;
3. записью;
4. ключом

8. Между населенными пунктами А, В, С, D, Е построены дороги, протяженность которых приведена в таблице

	A	B	C	D	E
A		7	4		
B	7		2		5
C	4	2		4	
D			4		5
E		5		5	

Определите длину кратчайшего пути между А и Е (при условии, что передвигаться можно только по построенным дорогам)

1. 13
2. 12
3. 11
4. 10

9. Дешифровщику необходимо восстановить поврежденный фрагмент сообщения, состоящий из 4-х символов.

Имеется достоверная информация, что использовано не более пяти букв (А, О, Б, В, Г), причем на втором месте стоит один из символов А, Г, О, В. На первом – одна из букв Б, В, Г, О, которой нет на третьем месте. На третьем месте – одна из букв О, А, Б, В, не стоящая в слове на втором

месте. На четвертом месте – одна из букв А, Б, В, Г, которой не было на первом месте.

Появилась дополнительная информация, что возможен один из четырех вариантов. Какой?

- 1) ВВАА
- 2) БОБА
- 3) ОВВА
- 4) ГОАГ

10. Ниже в табличной форма представлен фрагмент базы данных «Крупнейшие озера мира»

Название	Площадь (тыс. км ²)	Мах глубина (м)	Материк
Байкал	31,5	1620	Евразия
Больш. Невольничье	28,6	150	Северная Америка
Гурон	59,6	228	Северная Америка
Гэрднер	7,7	8	Австралия
Женевское	0,5	310	Евразия
Маракайбо	16,3	250	Южная Америка
Мёртвое море	1,0	356	Евразия
Онежское	9,6	110	Евразия
Онтарио	19,5	237	Северная Америка
Рудольф	8,6	73	Африка
Танганьика	32,9	1435	Африка
Чудское	3,5	14	Евразия

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию:

(Материк=Африка) ИЛИ (Площадь(в тыс.км²) > 30)

В ответе укажите одно число – искомое количество записей

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Отв т	1	1	4	4	3	3	3	3	1	4

Контрольная работа №1 по теме «Информационные процессы» Вариант 1.

Тестовые задания:

1. Подберите синоним слову информация...

- а) объем б) количество в) сведения д) процесс

2. Минимальная единица количества информации..

- а) бит б) байт в) килобайт д) бод

3. Выберите верное соотношение

- а) 1 кбайт = 1024 Мбайт б) 1 Гбайт = 1024 кбайт
в) 1 Тбайт = 1024 Гбайт д) 1 Мбайт = 1024 байт

4. В одну половину замкнутого сосуда поместили газ. Через некоторое время в результате беспорядочного движения молекулы газа заполнили весь сосуд. При этом...

- а) произошел переход из менее вероятного упорядоченного состояния в более вероятное хаотическое состояние
б) информация при этом увеличилась

5. Информация о результате падения монеты приводит к уменьшению неопределенности знания в ...

- а) 2 раза б) 4 раза в) 5 раз д) в 8 раз

Задачи

6. Емкость компакт диска CD-R 700 Мб. Какова емкость диска в килобайтах, байтах и битах?

7. Два игрока играют в крестики-нолики на клетчатом поле 5x5 клеток. Какое количество информации при этой игре получит второй игрок после третьего хода первого игрока?

8. Количество информации в сообщении, содержащем 2048 символа, составил $1/512$ часть Мбайта. Каков размер алфавита, с помощью которого было записано сообщение?

9. Для записи текста использовался 16-символьный алфавит. Каждая страница содержит 30 строк по 50 символов в строке. Какое количество информации содержат 6 страниц текста? Приведите примеры систем управления техническими устройствами.

Вариант 2.

ТЕСТовые задания:

1. Наибольшее количество информации (около 90%) человек получает с помощью...

- а) слуха б) зрения в) осязания д) вкуса

2. Информационная емкость одного знака двоичной знаковой системы составляет...

- а) 1 бит б) 1 байт в) 1 кбайт д) 1 бод

3. Выберите верное соотношение..

- а) 1 бит = 8 байт б) 1 бит = 1 байт
в) 1 байт = 8 бит д) 1 байт = 1024 бит

4. Выберите верный ответ:

- а) Получение новой информации приводит к уменьшению неопределенности знания
б) Получение новой информации приводит к увеличению неопределенности знания

5. Информационное сообщение несет 3 бита информации. При этом количество возможных информационных сообщений ...

- а) 2 б) 3 в) 6 д) 8

Задачи.

6. Емкость USB-флешки 256 Мбайт. Какова емкость USB-флешки в битах, байтах, килобайтах?

7. Из непрозрачного мешочка вынимают шарики с номерами и известно, что информационное сообщение о номере шарика несет 6 битов информации. Определите количество шариков в мешочке.

8. Количество информации в сообщении, содержащем 4096 символов, составил $1/1024$ часть Мбайта. Каков размер алфавита, с помощью которого было записано сообщение?

9. Для записи текста использовался 32-символьный алфавит. Каждая страница содержит 30 строк по 70 символов в строке. Какое количество информации содержат 3 страницы текста? (Подсказываю: найдите количество информации, приходящееся на 1 символ)

ОТВЕТЫ:

Вариант 1. 1 с, 2 а, 3 с, 4 а, 5 а; 7 - 5 бит, 8 - 256 символов, 9 - 4,4 кбайт

Вариант 2. 1 б, 2а, 3 с, 4 а, 5 д, 7 - 64, 8 - 4 символа, 9 - 3,8 кбайт

по теме «Компьютер как универсальное устройство для обработки информации». 8 класс.

Вариант 1

1. Байт – это:

- а) Единица количества информации, изображаемая 0 или 1
- б) Средство изменить буквы в ОЗУ
- в) Последовательность из восьми бит
- г) Комбинация четырех шестнадцатеричных цифр
- д) Максимальная единица измерения количества информации

2. К расширениям графических файлов можно отнести:

- а) txt , doc, dot
- б) bas, pas, cal
- в) exe, com, bat
- г) sys, bak
- д) gif, bmp, jpg

3. К расширениям готовых к исполнению программ можно отнести:

- а) txt , doc, dot
- б) bas, pas, cal
- в) exe, com, bat
- г) sys, bak
- д) gif, bmp, jpg

4. Верное высказывание:

- а) Принтер – устройство кодирования
- б) Клавиатура – устройство ввода
- в) Монитор – устройство ввода
- г) CD- ROM – устройство кодирования информации

5. Минимально необходимый набор устройств для работы компьютера содержит:

- а) Принтер, системный блок, клавиатуру
- б) Системный блок, монитор, клавиатуру
- в) Процессор, мышь, монитор
- г) Принтер, винчестер, монитор, мышь

6. Манипулятор «мышь» это устройство:

- а) Вывода
- б) Ввода
- в) Считывания информации
- г) Сканирования информации
- д) Хранения информации

7. Постоянное запоминающее устройство служит для:
- а) хранения программы пользователя во время работы
 - б) записи особо ценных прикладных программ
 - в) хранения постоянно используемых программ
 - г) хранение программ начальной загрузки компьютера и тестирование его узлов
 - д) постоянного хранения особо ценных документов

8. При отключении компьютера информация стирается
- а) из оперативной памяти
 - б) из ПЗУ
 - в) на магнитном диске
 - г) на компакт-диске

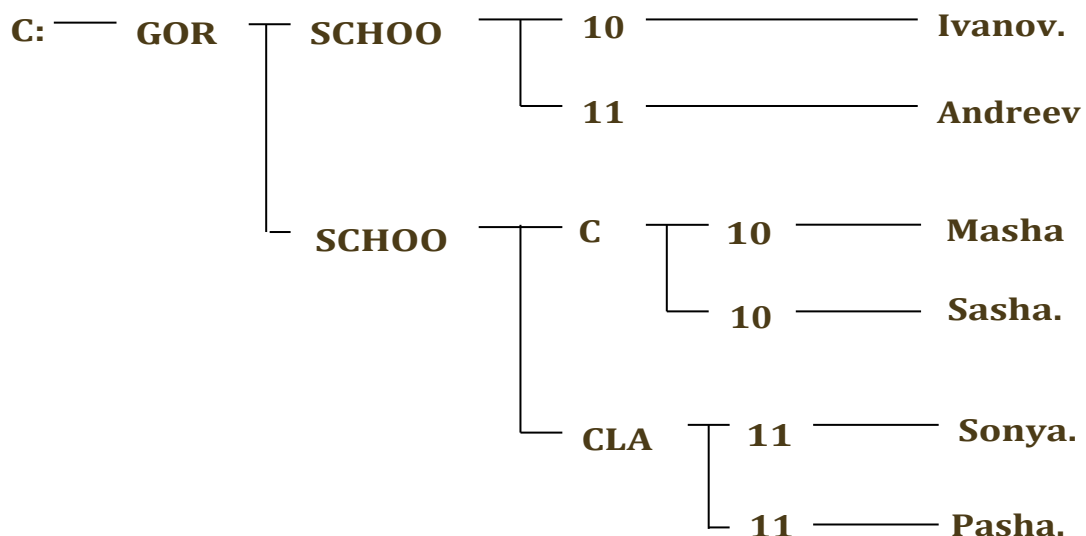
9. Какое действие не рекомендуется производить при включенном компьютере?

- а) вставлять/вынимать дискету
- б) отключать/подключать внешние устройства
- в) перезагружать компьютер, нажимая на кнопку RESET
- г) перезагружать компьютер, нажимая на клавиши CTRL – ALT – DEL

10. Полный путь файлу: c:\books\raskaz.txt. Каково имя файла?
- а) books\raskaz
 - б) raskaz.txt
 - в) books\raskaz.txt
 - г) txt

11. Укажите путь к следующим файлам:

- а) Sasha.txt
- б) Andreev.jpg
- в) Sonya.doc



12. В таблице приведены запросы к поисковому серверу, условно обозначенные буквами от А до Г. Расположите запросы в порядке возрастания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по

каждому запросу. Ответ запишите в виде последовательности соответствующих букв.

А) Гренландия & Климат & Флора & Фауна

Б) Гренландия & Флора

В) (Гренландия & Флора) | Фауна

Г) Гренландия & Флора & Фауна

13. В некотором каталоге хранился файл ФАЙЛ.doc. После того как в этом каталоге создали подкаталог и переместили в созданный подкаталог файл ФАЙЛ.doc, полное имя стало C:\ USER\ МАТЕРИАЛЫ\ЕГЭ\ ИНФОРМАТИКА\ФАЙЛ.doc. Каково полное имя каталога, в котором хранился файл до перемещения?

1) C:\ USER\ МАТЕРИАЛЫ

2) C:\ USER\ ЕГЭ

3) C:\ USER\ МАТЕРИАЛЫ\ЕГЭ

4) C:\ USER\ ЕГЭ\ МАТЕРИАЛЫ

14. Определите, какое из указанных имен файлов удовлетворяет маске: ?a???*.?r*

1) da) .ur dad22) .ur 3daddy) ru add444.b

Контрольная работа по информатике №2

по теме «Компьютер как универсальное устройство для обработки информации». 8 класс.

Вариант 2

1. Найдите ошибку. Файл – это:

а) Любая информация, записанная на технические носители под определенным именем

б) Программа, записанная на диск

в) Документ, записанный на диск

г) Любая информация, записанная в оперативной памяти компьютера

2. К расширениям текстовых файлов можно отнести:

а) txt , doc, dot

б) bas, pas, cal

в) exe, com, bat

г) sys, bak

д) gif, bmp, jpg

3. К расширениям готовых к исполнению программ можно отнести:

- а) txt , doc, dot
- б) bas, pas, cal
- в) exe, com, bat
- г) sys, bak
- д) gif, bmp, jpg

4. Верное высказывание:

- а) Принтер – устройство ввода/вывода
- б) CD- ROM – устройство вывода
- в) Компакт-диск – устройство для хранения информации
- г) Клавиатура устройство ввода/вывода
- д) Монитор – устройство ввода

5. Об оперативной памяти компьютера можно сказать:

- а) Сохраняется при выключении ПК
- б) Очищается при выключении ПК
- в) Это – память, которая используется для ускорения работы ПК
- г) Участок памяти, где находится операционная система

6. Компьютер это -

- а) электронное вычислительное устройство для обработки чисел
- б) устройство для хранения информации любого вида
- в) многофункциональное электронное устройство для работы с информацией
- г) устройство для обработки аналоговых сигналов

7. Хранение информации на внешних носителях отличается от хранения информации в оперативной памяти

- а) тем, что на внешних носителях информация может храниться после отключения питания компьютера
- б) объемом хранения информации
- в) возможностью защиты информации
- г) способами доступа к хранимой информации

8. Файл - это

- а) элементарная информационная единица, содержащая последовательность байтов и имеющая уникальное имя
- б) объект, характеризующихся именем, значением и типом
- в) совокупность индексированных переменных
- г) совокупность фактов и правил

9. Расширение файла, как правило, характеризует:

- а) время создания файла
- б) объем файла
- в) место, занимаемое файлом на диске
- г) тип информации, содержащейся в файле
- д) место создания файла

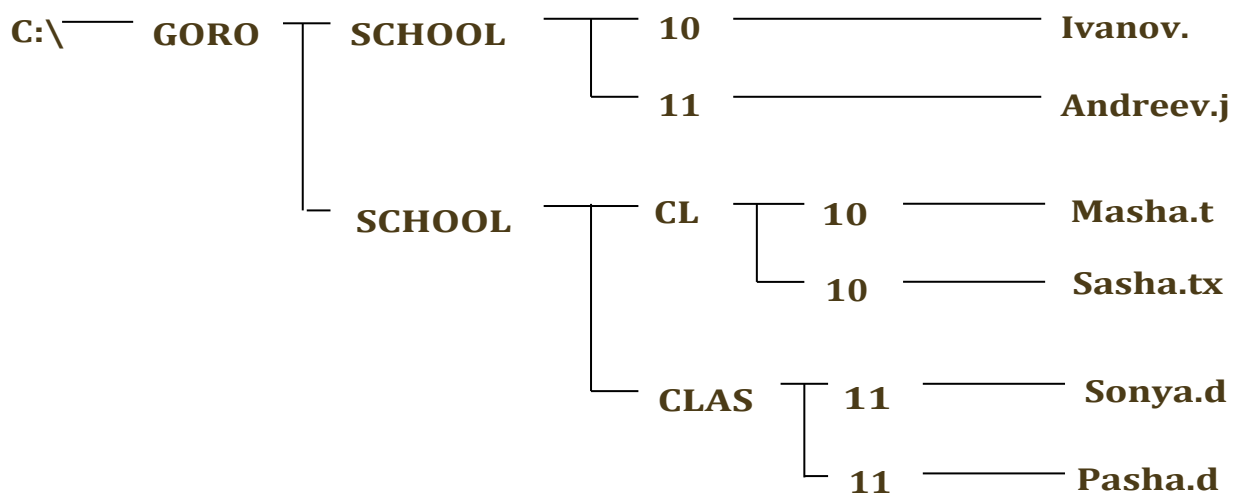
10. Задан полный путь к файлу C:\DOC\PROBA.TXT

Каково полное имя файла?

- а) C:\DOC\PROBA.TXT
- б) PROBA.TXT
- в) DOC\PROBA.TXT
- г) TXT

11. Укажите путь к следующим файлам:

- а) Masha.txt
- б) Ivanov.doc
- в) Pasha.doc



12. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите обозначения запросов в порядке убывания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу. Ответ запишите в виде последовательности соответствующих букв.

- а) Информатика & уроки & Excel
- б) Информатика | уроки | Excel | диаграмма
- с) Информатика | уроки | Excel
- д) Информатика | Excel

13. В некотором каталоге хранился файл Дата.txt. После того, как в этом каталоге создали подкаталог и переместили в созданный подкаталог файл Дата.txt, полное имя файла стало A:\SCHOOL\USER\TXT\DOC\Дата.txt.

Каково полное имя каталога, в котором хранился файл до перемещения?

DOC
)
 A:\SCHOOL\USER\TXT
)
 TXT
)
 A:\SCHOOL\USER\TXT\D
) ОС

14. Определите, какое из указанных имен файлов удовлетворяет маске: ?nel*lo.c?*

1) nell) nello.c) nnelolo.c) nnelol
 o.c) pp) pp) o.c

Ответы:

					5	6		8		0	1	1	1	1	3	1	1
I в.					б	б		а		б			аг	бв	2	3	
II в.					б	в		а		б			bc	da	3	2	

Контрольная работа «Коммуникационные технологии»

I Вариант

1. Расположите в правильной последовательности элементы схемы передачи информации.

- 1) канал связи
- 2) источник
- 3) декодирующее устройство
- 4) получатель
- 5) кодирующее устройство

2. Устройство, предназначенное для преобразования исходного сообщения в форму, удобную для передачи:

- 1) декодирующее устройство

2) сканер

3) кодирующее устройство

4) винчестер

3. Количество информации, передаваемое за единицу времени:

1) скорость передачи информации

2) время передачи информации

3) пропускная способность канала

4) качество информации

4. Какое количество информации передадут по каналу с пропускной способностью 1024 бит/с за 30 с. Ответ выразите в Кбайтах.

5. Вид локальных сетей, в котором все компьютеры равноправны между собой:

1) одноранговые

2) сети с использованием сервера

3) корпоративные

4) глобальные

6. Топология сети, при которой кабель проходит от одного компьютера к другому последовательно:

1) «Линейная шина»

2) «Кольцо»

3) «Звезда»

4) «Смешанная»

7. Когда был создан Интернет?

1) в конце 70-х годов 20 века

2) в конце 80-х годов 20 века

3) в конце 60-х годов 20 века

4) в начале 60-х годов 20 века

8. Перечислите сети, входящие в состав Интернета.

9. Для подключения локальных сетей чаще всего используют:

- 1) радиоканалы
- 2) спутниковый канал
- 3) оптоволоконные линии связи
- 4) беспроводные линии связи

10. Компьютер, подключенный к Интернет имеет уникальный двоичный _____-битовый Интернет-адрес

- 1) 64
- 2) 16
- 3) 32
- 4) 8

11. Из предложенных вариантов выберите тот, который может быть Интернет-адресом:

- 1) 87.104.506.100
- 2) 94.4.210.56
- 3) 107.59.114
- 4) 25376147

12. Сопоставьте элементы доменного адреса iit.university.edu и их названия

- 1) iit А) домен второго уровня
- 2) university Б) имя компьютера
- 3) edu В) географический домен верхнего уровня
- Г) административный домен верхнего уровня

13. Всемирная паутина использует технологию:

- 1) web-страниц
- 2) HTTP
- 3) гипертекста
- 4) ссылок

14. Адрес web-страницы включает в себя:

- 1) имя сервера Интернета
- 2) способ доступа к документу
- 3) имя сервера Интернета и способ доступа к документу
- 4) способ доступа к документу и указатель ссылки

15. Приведите примеры программ просмотра Web-страниц.

16. Большая база ключевых слов, связанных с Web-страницами, на которых они встретились:

- 1) браузер
- 2) протокол передачи гипертекста
- 3) поисковая система
- 4) язык формирования запросов

17. Программа, которая «просматривает» индекс в соответствии с запросом на предмет наличия нужной информации и возвращает ссылки на найденные документы:

- 1) робот
- 2) программа обработки запроса
- 3) каталог
- 4) индекс

18. Для поиска слова в точной словоформе перед ним нужно поставить:

- 1) !
- 2) &
- 3) +
- 4) |

19. Перечислите основные преимущества электронной почты перед обычной.

20. Выберите протокол обмена электронной почты:

- 1) HTTP
- 2) SMTP

3) FTP

4) TTP

Контрольная работа «Коммуникационные технологии»

II Вариант

1. Расположите в правильной последовательности элементы схемы передачи информации.

1) канал связи

2) получатель

3) кодирующее устройство

4) источник

5) декодирующее устройство

2. Устройство, преобразующее кодированное сообщение в форму, понятную получателю:

1) декодирующее устройство

2) сканер

3) кодирующее устройство

4) винчестер

3. Отношение количества передаваемой информации ко времени, затраченному на передачу:

1) скорость передачи информации

2) время передачи информации

3) пропускная способность канала

4) качество информации

4. За какое время по каналу с пропускной способностью 256 бит/с передадут 5 Кбайт информации. Ответ выразите в минутах.

5. Специальная плата, которую имеет каждый компьютер, подключенный к локальной сети:

1) процессор

2) адаптер

3) кабель

4) оперативная память

6. Топология сети, при которой к каждому компьютеру подходит отдельный кабель из одного центрального узла:

1) «Линейная шина»

2) «Кольцо»

3) «Звезда»

4) «Смешанная»

7. Когда был создан Интернет?

1) в конце 80-х годов 20 века

2) в конце 60-х годов 20 века

3) в конце 70-х годов 20 века

4) в начале 70-х годов 20 века

8. Перечислите сети, входящие в состав Интернета.

9. Пользователи могут подключиться к Интернету по телефонным каналам с помощью:

1) серверов

2) кабелей

3) провайдеров

4) радиоканалов

10. Десятичный Интернет-адрес состоит из ...

1) 2 чисел, разделенных точками

2) 4 чисел, разделенных точками

3) числа в диапазоне от 0 до 255

4) 4 чисел в диапазоне от 0 до 255, разделенных точками

11. Из предложенных вариантов выберите тот, который может быть Интернет-адресом:

1) 105.0.99.44

2) 325.14.58.17

3) 32571345

4) 71.11.29.5.17

12. Сопоставьте элементы доменного адреса www.school.ru и их названия

1) www А) домен второго уровня

2) school Б) имя компьютера

3) ru В) географический домен верхнего уровня

Г) административный домен верхнего уровня

13. Документы, содержащие гиперссылки, называются:

1) web-серверами

2) гипертекстом

3) web-страницей

4) указателем ссылки

14. Адрес web-страницы включает в себя:

1) имя сервера Интернета

2) способ доступа к документу и указатель ссылки

3) имя сервера Интернета и способ доступа к документу

4) способ доступа к документу способ доступа к документу и указатель ссылки

15. Приведите примеры программ просмотра Web-страниц.

16. Выберите самый распространенный вид поиска:

1) в каталогах

2) по ключевым словам

3) ввод адреса сайта в адресную строку

4) с помощью индексов

17. Программа, которая посещает Web-страницы и считывает их содержимое:

1) робот

2) программа обработки запроса

3) каталог

4) индекс

18. Для поиска близких по значению слов между словами нужно поставить:

1) !

2) &

3) +

4) |

19. Перечислите основные преимущества электронной почты перед обычной.

20. Для того, чтобы зайти в почтовый ящик необходимо указать:

1) логин

2) логин и пароль

3) пароль

4) логин, пароль, фамилию

ОТВЕТЫ

I вариант		II вариант	
1	25134	1	43152
2	3	2	1
3	1	3	3
4	3,75	4	2,7
5	1	5	2
6	1	6	3
7	3	7	2
8	Локальные, региональные, корпоративные	8	Локальные, региональные, корпоративные

9	3	9	3
10	3	10	4
11	2	11	1
12	1)- Б, 2) – А, 3) – Г	12	1)- Б, 2) – А, 3) – В
13	3	13	3
14	3	14	3
15	Opera, Internet Explorer, Mozilla Firefox	15	Opera, Internet Explorer, Mozilla Firefox
16	3	16	2
17	2	17	1
18	1	18	4
19	скорость	19	скорость
20	2	20	2

Контрольная работа «Основы алгоритмизации и объектно-ориентированного программирования». Вариант № 1

Вопрос 1. Алгоритм - это

- Ответ 1. правила выполнения определенных действий
- Ответ 2. ориентированный граф, указывающий порядок выполнения некоторого набора команд
- Ответ 3. описание последовательности действий, строгое исполнение которых приводит к решению поставленной задачи за конечное число шагов
- Ответ 4. набор команд для компьютера

Вопрос 2. Свойством алгоритма является

- Ответ 1. результативность
- Ответ 2. цикличность
- Ответ 3. возможность изменения последовательности выполнения алгоритма
- Ответ 4. возможность выполнения алгоритма в обратном порядке

Вопрос 3. Свойство алгоритма, заключающееся в том, что каждое действие и алгоритм в целом должны иметь возможность завершения

- Ответ 1. дискретность
- Ответ 2. детерминированность
- Ответ 3. конечность
- Ответ 4. массовость

Вопрос 4. Алгоритмом является

- Ответ 1. инструкция сканера
- Ответ 2. фотография сканера
- Ответ 3. электрическая схема сканера
- Ответ 4. блочная схема сканера

Вопрос 5. Алгоритм называется линейным, если

- Ответ 1. он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий
- Ответ 2. ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий

- Ответ 3. его команды выполняются в порядке их естественного следования друг за другом независимо от каких-либо условий
- Ответ 4. он представим в табличной форме

Вопрос 6. Алгоритм включает в себя ветвление, если

- Ответ 1. он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий
- Ответ 2. ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- Ответ 3. его команды выполняются в порядке их естественного следования друг за другом независимо от каких-либо условий
- Ответ 4. он представим в табличной форме

Вопрос 7. Алгоритм включает в себя цикл, если

- Ответ 1. он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий
- Ответ 2. ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- Ответ 3. его команды выполняются в порядке их естественного следования друг за другом независимо от каких-либо условий
- Ответ 4. он представим в табличной форме

Вопрос 8. Алгоритм включает в себя цикл "while ... do", если

- Ответ 1. он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий k раз
- Ответ 2. ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- Ответ 3. его команды выполняются, пока истинно условие
- Ответ 4. его команды выполняются, пока ложно условие

Вопрос 9. Алгоритм включает в себя цикл "repeat ... until", если

- Ответ 1. он составлен так, что его выполнение предполагает многократное повторение одних и тех же действий k раз
- Ответ 2. ход его выполнения зависит от истинности тех или иных условий
- Ответ 3. его команды выполняются, пока истинно условие
- Ответ 4. его команды выполняются, пока ложно условие

Вопрос 10. Чему будет равно значение переменной X после выполнения команды $X:=X+2$, если до выполнения оно было равно 3

- Ответ 1. 2
- Ответ 2. 3
- Ответ 3. 5
- Ответ 4. 7

Вопрос 11. Определите значение переменной b после выполнения следующего фрагмента программы, где a и b - вещественные переменные:
 $a:=5$; $b:=5+5*a$; $b:=b/2*a$

- Ответ 1. 3
- Ответ 2. 5
- Ответ 3. 75
- Ответ 4. 125

Вопрос 12. Определите значение переменной c после выполнения фрагмента программы: $a:=100$; $b:=30$; $a:=a-b*3$; Если $a>b$ то $c:=a-b$ иначе $c:=b-a$;

- Ответ 1. 20
- Ответ 2. 70
- Ответ 3. -20
- Ответ 4. 180

Вопрос 13. Какое из высказываний можно рассмотреть как циклическую конструкцию

- Ответ 1. переход дороги по сигналу светофора
- Ответ 2. сбор грибов в лесу
- Ответ 3. чистка зубов перед сном
- Ответ 4. бесцельная прогулка по улице

Вопрос 14. Чему будет равно значение переменной k после выполнения алгоритма $m:=1$; $k:=0$; Пока $(m<5)$ делай $[m:=m+1$; $k:=k+m]$

- Ответ 1. 9
- Ответ 2. 14
- Ответ 3. 10
- Ответ 4. 13

Вопрос 15. Какая команды задает рисование прямоугольника

- Ответ 1. `line(x1,y1,x2,y2)`
- Ответ 2. `rectangle(x1,y1,x2,y2)`
- Ответ 3. `ellipse(x1,y1,x2,y2)`
- Ответ 4. `lineto(x,y)`

Вопрос 16. Что появится на экране после выполнения команды:
`Ellipse(20,20,60,60)`

- Ответ 1. линия
 - Ответ 2. прямоугольник
 - Ответ 3. эллипс
 - Ответ 4. текст
-

Тест по теме «Моделирование»

Вариант 1

1. Моделирование – это ...
 5. Процесс создания модели;
 6. Формальное описание процессов и явлений;
 7. Метод познания, состоящий в создании и исследовании моделей;
 8. Наблюдение модели.

2. Может ли один объект иметь множество моделей
 5. Да;
 6. Нет;
 7. Не знаю;
 8. Правильного ответа нет.

3. К информационным моделям, описывающим организацию учебного процесса в школе, можно отнести:
 6. Классный журнал
 7. Перечень наглядных учебных пособий
 8. Список учащихся школы
 9. Перечень школьных учебников
 10. Расписание уроков

4. Табличная информационная модель представляет собой:
 5. Набор графиков, рисунков, чертежей и диаграмм
 6. Систему математических формул
 7. Описание объектов (или их свойств) в виде совокупности значений, размещенных в таблице
 8. Последовательность предложений на естественном языке

5. Выберите знаковую модель:
 5. Рисунок
 6. Схема
 7. Таблица
 8. Формула

6. Что такое база данных?
 5. Организованная совокупность данных.

- 6. Организованная совокупность данных в виде электронных таблиц, позволяющая хранить и обрабатывать различные данные
- 7. Организованная совокупность данных во внешней памяти компьютера, предназначенная для постоянного применения.
- 8. Прикладная программа для работы с большим объемом информации

7. Столбец однотипных данных в Access называется:

- 1. записью;
- 2. бланком;
- 3. полем;
- 4. отчетом.

8. Между населенными пунктами А, В, С, D, Е построены дороги, протяженность которых приведена в таблице

	А	В	С	D	Е
А		3	5		
В	3		1	6	
С	5	1		4	1
D		6	4		3
Е			3	1	

Определите длину кратчайшего пути между А и D (при условии, что передвигаться можно только по построенным дорогам)

- 5. 6
- 6. 7
- 7. 8
- 8. 9

9. Дешифровщику необходимо восстановить поврежденный фрагмент сообщения, состоящий из 4-х символов.

Имеется достоверная информация, что использовано не более пяти букв (А, В, С, D, Е), причем на третьем месте стоит один из символов С, D, Е. На четвертом месте – одна из букв А, С, D, не стоящая на третьем месте. На первом месте – одна из букв В, С, D, Е, не стоящая в слове на втором или четвертом месте. На втором – любая согласная буква, если третья буква гласная, или любая гласная, если третья согласная.

Появилась дополнительная информация, что возможен один из четырех вариантов. Какой?

- 1) BADD
- 2) BCDC
- 3) DECD
- 4) DEDC

10. Ниже в табличной форма представлен фрагмент базы данных «Крупнейшие озера мира»

Название	Площадь (тыс. км ²)	Мах глубина (м)	Материк
Байкал	31,5	1620	Евразия
Больш. Невольничье	28,6	150	Северная Америка
Гурон	59,6	228	Северная Америка
Гэрднер	7,7	8	Австралия
Женевское	0,5	310	Евразия
Маракайбо	16,3	250	Южная Америка
Мёртвое море	1,0	356	Евразия
Онежское	9,6	110	Евразия
Онтарио	19,5	237	Северная Америка
Рудольф	8,6	73	Африка
Танганьика	32,9	1435	Африка
Чудское	3,5	14	Евразия

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию: (Материк = «Евразия») И (Мах глубина (м) > 200)?

В ответе укажите одно число – искомое количество записе

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Отве	3	1	5	3	4	3	3	3	4	3
т										

Вариант 2

1. Модель – это ...

5. Некий новый объект, который отражает существенные особенности изученного объекта, явления или процесса;

6. Уменьшенная копия реального объекта;

7. Любой объект окружающего мира;

8. Точная копия объекта-оригинала, отражающая все существенные признаки объекта.

2. Могут ли разные объекты быть описаны одной моделью

5. Да;

6. нет;

7. не знаю;

8. правильного ответа нет.

3. Расписание движения поездов может рассматриваться как пример:
- 5. Математической модели
 - 6. Графической модели
 - 7. Компьютерной модели
 - 8. Табличной модели

4. Образные модели представляют собой...
- 5. Текст
 - 6. Формулу
 - 7. Таблицу
 - 8. Зрительные образы объектов, зафиксированные на каком либо носителе информации

5. Выберите смешанную модель:
- 5. Фотография
 - 6. Текст
 - 7. Схема
 - 8. Формула

6. Что такое СУБД?
- 5. Программа поиска, сортировки и хранения данных на компьютере.
 - 6. Система баз данных
 - 7. Программное обеспечение для работы с базами данных.
 - 8. Программа для организации доступа к информации в компьютере

7. Строка, описывающая свойства элемента таблицы базы данных, называется:

- 5. полем;
- 6. бланком;
- 7. записью;
- 8. ключом

8. Между населенными пунктами А, В, С, D, Е построены дороги, протяженность которых приведена в таблице

	A	B	C	D	E
A		7	4		
B	7		2		5
C	4	2		4	
D			4		5
E		5		5	

Определите длину кратчайшего пути между А и Е (при условии, что передвигаться можно только по построенным дорогам)

5. 13
6. 12
7. 11
8. 10

9. Дешифровщику необходимо восстановить поврежденный фрагмент сообщения, состоящий из 4-х символов.

Имеется достоверная информация, что использовано не более пяти букв (А, О, Б, В, Г), причем на втором месте стоит один из символов А, Г, О, В. На первом – одна из букв Б, В, Г, О, которой нет на третьем месте. На третьем месте – одна из букв О, А, Б, В, не стоящая в слове на втором месте. На четвертом месте – одна из букв А, Б, В, Г, которой не было на первом месте.

Появилась дополнительная информация, что возможен один из четырех вариантов. Какой?

- 1) ВВАА
- 2) БОБА
- 3) ОВВА
- 4) ГОАГ

10. Ниже в табличной форма представлен фрагмент базы данных «Крупнейшие озера мира»

Название	Площадь (тыс. км ²)	Мак глубина (м)	Материк
Байкал	31,5	1620	Евразия
Больш. Невольничье	28,6	150	Северная Америка
Гурон	59,6	228	Северная Америка
Гэрднер	7,7	8	Австралия
Женевское	0,5	310	Евразия
Маракайбо	16,3	250	Южная Америка
Мёртвое море	1,0	356	Евразия
Онежское	9,6	110	Евразия
Онтарио	19,5	237	Северная Америка
Рудольф	8,6	73	Африка
Танганьика	32,9	1435	Африка
Чудское	3,5	14	Евразия

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию: (Материк=Африка) ИЛИ (Площадь(в тыс.км²) > 30)

В ответе укажите одно число – искомое количество записей

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
-----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Отве	1	1	4	4	3	3	3	3	1	4
т										

Контрольный тест по теме «Логические основы» 9 класс
Вариант 1

1. *Какое логическое действие называется дизъюнкцией?*

- а. логическое умножение б. логическое сложение
в. логическое вычитание г. логическое отрицание

2. *Какое логическое действие называется инверсией?*

- а. логическое умножение б. логическое сложение
в. логическое вычитание г. логическое отрицание

3. *Что такое логика?*

- а. наука о суждениях и рассуждениях
б. наука, изучающая способы обработки информации
в. наука о формах и законах человеческого мышления
г. наука, изучающая логические основы компьютера.

4. *Решить логическую задачу табличным способом:*

В одном дворе живут четыре друга. Вадим и шофёр старше Сергея; Николай и слесарь занимаются боксом; электрик – младший из друзей; по вечерам Антон и токарь играют в домино против Сергея и электрика. Определите профессию каждого из друзей.

5. *Решить логическую задачу табличным способом:*

В небольшом городке живут пятеро друзей: Иванов, Петров, Сидоров, Гришин и Алексеев. Профессии у них разные: один из них — маляр, другой — мельник, третий — плотник, четвертый — почтальон, пятый - парикмахер. Петров и Гришин никогда не держали в руках малярной кисти. Иванов и Гришин всё собираются посетить мельницу, на которой работает их товарищ. Петров и Иванов живут в одном доме с почтальоном. Иванов и Сидоров каждое воскресенье играют в городки с плотником и маляром. Петров брал билеты на футбол для себя и для мельника. Определите профессию каждого из друзей.

6. *Решить логическую задачу табличным способом:*

В бутылке, стакане, кувшине и банке находятся «Пепси», «Кока-кола», квас и «Спрайт». Известно, что «Спрайт» и «Пепси» не в бутылке, сосуд с «Кока-колой» находится между кувшином и сосудом с квасом, в банке – не «Кока-кола» и не «Спрайт». Стакан находится около банки и сосуда с «Пепси». Как распределены эти жидкости по сосудам?

7. *Решить логическую задачу табличным способом:*

В старших классах работают три учителя – Воронов, Соколов и Коршунов. Каждый из них преподаёт по два предмета, так что в расписании у них всего шесть предметов – математика, физика, химия, история, литература и английский язык. Коршунов самый молодой из преподавателей. Учитель химии старше учителя истории. Все трое – учитель химии, учитель физики и Соколов – занимаются спортом. Когда между учителями литературы и английского языка возникает спор, Коршунов тоже принимает в нём

участие. Соколов не преподает ни английский язык, ни математику. Кто какой предмет преподает?

8. У какой из логических функций следующая таблица истинности:

- а) инверсия
- б) конъюнкция
- в) дизъюнкция
- г)

A		
0		
1		
0		
1		

Для какого из названий животных ложно высказывание

В слове 4 гласных буквы \wedge – (Пятая буква гласная) \vee В слове 5 согласных букв?

- 1) Шиншилла
- 2) Кенгуру
- 3) Антилопа
- 4) Крокодил

Контрольный тест по теме «Основы логики» 9 класс
Вариант 2

1. Какое логическое действие называется конъюнкцией?

- а. логическое умножение б. логическое сложение
в. логическое вычитание г. логическое отрицание

2. Какое логическое действие называется инверсией?

- а. логическое умножение б. логическое сложение
в. логическое вычитание г. логическое отрицание

3. Что такое логика?

- а. наука о суждениях и рассуждениях
б. наука, изучающая способы обработки информации
в. наука о формах и законах человеческого мышления
г. наука, изучающая логические основы компьютера.

4. У какой из логических функций следующая таблица истинности:

- а) инверсия
б) конъюнкция
в) дизъюнкция

A		
0		
1		
0		
1		

5. Решить логическую задачу табличным способом:

Коля, Боря, Вова, Юра заняли первые четыре места в спортивном соревновании. На вопрос, какие места они заняли, они четко ответили:

- Коля не занял ни первое, ни четвертое место;
- Боря занял второе место;
- Вова не был последним.

Какое место занял каждый мальчик?

6. Решить логическую задачу табличным способом:

Три друга – Алеша, Боря и Витя – учатся в одном классе. Один из них ездит в школу на трамвае, другой – на троллейбусе, а третий – на автобусе. Однажды после уроков Алеша пошел провожать своего друга до остановки автобуса. Когда мимо них проходил троллейбус, третий друг крикнул из окна: «Боря, ты забыл в школе тетрадку!» Кто на чем ездит домой?

7. Решить логическую задачу табличным способом:

В шашечном турнире каждый из ребят – Миша, Сережа и Яша – защищали честь своего класса. Один из них учится в 3 «А», другой – в 3 «Б», третий – в 3 «В». Первую партию играл Миша и ученик 3 «А» класса. Вторую партию играл Сережа с учеником 3 «В» класса, а Миша отдыхал. Кто за какой класс играл?

8. Решить логическую задачу табличным способом:

В старших классах работают три учителя – Воронов, Соколов и Коршунов. Каждый из них преподаёт по два предмета, так что в расписании у них всего шесть предметов – математика, физика, химия, история, литература и английский язык. Коршунов самый молодой из преподавателей. Учитель химии старше учителя истории. Все трое – учитель химии, учитель физики и Соколов – занимаются спортом. Когда между учителями литературы и английского языка возникает спор, Коршунов тоже принимает в нем участие. Соколов не преподаёт ни английский язык, ни математику. Кто какой предмет преподаёт?

9.

Для какого из приведённых чисел ложно высказывание:
НЕ (число > 50) **ИЛИ** (число чётное)?

1) 123

2) 56

3) 9

4) 8

ОТВЕТЫ:

1 вариант

1 - б

2 - г

3 - в

4 Вадим – токарь, Сергей – слесарь, Николай – электрик, Антон – шофер

5 Иванов – парикмахер, Петров – плотник, Сидоров – мельник, Гришин – почтальон, Алексеев – маляр

6 Кока-кола – бутылка, Спрайт – стакан, Пепси – кувшин, Квас – банка

7 Воронов - химия англ

Соколов - история литература

Коршунов - математика физика

8 - в

9 - 2 (кенгуру)

2 вариант

1 - а

2 - г

3 - в

4 - б

5 Коля- 3, Боря- 2, Вова- 1, Юра- 4

6 Боря-автобус Витя-троллейбус Алёша-трамвай

7 3А – Сережа 3Б – Миша 3В – Яша

8 Воронов - химия англ

Соколов - история литература

Коршунов - математика физика

9 - 1 (123)

Оценивание:

<i>Кол-во ошибок</i>	<i>Оценка</i>
1	5
2	4
3-4	3
от 5	2

Тест по теме «Информационное общество» 9 класс

Задание # 1

Вопрос:

Что такое информационная революция?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) быстрый рост информации
- 2) кардинальные изменения в обществе, связанные с появлением средств и методов работы с информацией
- 3) изобретение и массовое внедрение компьютеров
- 4) военные действия за информацию

Задание # 2

Вопрос:

Установите соответствие между информационными революциями и изобретениями.

Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:

- 1) первая
- 2) вторая
- 3) третья
- 4) четвертая

__ книгопечатание

__ письменность

__ электричество

__ микропроцессорная технология

Задание # 3

Вопрос:

Какая информационная революция привела к переходу от индустриального общества к информационному?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) четвертая
- 2) вторая
- 3) третья
- 4) пятая

Задание # 4

Вопрос:

Информационная культура - это

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) умение целенаправленно работать с информацией, используя современные технические средства, методы и информационные технологии
- 2) умение почерпнуть сведения от культурного человека
- 3) умение культурно использовать в общении слова, передавая ими информацию собеседнику;
- 4) умение культурно общаться, обмениваться информацией

Задание # 5

Вопрос:

В чем заключается отличие информационного общества и индустриального?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) общество, основанное на промышленности и ресурсах
- 2) общество, основанное на знаниях

3) добыча и переработка природных ресурсов заменяется на приобретение и переработку знаний

4) главную роль в искусстве начинает играть наука и новые технологии

Задание # 6

Вопрос:

Назовите положительную черту информационного общества

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) создание глобальных баз данных и свободный доступ к любой информации всем людям

2) нет необходимости пользоваться книгами в библиотеке

3) возможность приобретения готовых рефератов, курсовых работ и дипломов в глобальной сети

4) все перечисленное

Задание # 7

Вопрос:

Сколько информационных революций произошло до сегодняшнего дня?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) 5

2) 4

3) 6

4) 3

Задание # 8

Вопрос:

Знания, идеи человечества и указания по их реализации,

зафиксированные в любой форме, на любом носителе информации - это

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1) информационные ресурсы

2) базы данных

3) информационные технологии

4) информационное общество

5) информационная система

Задание # 9

Вопрос:

Что такое информатизация?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1) система управления базами данных

2) технология подготовки документов

3) совокупность способов и приемов хранения, передачи и обработки информации

4) программное обеспечение компьютера

5) процесс создания, развития и массового применения информационных средств и технологий

Задание # 10

Вопрос:

Назовите отличительные черты информационного общества

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) возрастание числа людей, занятых информационными технологиями

2) увеличение роли информации, знаний и информационных технологий в жизни общества

3) все вышеперечисленное

4) создание глобального информационного пространства,

обеспечивающего эффективное информационное взаимодействие людей

Задание # 11

Вопрос:

Назовите отрицательную черту информационного общества

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) проблема отбора качественной информации
- 2) совершение высокотехнологичных преступлений
- 3) информационные технологии нарушают частную жизнь людей
- 4) создание глобальных баз данных и свободный доступ к любой информации всем людям
- 5) все перечисленное

Задание # 12

Вопрос:

К национальным информационным ресурсам относятся

Выберите один из 5 вариантов ответа:

- 1) медицинские учреждения
- 2) университеты, институты, академии
- 3) общественные организации
- 4) газ, нефть
- 5) центры научно-технической информации

Задание # 13

Вопрос:

Выбрать неверное утверждение

Выберите один из 5 вариантов ответа:

- 1) программное обеспечение является интеллектуальной собственностью разработчиков
- 2) использование программного обеспечения должно оплачиваться
- 3) защита авторских прав разработчика программного обеспечения является одной из проблем защиты информации
- 4) создание и распространение "пиратских копий" программного обеспечения является преступлением
- 5) использование "пиратских копий" программного обеспечения не является преступлением

Задание # 14

Вопрос:

В какой стране была построена первая ЭВМ?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

- 1) Германия
- 2) СССР
- 3) Япония
- 4) Китай
- 5) США

Задание # 15

Вопрос:

Что из перечисленного НЕ относится к информационным преступлениям?

Выберите один из 5 вариантов ответа:

- 1) нарушение целостности компьютерной информации
- 2) создание и распространение компьютерных вирусов
- 3) хищение компьютерной техники

- 4) несанкционированный (неправомерный) доступ к информации
- 5) использование "пиратских" копий программного обеспечения

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «История»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
5 класс			
1.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
6 класс			
2.	Контрольная работа	I	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
3.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
7 класс			
4.	Контрольная работа	I	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
5.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/

			nt.ru/books/706921/
8 класс			
6.	Контрольная работа	I	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
7.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
9 класс			
8.	Контрольная работа	I	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/
9.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"УМК История России. 5-9 класс. Проверочные работы К учебнику под ред. А. В. Торкунова. ФГОС" Подробнее: https://www.labirint.ru/books/706921/

Система оценивания по истории

Для выявления и сравнения результата учебной деятельности с требованиями, которые задаются данной программой, будет проводиться контроль знаний и умений учащихся. Основная цель контроля состоит в обнаружении достижений, успехов учащихся, через призму которых рассматриваются недостатки в осуществлении учебной деятельности, пробелы в знаниях; в указании путей совершенствования, углубления знаний, умений учащихся.

Контроль знаний учащихся осуществляется в виде:

1. проверочных работ - используются при фронтальном, текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений учащихся по достаточно крупной и полностью изученной теме программы;
2. устного опроса- проводится преимущественно на первых этапах обучения, когда требуется систематизация и уточнение знаний учащихся;
3. тестов – задания свободного выбора ответа и задания, где ввод определенным образом ограничен. Тесты дают точную количественную характеристику не только уровня достижения учащегося, но также могут выявить уровень общего развития; умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильный и неправильный ответы и т.п.

Оценка ответов обучающихся по внеурочной деятельности «Личности в истории XVI-XVII вв.»:

Ответ оценивается как «высокий уровень знаний» «5», если:

- o Работа выполнена полностью;
- o В логических рассуждениях и обосновании ответа не пробелом и ошибок;
- o В ответе нет ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Ответ оценивается как «хороший уровень знаний» «4», если:

- o Работа выполнена полностью, но обоснования ответа недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- o Допущена одна ошибка или есть два-три недочета в ответе;
- o Выполнено $\frac{3}{4}$ работы

Ответ оценивается как «средний уровень знаний» «3», если:

- o Допущено более одной ошибки или более двух-трех недочетов в ответе, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.
- o Выполнено не менее 50% работы

Ответ оценивается как «низкий уровень знаний» «2», если:

Допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере;

Работа показала отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ВАРИАНТ 1

1. Первые государства в истории человечества возникли в долинах рек:

- а) Нила;
- б) Луаны и Сены; в) Инда и Ганга;
- г) Волги и Оки; -д) Янцзы и Хуанхэ; е) Тигра и Евфрата; . ж) Тибра и По

2. Родиной демократии является:

- а) Римская республика; б) Греция;
- в) Египет;
- г) Вавилония;
- д) Персия.

3. Всесильным владыкой Египта был:

- а) фараон;
- б) император;
- в) стратег;
- г) архонт;
- д) консул.

4. В 1-м веке до н.э. в Риме устанавливается империя, что означает:

- а) правление аристократии;
- б) власть сенаторов;
- в) единоличное правление;
- г) власть народа;
- д) власть консулов.

5. Соотнесите имена выдающихся полководцев древности и битвы, в которых они участвовали:

- а) Ганнибал;
 - б) Тутмос Третий;
 - в) Мильтиад;
 - г) Кир Великий;
 - д) Филипп Македонский.
- 1) битва при Херонее;
 - 2) Марафонское сражение;

г) существование знаков – определителей понятий.

12. Отметьте зрелище, нелюбимое древними греками:

- а) театральные представления;
- б) гонки колесниц на ипподроме;
- в) гладиаторские бои;
- г) посещение гимназией.

13. Соотнесите имена выдающихся поэтов, писателей и их произведения:

- а) Вергилий;
 - б) Аристофан;
 - в) Гомер;
 - г) Цезарь.
- 1) «Записки о Галльской войне»;
 - 2) «Энеида»;
 - 3) «Антигона»;
 - 4) «История»;
 - 5) «Птицы»;
 - 6) «Илиада»;
 - 7) «О природе вещей»;
 - 8) «Рамайна».

14 Великий римский историк, живший во времена Августа, описавший правление царей, установление республики, Пунические войны в «Римской истории от основания города»:

- а) Тацит;
- б) Сенека;
- в) Лукреций Кар;
- г) Тит Ливий;
- д) Геродот;
- е) Аристотель;
- ж) Плутарх.

15, Первобытные люди верили в то, что:

- а) существует сверхъестественная связь между животным и его изображением, созданным художником;
- б) стихийные явления природы (гром, дождь) зависят от воли духов соседнего стада;
- в) урожай дикорастущих плодов и ягод не зависит от количества выпавших осадков;
- д) в каждом человеке обитает сверхъестественное существо – душа.

16. Первобытные художники изображали на стенах пещер раненых животных, так как считали, что они помогают:

- а) привлечь зверей в пещеру;
- б) добиться успеха на охоте;
- в) умиловить силы природы;
- г) защититься от хищников.

17. По представлениям древних египтян, «страна мертвых»:

- а) не существует;
- б) похожа на земной мир;

- в) является страшным подземельем;
- г) наполнена чудовищами.

18. Философ Конфуций учил, что высшей добродетелью является:

- а) личная свобода человека;
- б) стремление к богатству;
- в) покаяние и милосердие;
- г) уважение к старшим.

19. Соотнесите мифы и сказания Двуречья и сказания библейские:

- а) сказание о первых людях;
- б) миф о сотворении мира;
- 1) Двуречье;
- 2) библейские сказания.
- в) сказания о Гильгамеше;
- г) миф о вавилонском столпотворении;
- д) миф об Утнапишти;
- е) миф о Ноевом ковчеге.

20. Вера в одного бога появилась у:

- а) египтян;
- б) римлян;
- в) евреев;
- г) греков;
- д) ассирийцев;
- е) вавилонян.

21. В 3-м веке до н.э. царь Ашока заявил о своей преданности учению:

- а) Рамы;
- б) Конфуция;
- в) Будды;
- г) Яхве;
- д) Иисуса Христа.

22. 'Финикийские купцы привозили в разные страны мира:

- а) строительный лес;
- б) пшеницу;
- в) шерсть;
- г) мраморные статуи;
- д) оливковое масло;
- е) пурпурные ткани;
- ж) слоновую кость.

21. Во 2–1-м веках до н.э. самым большим по территории было:

- а) Римское государство;
- б) Персидское царство;
- в) Сирийское царство;
- г) Македонское царство;
- д) Ассирийское государство.

24. Установите последовательность событий мировой истории:

- а) взятие Египта персами;

- б) битва при Херонее;
- в) разграбление Рима вандалами;
- г) строительство пирамиды фараона Хеопса;
- д) образование государства в Южном Двуречье;
- е) реформы архонта Солона в Афинах;
- ж) начало правления Перикла в Афинах.

ВАРИАНТ 2

1. Первые государства появлялись там, где главным занятием людей становилось:

- а) собирательство;
- б) скотоводство; - в) земледелие;
- г) ткачество;
- д) ремесло;
- е) строительство;
- ж) ведение военных действий.

2. С 1-го века до н.э. империей называют:

- а) Египетское государство;
- б) Ассирийское государство;
- в) Римское государство;
- г) Греческое государство;
- д) Персидское государство.

3. В 5-м веке до н.э. высшая власть в Афинском государстве принадлежала:

- а) стратегу;
- б) архонту;
- в) демосу;
- г) Совету старейшин;
- д) ареопагу.

4. Законы Солона заложили в Афинах основы демократии, что по-гречески означает:

- а) «власть тирана»;
- б) «власть знати»;
- в) «власть народа»;
- г) «власть архонта»;
- д) «власть сенаторов».
- б) Фемистокл;
- в) Цезарь;
- г) Александр Македонский;
- д) Сципион.

5. Соотнесите имена выдающихся полководцев древности и битвы, в которых они участвовали:

- а) Камбиз; 1) Саламинское сражение;
- 2) завоевание Египта персами;
- 3) битва близ города Зама;
- 4) покорение Заальпийской Галлии;

- 5) битва при Гавгамелах;
- 6) битва у мыса Акции;
- 7) битва на Марафонской равнине;
- 8) битва при Херонее.

6. Укажите имя человека, не являвшегося царем:

- а) Хаммурапи;
- б) Тарквиний Гордый;
- в) Солон;
- г) Филипп Македонский.

7. В 1-м веке до н.э. в Риме правили императоры:

- а) Цезарь;
- б) Нерон;
- в) Константин;
- г) Гонорий;
- д) Траян;
- е) Октавиан Август;
- ж) Марк Аврелий.

8. «Наше государство является школой всей Эллады, и каждый из нас может с легкостью проявить свою личность в самых различных жизненных условиях», — сказал:

- а) Солон;
- б) Мильтиад;
- в) Фемистокл;
- г) Перикл.

9. Укажите архитектурные сооружения, принадлежащие Двуречью, Китаю и Греции:

- 1) Двуречье;
- 2) Китай;
- 3) Греция.
- а) Великая китайская стена;
- б) ворота богини Иштар;
- в) Вавилонская храмовая башня;
- г) храм Артемиды в Эфесе;
- д) висячие сады Семирамиды;
- е) Парфенон;
- ж) храм Ники Бескрылой.

10. Основными изобретениями китайцев, используемыми и сейчас, являются:

- а) календарь;
- б) цифры;
- в) компас;
- г) бумага;
- д) монеты;
- е) чай;
- ж) шелковые ткани.

11. Особенностью древнегреческого письма не является.

- а) передача гласных звуков отдельными буквами;

- б) точная передача при письме звуковой речи;
- в) передача согласных звуков буквами;
- г) рисунчатый облик греческих букв.

12. Отметьте зрелище, которое не любили древние римляне:

- а) гладиаторские бои;
- б) конные состязания;
- в) театральные представления;
- г) морские бои.
- в) Гомер;
- г) Геродот.

13. Соотнесите имена выдающихся поэтов, писателей и их произведения:

- а) Лукреций Кар; в) «Антигона»;
- б) Софокл; г) «Записки о Галльской войне»;
- 3) «О природе вещей»;
- 4) «Одиссея»;
- 5) «Птицы»;
- 6) «История»;
- 7) «Махабхарата»;
- 8) «Энеида».

14. Писателем, прозванным «отцом истории», был друг Перикла:

- а) Тацит;
- б) Софокл;
- в) Геродот;
- г) Тит Ливий;
- д) Аристотель;
- е) Платон;
- ж) Сократ.

15. Первобытные люди верили в то, что:

- а) рост численности зверей зависит от количества солнечных дней в году;
- б) души предков переселяются в далекую «страну мертвых»;
- в) во время сна душа покидает тело и встречается с душами других людей;
- г) люди и животные никогда не могут превращаться друг в друга.

16. По представлениям первобытных людей, «страна мертвых»:

- а) не существует;
- б) похожа на земной мир;
- в) является страшным подземельем;
- г) наполнена страшными чудовищами.

17. Египтяне верили, что после смерти судьбу человека вершит:

- а) Осирис;
- б) фараон;
- в) жрец;
- г) чудовище Амагат.

18. Будда учил, что главное для человека — это его:

- а) происхождение;
- б) личные достоинства;

- в) принадлежность к касте;
- г) вера в переселение душ.

19. Соотнесите мифы и сказания Египта и Греции:

- 1) Египет; а) миф о Прометее;
- 2) Греция. б) миф об Осирисе и Исиде;
- в) миф о Тесее и Минотавре;
- г) миф о троянском коне;
- д) Песнь Нилу и солнцу;
- е) миф о Дедале и Икаре.

20. Вера в Пантеон (множество) богов сохранилась у:

- а) греков;
- б) римлян;
- в) египтян;
- г) евреев;
- д) вавилонян;
- е) индийцев.

21. В 4-м веке император Константин заявил о приверженности учению:

- а) Конфуция;
- б) Будды;
- в) Иисуса Христа;
- г) Демокрита;
- д) Аристотеля.

22. Греческие купцы привозили в колонии:

- а) льняные ткани;
- б) папирус;
- в) оливковое масло;
- г) мраморные статуи;
- д) слоновую кость;
- е) виноградное вино;
- ж) зерно.

23. В 6-м веке до н.э. самой большой по территории была:

- а) Персидская держава;
- б) Греция;
- в) Ассирийская держава;
- г) Римская империя;
- д) Индия.

24. Установите хронологическую последовательность событий мировой истории:

- а) Троянская война;
- б) взятие Рима готами;
- в) морское сражение при Саламине;
- г) взятие Вавилона персами;
- д) образование единого государства в Египте;
- е) правление Хаммурапи в Вавилонии;
- ж) установление республики в Риме.ответы

I в.: 1 а, в, д, е; 2 б; 3 а; 4 в; 5 а-8, б-4, в-2, г-5, д-1; 6 б; 7 а, г, д; 8 б; 9 а-3, б-1, в-2, г-2, д-1, е-1, ж-2; 10 б, в, е, ж; 11 б; 12 в; 13 а-2, б-5, в-6, г-1; 14 г; 15 г; 16 б; 17 б; 18 г; 19 а-2, б-2, в-1, г-2, д-1, е-2; 20 б, в; 21 в; 22 а, д, е; 23 а; 24 а-4, б-6, в-7, г-2, д-1, е-3, ж-5.

II в.: 1 в; 2 в; 3 в; 4 в; 5 а-2, б-1, в-4, г-5, д-3; 6 в; 7 б, д, е; 8 г; 9 а-2, б-1, в-1, г-3, д-1, е-3, ж-3; 10 в, г, е, ж; 11 г; 12 в; 13 а-3, б-1, в-4, г-6; 14 в; 15 б, в; 16 б; 17 а; 18 б; 19 а-2, б-1, в-2, г-2, д-1, е-2; 20 а, в; 21 в; 22 в, г, е; 23 а; 24 а-3, б-7, в-6, г-4, д-1, е-2, ж-5.

Контрольная работа по истории. 6 класс.

Вариант I

1. Выпишите событие, которое произошло раньше других:

- 1) битва на Калке 2) взятие монголами Рязани 3) Невская битва
4) Битва на Чудском озере 5) Крещение Руси

Ответ: _____

2. Выпишите век, в котором во Франции были впервые созданы Генеральные штаты?

- X XI XII
XIII XIV

Ответ: _____

3. Выпишите, какой из перечисленных исторических периодов относится ко времени правления Ярослава Мудрого:

- 912-945 гг. 980-1015гг. 1019-1054 гг.
1113 – 1125 гг. 1176 - 1212гг.

Ответ: _____

4. Назовите город в Древней Руси, который в XIII в. первым подвергся нападению войск хана Батыя:

- Рязань Новгород Владимир Киев Любеч

Ответ: _____

5. Выпишите название религиозных войн, которые привели к возникновению новых государств в Палестине:

1) Семилетняя война 2) Крестовые походы 3) Реконкиста

4) Столетняя война 5) Гуситские войны

Ответ: _____

6. Выпишите названия двух понятий, которые относятся к живописи Древней Руси:

мозаика посуда фрески утварь терем

Ответ: _____

7. Выпишите названия двух повинностей, которые несли зависимые крестьяне феодала:

турнир барщина кодекс оброк шедевр

Ответ: _____

8. Выпишите, какие два понятия относятся к господству монголо-татар над русскими княжествами, получившему название монголо-татарское иго:

вотчина ярлык холоп смерд баскак

Ответ: _____

9. Выберите, каким двум признакам соответствует понятие «феодалная раздробленность»:

а) подчинение всей страны единой централизованной власти - власти короля

б) независимость князей от короля в) наличие постоянного войска

г) установление единых налогов и законов

д) междоусобные войны

1) а, б 2) б, в 3) г, д 4) а, д 5) б, д

Ответ: _____

10. Выберите две основные причины, которые способствовали объединению русских земель вокруг Москвы:

а) борьба с Золотой Ордой

б) борьба против Тверского княжества

в) мудрая политика московских князей

г) Москва находилась на перекрестке торговых путей

д) верно всё перечисленное

1) а, б 2) в, г 3) г, д 4) а, д 5) б, д

Ответ: _____

11. Выберите, что из перечисленного было последствием объединения русских земель вокруг Москвы:

а) первое поражение монголо-татар

б) усиление княжеской власти

в) перенесение столицы государства в Москву

г) разгром Золотой Орды

д) прекращение междоусобных войн

1) а, б 2) б, г 3) г, д 4) в, д 5) б, д

Ответ: _____

12. Выберите, что из перечисленного стало итогом опричнины при Иване IV:

а) укрепление власти царя

б) хозяйственный кризис и обнищание населения

в) ослабление боярства

г) изменение системы управления государством

д) всё вышеперечисленное

1) а, б 2) в, г 3) г, д 4) в, д 5) д

Ответ: _____

13. Установите хронологическую последовательность следующих событий, запишите в таблицу последовательность цифр.

- 1) Первый крестовый поход
- 2) падение Западной Римской империи
- 3) Столетняя война
- 4) возникновение ислама
- 5) правление Карла Великого в королевстве франков

Ответ:

--	--	--	--	--

14. Установите и впишите в таблицу цифры, обозначающие имена князей соответственно их очередности правления в Москве:

- 1) Владимир Красное Солнышко
- 2) Владимир Мономах
- 3) Ярослав Мудрый
- 4) Рюрик
- 5) Святослав Игоревич

Ответ:

--	--	--	--	--

15. Соедините понятие и соответствующее ему определение:

1. Боярская Дума
2. Опричнина
3. Приказы
4. Кормление
5. Уезд

- а) административная единица Московского государства
- б) органы центрального управления России
- в) система содержания должностных лиц
- г) особый порядок управления страной при Иване IV
- д) совет знати

Ответ:

1	2	3	4	5

16. Установите соответствие между названиями вещей из быта древних славян с их применением. К каждому элементу в верхней строке таблицы подберите элемент из строки Применение.

Применение: а) одежда; б) орудие труда

Ответ:

1) зипун	2) соха	3) порты	4) плуг	5) борона

17. По приведённой информации установите название города в древнерусском государстве и запишите его название:

«На его раскопках археологи обнаружили множество грамот, написанных на бересте купцами, ремесленниками, посадским людом. Самые древние берестяные грамоты относились к середине XI века. Это был крупный торговый город на севере Киевской Руси».

Ответ: _____

Вариант II

1. Выпишите событие, которое произошло позже других:

- 1) битва на Калке 2) взятие монголами Рязани 3) Невская битва
4) Битва на Чудском озере 5) Крещение Руси

Ответ: _____

2. Выпишите век, в котором в Англии был впервые создан Парламент?

- X XI XII XIII XIV

Ответ: _____

3. Выпишите, какой из перечисленных исторических периодов относится ко времени правления Владимира Красно Солнышко:

912-945 гг. 980 - 1015 гг. 1019-1054 гг. 1113-1125 гг. 1176-1212 гг.

Ответ: _____

4. Назовите город в Древней Руси, в котором в XI в. было принято решение о самостоятельности русских княжеств:

Рязань Новгород Владимир Киев Любеч

Ответ: _____

5. Выпишите название войны, в результате которой Франция одержала победу над Англией в XV веке:

- 1) Семилетняя война 2) Крестовые походы 3) Реконкиста
4) Столетняя война 5) Гуситские войны

Ответ: _____

6. Выпишите два понятия, относящиеся к фольклору Древней Руси: роман сказки былины жития летописи

Ответ: _____

7. Выпишите названия двух понятий, которые относятся к жизни и деятельности средневековых рыцарей:

турнир барщина кодекс оброк шедевр

Ответ: _____

8. Выпишите, какие два понятия относятся к зависимому населению древнерусского государства:

вотчина ярлык холоп смерд баскак

Ответ: _____

9. Выберите признаки, которые характеризуют понятие «централизованное государство»:

- а) подчинение всей страны власти короля
б) независимость князей от короля
в) наличие рыцарского войска
г) установление единых налогов и законов
д) междоусобные войны
1) а, б 2) б, в 3) г, д 4) а, г 5) б, д

Ответ: _____

10. Выберите основные причины, которые способствовали освобождению русских княжеств от монголо-татарского господства:

- а) объединение русских княжеств
б) начало феодальной раздробленности в Золотой орде
в) русские княжества захватили Золотую орду
г) пресеклась династия потомков Чингисхана
д) верно всё перечисленное
1) а, б 2) б, в 3) г, д 4) а, д 5) д

Ответ: _____

11. Выберите, что из перечисленного было последствием «стояния на

реке Угре»:

- а) первое поражение монголо-татар
- б) устранение препятствия для объединения русских земель
- в) перенесение столицы государства в Москву
- г) завершение господства монголо-татар над русскими княжествами
- д) разгром Золотой Орды

1) а, б 2) б, г 3) г, д 4) а, д 5) б, д

Ответ: _____

12. Выберите, что из перечисленного стало итогом опричнины при Иване IV:

- а) ослабление власти царя
- б) хозяйственный кризис и обнищание населения
- в) ослабление боярства
- г) изменение системы управления государством
- д) быстрое развитие экономики России

1) а, б 2) б, в 3) г, д 4) в, д 5) б, д

Ответ: _____

13. Установите хронологическую последовательность следующих событий, запишите последовательность цифр в таблицу.

- 1) возникновение Киевской Руси
- 2) нападение монголо-татар на Русь,
- 3) начало объединения русских земель вокруг Москвы
- 4) Куликовская битва
- 5) Ледовое побоище

Ответ:

--	--	--	--	--

14. Установите и впишите в таблицу цифры, обозначающие имена князей соответственно их очередности правления в Киеве:

- 1) Иван Калита ;
- 2) Иван III;
- 3) Дмитрий Донской;
- 4) Александр Невский
- 5) Иван Грозный

Ответ:

--	--	--	--	--

15. Соедините понятие и соответствующее ему определение:

- | | |
|-----------------|--|
| 1. Боярин | а) безземельный зависимый крестьянин, слуга |
| 2. Вотчина | б) старший дружинник, крупный землевладелец |
| 3. Холоп | в) владелец поместья |
| 4. Местничество | г) наследственное земельное владение |
| 5. Помещик | д) назначение на должность в зависимости от знатности рода |

Ответ:

1	2	3	4	5

16. Установите соответствие между названиями вещей из быта древних славян с их применением. К каждому элементу в верхней строке таблицы подберите элемент из строки ПРИМЕНЕНИЕ.

Применение: а) одежда
 б) средства боевой защиты

Ответ:

кокошник	кольчуга	епанчи	шишак	онучи

17. По приведённой информации установите название города в древнерусском государстве и запишите его название:
«Согласно Повести временных лет в лето 6390 пошёл Олег в поход, набрав с собой много воинов... захватив город убил Аскольда и Дира...И сел Олег княжить в сём городе, и сказал Олег: «Это будет мать городам русским»...»
Ответ: _____

Контрольная работа по истории для учащихся 7 класса.

История

Вариант I

7 класс

1. К каким векам относится период Великих географических открытий:
XIII-XIV вв. XIV-XV вв. XV-XVI вв.
XVI-XVII вв. XVII-XVIII вв.

Ответ:

2. Какое историческое явление произошло раньше всех:

- 1) Смута
- 2) реформы Петра I
- 3) раскол Русской православной церкви
- 4) эпоха дворцовых переворотов
- 5) воцарение династии Романовых

Ответ:

3. Какой из перечисленных исторических периодов относится ко времени правления Алексея Михайловича Романова:

1613-1645 гг. 1645-1676 гг. 1725-1727 гг.

1741 -1761 гг. 1762-1796 гг.

Ответ:

4. Выпишите, битва за какой город завершилась крупнейшей победой русской армии в ходе Северной войны:

Рига Москва Киев Полтава Нарва

Ответ:

5. С именем какого правителя(-ницы) России связано присоединение Крыма:

1) Пётр I 2) Екатерина I 3) Елизавета Петровна

4) Анна Иоанновна 5) Екатерина II

Ответ:

6. Выпишите названия двух явлений русской культуры, которые относятся ко II половине XVIII века:

1) Зимний дворец 2) книги 3) парсуны

4) ассамблеи 5) Московский университет

Ответ:

7. Как называлось правительство, существовавшее в России в годы Смутного времени?

1) Избранной Радой 2) Семибоярщиной 3) Верховный тайный совет

4) Кабинет министров 5) Сенат

Ответ:

8. Укажите название документа периода правления Петра I, в котором сказано:

«1. Все недвижимые вещи... родовые, выслуженные и купленные вотчины и поместья не продавать и не закладывать. .. 2. Кто имеет сыновей, только одному из них может передать недвижимое имущество, всем остальным разделить только движимое. ..».

1) «Табель о рангах»; 2) «Манифест о вольности дворянской»;

3) «Таможенный устав»; 4) «Кондиции»; 5) Указ «о единонаследии».

Ответ:

9. Выпишите термин, который подходит под следующее определение:
«Поддержка развития отечественной промышленности и вывоза товаров за границу путём увеличения таможенных пошлин на иностранные товары, аналоги которых уже производились в стране».

Интервенция протекционизм торговля

монетаризм меркантилизм

Ответ:

10. Выпишите исторические явления, которые стали причинами «смутного времени» в начале XVII века в России:

а) пресечение династии Рюриковичей б) созыв Земского собора

в) военный мятеж г) голодные годы начала XVI века

д) вторжение польских войск

1)а, б 2)б, в 3)г, д 4)а, г 5)б, д

Ответ:

11. Выпишите исторические явления, которые стали причинами «смутного времени» начале XVII века в России:

а) пресечение династии Рюриковичей б) созыв Земского собора

в) военный мятеж г) голодные годы начала XVI века

д) вторжение польских войск

1)а, б 2)б, в 3)г, д 4)а, г 5)б, д

Ответ:

12. Выпишите исторические явления, которые можно назвать последствиями дворцовых переворотов XVIII века:

а) усиление власти Петра II б) постоянная смена императоров

в) усиление роли гвардии г) поражения в войнах против Турции

д) потеря Крыма

1) а, б 2) б, в 3) г, д 4) а, г 5) в, д

Ответ: _____

13. Что стало результатом раскола Русской православной церкви в середине XVII века:

а) исправление богослужебных книг по единым греческим образцам,

б) учреждение в России патриаршества,

в) открытие славяно-греко-латинской академии,

г) перенос религиозного центра России из Новгорода в Москву,

д) образование «старообрядчества».

1) а, д 2) б, в 3) г, д 4) а, г 5) б, д

Ответ:

14. Расположите в хронологическом порядке следующие события внутренней политики России:

1) введение нового календаря;

2) открытие Московского университета;

3) воцарение Анны Иоанновны;

4) смерть Петра III

5) воцарение Романовых

Ответ: _____

15. Расположите в хронологическом порядке важнейшие географические открытия:

1) первое кругосветное путешествие (Фернан Магеллан)

2) первое путешествие Христофора Колумба,

- 3)открытие морского пути в Индийский океан (Бартоломеу Диаш),
 4)открытие прямого торгового пути в Азию (Васко да Гама)
 5)открытие Америки (Америго Веспуччи)

Ответ: _____

16. Соотнесите имена деятелей России и императоров (императриц), которым они служили: ИМПЕРАТОР: а) Пётр I б) Екатерина II

Ответ

А.Д.Меньшиков	Г.А.Потемкин	Г. Орлов	Ф.Лефорт	А.В.Суворов

17. Соотнесите имена деятелей науки и искусства с областью их деятельности:

ОБЛАСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: а) Наука б)Искусство

Ответ:

I

М.В.Ломоносов	Г.Р.Державин	И.И.Ползунов	В.Беринг	А.Н. Радищев

18. Установите, о какой выдающейся личности XVII в. идет речь в следующем отрывке?

«Он не мог быть бойцом и реформатором. Между тем течение исторической жизни поставило ему много чрезвычайно трудных и жгучих задач и внутри, и вне государства. Шла горячая, напряженная

ласковый. Но нигде он не сделает ни одного решительного движения, ни одного резкого шага вперед»

(С.Ф. Платонов).

Ответ:

Контрольная работа по истории для учащихся 7 класса.

История Вариант II

7 класс

1. К каким векам относится эпоха Возрождения?

XIII-XV вв. XIV-XVI вв. XV-XVII вв.

XVI-XVII вв. XVII-XVIII вв.

Ответ:

2. Какое историческое явление произошло позже всех?

1) Смута 2)реформы Петра I 3) раскол Русской православной церкви

4) эпоха дворцовых переворотов 5) воцарение династии Романовых

Ответ:

3. Какой из перечисленных исторических периодов относится ко времени правления Елизаветы Петровны Романовой:

1613-1645 гг. 1645-1676 гг. 1725-1727 гг.

1741 -1761 гг

1762-1796 гг.

Ответ:

4. Какой город-крепость стал причиной «конфузии» русской армии в ходе Северной войны:

Рига

Москва

Киев

Полтава

Нарва

Ответ:

5. С именем какого правителя(-ницы) России связано присоединение Прибалтийских земель:

1) Пётр I

2) Екатерина I 3) Елизавета Петровна 4)

Анна Иоанновна 5) Екатерина II

Ответ:

6. Выпишите названия двух явлений русской культуры, которые относятся I четверти XVIII века:

1) Кунсткамера

2) книги

3) парсуны 4) ассамблеи 5)

Кремль

Ответ:

7. Как называлось правительство, существовавшее в России в годы правления Екатерины I?

1) Избранная Рада 2) Семибоярщина 3) Верховный тайный совет

4) Кабинет министров 5) Сенат

Ответ:

8. Выпишите название документа периода дворцовых переворотов, в котором было записано:

«1) Без усмотрения и согласия Высокого совета никакого в делах государственных не подавать решения...; 2) не объявлять войны и не заключать мира; 3) никаких не налагать поборов и налогов...; 4) не вступать в брак и не назначать наследника».

1) «Табель о рангах»
дворянской»

2) «Манифест о вольности

3) «Таможенный устав» 4) «Кондиции» 5) Указ «о единонаследии»

Ответ:

9. Выпишите термин, который подходит по следующему определению:

«Преобладание вывоза товаров над ввозом с целью концентрации денежных средств внутри страны».

Интервенция протекционизм торговля

Монетаризм меркантилизм

Ответ:

10. Выпишите название крестьян, которые со времён Петра I покупались владельцами мануфактур для работы на предприятиях и являлись их собственностью:

Дворцовые

черносошные

частновладельческие

Приписные посессионные

Ответ:

11. Какие исторические явления стали причинами реформ Петра I в начале XVII века в России?

- а) продолжение реформ Алексея Михайловича б) отставание России от европейских стран
в) заговор против Петра I г) интервенция со стороны Швеции
д) Северная война

- 1) а, б 2) б, в 3) г, д 4) а, г 5)
 б,д

Ответ:

12. Какие исторические явления можно назвать последствиями внешней политики России в XVIII веке?

- А) получение выхода к Балтийскому морю
Б) создание союза с Францией
В) ослабление России в европейской политике
Г) поражение в войнах против Турции
Д) присоединение Крыма

- 1) а, б 2) б,в 3)г,д 4)а,д 5) б,д

Ответ:_____

13. Что стало результатом церковных реформ проводимых Петром I?

- а) исправление богослужебных книг по единым греческим образцам,
б) ликвидация патриаршества, в) открытие славяно-греко-латинской академии,
г) создание Синода, д) образование «старообрядчества».

- 1) а, д 2) б, г 3) г, д
4) а, г 5) б, д

Ответ:

14. Расположите в хронологическом порядке следующие события внешней политики России:

- 1) воссоединение Украины с Россией 2) присоединение Крыма
3) Северная война 4) Семилетняя война
5) завершение раздела Польши

Ответ:

--	--	--	--	--

15. Расположите в хронологическом порядке события Английской буржуазной революции:

- 1) восстановление монархии Стюартов 2) созыв Долгого парламента
3) начало гражданской войны Кромвеля 4) установление протектората
5) «Славная революция»

Ответ:

--	--	--	--	--

16. Соотнесите имена деятелей России и царей (императриц), которым они служили:

- ИМПЕРАТОР: а) Алексей Михайлович
б) Екатерина II

Ответ:

1) патриарх Никон	2) Г.А. Потемкин	3) Г. Орлов	4) Б. Морозов	5) А.В. Суворов

17. Соотнесите имена деятелей науки и искусства с областью их деятельности:

- ОБЛАСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: а) Наука
б) Архитектура

Ответ:

1) Н.М. Карамзин	2) В.В. Растрелли	3) И.П. Кулибин	4) В.И. Баженов	5) М.Ф. Казак

18. О какой выдающейся личности XVII в. идет речь в следующем отрывке?

«Из русских людей XVII века я не знаю человека крупнее и своеобразнее. ...Вступая на

патриарший престол, он связал боярское правительство и народ торжественною клятвой дать ему волю устроить церковные дела, получил своего рода церковную диктатуру. Он начал с того, что своей властью без собора ... разослал по церквам указ, сколько следует класть земных поклонов при чтении известной молитвы св. Ефрема Сирина, причем предписывал также креститься тремя перстами». (Ключевский В.О.).

Ответ: _____

13. Выпишите причины отмены крепостного права в 1861 году:

- а) желания Александра II б) отставание России от ведущих европейских государств
в) поражение России в Крымской войне г) желание дворянства
д) необходимость предотвращения крестьянских восстаний

- 1) а, б 2) б, в 3) а, в 4) в, г 5) б, д

Ответ: _____

14. Выпишите поражения России в Крымской войне:

- а) потеря значительных территорий б) оккупация Крыма
в) потеря контроля над Чёрным морем г) снижение международного авторитета
д) полная потеря флота

- 1) а, б 2) б, в 3) а, в 4) в, г 5) б, д

Ответ: _____

15. Расположите в хронологической последовательности следующие факты, связанные с либеральными реформами Александра II:

- 1) земская реформа 2) судебная реформа
3) военная реформа 4) отмена крепостного права 5) городская реформа

Ответ:

--	--	--	--	--

16. Расположите в хронологической последовательности следующие события, связанные с внешней политикой России:

- 1) Парижский мирный договор 2) Сан-Стефановский мирный договор
3) Берлинский мирный договор 4) Тильзитский мирный договор
5) Бухарестский мирный договор

Ответ:

--	--	--	--	--

17. Установите соответствие между деятелями русской культуры второй половины XIX в. и сферой их деятельности. Каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами:

- СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: а) наука б) искусство

Ответ:

1) П.Н. Яблочков	2) В.Г. Перов	3) И.М. Сеченов	4) И.П. Павлов	5) А.П. Бородин
------------------	---------------	-----------------	----------------	-----------------

- 1) 1801-1812 2) 1813-1825 3) 1825-1855 4) 1855-1881 5) 1881-1894
гг. гг. гг. гг. гг.

Ответ: _____

4. Выпишите имя политического деятеля Российской империи, который сумел не только организовать введение военных поселений, но и создать проект отмены крепостного права:

- 1) Александр I 2) М.М. Сперанский 3) Николай I 4) А.А. Аракчеев 5) Александр II

Ответ: _____

5. Выпишите название события Отечественной войны 1812 года, благодаря которому войска Наполеона были вынуждены отступать от Москвы по разорённой старой Смоленской дороге:

- 1) битва при Бородино 2) битва под Малоярославцем 3) битва за Смоленск
4) битва при Аустерлице 5) Лейпцигская битва

Ответ: _____

6. Выпишите название группы представителей русской общественной мысли 1830-1850-х гг., считавших, что Россия должна развиваться по европейскому пути и следовать образцам ведущих европейских стран:

- 1) западники 2) социал-демократы 3) славянофилы
4) декабристы 5) консерваторы

Ответ: _____

7. Установите соответствие между общественными явлениями российской истории и историческими понятиями, с которыми они. К каждому элементу в верхней строке таблицы подберите элемент из строки Явление.

ЯВЛЕНИЕ: а) движение декабристов б) движение народников

Ответ:	1) «Чёрный передел»	2) «Русская правда»	3) «Конституция»	4) «Земля и воля»	5) «Союз благоденствия»

8. Выпишите название объединения правителей ряда стран Европы и России, созданное в первой половине XIX в. с целью сопротивления германской экспансии в Европе:

- 1) Священный союз 2) Тройственный союз 3) Антанта
4) Союз трёх императоров 5) антифранцузская коалиция

Ответ: _____

9. Выпишите три события из перечисленных ниже, которые связаны с правлением Александра III:

- а) земская реформа б) судебная реформа
в) строительство транссибирской г) отмена крепостного

ж/д магистрали
д) создание «Антанты»

права
е) закон «о кухаркиных
детях»

1) а, б, г; 2) б, в, д; 3) а, в, е; 4) а, б, в; 5) в, д, е;

Ответ: _____

10. Выпишите три события из перечисленных ниже, которые относятся к русско-турецкой войне 1877-1878 гг.:

а) бой на Шипкинском перевале б) осада Севастополя в) Сан-Стефанский договор
г) Парижский мир д) спор из палестинских святынь е) взятие Плевны

1) а, б, г; 2) б, г, д; 3) а, в, е; 4) а, б, в; 5) г, д, е;

Ответ: _____

11. Выпишите понятие, которое соответствует определению: «Торжественное обращение верховной власти к населению»:

1) речь 2) закон 3) манифест 4) рескрипт 5) указ

Ответ: _____

12. Выпишите понятие, которое соответствует определению: «Течение в общественном движении, объединяющее сторонников парламентского строя, гражданских свобод и свободы предпринимательства».

1) консерватизм 2) социализм 3) коммунизм 4) либерализм 5) анархизм

Ответ: _____

13. Выпишите причины поражения России в Крымской войне:

а) экономическая отсталость б) устаревшее вооружение
в) предательство высшего командования г) слабость русского флота д) могущество Англии

1) а, б 2) б, в 3) а, в 4) в, г 5) б, д

Ответ: _____

14. Выпишите последствия отмены крепостного права:

а) укрепление русской армии б) возникновение либерального движения
в) убийство Александра II г) развитие капитализма
д) завершение промышленного переворота

1) а, б 2) б, в 3) а, в 4) г, д 5) б, д

Ответ: _____

15. Расположите в хронологической последовательности следующие факты, связанные с либеральными реформами Александра I:

1) создание министерств 2) создание Государственного совета

3) создание военных поселений

4) указ «о вольных хлебопашцах»

5) принятие польской конституции

Ответ:

--	--	--	--	--

16. Расположите в хронологической последовательности следующие события, связанные с внешней политикой России:

1) оборона Севастополя

2) Оборона Смоленска

3) оборона Шипки

4) сражение под Аустерлицем

5) присоединение Финляндии

Ответ:

--	--	--	--	--

17. Установите соответствие между деятелями русской культуры первой половины XIX в. и сферой их деятельности. Каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами:

СФЕРА

а) наука

б) искусство

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Ответ:

1) Ф.Ф. Беллинсгаузен	2) И.Ф. Крузенштерн	3) К.П. Брюллов	4) Г.И. Невельский	5) П.А. Федотов

18. Установите соответствие между государственными деятелями второй половины XIX века и сферами их деятельности. Каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами:

СФЕРА

а) военное

б) внутренняя

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

искусство

политика

Ответ:

1) М.Т. Лорис-Меликов	2) М.Д. Скобелев	3) В.А. Корнилов	4) А.М. Горчаков	5) Д.А. Милютин

19. Прочитайте и укажите имя монарха, о котором идет речь: «... встал на путь освободительных реформ не в силу своих убеждений, а как военный человек, осознавший уроки Крымской войны, как император и самодержец, для которого превыше всего были престиж и величие державы. Большую роль сыграли и свойства его характера - доброта, сердечность, восприимчивость к идеям гуманизма.... Не будучи реформатором по призванию, по темпераменту, ... стал им в ответ на потребности времени как человек трезвого ума и доброй воли» (Историк Л.Г. Захарова).

Ответ: _____

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Обществознание»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
6 класс			
1.	Тестирование	I	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
2.	Тестирование	II	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
3.	Тестирование	III	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
4.	Тестирование	IV	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса

			основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
7 класс			
5.	Тестирование	I	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
6.	Тестирование	II	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
7.	Тестирование	III	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
8.	Тестирование	IV	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва

8 класс			
9.	Тестирование	I	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
10.	Тестирование	II	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
11.	Тестирование	III	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
12.	Тестирование	IV	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
9 класс			

13.	Тестирование	I	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
14.	Тестирование	II	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
15.	Тестирование	III	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва
16.	Тестирование	IV	Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва

Пояснительная записка

Целями создания методической разработки являются:

1. Совершенствование методики проверки знаний по предмету.
2. Повышение накопляемости оценок при сравнительно небольших затратах учебного времени на проверку знаний.
3. Усиление практической направленности в обучении.
4. Развитие умений и навыков выполнения тестовых заданий по дисциплине «Обществознание» в рамках подготовки к ГИА и ЕГЭ.

Тестовые задания составлены в соответствии с программой курса «Обществознание» А.И.Кравченко на основе учебно–методического комплекта по обществознанию для шестого класса основной средней школы (программа, учебник, книги для учителя А.И.Кравченко и Е.А.Певцовой, издательство «Русское слово», Москва).

В основу данной разработки положено тематическое планирование, рекомендованное авторами указанного учебника. Тестовые задания предназначены для итоговой проверки знаний по каждому из разделов изучаемого курса. Их материал полностью соответствует Примерной программе, составленной на основе федерального государственного стандарта общего образования, они отражают и межпредметные связи в рамках дисциплин гуманитарного цикла образования.

Методика оценки знаний учащихся при тестировании:

Оценка – «5» - «отлично» - выполнено полностью 75 % заданий.

Оценка – «4» - «хорошо»- выполнено 50 % заданий.

Оценка – «3» - «удовлетворительно» - выполнено не менее 25% заданий.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» - выполнено менее 25 % заданий.

Тест №1
по разделу «Общество и человек».

Вариант №1

1. Формы объединения людей, их совместной жизни и деятельности носят название:
 - а) страна
 - б) общество
 - в) государство
 - г) природа

2. С государством и органами государственной власти и управления связана:
 - а) экономическая сфера
 - б) социальная сфера
 - в) политическая сфера
 - г) духовная сфера

3. Религия и образование относятся к:
 - а) социальной сфере
 - б) духовной сфере
 - в) экономической сфере
 - г) политической сфере

4. Человек выделился из животного мира благодаря:
 - а) образованию
 - б) трудовой деятельности
 - в) овладению огнём
 - г) религии

5. Движение вперёд, от низшего к высшему носит название:
 - а) прогресс
 - б) регресс
 - в) круговорот
 - г) движение по спирали

6. На рубеже 20 и 21 веков наиболее развитые страны мира вступили в:
 - а) традиционное общество
 - б) индустриальное общество
 - в) информационное общество
 - г) аграрное общество

7. Часть культуры, созданная прошлыми поколениями, называется:
 - а) культурная память
 - б) культурное наследие
 - в) материальная культура
 - г) духовная культура

8. Скачок в развитии производства на основе достижений современной науки называется:
 - а) мировое сообщество
 - б) научно – техническая революция
 - в) экологический кризис
 - г) индустриальное общество

Вариант №2

1. Политическая организация общества, характеризующаяся формой правления, называется:

- а) страна
- б) государство
- в) цивилизация
- г) монархия

2. Производство товаров и услуг и их распределение относятся к:

- а) социальной сфере
- б) экономической сфере
- в) политической сфере
- г) духовной сфере

3. Взаимодействие классов, наций, сословий составляет суть:

- а) экономической сферы
- б) политической сферы
- в) духовной сферы
- г) социальной сферы

4. Человек является существом:

- а) биологическим
- б) социальным
- в) биосоциальным
- г) историческим

5. Главное отличие человека от животных:

- а) прямохождение
- б) умение добывать огонь
- в) умение преобразовывать окружающий мир
- г) речь

6. Первой ступенью в развитии общества было:

- а) индустриальное общество
- б) информационное общество
- в) земледельческое общество
- г) общество охотников и собирателей

7. Группа людей, родившихся в определённый период, сформировавшихся в одинаковых условиях, носит название:

- а) предки
- б) поколение
- в) потомки
- г) современники

8. Естественная среда обитания человека называется:

- а) природа
- б) общество
- в) страна
- г) земля

Тест №2
По разделу «Экономическая сфера общества»

Вариант №1

1. Экономикой называют:
 - а) органы государственной власти и управления
 - б) культуру, науку и образование
 - в) взаимодействие классов, наций и социальных групп
 - г) организованную хозяйственную деятельность людей

2. Тот, кто создаёт товары и услуги именуется:
 - а) предприниматель
 - б) производитель
 - в) потребитель
 - г) бизнесмен

3. Все ресурсы в экономике являются:
 - а) безграничными
 - б) ограниченными
 - в) восполняемыми
 - г) регулируемые

4. Потребности – это:
 - а) продукты и вещи
 - б) жильё и бытовая техника
 - в) всё, в чём нуждаются люди
 - г) товары

5. Превышение доходов от продажи товаров над затратами на их производство называется:
 - а) деньги
 - б) рента
 - в) процент
 - г) прибыль

6. Дефицит бюджета образуется, если:
 - а) доходы равны расходам
 - б) доходы больше расходов
 - в) доходы меньше расходов

7. Что из указанного не является обязательной функцией банка:
 - а) приём вкладов
 - б) выдача кредитов
 - в) продажа лотерейных билетов
 - г) объединение денежных средств

8. Главной целью предпринимателя является:
 - а) извлечение прибыли
 - б) производство товаров и услуг
 - в) удовлетворение потребностей людей
 - г) пополнение государственного бюджета

9. Деньги являются:
- а) главным источником богатства
 - б) всеобщим средством обмена
 - в) предметом потребления
 - г) средством производства
10. При выплате заработной платы и уплате налогов деньги служат:
- а) средством обмена
 - б) мерой стоимости
 - в) средством платежа
 - г) средством накопления
11. Под капиталом в экономике понимают:
- а) любые деньги
 - б) деньги и имущество, используемые для бизнеса
 - в) большую сумму денег
 - г) золото
12. Предпринимательской деятельностью с согласия родителей можно заниматься:
- а) с 14 лет
 - б) с 16 лет
 - в) с 18 лет
 - г) с 20 лет
13. Безработными считаются:
- а) все, кто не имеет работы
 - б) те из них, кто может и хочет работать
 - в) дети и пенсионеры
 - г) заключённые
14. Продолжительность рабочей недели в РФ по закону составляет:
- а) не более 36 часов
 - б) не более 40 часов
 - в) не более 48 часов
 - г) не более 5 дней
15. Минимальная продолжительность отпуска в РФ составляет:
- а) 28 дней
 - б) 24 дня
 - в) 1 месяц
 - г) 56 дней
16. Продолжительность рабочего дня для подростков в возрасте от 14 до 16 лет составляет:
- а) 5 часов
 - б) 7 часов
 - в) 8 часов
 - г) в соответствии с медицинским заключением

Вариант №2

1. Главная цель экономики:
 - а) оборона страны и охрана правопорядка
 - б) помощь многодетным и пенсионерам
 - в) организация образования и досуга людей
 - г) удовлетворение потребностей людей

2. Товаром называют:
 - а) продукты
 - б) вещи
 - в) всё, что создано для продажи
 - г) услуги

3. Тот, кто приобретает товары для удовлетворения своих потребностей, именуется:
 - а) производитель
 - б) бизнесмен
 - в) потребитель
 - г) менеджер

4. Процесс создания жизненных благ носит название:
 - а) потребление
 - б) производство
 - в) бизнес
 - г) предпринимательство

5. Система экономических отношений, связанных с обменом товаров и услуг, называется:
 - а) базар
 - б) рынок
 - в) магазин
 - г) торговля

6. Цена на товар зависит от:
 - а) размеров и веса товара
 - б) качества товара
 - в) спроса и предложения на товар
 - г) моды

7. Самой крупной формой организации бизнеса является:
 - а) единоличное предприятие
 - б) товарищество
 - в) акционерное общество
 - г) кооператив

8. Бюджет является сбалансированным, если:
 - а) доходы больше расходов
 - б) доходы равны расходам
 - в) доходы меньше расходов

9. Управление производством осуществляет:
 - а) менеджер
 - б) банкир
 - в) директор
 - г) бухгалтер

10. При покупке товаров деньги служат:

- а) средством обмена
- б) мерой стоимости
- в) средством платежа
- г) средством накопления

11. Обязательные платежи граждан и предприятий государству называют:

- а) налоги
- б) прибыль
- в) процент
- г) пошлины

12. Подростки в возрасте от 14 до 18 лет:

- а) могут совершать сделки
- б) могут с согласия родителей
- в) не могут совершать сделки
- г) могут с разрешения трудовой инспекции

13. Трудовой договор может быть расторгнут:

- а) только по инициативе работника
- б) только по инициативе работодателя
- в) по инициативе работника и работодателя
- г) по инициативе государства

14. Трудоустройство в свободное от учёбы время с согласия родителей разрешается:

- а) с 10 лет
- б) с 14 лет
- в) с 16 лет
- г) с 18 лет

15. Пенсионный возраст в РФ составляет:

- а) 55 лет
- б) 60 лет
- в) 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин
- г) зависит от состояния здоровья

16. Продолжительность рабочего дня для подростков в возрасте от 16 до 18 лет составляет:

- а) 5 часов
- б) 7 часов
- в) 8 часов
- г) в соответствии с медицинским заключением

Тест №3
по разделам «Социальная сфера общества» и «Политика и право»

Вариант №1

1. К малым социальным группам относятся:
 - а) классы
 - б) семья
 - в) нации
 - г) армия

2. Признаком класса, социального слоя не является:
 - а) доход
 - б) национальность
 - в) образование
 - г) профессия

3. Прочность обществу придают:
 - а) «новые русские»
 - б) средний класс
 - в) двухпоколенные семьи
 - г) отсутствие нищих

4. Обязательным условием регистрации брака является:
 - а) любовь
 - б) единое гражданство мужа и жены
 - в) отсутствие других браков
 - г) наличие жилья

5. Нормы, закреплённые в законах, издаваемых государством, называются:
 - а) политические
 - б) правовые
 - в) религиозные
 - г) моральные

6. Единая территория, суверенитет, налоги являются признаками:
 - а) общества
 - б) государства
 - в) страны
 - г) экономики

7. Людей, которые имеют правовые отношения с государством, права и обязанности называют:
 - а) интеллигенция
 - б) граждане
 - в) трудящиеся
 - г) господа

8. Гражданами России не могут стать:
 - а) иностранцы
 - б) осуждённые к лишению свободы

в) лица без гражданства

г) нетрудоспособные

9. Верховенство государственной власти внутри страны носит название:

а) суверенитет

б) республика

в) демократия

г) аппарат управления

10. Подросток отвечает за все виды преступлений:

а) с 14 лет

б) с 16 лет

в) с 18 лет

г) с 21 года

11. Человек обязан заменить паспорт: а) в 16 лет

б) в 18 лет

в) в 20 и 45 лет

г) при вступлении в брак

12. Основой всего законодательства является:

а) Уголовный кодекс

б) Семейный кодекс

в) Конституция

г) Закон о гражданстве

13. Депутатом Государственной думы по закону можно стать:

а) с 16 лет

б) с 18 лет

в) с 21 года

г) с 35 лет

14. Охраной общественного порядка в РФ занимается:

а) Правительство

б) суд

в) милиция

г) органы местного самоуправления

15. Задачей адвоката не является:

а) составление исковых заявлений

б) защита интересов граждан в суде

в) поддержка обвинения в суде

16. Экономические споры между организациями разрешает:

а) мировой суд

б) районный суд

в) арбитражный суд

г) конституционный суд

Вариант №2

1. Социальная сфера общества охватывает:
 - а) производственную деятельность людей
 - б) науку, культуру и религию
 - в) управление государством
 - г) взаимодействие классов и общественных групп

2. Больше других государство должно помогать:
 - а) военным
 - б) учащимся
 - в) малообеспеченным
 - г) среднему классу

3. Признаком семьи не является:
 - а) кровное родство
 - б) брак
 - в) внешнее сходство людей
 - г) общий быт

4. Брачный возраст в РФ составляет:
 - а) 14 лет
 - б) 16 лет
 - в) 18 лет
 - г) 21 год

5. Армия, полиция, суд объединяются понятием:
 - а) государство
 - б) общество
 - в) страна
 - г) экономика

6. Народ участвует в управлении государством:
 - а) в демократическом государстве
 - б) в недемократическом государстве
 - в) при монархии

7. Гражданство РФ можно принять, прожив на её территории:
 - а) 1 год
 - б) 3 года
 - в) 5 лет
 - г) 10 лет

8. Система взаимосвязанных обязательных для всех правил называется:
 - а) обычаи
 - б) мораль
 - в) право
 - г) нравы

9. Подросток несёт ответственность лишь за отдельные виды преступлений:
 - а) с 14 лет
 - б) с 16 лет
 - в) с 18 лет
 - г) с 21 года

10. Парламент РФ носит название: а) Совет Федерации
б) Государственная дума
в) Федеральное Собрание
г) Правительство
11. Наибольшей юридической силой обладают: а) указы президента
б) постановления правительства
в) законы
г) уставы
12. Исполнительную власть в РФ представляет: а) Президент РФ
б) Государственная дума
в) Правительство РФ
г) Совет Федерации
13. Контроль за исполнением законов нашей стране осуществляет: а) суд
б) прокуратура
в) милиция
г) Президент
14. Соответствие всех принятых законов Конституции РФ проверяет: а) Президент
б) арбитражный суд
в) прокуратура
г) Конституционный суд
15. Исполнением судебных решений в нашей стране занимается: а) милиция
б) прокуратура
в) судебные приставы
16. Несовершеннолетние не могут быть: а) свидетелями
б) обвиняемыми
в) потерпевшими
г) понятыми

Тест №4
по разделу «Духовная сфера общества»

Вариант №1

1. Естественные науки изучают:
 - а) природу
 - б) общество
 - в) человеческое мышление
 - г) духовную сферу

2. Какая из указанных наук не относится к общественным:
 - а) экономика
 - б) история
 - в) биология
 - г) философия

3. Воспитание человека, его нравственных и гражданских качеств является важнейшей задачей:
 - а) науки
 - б) социальной сферы
 - в) образования
 - г) экономики

4. Процесс приобретения основ научных знаний носит название:
 - а) наука
 - б) образование
 - в) самовоспитание
 - г) культура

5. Метод исследования, включающий в себя интервью и анкетирование, носит название:
 - а) наблюдение
 - б) эксперимент
 - в) измерение
 - г) опрос

6. Синонимом понятия «мораль» является:
 - а) право
 - б) нравственность
 - в) справедливость
 - г) добро

7. Представление о ком-либо лучше, чем он есть на самом деле, называется:
 - а) идеальное
 - б) нравственное
 - в) идеализация
 - г) аморальный поступок

8. Ситуация, когда человек решает, пойти ли ему на день рождения к другу или выучить уроки, представляет собой:
 - а) общечеловеческую ценность
 - б) моральный поступок
 - в) конфликт ценностей

г) этап нравственного развития человека

Вариант №2

1. Общественные науки исследуют:
 - а) природу
 - б) общество
 - в) космос
 - г) живые организмы

2. Какая из указанных наук относится к естественным:
 - а) политология
 - б) химия
 - в) культурология
 - г) демография

3. Функцией образования не является:
 - а) передача знаний
 - б) освоение социальных и культурных норм общества
 - в) охрана правопорядка
 - г) обеспечение профессиональной ориентации

4. Система научных знаний о мире носит название:
 - а) знания
 - б) наука
 - в) образование
 - г) самообразование

5. В Российской Федерации обязательным является:
 - а) дошкольное образование
 - б) общее образование
 - в) профессиональное образование
 - г) высшее образование

6. Общей чертой права и морали является:
 - а) они устанавливаются государством
 - б) они поддерживаются общественным мнением
 - в) они регулируют поведение людей
 - г) их нарушение влечёт штраф или лишение свободы

7. Образец совершенства, высшая цель стремлений носит название:
 - а) мораль
 - б) идеализация
 - в) идеал
 - г) материализм

8. Большинство людей не совершают дурных поступков потому, что:
 - а) боятся наказания
 - б) дорожат мнением своей группы
 - в) уважают человеческое достоинство
 - г) являются образованными

Тест №5

по разделу «Ребёнок в обществе»

Вариант №1

1. Самую важную роль в формировании личности ребёнка играют:
 - а) государство
 - б) школа
 - в) родители
 - г) друзья

2. Более тёплые личные отношения устанавливаются:
 - а) между мальчиками
 - б) между девочками
 - в) между мальчиками и девочками
 - г) независимо от пола детей

3. Дети и взрослые не отличаются друг от друга:
 - а) ростом
 - б) умственными способностями
 - в) аппетитом
 - г) отношением к опасности

4. Какие изменения в положении детей произошли в 20 веке:
 - а) выросло число многодетных семей
 - б) к детям относятся, как к будущим кормильцам
 - в) возросло число неполных семей
 - г) увеличилась детская смертность

5. Главное отличие современной школы от прежней:
 - а) большая доступность
 - б) жёсткая дисциплина
 - в) телесные наказания
 - г) изучение иностранных языков

6. Отношения между людьми, основанные на взаимной привязанности и общности интересов, это:
 - а) любовь
 - б) уважение
 - в) дружба
 - г) мораль

7. Подростки наиболее откровенны:
 - а) с родителями
 - б) с учителями
 - в) с друзьями
 - г) со всеми в равной мере

8. Самое необходимое качество для друга:
 - а) общность занятий
 - б) верность
 - в) одинаковый возраст
 - г) сходство в одежде

Вариант №2

1. Детство охватывает период жизни человека:
 - а) от рождения до 18 лет
 - б) от рождения до 6 лет
 - в) от рождения до 11 лет
 - г) от рождения до 16 лет

2. Внутренняя жизнь школы регулируется:
 - а) Уголовным кодексом РФ
 - б) Уставом школы
 - в) Семейным кодексом РФ
 - г) Конституцией РФ

3. Законными представителями детей являются:
 - а) учителя
 - б) родители
 - в) работники милиции
 - г) все взрослые родственники

4. Самым важным для хороших отношений в семье является:
 - а) подчинение детей родителям
 - б) полная самостоятельность детей
 - в) умение находить компромиссы
 - г) материальное благополучие

5. Наука об общих законах развития природы и общества носит название:
 - а) риторика
 - б) философия
 - в) физика
 - г) история

6. Больше всего друзей человек имеет:
 - а) в детстве
 - б) в зрелом возрасте
 - в) в старости
 - г) независимо от возраста

7. Основным мотивом дружбы является:
 - а) польза
 - б) взаимопомощь
 - в) удовольствие от общения
 - г) бескорыстие

8. Умение действовать в сложной ситуации больше всего формируется:
 - а) в семье
 - б) в школе
 - в) в общении с друзьями
 - г) на улице

Обществознание 7 класс.

Проверочный тест по теме «Социальная среда подростка»

Вариант 1

1. Средства массовой информации являются:
 - а) ближайшей социальной средой подростка;
 - б) дальней социальной средой подростка;
 - в) не входят в социальную среду подростка.

2. Известные мыслители древности Сократ и Гесиод:
 - а) видели в молодежи опору и надежду общества;
 - б) считали молодежь наиболее послушной частью общества;
 - в) критиковали молодежь за плохое воспитание

3. Баскетбольный кружок является:
 - а) малой социальной группой;
 - б), большой социальной группой;
 - в) политической группой.

4. Понятие «конформизм» означает:
 - а) отстаивание своей собственной точки зрения;
 - б) изменение своего мнения или поведения под влиянием другого человека или группы;
 - в) противопоставление своего мнения или поведения группе.

5. Обязательным условием существования любой малой группы является:
 - а) принадлежность к одному поколению;
 - б) одинаковый тип темперамента;
 - в) взаимопонимание.

6. Социальная среда подростка это..?
 - а) отношения с окружающими людьми;
 - б) социальное окружение подростка;
 - в) условия для удовлетворения потребностей

7. Примером толерантного поведения является:
 - а) конфликт на национальной почве;
 - б) переход из одной религии в другую;
 - в) совместная мирная поездка на футбольный матч фанатов разных клубов

8. Полной дееспособностью не обладают представители:
 - а) младшей группы молодежи;
 - б) средней группы молодежи;
 - в) старшей группы молодежи

9. По приведенным примерам определите вид отношений между людьми.
 - А) Продавец отпустил товар и взял за него плату.
 - Б) Алексей пригласил свою одноклассницу в кино.

10. Молодой человек 18-14 лет относится к -
 - а) старшей группе;
 - б) средней группе;
 - в) младшей группе.

11. Закончите определение: Малые социальные группы - это хорошо организованные команды, где между людьми четко.....

Обществознание 7 класс.

Вариант 2

1. Определите пример косвенного влияния на подростка:

- а) родители из-за плохих оценок не отпустили подростка на дачу с друзьями;
- б) другу подростка за хорошее окончание учебного года купили новый компьютер;
- в) после победы подростка в велогонке друзья стали относиться к нему более уважительно.

2. Количество социальных групп на Земле:

- а) меньше численности живущих людей;
- б) превышает численность живущих людей;
- в) совпадает с численностью населения Земли.

3. В составе социальной группы у человека:

- а) формируются определенные ценности;
- б) вырабатываются правила и нормы поведения;
- в) формируется речь; г) верно все перечисленное.

4. Межличностные отношения характерны для:

- а) большой социальной группы; б) малой социальной группы; в) национальной группы.

5. Определите, в каких ситуациях можно говорить о межличностных отношениях:

- а) одноклассники отмечают день рождения товарища по классу;
- б) зрители на стадионе болеют за футбольную команду;
- в) люди в метро ждут прибытия поезда.

6. Социальная среда подростка это..?

- а) отношения с окружающими людьми;
- б) социальное окружение подростка;
- в) условия для удовлетворения потребностей

7. Толерантность предполагает:

- а) терпимость к чужому образу жизни, поведению, мнениям, вере;
- б) навязывание своего образа жизни и идей;
- в) нетерпимость к чужому образу жизни, поведению, вере;
- г) подчинение чужому образу жизни.

8. Молодежный возраст имеет границы:

- а) с 10 до 19 лет; б) с 7 до 25 лет; в) с 14 до 30 лет.

9. Определите инфантильное поведение:

- а) молодой человек подрабатывает на почте в свободное от учебы время;
- б) молодой человек отказывается от выбора профессии, предоставив принять решение родителям;
- в) юноша берет на себя заботу о больной матери;
- г) молодой человек занимается предпринимательской деятельностью;
- д) девушка после окончания школы не желает ни работать, ни учиться.

10. По приведенным примерам определите вид отношений между людьми.

- А) Продавец отпустил товар и взял за него плату.

Б) Алексей пригласил свою одноклассницу в кино.

11. Молодой человек 18-14 лет относится к -

- а) старшей группе; б) средней группе; в) младшей группе.

Обществознание 7 класс.

Проверочный тест по теме «Социальная среда подростка»

1. Социальная среда подростка это..?

- а) отношения с окружающими людьми;
б) социальное окружение подростка;
в) условия для удовлетворения потребностей.

2. Мир незнакомых людей составляет:

- а) ближайшую среду; б) среднюю среду; в) дальнюю среду.

3. Отношения в малой группе, возникающие между хорошо знакомыми людьми в процессе их постоянного общения это-

- а) взаимопонимание; б) межличностные отношения; в) взаимосвязь

4. Соотнесите понятия с определениями.

понятия	определение
1.«МЫ»	А. Свои, такие же, как я сам.
2. «Я»	Б. Люди входящие в «очерченный» мир.
3. «Они»	В. Другие, куда я не хочу входить.
4.«Свои»	Г. С иным образом жизни.
5.«Чужие»	Д. Это каждый из нас.

5. По приведенным примерам определите вид отношений между людьми.

А) Продавец отпустил товар и взял за него плату.

Б) Алексей пригласил свою одноклассницу в кино.

6. Молодой человек 18-14 лет относится к -

- а) старшей группе; б) средней группе; в) младшей группе.

7. Назовите проблемы молодежи в современном обществе.

1. сокращение численности молодых людей.

2.

8. Дайте определение понятию – «инфантильность»:

9. Из набора слов, составьте определение и назовите понятие.

-Мнение, идеям, образу, терпимость, обычаям, к чужому, поведению, верованиям.

10. Закончите определение: Малые социальные группы - это хорошо организованные команды, где между людьми четко.....

11. Приведите примеры прямого влияния на подростка.

12. Какие проблемы могут возникнуть у подростка в группе? Предложите способы решения этих проблем.

13. Один из философов сказал: «Больше всего следует бояться равнодушных людей». Как вы понимаете это утверждение и согласны ли с ним?

Ключ проверки к проверочному тесту по обществознанию тема «Социальная среда подростка»

1.-б

2.-в

3.-б

4.1-А, 2-Д, 3-В, 4-Б, 5-Г.

5.А) деловые (формальные) Б) личные.

6.-б

7.1. сокращение численности молодых людей.

- 2.ухудшение состояния здоровья.
- 3.молодежная безработица.
- 4.падает социальная ценность труда и престижа профессий
- 8.поведение, черты характера взрослого, свойственные более раннему возрасту..
- 9.Толерантность- терпимость к чужому образу жизни, поведению, обычаям, мнениям, идеям, верованиям.
10. четко распределены обязанности и роли, отработанные согласованы взаимные действия

Итоговый тест по курсу «Обществознания». 8 класс. Вариант 1.

1.Характерной чертой только доиндустриального общества является:

- 1) большая роль науки в развитии производства;
- 2) деление общества на социальные группы;
- 3) ведущая роль сельского хозяйства в развитии экономики;
- 4) высокая социальная мобильность.

2. Характеристикой нации в отличие от племени является:

- 1) общность традиций
- 2)устойчивая государственность;
- 3)собственный язык;
- 4)общность территорий.

3. Верны ли следующие суждения о характеристиках денег?

А. Деньги существовали на всех этапах развития общества.

Б. В современном обществе деньги перестали быть средством обращения.

- 1) верно только А;
- 2) верно только Б;
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны.

4. Понятия «конфронтация», «конкуренция», «соперничество» характеризуют:

- 1) способы протекания конфликтов;
- 2) способы разрешения конфликтов;
- 3) процесс социализации личности;
- 4)причины возникновения конфликтов.

5. К основным экономическим ресурсам относится:

- 1) рынок;
- 2)капитал;
- 3)обмен;
- 4)налоги.

6. Командная экономическая система в отличие от рыночной характеризуется:

- 1) отсутствием товарно-денежных отношений;
- 2) существованием свободной конкуренции товаропроизводителей;
- 3) уравнивающим распределением продукции;
- 4) жестким государственным регулированием производства, обмена и распределения;

7. Верны ли следующие суждения о социальной стратификации?

А. Важным признаком принадлежности к страте является уровень престижа.

Б. В современном обществе уровень образования не влияет на принадлежность к той или иной страте.

- 1) верно только А; 2) верно только Б;
- 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны.

8. Ситуация на рынке, при которой несколько крупных конкурирующих фирм монополизируют производство и сбыт основной массы продукции в определенной отрасли, называется:

- 1) конкуренция; 2) закон спроса и предложения;
- 3) олигополия; 4) монополия.

9. Личность в отличие от индивида:

- 1) является биосоциальным существом;
- 2) характеризуется неповторимыми чертами внешности;
- 3) обладает определенными желаниями и стремлениями;
- 4) способна оказывать влияние на общество.

10. Положение, при котором доходная часть государственного бюджета превышает расходную, называется:

- 1) профицит бюджета; 2) дефицит бюджета;
- 3) государственный долг; 4) сбалансированный бюджет.

11. Жизненный цикл семьи в социальном смысле начинается с:

- 1) момента знакомства юноши и девушки;
- 2) заключения брака;
- 3) отдельного от родителей проживания в собственном доме (квартире);

4) появления первого ребенка.

12. Верны ли следующие суждения о типах семьи?

А. В России и европейских странах на современном этапе наиболее распространенной является нуклеарная семья.

Б. В России и европейских странах на современном этапе все большее развитие получает расширенная семья.

1) верно только А; 2) верно только Б;

3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны.

13. В современных развитых странах большая часть трудоспособного населения занята в сфере:

1) тяжелой промышленности; 2) легкой промышленности;

3) сельского хозяйства; 4) обслуживания.

14. Верны ли следующие суждения о заработной плате?

А. Материальное вознаграждение за труд существует только в форме денег.

Б. Уровень квалификации работника влияет на размер заработной платы.

1) верно только А; 2) верно только Б;

3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны.

15. Сдельную форму заработной платы получает:

1) врач; 2) учитель; 3) ювелир; 4) инженер.

В 1. Найдите черты сходства и отличия экономической и социальной сфер общества. *Выберите и запишите в первую колонку порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия.*

1) оказывает влияние на политическую сферу и зависит от нее;

2) включает в себя распределение и потребление;

3) создает товары и услуги;

4) включает помощь социально незащищенным слоям населения;

5) существует на всех стадиях развития общества.

В 2. Найдите в предложенном списке глобальные проблемы человечества. *Выпишите номера, под которыми они записаны:*

1) загрязнение окружающей среды; 2) угроза ядерной войны;

3) ограниченность ресурсов; 3) кризис перепроизводства; 4) рост числа неполных семей.

В 3. Все перечисленные ниже понятия, за исключением одного, относятся к категории «доходы государственного бюджета».

Акцизы, налог с продаж, таможенная пошлина, дотации предприятиям. Найдите и укажите понятие, «выпадающее» из этого ряда.

Итоговый тест по курсу «Обществознания». 8 класс. Вариант 3.

1. Характерной чертой только доиндустриального общества является:

- 1) большая роль науки в развитии производства;
- 2) деление общества на социальные группы;
- 3) ведущая роль сельского хозяйства в развитии экономики;
- 4) высокая социальная мобильность.

2. Характеристикой нации в отличие от племени является:

- 1) общность традиций
- 2) устойчивая государственность;
- 3) собственный язык;
- 4) общность территорий.

3. Верны ли следующие суждения о характеристиках денег?

А. Деньги существовали на всех этапах развития общества.

Б. В современном обществе деньги перестали быть средством обращения.

- 1) верно только А;
- 2) верно только Б;
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны.

4. Понятия «конфронтация», «конкуренция», «соперничество» характеризуют:

- 1) способы протекания конфликтов;
- 2) способы разрешения конфликтов;
- 3) процесс социализации личности;
- 4) причины возникновения конфликтов.

5. К основным экономическим ресурсам относится:

- 1) рынок;
- 2) капитал;
- 3) обмен;
- 4) налоги.

6. Командная экономическая система в отличие от рыночной характеризуется:

- 1) отсутствием товарно-денежных отношений;
- 2) существованием свободной конкуренции товаропроизводителей;
- 3) уравнивающим распределением продукции;
- 4) жестким государственным регулированием производства, обмена и распределения;

7. Верны ли следующие суждения о социальной стратификации?

А. Важным признаком принадлежности к страте является уровень престижа.

Б. В современном обществе уровень образования не влияет на принадлежность к той или иной страте.

- 1) верно только А; 2) верно только Б;
3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны.

8. Ситуация на рынке, при которой несколько крупных конкурирующих фирм монополизируют производство и сбыт основной массы продукции в определенной отрасли, называется:

- 1) конкуренция; 2) закон спроса и предложения;
3) олигополия; 4) монополия.

9. Личность в отличие от индивида:

- 1) является биосоциальным существом;
2) характеризуется неповторимыми чертами внешности;
3) обладает определенными желаниями и стремлениями;
4) способна оказывать влияние на общество.

10. Положение, при котором доходная часть государственного бюджета превышает расходную, называется:

- 1) профицит бюджета; 2) дефицит бюджета;
3) государственный долг; 4) сбалансированный бюджет.

11. Жизненный цикл семьи в социальном смысле начинается с:

- 1) момента знакомства юноши и девушки;
2) заключения брака;
3) отдельного от родителей проживания в собственном доме (квартире);
4) появления первого ребенка.

12. Верны ли следующие суждения о типах семьи?

А. В России и европейских странах на современном этапе наиболее распространенной является нуклеарная семья.

Б. В России и европейских странах на современном этапе все большее развитие получает расширенная семья.

- 1) верно только А; 2) верно только Б;
3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны.

13. В современных развитых странах большая часть трудоспособного населения занята в сфере:

- 1) тяжелой промышленности; 2) легкой промышленности;

3) сельского хозяйства; 4) обслуживания.

14. Верны ли следующие суждения о заработной плате?

А. Материальное вознаграждение за труд существует только в форме денег.

Б. Уровень квалификации работника влияет на размер заработной платы.

- 1) верно только А; 2) верно только Б;
3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны.

15. Сдельную форму заработной платы получает:

- 1) врач; 2) учитель; 3) ювелир; 4) инженер.

В 1. Найдите черты сходства и отличия экономической и социальной сфер общества. *Выберите и запишите в первую колонку порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия.*

- 1) оказывает влияние на политическую сферу и зависит от нее;
2) включает в себя распределение и потребление;
3) создает товары и услуги;
4) включает помощь социально незащищенным слоям населения;
5) существует на всех стадиях развития общества.

В 2. Найдите в предложенном списке глобальные проблемы человечества. *Выпишите номера, под которыми они записаны:*

- 1) загрязнение окружающей среды; 2) угроза ядерной войны;
3) ограниченность ресурсов; 3) кризис перепроизводства; 4) рост числа неполных семей.

В 3. Все перечисленные ниже понятия, за исключением одного, относятся к категории «доходы государственного бюджета».

Акцизы, налог с продаж, таможенная пошлина, дотации предприятиям. Найдите и укажите понятие, «выпадающее» из этого ряда.

1. Традиционное общество характеризуется

- 1) широким развитием товарно-денежных отношений
- 2) преобладанием доли сельского хозяйства в экономике
- 3) принципом разделения властей
- 4) разрушением сословной структуры

2. Западная цивилизация характеризуется

- 1) приоритетом коллективного труда
- 2) более высокой оценкой роли духовной сферы жизни по сравнению с экономической
- 3) признанием ценности отдельной личности
- 4) отсутствием частной собственности на землю

3. Радикальные, качественные преобразования в обществе, слом старых порядков составляют суть

- 1) эволюции
- 2) революции
- 3) реформ
- 4) стагнации

4. Верны ли следующие суждения?

К положениям, характеризующим понятие «общественный прогресс», относится(-ятся)

А. переход от менее совершенного к более совершенному порядку

Б. быстрые перемены в обществе

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

5. Верны ли следующие суждения? К общественным наукам относится А. история Б. экономика

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

6. Глобализация, как характерная черта современного мира, в наибольшей степени присуща развитию

- 1) традиционных промыслов и ремесел
- 2) электронных средств связи
- 3) горнодобывающей отрасли
- 4) культуры и языка

7. Под обществом в широком смысле слова подразумевается

- 1) территория, на которой проживают люди
- 2) объединение групп людей по интересам
- 3) определённый этап развития человечества

8. Верны ли следующие суждения?

Свобода человека в обществе означает

А. возможность самостоятельной оценки своих действий

Б. совершение любых поступков без учета мнения окружающих

верно только А

- 1) верно только Б
- 2) верны оба суждения
- 3) оба суждения неверны

9. Человек в отличие от животного способен

- 1) защищаться от холода
- 2) производить потомство
- 3) создавать новые технические средства
- 4) обеспечивать себя пропитанием

10. Верны ли следующие суждения?

Самопознание

А. предполагает постижение человеком самого себя, своих способностей, возможностей, устремлений

Б. возможно только в условиях полной изоляции человека

от внешнего мира, от общения с другими людьми

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

11. Цена товара в соответствии с законами рынка возрастёт, если спрос

- 1) сократится в два раза, и предложение сократится в два раза
- 2) понизится, а предложение возрастет
- 3) понизится, а предложение остается неизменным
- 4) возрастет, а предложение не изменится

12. Один из признаков рыночной экономики -

- 1) свобода производителя и потребителя
- 2) господство государственной формы собственности
- 3) централизованное распределение ресурсов
- 4) директивное планирование хозяйственной деятельности

13. К косвенным налогам в Российской Федерации относится

- 1) налог на недвижимость
- 2) подоходный налог
- 3) таможенная пошлина

4)налог на наследство

14. Характерной социальной ролью для подростка является роль

- 1)владельца банка
- 2) посетителя дискотеки
- 3)квалифицированного специалиста
- 4)военнослужащего-контрактника

15. Нормы морали и права

- 1)тесно связаны между собой, хотя сферы их действия в обществе не всегда совпадают
- 2) действуют одинаково, регулируя одни и те же группы общественных отношений
- 3)не имеют никакой связи друг с другом, их сферы действия автономны
- 4)регулируют взаимоисключающие общественные отношения

16. Всенародное голосование с целью принятия решения по важному государственному вопросу -

- 1)социологический опрос
- 2)рейтинг
- 3)референдум
- 4)электорат

17. Одна из основных черт демократического политического режима -

- 1)наличие одной партии, «сросшейся» с государством
- 2)стремление государства регламентировать частную жизнь граждан
- 3)гарантия прав и свобод человека
- 4)отсутствие законных гарантий прав меньшинств

18. Имущественные и связанные с ними личные неимущественные отношения, порядок наследования регулируются нормами права

- 1)трудового
- 2)уголовного
- 3)семейного
- 4)гражданского

19. Высшим исполнительным органом Российской Федерации является

- 1)Верховный Суд
- 2)Государственная Дума
- 3)Правительство
- 4)Совет Федерации

20. Судьи в Российской Федерации

- 1)назначаются с 18 лет
- 2) смещаются по решению местной администрации
- 3) могут иметь любое высшее образование
- 4) подчиняются только Конституции РФ и федеральным законам

Часть В

1. Установите соответствие между понятиями и их характерными признаками: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИЗНАКИ

ПОНЯТИЯ

- | | |
|---|-------------|
| 1)представляет собой все человечество в целом | А) общество |
| 2)включает в себя все формы взаимосвязи и взаимодействия людей | Б) природа |
| 3)представляет собой естественную среду обитания людей | |
| 4)действуют только объективные закономерности, не зависящие от воли людей | |

Запишите в таблицу буквы, соответствующие выбранным ответам.

1	2	3	4

2. В приведенном перечне укажите тех, кто может участвовать в голосовании на выборах депутатов Государственной Думы РФ.

- А) ученица основной школы
- Б) находящийся под следствием по обвинению в грабеже
- В) заключенный, отбывающий срок в колонии строго режима
- Г) военнослужащий срочной службы
- Д) лицо без гражданства
- Е) выпускник столичного вуза

Буквы, соответствующие выбранным ответам, запишите в алфавитном порядке без знаков препинания.

Ответ:

Часть С

Перечислите любые три из основных признаков правового государства.

Ответ запишите на отдельном листе.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

по курсу обществознание (основная школа)

Вариант 2

Часть А

1. Традиционное общество характеризуется

- 1) признанием независимости личности от общества
- 2) демократическими традициями
- 3) быстрым развитием техники и технологии
- 4) господством общинных отношений

2. Западная цивилизация характеризуется

- 1) преобладанием экономических методов стимулирования труда
- 2) положением, при котором власть выше закона
- 3) активностью человека, направленной на самосозерцание
- 4) приоритетом коллективного труда

3. Прогресс в развитии общества - это

- 1) неизменность общественной жизни
- 2) совокупность поступательных изменений
- 3) переход от товарного производства к натуральному хозяйству
- 4) любые общественные изменения

4. Верны ли следующие суждения?

В современном мире

А. распадаются старые государственные образования

Б. интеграционные процессы, приводят к появлению межгосударственных союзов

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

5. Верны ли следующие суждения?

К общественным наукам относится(-ятся)

А. анатомия.

Б. социология.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

6. К глобальным проблемам современного мира относится

- 1)сход лавины в горах
- 2)банкротство крупных компаний
- 3)сейсмическая активность
- 4)возрастающая потребность в энергоресурсах

7. К характеристике общества в широком смысле слова относится утверждение, что общество это

- 1)часть природы
- 2)территория, на которой живут люди
- 3)совокупность всех форм взаимосвязей и взаимодействия людей
- 4)группа людей, объединившихся для совместной деятельности

8. Верны ли следующие суждения?

Личность обладает

А. качествами, формирующимися в процессе взаимодействия с обществом.

Б. опытом совместной деятельности с другими людьми.

- 1)верно только А
- 2)верно только Б
- 3)верны оба суждения
- 4)оба суждения неверны

9. Верны ли следующие суждения?

Истинное знание то, которое

А. разделяется большинством людей.

Б. соответствует познаваемому объекту.

- 1)верно только А
- 2)верно только Б
- 3)верны оба суждения
- 4)оба суждения неверны

10. Человека от животного отличает способность

- 1)обучать потомство
- 2)потреблять вещества природы
- 3) мыслить о мире и о себе
- 4)строить жилища

11. Экономические законы рынка делают невыгодным

- 1)сокращение издержек производства
- 2)повышение производительности труда
- 3)увеличение количества занятых на предприятии
- 4)повышение качества продукции

12. В рыночной экономике

- 1)производитель самостоятельно определяет объем продукции

- 2) цены определяет государственный орган управления экономикой
- 3) принимаются государственные планы, обязательные для производителей
- 4) преобладает государственная собственность

13. К прямым налогам в Российской Федерации относится

- 1) налог на добавленную стоимость
- 2) таможенная пошлина
- 3) акцизный сбор
- 4) налог на прибыль

14. Общей социальной ролью для взрослого человека и подростка является роль

- 1) владельца банка
- 2) посетителя тренажерного зала
- 3) квалифицированного специалиста
- 4) военнослужащего-контрактника

15. В отличие от норм морали, действие норм права обеспечивается

- 1) религиозными запретами
- 2) силой общественного мнения
- 3) сложившимися представлениями о добре и зле
- 4) силой государственного принуждения

16. Формой политического режима является

- 1) демократия
- 2) монархия
- 3) республика
- 4) федерация

17. Один из признаков тоталитарного общества -

- 1) отсутствие свободных средств массовой информации, жесткая цензура
- 2) запрещение законом деятельности экстремистских, националистических партий и движений
- 3) наличие в законах гарантий для прав и свобод меньшинств
- 4) широкое участие граждан в решении политических вопросов

18. Отрасль права, регулирующая общественные отношения в сфере государственного управления, это право

- 1) уголовное
- 2) гражданское
- 3) административное
- 4) конституционное

19. Высшим ДОЛЖНОСТНЫМ лицом в Российской Федерации является

- 1) Председатель Государственной Думы
- 2) Председатель Верховного Суда
- 3) Председатель Правительства
- 4) Президент

20. Основная функция конституционного суда в правовом государстве -

- 1) внесение поправок в законы
- 2) принятие новых конституционных законов
- 3) внесение исправлений в действующую Конституцию
- 4) проверка законов и подзаконных актов на предмет их соответствия Конституции

Часть В

1. Установите соответствие между типами обществ и характеризующими их признаками: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИЗНАКИ

- 1) преобладание коллективистских начал в обществе
- 2) развитие парламентаризма, возникновение политических партий
- 3) длительное сохранение общественных институтов, медленные изменения
- 4) занятость большинства людей в промышленности

ТИПЫ ОБЩЕСТВ

- А) традиционное
- Б) индустриальное

Запишите в таблицу буквы, соответствующие выбранным ответам.

1	2	3	4

2. В приведенном перечне отметьте все организации, представляющие гражданское общество.

- А) общество защиты прав потребителей
- Б) Министерство образования и науки
- В) ассоциация педагогов «Демократическая школа»
- Г) районный суд
- Д) объединение жильцов микрорайона
- Е) Управление внутренних дел

Буквы, соответствующие выбранным ответам, запишите в алфавитном порядке без знаков препинания.

Ответ:

Часть С

Перечислите любые три вида социальных групп.

Ответ запишите на отдельном листе.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «География»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
5 класс			
1.	Практическая работа	I	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
2.	Проверочная работа	II	География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
3.	Проверочная работа	III	География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
4.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
6 класс			
5.	Проверочная работа	I	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
6.	Проверочная работа	II	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
7.	Проверочная работа	III	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
8.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
7 класс			
9.	Проверочная работа	I	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение

10.	Проверочная работа	II	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
11.	Проверочная работа)	III	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
12.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
8 класс			
13	Проверочная работа	I	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
14	Проверочная работа	II	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
15	Проверочная работа	III	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
16	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
9 класс			
17	Проверочная работа	I	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
18	Проверочная работа	II	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
19	Проверочная работа	III	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение
20	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"География. 5-9 классы. Программа курса. ФГОС" Плешаков А.А., Домогацких Е.М., Введенский Э.Л. Просвещение

Система оценивания по географии

1. Задания с выбором ответа считаются выполненными верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

2. Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

Для оценивания результатов выполнения работ учащимися наряду с традиционной отметкой «2», «3», «4» и «5» применяется и ещё один количественный показатель – общий балл, который формируется путём подсчета общего количества баллов, полученных учащимися за выполнение каждой части работы. Каждое задание части А оценивается в 1 балл, В – 2 балла, С – 3 балла. Таким образом, за работу обучающийся может набрать максимальное количество баллов – 22. С помощью общего балла, расширяющего традиционную шкалу оценивания, во-первых, проводится более тонкая дифференциация подготовки, во-вторых, отметка несёт больше информации. Общий балл нагляден, легко интерпретируется учителем, учеником, родителями. Оценивание работ может дифференцироваться в зависимости от уровня учебных возможностей класса.

Шкала перевода набранных баллов в отметку:

0-9 баллов – «2»;

10-12 баллов – «3»;

14-17 баллов – «4»;

18-22 баллов – «5».

7. Обобщенный план варианта к измерительным материалам для проведения контрольной работы

Тип задания:

ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом, РО – задания с развернутым ответом.

Уровень:

П – повышенный уровень, Б – базовый уровень

Практическая работа №1

«Измерение расстояний по карте с помощью разных видов масштаба»

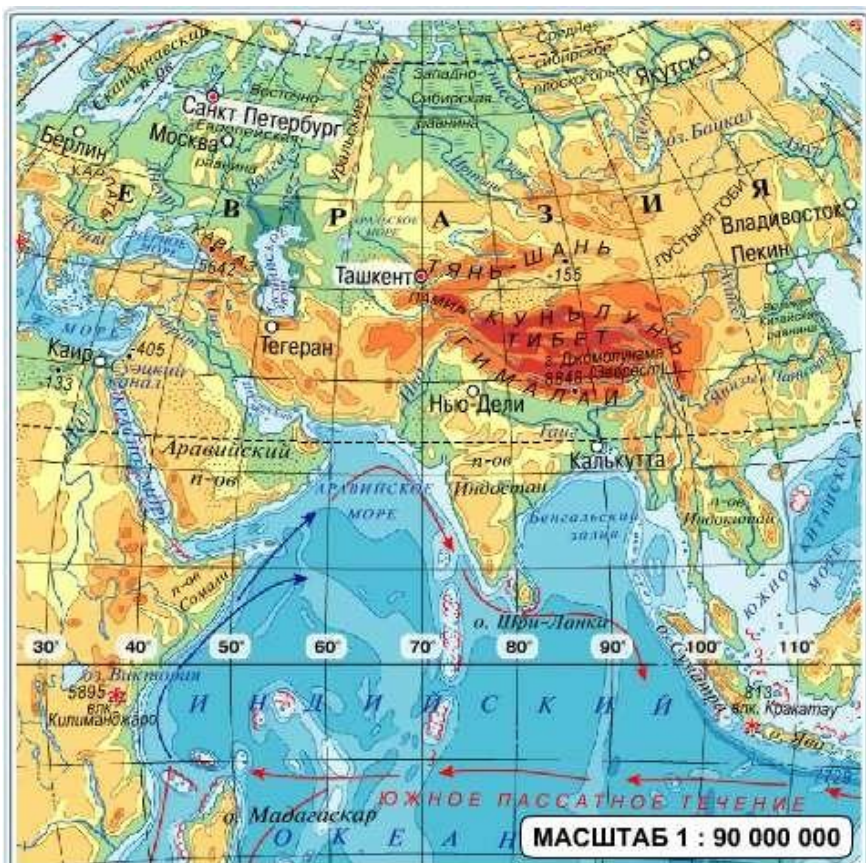
Цель работы:

- научиться определять расстояние между различными объектами на карте с помощью масштаба карты,
- научиться определять протяжённость объектов на карте с помощью масштаба карты.

Оборудование: атлас, линейка, циркуль-измеритель

Описание работы:

1. С помощью линейки и численного масштаба определите по карте расстояние между городами Санкт-Петербургом и Ташкентом.
2. С помощью линейки и именованного масштаба определите по карте протяжённость Большого Кавказа.
3. С помощью линейного масштаба и циркуля-измерителя определите по карте длину железной дороги.



Практическая работа №2

«Условные знаки плана и карты»

Цель работы:

Закрепить навыки работы с условными знаками плана и карты.
















Оборудование: атлас, план местности, цветные карандаши

Описание работы:

1. Подпишите условные знаки плана местности.
2. Подпишите условные знаки карты.
3. На плане местности выделите красным цветом линейные условные знаки плана местности, синим цветом — площадные, зелёным цветом — точечные.

Условные знаки плана и карты










Задание 1. Подпишите условные знаки **плана местности**. Для этого подставьте названия условных знаков к их изображениям.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

<input type="button" value="Овраг"/>	<input type="button" value="Болото"/>	<input type="button" value="Лиственный лес"/>	<input type="button" value="Обрыв"/>
<input type="button" value="Железная дорога, станция"/>	<input type="button" value="Школа"/>	<input type="button" value="Хвойный лес"/>	<input type="button" value="Мост металлический"/>
<input type="button" value="Посёлок сельского типа"/>	<input type="button" value="Ключ, родник"/>	<input type="button" value="Кустарники"/>	<input type="button" value="Церковь"/>

Условные знаки плана и карты

Задание 2. Подпишите условные знаки **карты**. Для этого подставьте названия условных знаков к их изображениям.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

<input type="button" value="Вулканы"/>	<input type="button" value="Холодные течения"/>	<input type="button" value="Болота"/>	<input type="button" value="Озёра"/>
<input type="button" value="Реки и водопады"/>	<input type="button" value="Острова пересыхающие"/>	<input type="button" value="Тёплые течения"/>	<input type="button" value="Пески"/>

Практическая работа №3

«Определение высот и глубин земной поверхности по карте»

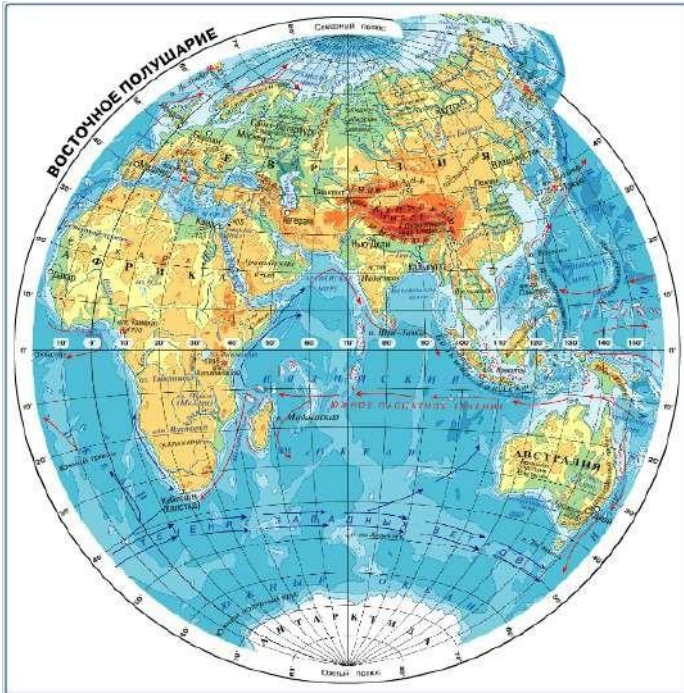
Цель работы:

Научиться определять высоты и глубины земной поверхности по карте.

Оборудование: атлас

Описание работы:

1. По карте с помощью отметок высот определите высоту географических объектов: вулкана Килиманджаро, горы Джомолунгмы, вулкана Везувий, горы Косцюшко, вулкана Ключевской Сопки.
2. По карте с помощью шкалы высот и глубин определите преобладающие высоты пустыни Гоби, Западно-Сибирской равнины, Тибета.



Практическая работа №4

«Определение азимута на плане местности»

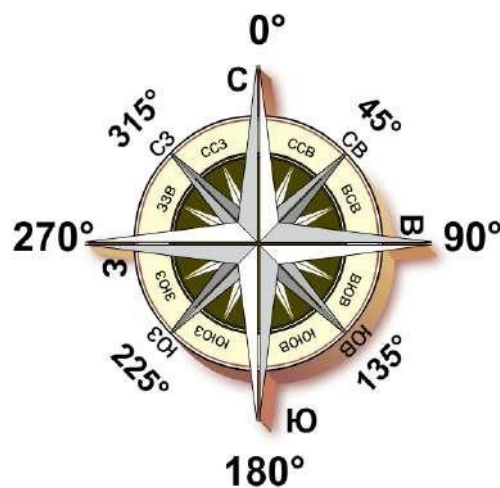
Цели работы:

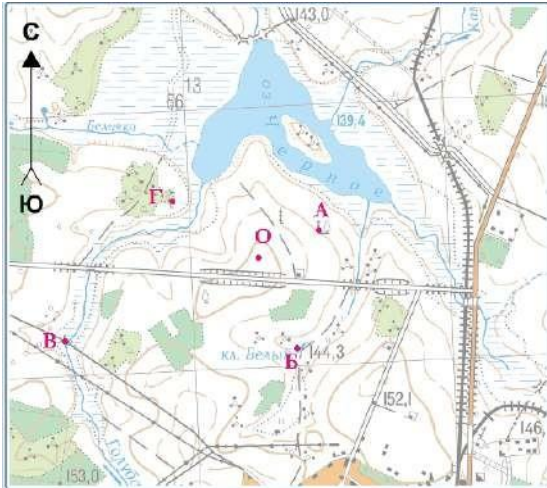
- закрепить понятие азимута;
- вспомнить строение компаса;
- научиться определять азимут на плане местности

Оборудование: компас, план местности, линейка

Описание работы:

1. Повторите понятие азимута.
2. Повторите устройство компаса.
3. По плану местности определите азимуты объектов, обозначенные буквами А-Г, от исходной точки О.





**Практические работы по географии 6 класс
ПРАКЧЕСКАЯ РАБОТА №1**

Наблюдения за сезонными изменениями в живой природе

Цель: рассмотреть сезонные изменения в жизни разных животных и растений; изучить приспособленности к периодическим изменениям среды, которые позволяют животным выжить.

Оборудование: информационные листы

Ход урока:

Задание. *Заполните таблицу.*

Приспособленность организмов.

<i>Тип адаптации</i>	<i>Признаки</i>	<i>Примеры организмов</i>

Вывод: *(каково значение приспособлений?)*

Информационный лист.

1 группа

ПРИСПОСОБЛЕННОСТЬ ОРГАНИЗМОВ К СРЕДЕ ОБИТАНИЯ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СЕЗОНОВ.

Задание. Заполните пустые графы в таблице Рабочего листа «Адаптации организмов»,

выпишите признаки и примеры сезонных адаптаций только морфологического типа.

Морфологические адаптации – это изменения формы тела, окраски, размеров.

- у северных животных увеличены размеры печени и сердца (мохноногий канюк)
- зимой у птиц – оперение на цевке ног (Тупик)
- обтекаемая форма тела у рыб и птиц
- копыта широкие, ложкообразные, могут раздвигаться; волос заполнен воздухом; рога имеются у самцов и самок (травяная лягушка)
- совместное гнездование гусей и хищных птиц (гусь-гуменник и канюк)
- перепонки между пальцами у животных ведущих водный образ жизни
- густой шерстный покров, оперение, белая окраска зимой у северных обитателей.(северный олень)
- плоское тело у придонных рыб (серый тюлень)
- стелящаяся и подушкообразная форма у растений в северных широтах и высокогорных районах (вереск)



Серый тюлень



Куропатка

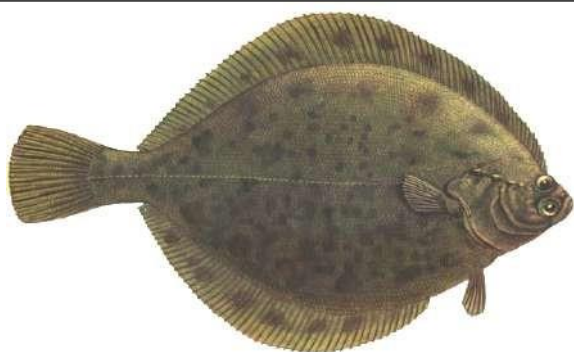


Тупик

Лягушка






Северный олень



Камбала

Вереск

Мохноногий канюк

	<p>Горноста́й</p>
	<p>Заяц беляк</p>
	

Информационный лист.

2 группа

ПРИСПОСОБЛЕННОСТЬ ОРГАНИЗМОВ К СРЕДЕ ОБИТАНИЯ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СЕЗОНОВ

Задание. Заполните пустые графы в таблице «Адаптации организмов», выпишите признаки и примеры сезонных адаптаций только физиологического типа.

Физиологические адаптации: приспособленность процессов жизнедеятельности к условиям обитания, направленная на сохранение постоянства внутренней среды организма – гомеостаза
 -накопление жира пустынными животными перед наступлением засушливого сезона (полярная сова);

-способность морских зверей подолгу находиться под водой благодаря дыханию (легкие крупнее, в крови больше гемоглобина, запас кислорода в миоглобине);

-смена пищи в зависимости от сезона (летом – листья, цветки, ягоды /вороника, брусника, голубика, арктоус/, зимой – веточный корм, хвоя сосны, хвоя ели, можжевельник, береза, почки и сережки ольхи) (верблюды);

-расположение вен вблизи артерий “чудесное сплетение” (обогрев венозной крови в лапах)

(обыкновенный тюлень);

-изменение обмена веществ (способность зимой обходиться без пищи до 40 дней, используя жировой слой) (волк);

-железы, избавляющие от избытка солей у рептилий и птиц, обитающих у моря (рябчик);

-восковой налёт на листьях брусники, голубики;

-для сохранения влаги листья багульника, вереска свёрнуты в трубочку;

-состояние частичного или полного анабиоза (лягушка).



Волк



Тюлень



Полярная сова

Брусника

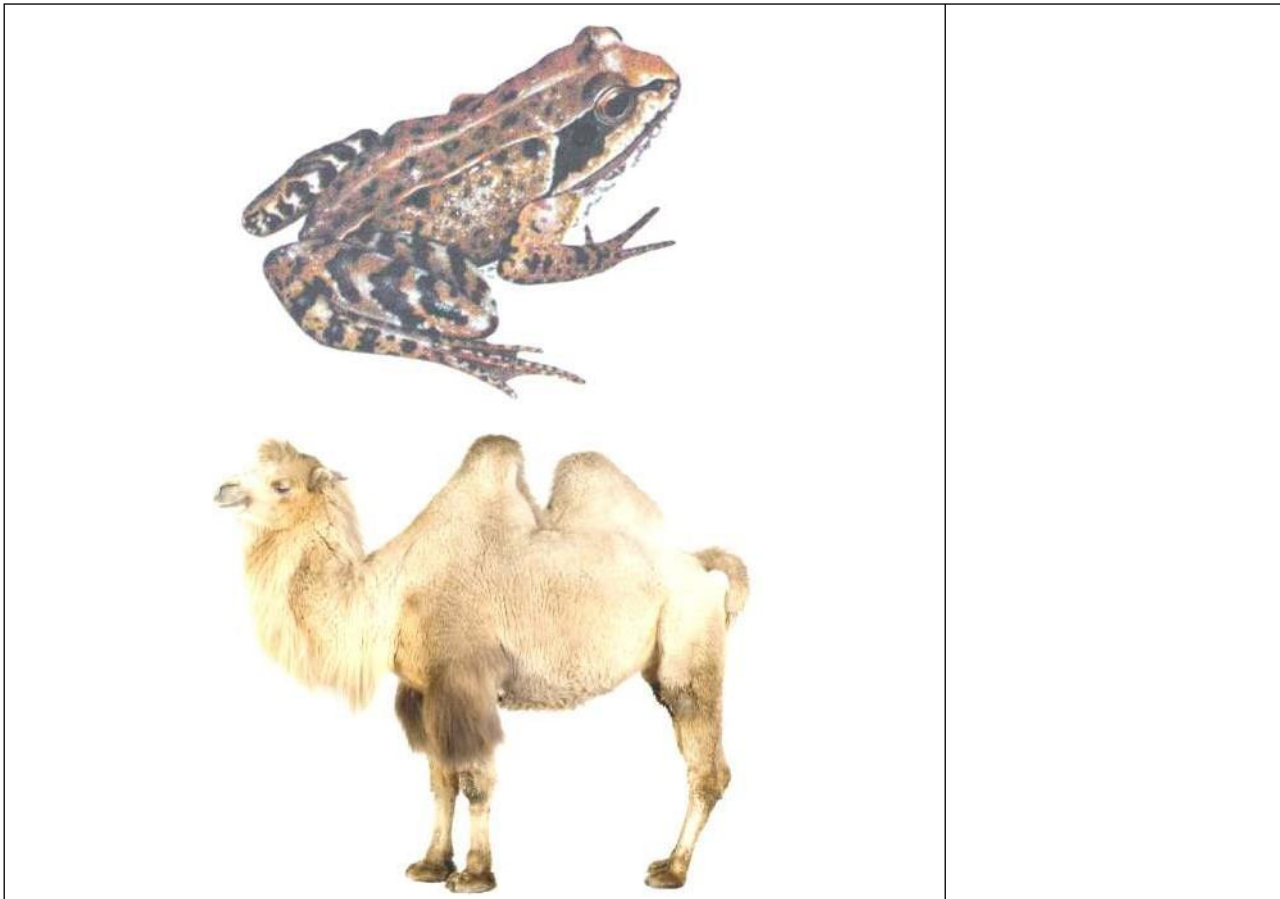


Голубика

Рябчик

Лягушка

Верблюд



ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Информационный материал

Морфологические адаптации. Эти адаптации связаны с особенностями строения тела.

Причем, как и все остальные типы адаптации, морфологические приспособления с точки зрения эволюционной значимости подразделяются на общие, которые затрагивают обычно крупные таксоны (отряды, классы, типы), и специальные, связанные с более узкими условиями существования (виды, группы видов). Например, возникновение крыла у птиц — это крупнейшее изменение, которое дало возможность живым организмам завоевать воздушное пространство. Впоследствии на его основе возникали вторичные и третичные адаптации, например особенности строения крыла, связанные с типом полета. Сравните бредущий полет буревестника и маневренный полет колибри, позволяющий птице зависать в воздухе в одной точке и давать задний ход.

У Дарвина любимым примером приспособлений служил дятел. В «Происхождении видов путем естественного отбора» Дарвин писал: «Можно ли привести более разительный пример приспособления, чем дятел, лазающий по стволам деревьев и вылавливающий насекомых в трещинах коры?»

Классическим примером приспособлений служит строение ноги у разных видов птиц. Ярким примером адаптации к разным типам питания является разнообразная форма птичьих клювов. Плоская форма тела придонных рыб и торпедообразное тело акул, густой шерстный покров у северных млекопитающих, гибкое тело у норных животных — это примеры морфологических адаптации у животных. Подобные формы адаптации существуют и в растительном царстве. В высокогорных районах и в тундре большинство растений имеют стелющиеся и подушковидные формы, которые устойчивы к сильным ветрам, зимой легко укрываются снегом и не повреждаются в сильные морозы.

Физиологические адаптации. Эти адаптации связаны с перестройкой обмена веществ. Без

них невозможно поддержание гомеостаза в постоянно меняющихся условиях внешней среды. Человек не может долго обходиться без пресной воды из-за особенностей своего солевого обмена, но птицы и рептилии, проводящие большую часть жизни в морских просторах и пьющие морскую воду, приобрели специальные железы, которые позволяют им быстро избавляться от избытка солей. Многие пустынные животные перед наступлением засушливого сезона накапливают много жира: при его окислении образуется большое количество воды.

Поведенческие адаптации. Особый тип поведения в тех или иных условиях имеет очень большое значение для выживания в борьбе за существование. Затаивание или отпугивающее поведение при приближении врага, запасание корма на неблагоприятный период года, спячка животных и сезонные миграции, позволяющие пережить холодный или засушливый период — это далеко не полный перечень разнообразных типов поведения, возникающих в ходе эволюции как приспособления к конкретным условиям существования.

Следует отметить, что многие виды адаптации формируются параллельно. Например, защитное действие покровительственной или предупреждающей окраски значительно повышается при сочетании ее с соответствующим поведением. Животные, имеющие покровительственную окраску, в минуту опасности замирают. Предостерегающая окраска, наоборот, сочетается с демонстративным поведением, отпугивающим хищника.

Особую важность имеют поведенческие адаптации, связанные с продолжением рода. Брачное поведение, выбор партнера, образование семьи, забота о потомстве - эти типы поведения являются врожденными и видоспецифичными, т. е. у каждого вида существует своя программа полового и детско-родительского поведения.

7 класс.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 1 «Определение по картам и глобусу расстояния между точками в градусах и километрах, прокладка по карте маршрута путешествий». (письменно)

Цель работы: формирование умений определять расстояние между двумя точками в градусах и километрах.

1. Определите протяженность Африки в километрах с севера на юг по 20° в. д. и с запада на восток по экватору.

Решение:

$$1) 32^\circ + 35'' = 67^\circ, \text{ в } 1^\circ \sim 111 \text{ км,}$$

$$2) 111 * 67^\circ = 7437 (\text{км})$$

$$1) 43^\circ - 9'' = 34^\circ, \text{ в } 1^\circ \sim 111 \text{ км}$$

$$2) 111 * 34 = 3774 \text{ км}$$

Ответ: протяженность Африки с севера на юг по 20° в. д. 7437 км; с запада на восток по экватору 3774 км.

2. Определите протяженность Южной Америки по экватору и с севера на юг по 70° з. д.

Решение

$$1). 81^\circ - 53^\circ = 28^\circ, \text{ в } 1^\circ \sim 111 \text{ км}$$

$$2) 111 \cdot 28 = 3108 \text{ км}$$

$$1) 13^\circ + 56'' = 69^\circ, \text{ в } 1'' \sim 111 \text{ км}$$

$$2) 111 \cdot 69'' = 7659 \text{ км}$$

Ответ: Протяженность Южной Америки по экватору 3108 км и с севера на юг по $70''$ з. д. 7659 км

Самостоятельно:

Определить протяженность Южной Америки с запада на восток по 10° с. ш. и с севера на юг по $60''$ з. д.

Решение:

$$1) 77'' - 61'' = 16'', \text{ в } 1'' \sim 111 \text{ км}$$

$$2). 111 \cdot 16'' = 1776 \text{ км}$$

$$1). 8^\circ + 38'' = 46^\circ, \text{ в } 1'' \sim 111 \text{ км}$$

$$2) 111 \cdot 46'' = 5106 \text{ км}$$

Ответ: Протяженность Южной Америки с запада на восток по 10° с. ш. 1776 км и с севера на юг по $60''$ з. д. 5106 км.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 2 «Определение координат крайних точек, протяженность, определение географического положения».
(письменно)

Цель работы: выявление особенностей географического положения материка: развитие умений комплексного использования физической и контурной карт.

1. Африка относительно экватора расположена в Северном и Южном полушариях. Относительно меридиана большая часть материка находится в восточном полушарии. Северные и южные тропики пересекают Африку.

2. Крайние точки.

а). Северная - м. Рас - Энгела - 37 " с.ш., 10 ° в.д

б). Южная - м. Игольный - 35 " ю.ш., 20° в.д

в). Западная - м. Альмади - 15 " з.ш., 18 ° в.д

г). Восточная - м. Рас - Хафун - 10' с.ш., 51 в.д

(д). Определить протяженность Африки с севера на юг по 20° в.д и с запада на восток по 10° с.ш.

1.

$$1) 33^{\circ} + 34^{\circ} = 67^{\circ}, \text{ в } 1^{\circ} * 111 \text{ км} . 2) 111 * 67 = 7437$$

км

2.

$$1) 51^{\circ} + 14^{\circ} = 65^{\circ}, \text{ в } 1 \sim 111 \text{ км}$$

2). $111 * 65 = 7215 \text{ км}$ Ответ: 7437 км протяженность Африки с севера на юг по 20° в.д и 7215 км с запада на восток по 10° с.ш.

3. Африка расположена в Субтропическом, субэкваториальном, экваториальном, тропическом поясах.

4. Африку омывает Атлантический, Индийский океаны, а так же Средиземное и Красное моря.

5. Африка соединяется Суэтским перешейком с Европой.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 3 «Описание природных условий населения, хозяйственной деятельности одной из стран Африки».

(письменно)

Цель работы: формирование умений, используя различные карты атласа, составить краткую характеристику природы, населения и его хозяйственной деятельности.

План описания:

1. Определить ареал распространения.
2. Рельеф и полезные ископаемые.
3. Климат и внутренние воды (температура января, июля, осадки).
4. Почвы, растительный и животный мир
5. Численность населения.
6. Хозяйственная деятельность и особенности быта.
7. Влияние хозяйственной деятельности населения на окружающую природную среду.

1 вариант - арабы.

1. Арабские народы проживают в Африке на севере материка, вдоль Красного, Средиземного морей до берегов Атлантического океана.
2. Арабы проживают в Ливийской пустыне, на низменных участках береговой линии материка, в горах Атлас, в нагорьях Ахаггар, Тибести, на большей территории Сахары. Территория богата полезными ископаемыми: нефть, газ, железные руды, фосфориты, полиметаллические руды, марганцевые руды.
3. Арабы проживают в тропическом климатическом поясе: температура июля +32 С, температура января +16 С, количество осадков от 250 до 100 и менее мм. Территория проживания арабов не богата внутренними водами, только в восточной части протекает река Нил, озер нет.
4. Почвы: пусгынные, тропических и субтропических поясов; каштановые сухих степей; коричневые и серо-коричневые ксерофитных лесов и кустарниковых степей, встречаются солончаки и солонцы. Животные: антилопа каина, газель, вараны, верблюды, фламинго, лисица-фенек, леопарды.
Растительность скудная, а местами её нет совсем.
5. Плотность населения: на побережье Средиземного моря от 100 человек до 10 человек на 1 кв. км, далее менее 1 чел. на 1 кв. км, имеются территории незаселённые людьми.
6. Вдоль побережья население занимается рыболовством, имеются крупные морские порты, обрабатываются земли, выращивают цитрусовые, вдоль устья реки Нил - хлопчатник, крупные районы распространения финиковых пальм, имеются пастбища (овцы, козы), очаги обрабатываемых земель, а также земли малоиспользуемые и неиспользуемые.
7. Природа сильно пострадала от хозяйственной деятельности человека. Одна из трудностей борьба с движущимися песками. Разработан проект создания «Зелёного пояса»

2 вариант - Банту.

1. Народы банту проживают на юге материка, преимущественно в ЮАР, Мозамбике, Заире. Анголе.
2. Большая часть территории равнинное плато, которое постепенно ступенями повышается к югу и востоку, сменяясь горами: Капские, Драконовы.
Полезные ископаемые: одно из первых мест в мире по запасам и добыче алмазов, золота, платины, урановых, медных, железных руд; имеются также кобальтовые руды, асбест, хромовые руды, оловянные руды.
3. Народы банту проживают на территории тропического и субэкваториального климатического поясов: средняя температура июля от +8 до + 16 С, средняя температура, января от +24 С до + 16 С, осадков от 1000 до 500 мм в год, местами до 2000 мм. Территория богата внутренними водами: реки Лимпопо, Замбези, водопад Виктория, озёра Ньяса, Танганьика.
4. Почвы: коричнево-красные ферраллигизированные ксерофитных лесов и кустарников, коричневые и серо-коричневые ксерофитных лесов и кустарниковых степей, красно-бурых саванн.
Растительность саванн.
Животный мир: антилопы гну, зебры, жирафы, слоны, буйволы, носороги, львы, леопарды.
5. Очагами плотность населения от 10 до 100 человек на 1 кв. км до менее 1 человека на 1 кв. км.
6. Народы банту заняты фермерским хозяйством, выращивают кукурузу, пшеницу, бобовые, сахарный тростник, цитрусовые, хлопчатник, разводят овец и крупный рогатый скот, много фабрик и заводов, быстро развивается промышленность, народ занимается охотой и рыболовством.
7. Число диких животных заметно сократилось и многие виды почти исчезли, особенно сократилось количество травоядных. Созданы заповедники и национальные парки. (Крупный национальный парк -Кригер).

ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ 8 КЛАСС

Введение

1. Ознакомление с картами атласа и решение простейших задач.

Практическая работа № 1.

Ознакомление с картами атласа и решение простейших задач.

Ход работы:

Используя физическую карту России заполните таблицу:

Вариант 1.

Географический объект	Географические координаты	Направление от Москвы	Расстояние от Москвы (км)	Высота над уровнем моря (м)
Санкт-Петербург				
г. Народная				
Астрахань				
Смоленск				
влк. Ключевская Сопка				

Вариант 2.

Географический объект	Географические координаты	Направление от Москвы	Расстояние от Москвы (км)	Высота над уровнем моря (м)
Калининград				
г. Эльбрус				
Воркута				
Челябинск				
Волгоград				

Будьте внимательны!

Наиболее часто встречаемые ошибки:

1. При определении географических координат учащиеся путают широту и долготу;
2. При определении направлений не забудьте, что направление на север и юг указывают меридианы, а на запад и восток - параллели;
3. При определении абсолютной высоты объекта необходимо указать конкретную высоту, а не интервал между горизонталями.

Практическая работа № 2. Географическое положение России

- 2. Нанесение на контурную карту границ России, приграничных стран, морей, омывающих берега России, крайних точек России и определение их географических координат.**

Нанесение на контурную карту характерных черт географического положения России.

Ход работы:

На контурной карте России:

1. Красным цветом обозначьте государственную границу России;
2. Определите протяжённость России с севера на юг по 100° в.д. и с запада на восток по 60° с.ш. (до залива Шелихова);
3. Подпишите названия приграничных с Россией государств;
4. Подпишите названия морей и океанов, омывающие берега России (включая Каспийское море);
5. Обозначьте крайние точки России, укажите их названия и определите их географические координаты.

- 3. Определение местного и поясного времени.**

Практическая работа № 3.

Решение задач по определению местного и поясного времени.

Ход работы:

Вариант 1.

- 1) Определите местное время в городах Санкт-Петербург, Владивосток, Тула, Новосибирск и Калининград, если в Москве 12 часов 00 минут. Все расчёты запишите в тетрадь.
- 2) Определите поясное время в Омске, Москве, Норильске, Анадыре и Екатеринбурге, если в Красноярске 19 часов 15 минут.

Вариант 2.

- 1) Определите местное время в городах Калининград, Уэлен, Екатеринбург, Москва, Иркутск, если в Омске 18 часов 00 минут. Все расчёты запишите в тетрадь.
- 2) Определите поясное время в Чите, Мурманске, Якутске, Самаре и Петропавловске-Камчатском, если в Красноярске 10 часов 20 минут

Для определения местного времени необходимо:

1. Определить меридиан пункта, время которого нам известно;
2. Определить меридиан пункта, время которого необходимо найти;
3. Определить расстояние в градусах между двумя пунктами;
4. Определить разницу во времени (в минутах) и при необходимости перевести в часы и минуты;
5. Определить местное время искомого пункта: для этого, если пункт, время которого необходимо определить, находится к востоку о пункта, время которого нам известно, то разница во времени прибавляется, а если к западу - то вычитается.

Например:

Нам известно, что в Самаре 12 часов 00 минут. Необходимо определить местное время в Магадане.

1. меридиан Самары - 51° в.д.;
2. меридиан Магадана - 151° в.д.;
3. расстояние в градусах: $151^{\circ} - 51^{\circ} = 100^{\circ}$
4. разница во времени: $100^{\circ} \times 4' = 400' = 6$ часов 40 минут;
5. местное время в Магадане: 12 часов 00 минут + 6 часов 40 минут = 18 часов 40 минут .

Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые России

4. Обозначение на контурной карте крупнейших гор и равнин России.

Практическая работа № 4.

Нанесение на контурную карту важнейших форм рельефа России.

Ход работы:

Используя физическую карту атласа (стр. 16 - 17), подпишите на контурной карте России следующие объекты:

1. равнины: Восточно-Европейскую (Русскую), Среднерусскую возвышенность, Приволжскую возвышенность, Прикаспийскую низменность, Западно-Сибирскую, Среднесибирское плоскогорье;
2. горы - Хибины, Уральские, Большой Кавказ, Алтай, Саяны, Сихотэ-Алинь, Верхоянский хребет, хребет Черского, Алданское нагорье, Чукотское нагорье, Срединный хребет;
3. вершины - г. Народная, г. Белуха, влк. Ключевская Сопка (чёрным цветом обозначьте их абсолютную высоту);
4. красными точками обозначьте и подпишите наивысшую точку России - г. Эльбрус и низшую точку - урез воды Каспийского моря; красным цветом обозначьте их абсолютную высоту.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ 9 КЛАСС

Географическое положение России

1. Определение по картам особенностей экономико-географического положения России.

Практическая работа № 1.

Определение по картам особенностей экономико-географического положения России.

Ход работы:

На контурной карте России:

1. Красным цветом обозначьте государственную границу Российской Федерации;
2. Подпишите названия государств, имеющих с Россией сухопутные и морские границы;
3. Подпишите названия морей и океанов, омывающих берега России;
4. Зелёным цветом обозначьте границу между Европой и Азией;
5. Синим цветом обозначьте Северный Полярный круг, а оранжевым - 50° северной широты;
6. Жёлтым цветом заштрихуйте территорию соседних с Россией стран - членов СНГ;
7. Синим цветом заштрихуйте территорию соседних с Россией стран - членов НАТО;
8. Красными кружками обозначьте "горячие точки" на территории СНГ и подпишите их названия.

Природные ресурсы России

2. Нанесение на контурную карту основных видов минеральных и неминеральных ресурсов России.

Практическая работа № 2.

Нанесение на контурную карту основных видов минеральных и неминеральных ресурсов России.

Ход работы:

1. На контурной карте России обозначьте условными знаками и подпишите названия важнейших месторождений минерального сырья:
 - нефти - Альметьевск (Ромашкинское), Грозный (Урус-Мартан), Нижневартовск (Самотлор), Оха, Самара (Мухановское), Сургут, Туймазы, Усинск;
 - природного газа - Астрахань, Войвож, Оренбург, Саратов, Ставрополь, Уренгой, Ямбург;
 - каменного угля - Новокузнецк и Кемерово (Кузбасс), Воркута (Печорский бассейн), Шахты (Донбасс), Черемхово (Иркутский бассейн), Нерюнгри (Южно-Якутский бассейн);
 - бурого угля - Назарово и Ирша-Бородинское (Канско-Ачинский бассейн), Тула (Подмосковный бассейн);
 - железных руд - КМА, Качканар, Магнитогорск, Костомукша, Приангарье (Коршунское);
 - алюминиевых руд - Бокситогорск, Сулея, Хибинь;
 - медных руд - Гай, Красноуральск, Кыштым, Норильск, Ревда, Сибай, Удокан;
 - никелевых руд - Норильск, Никель, Верхний Уфалей и Реж;
 - полиметаллических руд - Дальнегорск, Забайкалье, Алтай (Орловское), Садон, Салаир;

- оловянных руд - Верхоянск, Депутатский, Кавалерово, Певек, Шерловая Гора, Эсэ-Хайя;
 - золота - Алдан, Бодайбо, Золотая Гора, Омсукчан, Усть-Нера;
 - поваренной соли - Баскунчак, Эльтон;
 - калийных солей - Соликамск и Березники;
 - фосфоритов - Егорьевск, Брянск, Кингисепп, Рудничный;
 - апатитов - Хибины;
 - серы - Самара;
 - асбеста - Асбест, Ак-Довурак;
 - янтаря - Янтарный;
 - алмазов - Мирный, Удачный, Айхал, Эбеляхское.
2. Зелёным цветом заштрихуйте лесоизбыточные регионы России, коричневым цветом - регионы, обеспеченные почвенными ресурсами, условными знаками обозначьте районы, богатые гидроэнергоресурсами, геотермальными и рекреационными ресурсами.

Население России

3. Обозначение на контурной карте республик в составе Российской Федерации и их столиц.

Практическая работа № 3.

Нанесение на контурную карту республик России и их столиц.

Ход работы:

На контурной политико-административной карте России:

1. красным цветом обозначьте государственную границу Российской Федерации;
2. зелёным цветом обозначьте границы республик, входящих в состав Российской Федерации и подпишите их названия;
3. подпишите названия столиц республик Российской Федерации.
4. **Построение картосхемы основной зоны размещения населения России и обозначение на карте городов - миллионеров.**

Практическая работа № 4.

Построение картосхемы основной зоны размещения населения России и обозначение на карте городов - миллионеров.

Ход работы:

Используя карты атласа и справочную литературу, на контурной карте России выполните следующее задание:

1. Обозначьте государственную границу России;
 2. Обозначьте границы экономических районов России;
 3. Подпишите названия городов-миллионеров России;
 4. Обозначьте основную зону расселения населения России, заштриховав "треугольник" Санкт-Петербург - Ростов-на-Дону - Новосибирск;
 5. Сделайте вывод о размещении населения России.
- 5. Составление схемы и объяснение причин миграций населения России в прошлом и в настоящем.**

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Физика»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
7 класс			
1	Контрольная работа	I	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
2	Контрольная работа	II	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
3	Контрольная работа	III	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
4	Итоговая контрольная работа	IV	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
8 класс			
5	Контрольная работа	I	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
6	Контрольная работа	II	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
7	Контрольная работа	III	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
8	Итоговая контрольная работа	IV	"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
9 класс			
9	Контрольная работа		"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
10	Контрольная работа		"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
11	Контрольная работа		"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.
12	Итоговая контрольная работа		"Владимир Волков: Тесты по физике. 7-9 классы.» Просвещение 2015.

Система оценивания по физике

На «2» если 0-5 баллов соответственно выполнено менее 45 % работы.

На «3» если 6-8 баллов соответственно выполнено от 46% до 60% работы.

На «4» если 9-12 баллов соответственно выполнено от 61% до 80% работы.

На «5» если 12-14 баллов соответственно выполнено от 81% до 100% работы.

Используется непрограммируемый калькулятор.

Оценка контрольных работ.

Оценка 5 ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов

Оценка 4 ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов

Оценка 3 ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{2}{3}$ всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка 2 ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 0,5 всей работы

Перечень ошибок.

Грубые ошибки:

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц их измерения.
2. Неумение выделить в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.

Негрубые ошибки:

1. Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения.

Недочеты

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычисления, преобразований и решений задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Контрольно-измерительные материалы

7 класс

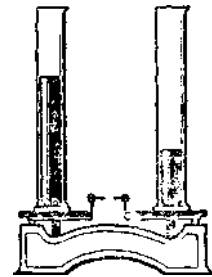
Контрольная работа «Первоначальные сведения о строении вещества»

В а р и а н т 1

1. Автомобиль за 3 часа прошел путь 216 км. Какова скорость движения автомобиля?
2. Масса чугунного шара 800 г, объем 125 см^3 . Сплошной это шар или полый? (Плотность чугуна $7,0 \text{ г/см}^3$.)
3. Длина листа железа 1 м, ширина 80 см, толщина 1 мм. Определите его массу. (Плотность железа 7800 кг/м^3 .)
4. В один из измерительных цилиндров налита вода, в другой — керосин (см. рис.)
В каком из них находится керосин? (Плотность воды 1000 кг/м^3 , керосина 800 кг/м^3 .) Ответ объясните.

Дополнительное задание:

Какова площадь основания мраморной колонны высотой 8 м и массой 25,92 т?
Плотность мрамора 2700 кг/м^3 .

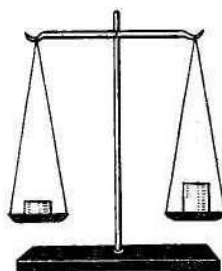


В а р и а н т 2

1. Какой путь прошел пешеход за время 20 мин при движении со скоростью 1 м/с ?
2. Керосин массой 4 кг занимает объем 5 л. Какова его плотность?
3. Определите массу сухой сосновой балки, имеющей форму прямоугольного параллелепипеда, длиной 4 м, шириной 0,3 м, высотой 0,2 м. (Плотность сосны 400 кг/м^3 .)
4. На одну чашку весов помещен брусок из свинца, на другую — из олова (см. рис.). На какой чашке находится свинцовый брусок? (Плотность свинца $11\,300 \text{ кг/м}^3$, олова 7300 кг/м^3 .) Ответ объясните.

Дополнительное задание:

Объем железнодорожной цистерны 60 м^3 . Сколько таких цистерн понадобится для перевозки бензина массой 5112 т? Плотность бензина 710 кг/м^3 .



Контрольная работа «Взаимодействие тел»

1

вариант

1. Масса яблока 50 г. С какой силой оно притягивается Землей?
2. Каково удлинение пружины жесткостью 40 Н/м под действием силы 80Н?
3. Чему равен вес 10 литров керосина? Плотность керосина 800 кг/м³.
4. На тело действуют две силы: $F_1=4\text{Н}$ и $F_2=6\text{Н}$, направленные вдоль одной прямой в одну сторону. Чему равна равнодействующая этих сил? Сделайте поясняющий чертеж.
5. Объясните, почему лыжная смазка увеличивает скорость движения лыжника?

Дополнительное задание:

В аквариум длиной 0,5 м и шириной 20 см налили воду до высоты 300 мм. Определите массу и вес этой воды.

2

вариант

1. На грушу действует сила тяжести 0,5Н. Определите массу груши.
2. Чему равна жесткость пружины, если под действием силы 4Н она растянулась на 8 см?
3. Определите вес ящика массой 50 кг.
4. К телу приложены две силы: $F_1=40\text{Н}$ и $F_2=60\text{Н}$, направленные вдоль одной прямой в противоположные стороны. Чему равна равнодействующая этих сил? Сделайте поясняющий чертеж.
5. Объясните, для чего в гололед дорожки посыпают песком?

Дополнительное задание:

Груз какой массы надо подвесить к пружине жесткостью 40 Н/м, чтобы она растянулась на 5 см?

Контрольная работа «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»

1 вариант

1. Архимедову силу рассчитывают по формуле...

А. $p = \rho gh$ Б. $F = pS$ В. $F = g \rho_{ж} V_m$ Г. $F = k\Delta l$

2. Архимедова сила зависит от...

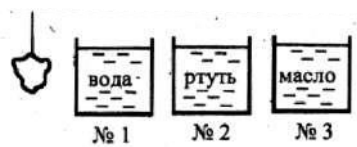
- А. глубины погружения тела в жидкость Б. расстояния тела до дна сосуда
В. веса тела Г. объема тела

3. Какие силы действуют на погруженное в жидкость тело?

- А. сила тяжести и выталкивающая сила
- Б. сила упругости и выталкивающая сила
- В. сила тяжести и сила трения
- Г. сила трения и сила упругости

4. В какой сосуд надо опустить тело, чтобы жидкость выталкивала его с наибольшей силой?

- А. №1
- Б. №2
- В. №3



5. Плавают ли в воде и растворе соли брусок из бакаута (железное дерево)? Плотность бакаута 1100 – 1400 кг/м³.

- А. нет Б. да В. плавает в воде, в растворе соли тонет
- Г. плавает в растворе соли, в воде тонет

6. Вычислите силу Архимеда, действующую на погруженную в машинное масло деталь объемом 0,3 м³

- А. 3000 Н Б. 270 Н В. 2700 Н

7. Какая нужна сила для удержания в воде чугунной балки объемом 0,08 м³?

- А. 5600 Н Б. 800 Н В. 4800 Н Г. 6400 Н

Контрольная работа «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»

2 вариант

1. Каково условие плавания тел?

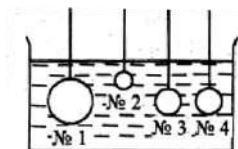
- А. $F_A > mg$ Б. $F_A < mg$ В. mg Г. $F_A = mg$

2. От каких величин зависит архимедова сила?

- А. плотности вещества, из которого состоит тело Б. плотности жидкости
- В. объема жидкости Г. толщины слоя жидкости над телом

3. На какие шары в сосуде с водой действуют равные выталкивающие силы?

- А. №1 и №2
- Б. №3 и №4



В. №2 и №3

Г. №1 и №3

4.. Груз поочередно опускают в воду, соленую воду, керосин. В каком случае показания динамометра будут наименьшими?

А.1 Б. 2

В. 3Г. во всех одинаковы



5. Как будет вести себя в подсолнечном масле кусок льда?

А. тонуть

Б. плавать

В. Всплывать

6. Вычислите выталкивающую силу, действующую на пробку, объемом $0,05 \text{ м}^3$ погруженную в спирт

А. 120 Н Б. 400 Н В. 40 Н

7. Медный цилиндр объемом 20 см^3 подвесили к динамометру и погрузили в подсолнечное масло. Какую силу будет показывать динамометр в этом случае (плотность подсолнечного масла – 940 кг/м^3)?

А. 1,8 Н Б. 1,6 Н В. 0,2 Н Г. 3 Н

Контрольная работа «Работа. Мощность. Энергия»

Вариант 1

1. Укажите, в каком из перечисленных случаев совершается механическая работа.

А. На столе стоит гиря.

Б. На пружине висит груз.

В. Трактор тянет прицеп.

2. Определите работу, совершаемую при поднятии груза весом 4 Н на высоту 4 м.

А. 16 Дж.

Б. 1 Дж.

В. 8 Дж.

3. На какую высоту надо поднять гирю весом 100 Н, чтобы совершить работу 200 Дж?

А. 1 м.

Б. 1,5 м.

В. 2 м.

4. Альпинист поднялся в горах на высоту 2 км. Определите механическую работу, совершенную альпинистом при подъеме, если его масса вместе со снаряжением равна 85 кг.

А. 1,7 МДж.

Б. 100 кДж.

В. 170 кДж.

5. Велосипедист за 10 с совершил работу 800 Дж. Чему равна мощность велосипедиста?

А. 80 Вт.

Б. 40 Вт.

В. 8000 Вт.

6. Определите работу, совершаемую двигателем мощностью 400 Вт за 30 с.

А. 1200 Дж.

Б. 15 000 Дж.

В. 12 000 Дж.

7. Какое время должен работать электродвигатель мощностью 200 Вт, чтобы совершить работу 2500 Дж?

А. 30 мин.

Б. 12,5 с.

В. 30 с.

8. Вычислите мощность насоса, подающего ежеминутно 1200 кг воды на высоту 20 м.

А. 4 кВт.

Б. 10 кВт.

В. 20 кВт.

9. Какой простой механизм изображен на рисунке?

А. Рычаг.

Б. Неподвижный блок.

В. Подвижный блок.

Г. Наклонная плоскость.

10. Укажите плечо рычага, на которое действует сила F_1 (см. рисунок):

А. ОА.

Б. ЕА.

В. ВА.

Г. ОЕ.

11. На рычаг действуют две силы, плечи которых 0,1 м и 0,3 м.

Сила, действующая на короткое плечо, равна 3 Н. Чему должна быть равна сила, действующая на длинное плечо, чтобы рычаг был в равновесии?

А. 1 Н.

Б. 9 Н.

В. 12 Н.

Г. Правильный ответ не приведен.

12. Система подвижного и неподвижного блоков находится в равновесии (см. рисунок). Чему равна сила тяжести, действующая на груз А, если сила тяжести, действующая на груз В, равна 200 Н? Трение и силу тяжести, действующую на блоки, не учитывайте.

А. 200 Н.

Б. 100 Н.

В. 400 Н.

Г. Правильный ответ не приведен.

13. Подвижный блок дает выигрыш в силе в 2 раза. Дает ли этот блок выигрыш в работе? Трением пренебречь.

А. Дает выигрыш в работе в 2 раза.

Б. Не дает выигрыша в работе.

В. Дает выигрыш в работе в 4 раза.

Г. Правильный ответ не приведен.

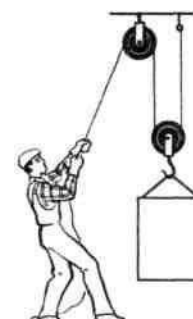
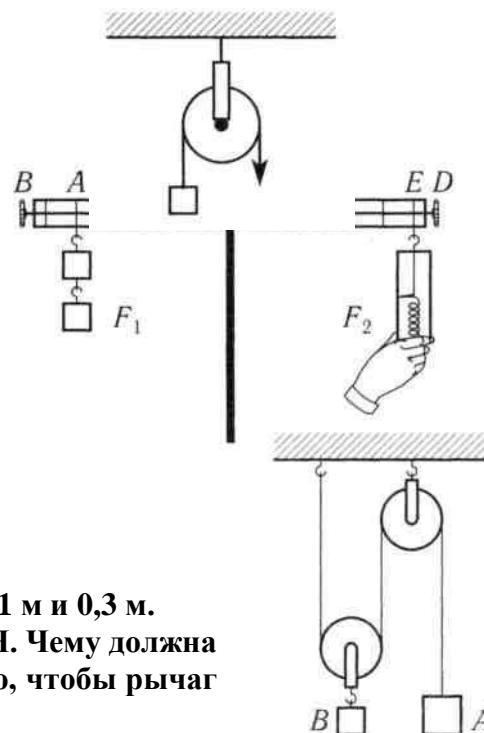
14. Рабочий поднимает груз весом 300 Н с помощью системы блоков на высоту 1,5 м. Какова полная работа рабочего, если КПД блоков равен 90%?

А. 450 кДж.

Б. 500 кДж.

В. 300 кДж.

Г. 405 кДж.



Контрольная работа «Работа. Мощность. Энергия»

Вариант 2

1. В каком из перечисленных случаев совершается механическая работа?

А. Вода давит на стенку сосуда.

Б. Мальчик поднимается вверх по лестнице.

В. Кирпич лежит на земле.

2. Вычислите работу, произведенную силой $0,02$ кН, если расстояние, пройденное телом по направлению действия этой силы, равно 20 м.

А. 20 Дж.

Б. 10 Дж.

В. 400 Дж.

3. Какого веса груз можно поднять на высоту 2 м, совершив работу 10 Дж?

А. 2 Н.

Б. 5 Н.

В. 10 Н.

4. При помощи подъемного крана подняли груз массой 3 т на высоту 10 м. Какая при этом совершается работа?

А. 300 кДж.

Б. 30 кДж.

В. 3 кДж.

5. Определите мощность электродвигателя, который за 10 мин совершает работу 3000 кДж.

А. 300 Вт.

Б. 200 Вт.

В. 5 кВт.

6. Какую работу может совершить двигатель мощностью 600 Вт за 5 мин?

А. 180 кДж.

Б. 250 кДж.

В. 18 кДж.

7. За какое время двигатель мощностью 4 кВт совершит работу в $30\,000$ Дж?

А. $7,5$ с.

Б. 40 с.

В. 20 с.

8. Определите мощность машины, которая поднимает молот весом 1 кН на высоту $0,5$ м за 1 с.

А. 1 кВт.

Б. 3 кВт.

В. $0,5$ кВт.

9. Какой простой механизм изображен на рисунке?

А. Рычаг.

Б. Неподвижный блок.

В. Подвижный блок. Г. Наклонная плоскость.

10. Укажите плечо рычага, на которое действует сила F_2 (см. рисунок):

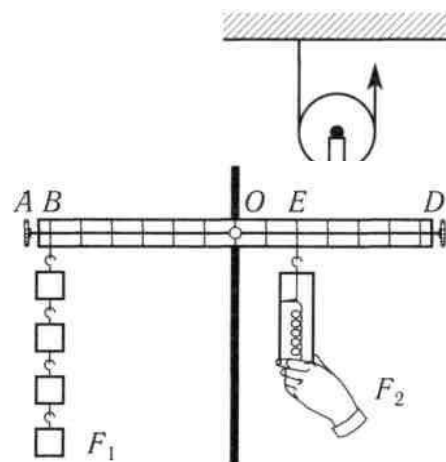
А. OE . Б. OD .

В. DB . Г. EB .

11. На рычаг действуют две силы, плечи которых $0,2$ м и $0,6$ м. Сила, действующая на длинное плечо, равна 3 Н. Чему должна быть равна сила, действующая на короткое плечо, чтобы рычаг был в равновесии?

А. 1 Н.

Б. 9 Н.



В. 12 Н.

Г. Правильный ответ не приведен.

12.С помощью подвижного и неподвижного блоков с силой 150 Н равномерно поднимают груз (см. рисунок). Определите вес груза. Трение и силу тяжести, действующую на блоки, не учитывайте.

А.300 Н.

Б. 75 Н.

В. 150 Н.

Г. Правильный ответ не приведен.

13. Рычаг дает выигрыш в силе в 4 раза. Дает ли этот рычаг выигрыш в работе? Трением пренебречь.

А. Дает выигрыш в работе в 2 раза.

Б. Дает выигрыш в работе в 4 раза.

В. Дает выигрыш в работе в 8 раз.

Г. Не дает выигрыша в работе.

14.Рабочий поднимает груз весом 300 Н с помощью системы блоков на высоту 1,5м, совершая работу 500Дж. Каков КПД блоков?

А. 100%Б. 95%В. 90%Г.80%

Ответы к итоговому тесту за 7 класс:

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
№ ответа (1 вар)	2	3	3	1	1	2	4	1	2	1	4	3	2	4	3	3	4	1	1	3
№ Ответа (2 вар)	1	2	1	2	4	2	3	2	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	1	4

Шкала для перевода числа правильных ответов в оценку по пятибалльной шкале:

Число правильных ответов	0 - 7	8-14	15-18	19-20
Оценка в баллах	2	3	4	5

Класс7 _____

ФИО _____

Дата проведения

Итоговое тестирование по физике за курс 7 класса

1 вариант

1. Укажите, что относится к понятию «физическое тело»:

1) вода 2) автобус 3) метр 4) свет

2. К световым явлениям относится

1) таяние снега 2) громкая музыка 3) рассвет 4) полёт комара

3. Какой из перечисленных приборов вы бы взяли для измерения температуры воды?

1) рулетка 2) мензурка 3) термометр 4) спидометр

4. Если положить огурец в соленую воду, то через некоторое время он станет соленым. Выберите явление, которое обязательно придется использовать при объяснении этого процесса:

1) диффузия 2) растворение 3) нагревание

5. Скорость равномерного прямолинейного движения определяется по формуле

1) S/t 2) v/t 3) St 4) $v \cdot t$

6. Масса измеряется в

1) ньютонах 2) килограммах 3) джоулях 4) метрах

7. Плотность тела массой 10 кг и объемом 2 м^3 равна

1) 10 кг/м^3 2) 4 кг/м^3 3) 20 кг/м^3 4) 5 кг/м^3

8. Сила тяжести - это сила

1) с которой тело притягивается к Земле

2) с которой тело вследствие притяжения к Земле действует на опору или подвес

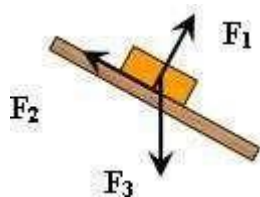
3) с которой тело действует на другое тело, вызывающее деформацию

4) возникающая при соприкосновении поверхностей двух тел и препятствующая перемещению относительно друг друга

9. Вагоны тянут два тепловоза силой 250 Н и 110 Н. Чему равна сила, действующая на состав?

1) 1400 Н 2) 360 Н 3) 140 Н 4) 500 Н

10. Сила F_3 - это



1) сила тяжести 2) сила трения

3) сила упругости 4) вес тела

11. Гусеничный трактор весом 60000 Н имеет опорную площадь обеих гусениц 3 м^2 . Определите давление трактора на грунт.

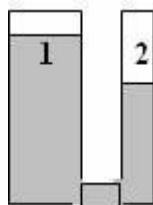
1) 2000 Па 2) 6000 Па 3) 180000 Па 4) 20000 Па

12. Укажите сосуд, в котором на дно оказывается самое большое давление.

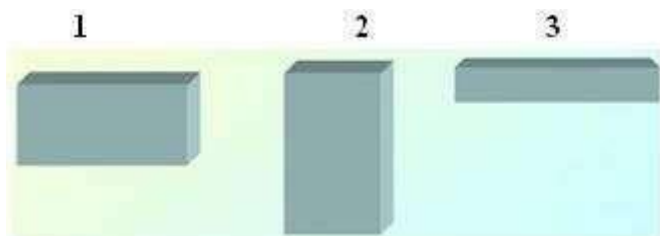


1) A 2) B 3) C 4) D

13. Одинаково ли давление жидкости в левом и правом сосуде?



- 1) Да, давление жидкости в обоих сосудах одинаково
 - 2) Нет, давление жидкости в 1 сосуде больше, чем во 2
 - 3) Нет, давление жидкости во 2 сосуде больше, чем в 1
14. Три тела одинакового объема погрузили в одну и ту же жидкость. Первое тело железное, второе - алюминиевое третье - деревянное. Верным является утверждение:
- 1) большая Архимедова сила действует на тело № 1
 - 2) большая Архимедова сила действует на тело № 2
 - 3) большая Архимедова сила действует на тело № 3
 - 4) на все тела действует одинаковая Архимедова сила
15. Давление бруска наименьшее



- 1) в случае 1 2) в случае 2 3) в случае 3 4) во всех случаях одинаково
16. Мощность, развиваемая человеком при подъеме по лестнице в течение 20с при совершаемой работе 1000Дж, равна
- 1) 20 кВт 2) 40 Вт 3) 50 Вт 4) 500 Вт
17. Единица измерения работы в СИ - это
- 1) килограмм (кг) 2) ньютон (Н) 3) паскаль (Па) 4) джоуль (Дж) 5) ватт (Вт)
18. Рычаг находится в равновесии. Плечи рычага равны 0,1 м и 0,3 м. Сила, действующая на короткое плечо, равна 3 Н. Сила, действующая на длинное плечо-
- 1) 1 Н 2) 6 Н 3) 9 Н 4) 12 Н
19. Тело, поднятое над столом обладает энергией-
- 1) потенциальной 2) кинетической 3) потенциальной кинетической
20. Скорость движения машины 36 км/ч. В единицах системы СИ составляет
- 1) 20м/с 2) 600м/с 3) 10м/с 4) 30м/с

Класс 7 _____

ФИО _____

Дата проведения _____

Итоговое тестирование по физике за курс 7 класса

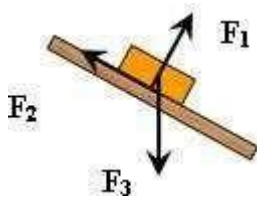
2 вариант

1. Укажите, что относится к понятию «вещество»:

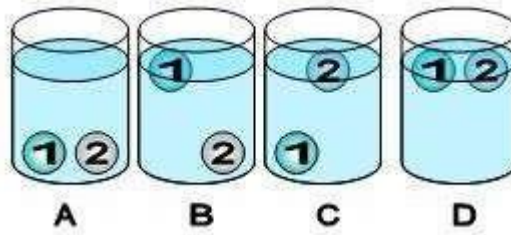
 - 1) вода 2) автобус 3) метр 4) свет

2. К звуковым явлениям относится

- 1) таяние снега 2) раскаты грома 3) рассвет 4) полёт птицы
3. Какой из перечисленных приборов вы бы взяли для измерения длины парты?
 1) рулетка 2) мензурка 3) термометр 4) спидометр
4. Засолка овощей происходит
 1) быстрее в холодном рассоле 2) быстрее в горячем рассоле
 3) одновременно и в горячем и в холодном рассоле
5. Путь, пройденный телом при равномерном прямолинейном движении, определяется по формуле
 1) S/t 2) v/t 3) St 4) $v \cdot t$
6. Для измерения массы тела используют
 1) термометр 2) весы 3) секундомер 4) рулетку
7. Масса тела объёмом 5 м^3 и плотностью 100 кг/м^3 равна
 1) 20 кг 2) 105 кг 3) 500 кг 4) 95 кг
8. Вес тела - это сила,
 1) с которой тело притягивается к Земле
 2) с которой тело вследствие притяжения к Земле действует на опору или подвес
 3) с которой тело действует на другое тело, вызывающее деформацию
 4) возникающая при соприкосновении поверхностей двух тел и препятствующая перемещению относительно друг друга
9. Земля притягивает к себе тело массой 5 кг с силой, приблизительно равной
 1) 5Н 2) 5 кг 3) 50 Н 4) 20 Н
10. Сила F_2 – это

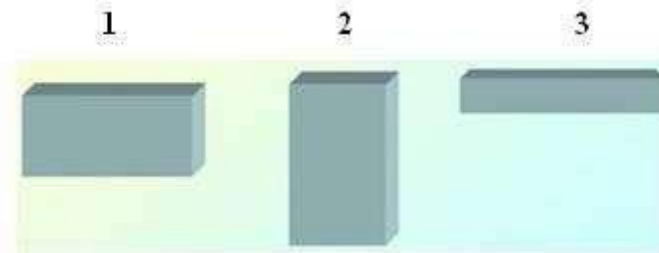


- 1) сила тяжести 2) сила трения
 3) сила упругости 4) вес тела
11. Барометр показывает нормальное атмосферное давление. Чему оно равно?
 1) 1013 гПа 2) 1000гПа 3) 760 гПа 4) 750 мм рт. ст.
12. Человек в морской воде (плотность 1030 кг/м^3) на глубине 3м испытывает приблизительно давление :
 1) 309 Па 2) 30900 Па 3) 3060 Па 4) 309000 Па
13. Тело тонет, если
 1) сила тяжести равна силе Архимеда 2) сила тяжести больше силы Архимеда
 3) сила тяжести меньше силы Архимеда
14. В сосуде с водой находятся два шарика: 1-парафиновый и 2-стеклянный. Укажите расположение шариков в воде. (плотность воды 1000 кг/м^3 , парафина 900 кг/м^3 , стекла 2500 кг/м^3 .)



1) A 2) B 3) C 4) D

15. Давление бруска наибольшее



1) в случае 1 2) в случае 2 3) в случае 3 4) во всех случаях одинаково

16. Работа, совершаемая человеком при подъёме груза весом 6Н на высоту 2 метра, равна

1) 3 Дж 2) 8 Дж 3) 12 Дж 4) 4 Дж

17. Единица измерения мощности в СИ - это

1) килограмм (кг) 2) ватт (Вт) 3) паскаль (Па) 4) джоуль (Дж) 5) ньютон (Н)

18. Рычаг находится в равновесии. Сила, действующие на рычаг, равны 3 Н и 5 Н. Плечо, на которое действует большая сила, равно 0,3 м. Меньшее плечо равно

1) 0,6м 2) 0,5м 3) 0,4м 4) 2м

19. Пружина заведённых часов, обладает энергией-

1) потенциальной 2) кинетической 3) потенциальной и кинетической

20. Скорость движения машины 108 км/ч. В единицах системы СИ составляет

1) 20м/с 2) 600м/с 3) 10м/с 4) 30м/с

8 класс

Контрольная работа «Внутренняя энергия»

Вариант 1

- 1) Какое количество теплоты требуется для нагревания воды массой 300 г от 20°C до кипения?
- 2) Чтобы нагреть 110 г алюминия на 90°C, требуется 9,1 кДж энергии. Определите удельную теплоемкость алюминия.
- 3) При передаче газу количества теплоты 25 кДж он совершил работу 35 кДж. Чему равно изменение внутренней энергии газа? Охладился газ или нагрелся?
- 4) Объясните, зачем на нефтебазах баки для хранения топлива красят «серебряной» краской?

Дополнительное задание:

Смешали 39 кг холодной воды при 20°C и 21 кг горячей воды при 60°C. Определите температуру смеси.

Вариант 2

- 1) Железный утюг массой 5 кг нагрели от 20°C до 300 °C. Какое количество теплоты необходимо для его нагревания?
- 2) Какую массу воды можно нагреть на 10°C, сообщив ей 84000 Дж теплоты?
- 3) На сколько изменилась внутренняя энергия газа, если, получив количество теплоты 10 МДж, газ совершил работу 8 МДж?
- 4) Что остынет быстрее: стакан чая или стакан густого киселя? Почему?

Дополнительное задание:

В 200 г воды при 10°C помещают 100 г железа, нагретого до 100°C. Определите установившуюся температуру.

Контрольная работа «Изменение агрегатных состояний вещества»

Вариант 1

1. Водяной стоградусный пар массой 5 кг конденсируется. Какое количество теплоты при этом выделяется?
2. Какая энергия потребуется для плавления стального цилиндра массой 4 кг, взятого при температуре плавления?
3. Какое количество теплоты необходимо для плавления 3 кг льда, имеющего начальную температуру -20 °C ?
4. Какие термометры нужно применять для измерения температуры наружного воздуха на севере: ртутные или спиртовые? Почему?

Вариант 2

1. Определите, какое количество теплоты потребуется для плавления 200 г олова при температуре плавления.
2. Какое количество теплоты требуется для превращения в пар 500 г спирта, взятого при температуре кипения?
3. Воду массой 500 г, имеющую температуру 50 °C, нагрели до 100 °C и обратили в пар. Сколько энергии пошло на весь процесс?
4. Можно ли в оловянной ложке расплавить кусочек свинца? Почему?

Контрольная работа «Законы постоянного тока»

1

вариант

1. Напряжение в сети 220 В. Найдите силу тока в спирали электроплитки, имеющей сопротивление 44 Ом.
2. При устройстве молниеотвода применен стальной провод площадью поперечного сечения 35 мм^2 и длиной 20 м. Найдите сопротивление этого провода. Удельное сопротивление стали $0,1 \text{ (Ом мм}^2\text{)/м}$.
3. Определите общее сопротивление, силу тока в цепи и напряжение на каждом из резисторов (рис. 118).
4. При напряжении 450 В сила тока в электродвигателе 90 А. Определите мощность тока в обмотке электродвигателя.
5. Изобразите схему соединения:

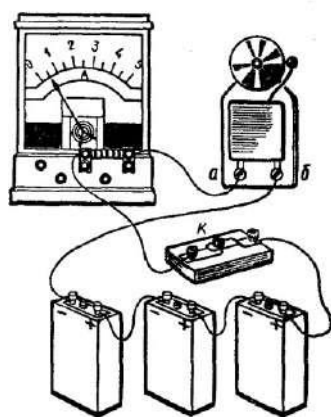


Рис. 138

2

вариант

1. Определите напряжение на концах проводника сопротивлением 20 Ом, если сила тока в проводнике 0,4 А.
2. Сколько метров никелинового провода площадью поперечного сечения $0,1 \text{ мм}^2$ потребуется для изготовления реостата с максимальным сопротивлением 180 Ом? Удельное сопротивление никелина $0,4 \text{ (Ом мм}^2\text{)/м}$.
3. Определите общее сопротивление, общую силу тока в цепи и силу тока в каждом из резисторов, если цепь находится под напряжением 2,4 В (рис. 121).
4. Какую работу совершит ток в электродвигателе за 90 с, если при напряжении 220 В сила тока в обмотке двигателя равна 0,2 А?
5. Изобразите схему соединения:

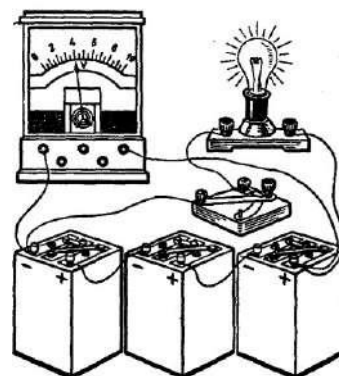


Рис. 147

Контрольная работа «Электрический ток. Электрические заряды»

1

вариант

1. Два положительных заряда:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Всегда притягиваются
- 2) Всегда отталкиваются
- 3) Могут притягиваться или отталкиваться в зависимости от состояния тела
- 4) Могут притягиваться или отталкиваться в зависимости от величины зарядов

2. Тело может обладать зарядом, если:

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) оно радиоактивно
- 2) в нем неравное количество электронов и протонов
- 3) в нем неравное количество электронов и нейтронов
- 4) оно наэлектризовано

3. Что показывает этот рисунок?

Изображение:



Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) Электрическое поле заряда ослабевает по мере удаления от заряда
- 2) Линии электрического поля имеют круговой характер
- 3) Линии электрического поля распространяются во все стороны от заряда
- 4) Только положительный заряд обладает электрическим полем

4. Сопоставьте

Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:

- 1) Физик
- 2) Кулон

3) $1,6 \times 10^{-19}$

4) $-1,6 \times 10^{-19}$

5) Шарообразный заряд

Величина заряда

Заряд электрона

Заряд протона

Шарль Кулон

5. Существует только один элемент, в ядро атома которого не входят нейтроны. Это:

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1) Водород

2) Кислород

3) Азот

4) Углерод

5) Уран

6. Положительные ионы это:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) Атомы с недостатком электронов

2) Атомы с избытком электронов

3) Положительно наэлектризованные атомы

4) Положительно наэлектризованные молекулы

7. Выберите верные утверждения

Укажите истинность или ложность вариантов ответа:

Электрическое поле не может существовать в безвоздушном пространстве

Электрический заряд имеет свойство делимости

Положительный заряд можно делить до бесконечности

Заряд электрона не делится

Заряд нейтрона равен заряду протона

8. Гелий - второй элемент таблицы Менделеева. Сколько электронов в нормальном атоме гелия?

Запишите число:

9. Электромметр - это:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Наэлектризованная метровая линейка
- 2) Прибор для обнаружения заряда
- 3) Прибор для обнаружения электронов
- 4) Прибор для измерения силы тока

10. Выберите верные утверждения

Укажите истинность или ложность вариантов ответа:

Масса протона значительно больше массы нейтрона

Масса нейтрона значительно больше массы электрона

Заряд протона примерно равен заряду нейтрона

Заряд ядра атома может быть как положительным, так и отрицательным, но не может быть нейтральным

2

вариант

1. Тело называется наэлектризованным...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) если оно находилось в соприкосновении с другим телом
- 2) если оно обладает электрическим зарядом
- 3) если оно может проводить ток
- 4) если оно является источником тока

2. Выберите верные утверждения

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) Три заряда не могут отталкиваться каждый от каждого
- 2) Противоположные заряды притягиваются

3) Заряды имеют свойство делиться

4) Если заряд тела равен нулю, значит, тело состоит из незаряженных частиц

3. Наименьшим отрицательным зарядом в природе обладает:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) Электрон

2) Протон

3) Нейтрон

4) Бозон Хиггса

4. Электрическое поле...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1) обладает энергией

2) возникает вокруг любого тела, в котором есть электроны

3) материально, но невещественно

4) бывает положительным и отрицательным

5. Сопоставьте названия частиц с верными фактами о них

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

1) Положительный заряд

2) Отрицательный заряд

3) Нулевой заряд

4) Частицы с численно одинаковым зарядом

5) Находятся в ядре атома

Протон

Нейтрон

Электрон

Протоны, нейтроны

Протоны, электроны

6. Атом хлора электрически нейтрален. В нем есть 17 электронов, и известно, что в ядре 35 частиц. Сколько содержится нейтронов в атоме хлора?

Запишите число:

7. Сопоставьте наиболее близкие по значению понятия

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

- 1) Тела, проводящие ток
- 2) Непроводники
- 3) Электризующиеся тела
- 4) Тела, проводящие или не проводящие ток, в зависимости от ряда внешних факторов
- 5) Специалисты в области электричества

Диэлектрики

Проводники

Полупроводники

Электрики

Изоляторы

8. Укажите, в каких случаях не может существовать электрический ток

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) Без электрического поля
- 2) Без аккумулятора
- 3) В безвоздушном пространстве
- 4) Без движения заряженных частиц
- 5) Без диэлектриков

9. Явление фотоэффекта - это:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Потеря положительного заряда, наблюдаемая у некоторых элементов при фотовспышке
- 2) Возникновение тока в фотоаппарате
- 3) Потеря отрицательного заряда под воздействием света

10. Допустим, в атоме находится 52 электрона и 50 протонов. Тогда, верно, что...

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) Этот атом является положительным ионом

- 2) Этот атом имеет заряд равный удвоенному заряду электрона
- 3) Этот атом имеет заряд, равный сумме зарядов всех протонов и всех электронов
- 4) В ядре этого атома находится 50 нейтронов
- 5) В ядре этого атома находится 52 нейтрона

Ответы: 1 вариант	Ответы 2 вариант
1) (1 б.) Верные ответы: 2;	1) (1 б.) Верные ответы: 2;
2) (1 б.) Верные ответы: 2; 4;	2) (1 б.) Верные ответы: 2; 3;
3) (1 б.) Верные ответы: 1; 3;	3) (1 б.) Верные ответы: 1;
4) (1 б.) Верные ответы: 2; 4; 3; 1;	4) (2 б.) Верные ответы: 1; 3;
5) (1 б.) Верные ответы: 1;	5) (2 б.) Верные ответы: 1; 3; 2; 5; 4;
6) (1 б.) Верные ответы: 1;	6) (2 б.): Верный ответ: 18.;
7) (1 б.) Верные ответы: Нет; Да; Нет; Да; Нет;	7) (2 б.) Верные ответы: 2; 1; 4; 5; 2;
8) (1 б.): Верный ответ: 2.;	8) (2 б.) Верные ответы: 1; 4;
9) (1 б.) Верные ответы: 2;	9) (1 б.) Верные ответы: 3;
10) (1 б.) Верные ответы: Нет; Да; Нет; Нет;	10) (2 б.) Верные ответы: 2; 3;

Контрольная работа «Электромагнитные явления»

1 вариант

1. Лампочка накаливания мощностью 100Вт рассчитана на напряжение $U = 120$ В. Определите сопротивление нити накала лампочки.
2. На электрической лампе написано: 127 В, 40 Вт. Какие физические величины здесь обозначены? Чему равна сила тока в этой лампе, если она включена в сеть напряжением 127 В?
4. Как, пользуясь компасом, определить расположение магнитных полюсов катушки с током?

3 вариант

1. Определите, какое количество теплоты выделится за 0,5 ч в реостате, сопротивление которого 100 Ом, если сила тока в нем равна 2А?
2. Определите мощность электродвигателя, если при его включении в сеть с напряжением $U = 220$ В ток в обмотке двигателя $I = 5$ А?
3. Какими способами можно усилить магнитное поле катушки с током?

2 вариант

1. Электрическая плитка мощностью 300 Вт включена в сеть. Сколько следует уплатить за израсходованную в ней за 2 ч электроэнергию, если 1 кВт • ч энергии стоит 150 р.?
2. В лопастях винтов высотных самолетов имеются пазы, в которых проложены проводники с большим удельным сопротивлением. При полетах в зимнее время через эти проводники пропускается электрический ток. Зачем это делается?
3. Почему рельсы, лежащие на складах, с течением времени оказываются намагниченными?

4 вариант

1. Работающий электродвигатель имеет сопротивление 10 Ом. Его включают в сеть напряжением 110 В. Определите работу тока в электродвигателе за 5 ч.
2. Почему металлический проводник нагревается при протекании по нему электрического тока?
3. Какие источники магнитного поля вам известны?

Контрольная работа «Световые явления»

1

вариант

1. Назовите источники света, которыми вам доводилось когда-либо пользоваться при чтении.
2. В солнечный день высота тени от отвесно поставленной метровой линейки равна 50 см, а от дерева - 6 м. Какова высота дерева?
3. В произвольно выбранном масштабе постройте изображение в рассеивающей линзе вертикального предмета AB , находящегося между линзой и ее фокусом. Каким будет это изображение?

3 вариант

1. Зачем водители в темное время суток при встрече машин переключают фары с дальнего света на ближний?
2. Ученик приближается к плоскому зеркалу со скоростью 0,25 м/с. С какой скоростью он движется к своему изображению?
3. В произвольно выбранном масштабе постройте изображение вертикального предмета AB , находящегося за двойным фокусным расстоянием от собирающей линзы. Каким будет это изображение?

2

вариант

1. Перечислите известные вам действия света на физические тела.
2. Измерения показали, что длина тени от предмета равна его высоте. Какова высота Солнца над горизонтом?
3. В произвольно выбранном масштабе постройте изображение в собирающей линзе вертикального предмета AB , находящегося между линзой и ее фокусом. Каким будет это изображение?

4 вариант

1. Каким действием света вызывается образование хлорофилла в листьях растений, запах тела человека и потемнение фотоленки?
2. Девочка стоит перед плоским зеркалом. Как изменится расстояние между ней и ее изображением в зеркале, если она отступит от зеркала на 1 м?
3. В произвольно выбранном масштабе постройте изображение вертикального предмета AB , находящегося между двойным фокусным расстоянием и фокусом рассеивающей линзы. Каким будет это изображение?

Итоговая контрольная работа за курс 8 класса

1 вариант

1. В бутылке находится подсолнечное масло массой 465 г. Каков объем масла в этой бутылке?
2. Трактор проехал путь 600 м за время, равное 5 мин, а за следующие 30 мин он проехал путь 3,6 км. Какова средняя скорость трактора за все время движения?

3. В цистерне, заполненной нефтью, на глубине 4 м поставлен кран, площадь которого равна 30 см^2 . С какой силой давит нефть на кран?
4. Гусеничный трактор массой 6000 кг имеет опорную площадь обеих гусениц $1,2 \text{ м}^2$. Определите давление этого трактора на почву.
5. Медный брусок размером $4 \times 5 \times 15 \text{ см}$ на $1/3$ часть погружен в керосин. Чему равна выталкивающая сила, действующая на брусок?
6. При кратковременных усилиях человек массой 75 кг может без труда за 6 с взбежать по лестнице на высоту 12 м. Определите мощность, развиваемую человеком.
7. Какую работу совершит насос за время, равное 1 ч, если за 1 с он поднимает на высоту 4 м воду объемом 5 л?

2 вариант

1. На сколько изменилась масса топливного бака, когда в него налили бензин объемом 100 л?
2. Какова средняя скорость автомобиля, если за первые 2 ч он проехал путь 60 км, а следующие 2 ч двигался со скоростью 40 км/ч?
3. Определите давление токарного станка массой 300 кг на фундамент, если он опирается на фундамент четырьмя ножками площадью 50 см^2 каждая.
4. Известен случай, когда собиратель губок опустился без дыхательного аппарата на глубину 40 м. Каково давление воды на этой глубине?
5. Чему равна архимедова сила, действующая на алюминиевый брусок объемом 125 см^3 , если он на $1/5$ часть своего объема погружен в спирт?
6. Человек поднимает за 15 с из колодца глубиной 10 м ведро воды массой 12 кг. Какую мощность он при этом развивает?
7. Определите работу, совершаемую шагающим экскаватором, если за один прием он поднимает грунт объемом 14 м^3 на высоту 20 м. Плотность грунта равна 1500 кг/м^3 .

9 класс

Контрольная работа «Кинематика материальной точки»

1 вариант

1. В каких из приведенных ниже случаев самолет можно считать материальной точкой:

- 1) самолет заезжает в ангар
- 2) самолет совершает рейс Москва — Владивосток
- 3) Человек наблюдает за полетом самолета с земли

А) 1Б) 2В) 1 и 3Г) 3Д) 1,2,3

2. Мальчик подбросил вверх мяч и снова поймал его. Считая, что мяч поднялся на высоту 3 м, найдите путь и перемещение мяча

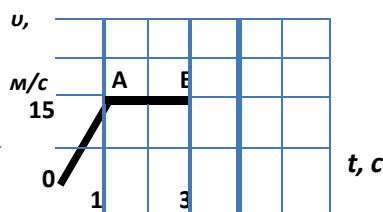
А) 3 м; 3 м Б) 3 м; 0 м. В) 6 м; 6 м. Г) 6 м; 0 м. Д) 0 м; 6 м.

3. В течение 45 с поезд двигался равномерно со скоростью

72 км/ч. Какой путь он прошел за это время?

А) 300 м Б) 600 м В) 900 м Г) 2160 км
Д) 2,4 км

4. Определите путь, пройденный телом на участке АВ.



2 вариант

1. Укажите верный выбор тела отсчета для случая, когда говорят, что автомобиль движется со скоростью 90 км/ч

- 1) водитель автомобиля
- 2) автобусная остановка
- 3) встречный транспорт

А) 1Б) 2В) 3Г) 1,2,3Д) нет верного ответа

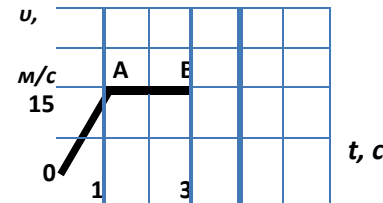
2. Мяч упал с высоты 3 м и после отскока был пойман на высоте 1 м. Найдите путь и модуль перемещения мяча.

А) 1 м; 1 м Б) 3 м; 1 м В) 4 м; 3 м Г) 4 м; 2 м
Д) 2 м; 2 м

3. Вычислите среднюю скорость биатлониста, прошедшего 20 км за 55 мин.

А) 6,1 км/ч Б) 0,4 км/ч В) 6,1 м/с Г) 0,4 м/с
Д) 10 м/с

4. Пользуясь графиком, определите путь, пройденный телом



A) 15 м

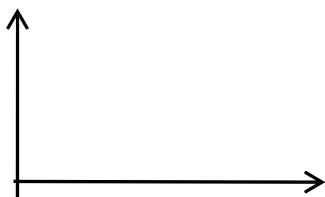
Контрольная работа «Динамика материальной точки»

1 вариант

- 1) При помощи подъемного крана подняли груз массой 4 тонны на высоту 10 м. Какая работа при этом была совершена?
- 2) Какой кинетической энергией обладает автомобиль массой 1 тонна, движущийся со скоростью 72 км/ч?
- 3) Чему равна скорость ракеты массой 2 кг после вылета из нее продуктов сгорания массой 0,2 кг со скоростью 400 м/с?
- 4) Яблоко падает с высоты 10 м. На какой высоте его скорость будет равна 4 м/с?

2 вариант.

- 1) Какую работу совершит сила трения при перемещении ящика с песком на расстояние 5 см, если ее величина составляет 40 Н?
- 2) Чему равна потенциальная энергия воды объемом 1 м³ на высоте 10 м?
- 3) Вагон массой 30 тонн, движущийся со скоростью 10 м/с, сталкивается с неподвижным вагоном массой 20 тонн, после чего они вместе продолжают движение. Определите их скорость после взаимодействия.
- 4) Мяч бросают вертикально вниз со скоростью 10 м/с с высоты 4 м. На какую максимальную высоту он поднимется.



Контрольная работа «Механические колебания и волны. Звук»

Вариант 1

1. Как называется движение, при котором траектория движения тела повторяется через одинаковые промежутки времени?

А. Поступательное. Б. Равномерное. В. Свободное падение. Г. Вечное движение. Д. Механические колебания.

2. При свободных колебаниях шар на нити проходит путь от левого крайнего положения до положения равновесия за 0,2 с. Каков период колебаний шара?

А. 0,2 с. Б. 0,4 с. В. 0,8 с. Г. 2,5 с. Д. 5 с.

3. По поверхности воды распространяется волна. Расстояние между ближайшими «горбом» и «впадиной» 2 м, между двумя ближайшими «горбами» 4 м, между двумя ближайшими «впадинами» 4 м. Какова длина волны?

А: 2 м. Б. 4 м. В. 6 м. Г. 8 м. Д. 10 м.

4. Какова примерно скорость распространения звуковых волн в воздухе?

А. 80 м/с. Б. 300 м/с. В. 3000 м/с. Г. 30 000 м/с. Д. 300 000 м/с. Е. 300 000 км/с.

5. Какова примерно самая высокая частота звука, слышимого человеком?

А. 2 Гц. Б. 20 Гц. В. 200 Гц. Г. 2000 Гц. Д. 20 000 Гц. Е. 200 000 Гц.

6. В каких направлениях движутся частицы среды при распространении продольных механических волн?

А. Только в направлении распространения волны. Б. В направлениях, перпендикулярных направлению распространения волны. В. В направлении, противоположном направлению распространения волны. Г. По направлению и противоположно направлению распространения волны. Д. В любых направлениях.

7. Каков примерно период колебаний маятника длиной 2,5 м?

А. - 3,14 с. Б. - 0,32 с. В. 0,5 с. Г. 1 с. Д. 2 с.

8. Гирия массой 2 кг подвешена на пружине жесткостью 50 Н/м. Каков период свободных колебаний груза?

А. 31 с. Б. 5 с. В. 1,26 с. Г. 0,8 с. Д. 0,1 с.

9. Ультразвуковой сигнал с частотой 30 кГц возвратился после отражения от дна моря на глубине 150 м через 0,2 с. Какова длина ультразвуковой волны?

А. 60 м. Б. 80 м. В. 25 м. Г. 0,05 м. Д. 0,025 м.

10. Какого типа механические волны могут распространяться в воздухе и земной коре?

А. В воздухе и земной коре только продольные волны. Б. В воздухе и земной коре только поперечные волны. В. В воздухе и земной коре и продольные и поперечные волны. Г. В воздухе только продольные, в земной коре продольные и поперечные волны. Д. В воздухе продольные и поперечные волны, в земной коре только продольные волны.

Вариант 2

1. Каков основной отличительный признак механических колебаний?

А. Изменение скорости тела с течением времени. Б. Изменение ускорения тела с течением времени. В. Повторение движения тела через одинаковые промежутки времени. Г. Периодическое изменение скорости тела без воздействия на него сил. Д. Периодическое изменение скорости и ускорения тела без воздействия на него сил.

2. При свободных колебаниях груз на пружине проходит путь от верхнего крайнего положения до нижнего крайнего положения за 0,4 с. Каков период колебаний груза?

А. 6 с. Б. 0,2 с. В. 0,4 с. Г. 0,6 с. Д. 2,5 с. Е. 0,8 с.,

3. В воздухе распространяется звуковая волна. Расстояние от области повышенного давления до ближайшей области пониженного давления 10 см, расстояние между ближайшими областями повышенного давления 20 см, между ближайшими областями пониженного давления 20 см. Какова длина звуковой волны?

А. 60 см. Б. 50 см. В. 40 см. Г. 20 см. Д. 10 см.

4. Какова примерно скорость распространения звуковых волн в воздухе?

А. 300 000 км/с. Б. 300 000 м/с. В. 30 000 м/с. Г. 3000 м/с. Д. 300 м/с. Е. 30 м/с.

5. Какова примерно самая низкая частота звука, слышимого человеком?

А. 2 Гц. Б. 20 Гц. В. 200 Гц. Г. 2000 Гц. Д. 20 000 Гц. Е. 200 000 Гц.

6. В каких направлениях движутся частицы среды при распространении поперечных механических волн?

А. Только в направлении распространения волны. Б. В направлениях, перпендикулярных направлению распространения волны. В. В направлении, противоположном направлению распространения волны. Г. По направлению и перпендикулярно направлению распространения волны. Д. В любых направлениях.

7. Какова примерно частота колебаний маятника длиной 2,5 м?

А. 2 Гц. Б. 1 Гц. В. 0,5 Гц. Г. 0,32 Гц. Д. 3,14 Гц.

8. Гирия массой 200 г подвешена на пружине жесткостью 5 Н/м. Каков период свободных колебаний груза?

А. 0,16 с. Б. 0,8 с. В. 31 с. Г. 6,32 с. Д. 5 с. Е. 1,26 с.

9. Ультразвуковой сигнал с частотой 60 кГц возвратился после отражения от дна моря на глубине 150 м через 0,2 с. Какова длина ультразвуковой волны?

А. 0,0125 м. Б. 0,025 м. В. 12,5 м. Г. 15 м. Д. 25 м.

10. Какого типа механические волны могут распространяться в морской воде и земной коре?

А. В морской воде и земной коре только продольные волны. Б. В морской воде и земной коре только поперечные волны. В. В морской воде и земной коре и продольные и поперечные волны. Г. В морской воде только продольные, в земной коре продольные и поперечные волны.

Д. В морской воде продольные и поперечные волны, в земной коре только продольные волны.

Контрольная работа «Механические колебания и волны. Звук»

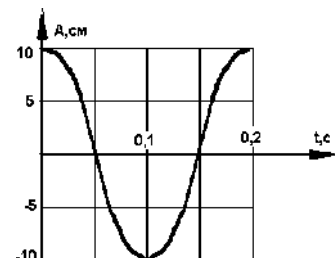
ВАРИАНТ № 1

1. На рисунке представлен график зависимости координаты тела, совершающего гармонические колебания, от времени. Определите период колебаний.

2. Чему равен период свободных колебаний пружинного маятника, если масса груза равна 0,25 кг, а жесткость пружины 100 Н/м?

3. Лодка качается в море на волнах, которые распространяются со скоростью 2 м/с. Расстояние между двумя ближайшими гребнями волн 6 м. Какова частота ударов волн о корпус лодки?

4. Какие превращения энергии совершаются при движении математического маятника из крайнего правого положения к положению равновесия? (Силой трения в точке подвеса и силой сопротивления воздуха пренебречь.)



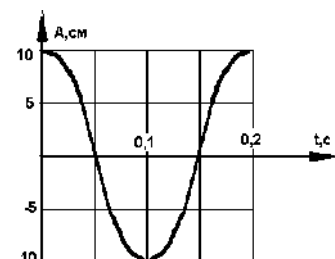
ВАРИАНТ № 2

1. Определите по рисунку амплитуду колебаний.

2. Маятник имеет длину 40 см. Каков будет период колебаний этого маятника на поверхности Луны? (Маятник считать математическим; ускорение свободного падения на поверхности Луны считать равным $1,6 \text{ м/с}^2$.)

3. Определите длину звуковой волны человеческого голоса высотой тона 680 Гц. (Скорость звука считать равной 340 м/с.)

4. Как изменяются скорость и ускорение шарика при колебательном движении? Ответ обоснуйте.



Контрольная работа «Электромагнитное поле»

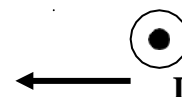
Вариант №1

1. Где можно одновременно обнаружить и электрические и магнитные поля?

2. Как можно изменить магнитные полюса катушки с током?

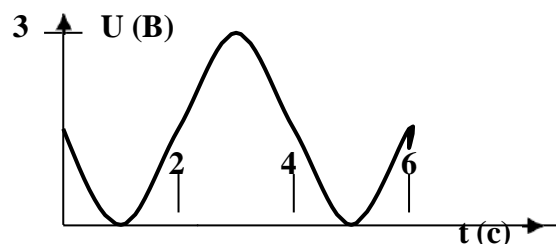
3. Какие преобразования энергии происходят в электрической плитке?

4. На проводник с током, расположенный в магнитном поле, F действует сила F . Определите направление линий индукции магнитного поля.



5. В однородном магнитном поле с индукцией 0,1 Тл находится проводник с током. Длина проводника равна 1,5 м. Он расположен перпендикулярно к линиям магнитной индукции. Определите силу тока в проводнике, если на него действует сила 1,5 Н.

6. По графику зависимости напряжения на концах проводника от времени определите амплитуду, период и частоту колебаний напряжения.



7. Расстояние от Земли до Солнца равно 150 млн. км. Сколько времени потребуется свету, чтобы преодолеть его. Скорость света считать равной 300000000 м/с.

8. На какой частоте должен работать радиопередатчик, чтобы длина излучаемых им электромагнитных волн была равна 49 м.

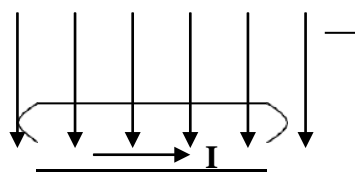
Вариант №2

1. Что будет в течение некоторого времени показывать гальванометр, подключённый к проволочной катушке, которая поворачивается вокруг магнита, находящегося внутри неё?

2. Как можно ослабить магнитное поле катушки с током?

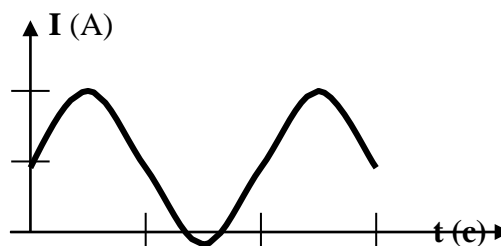
3. Какие преобразования энергии происходят при свечении электрической лампочки?

4. Определите направление силы, действующей на проводник с током, помещённый в однородное магнитное поле.



5. Однородное магнитное поле с индукцией 0,25 Тл действует на находящийся в нём проводник с силой 2 Н. Определите длину проводника, если сила тока в нём равна 5 А.

6. По графику зависимости силы тока в осветительных проводах от времени определите амплитуду, период, и частоту



колебаний. **0,01**

0,03

—

—

7. Радиолокационный импульс, отражённый от цели, возвратился $0,000008$ с после излучения локатором. Чему равно расстояние от локатора до цели?

8. Радиостанция «Европа – плюс» ведёт передачи на частоте $106,2$ млн. Гц. Найдите длину излучаемой электромагнитной волны.

Контрольная работа «Строение атома и атомного ядра»

1 вариант

1. Кто открыл явление радиоактивности?

А. М. Кюри

Б. Дж. Томсон

В. Э. Резерфорд

Г. А. Беккерель

2. Сколько электронов содержится в электронной оболочке нейтрального атома, у которого ядро состоит из 6 протонов и 8 нейтронов?

А. 6

Б. 8

В. 2

Г. 14

3. В каком приборе след движения быстрой заряженной частицы в газе делается видимым в результате конденсации пересыщенного пара на ионах?

А. В счетчике Гейгера

Б. В сцинтилляционном счетчике

В. В камере Вильсона

Г. В пузырьковой камере

4. Какие частицы освобождаются из атомного ядра при альфа-распаде?

А. Электрон

Б. Позитрон

В. Ядро атома гелия

Г. Протон

5. Что одинаково у атомов разных изотопов одного химического элемента и что у них различно?

А. Одинаковы заряды и массы атомных ядер, различны химические свойства атомов

Б. Одинаковы заряды ядер, различны массы ядер и химические свойства атомов

В. Одинаковы заряды ядер и химические свойства атомов, различны массы ядер

Г. Одинаковы массы ядер и химические свойства атомов, различны заряды ядер.

6. В ядерных реакторах такие вещества, как графит или вода, используются в качестве замедлителей. Что они должны замедлять и зачем?

А. Замедляют нейтроны, для уменьшения вероятности осуществления ядерной реакции деления

Б. Замедляют нейтроны, для увеличения вероятности осуществления ядерной реакции деления

В. Замедляют осуществление цепной реакции деления, чтобы не было взрыва

Г. Замедляют осуществление цепной реакции деления, чтобы легче было управлять реактором

7. У каких из перечисленных ниже частиц есть античастицы?

1. Протон. 2. Нейтрон. 3. Электрон.

А. Только 1 и 3

Б. Только 2

В. Только 3

Г. 1, 2 и 3.

8. С выделением или поглощением энергии происходят реакции синтеза атомных ядер?

А. Только с выделением энергии

Б. Только с поглощением энергий

В. В одних реакциях с выделением энергии, в других с поглощением

Г. Выделение или поглощение энергии в реакции зависит от скорости частиц при осуществлении реакции.

9. При взаимодействии атомов дейтерия с ядром бериллия ${}^9_4\text{Be}$ испускается нейтрон. Напишите уравнение ядерной реакции.

10. Вычислите дефект масс и энергию связи ядра атома кислорода ${}^{17}_8\text{O}$, если $m_p = 1,00728$ а.е.м, $m_n = 1,00866$ а.е.м, $M_{\text{я}} = 16,99913$ а.е.м.

ВАРИАНТ 2

1. Кто предложил ядерную модель строения атома?

А. Д. Томсон

Б. Э. Резерфорд

В. А. Беккерель

Г. Д. Чедвик

2. Что такое γ -излучение?

А. поток положительных ионов водорода

Б. поток быстрых двухзарядных ионов гелия

В. поток быстрых электронов

Г. поток квантов электромагнитного излучения высокой энергии

3. В каком приборе прохождение ионизирующей частицы регистрируется по возникновению импульса электрического тока в результате возникновения самостоятельного разряда в газе?

А. В сцинтилляционном счетчике

Б. В счетчике Гейгера

В. В пузырьковой камере

Г. В камере Вильсона

4. Атомное ядро состоит из протонов и нейтронов. Между какими парами частиц внутри ядра действуют ядерные силы притяжения?

А. Протон — протон Б. Протон — нейтрон В. Нейтрон — нейтрон

Г. Действуют во всех трех парах

5. Из атомного ядра в результате самопроизвольного превращения вылетело ядро атома гелия. Какой это вид радиоактивного распада?

А. Альфа-распад Б. Бета-распад В. Гамма-излучение Г. Протонный распад

6. Какой вид радиоактивного излучения наиболее опасен при облучении человека?

А. Бета-излучение Б. Гамма-излучение В. Альфа-излучение

Г. Все три одинаково опасны.

7. Что называется критической массой в урановом ядерном реакторе?

А. Максимальная масса урана в реакторе, при которой он может работать без взрыва

Б. Минимальная масса урана, при которой в реакторе может быть осуществлена цепная реакция

В. Дополнительная масса урана» вносимая в реактор для его запуска

Г. Дополнительная масса вещества, вносимого в реактор для его остановки в критических случаях.

8. С выделением или поглощением энергии происходят реакции расщепления атомных ядер?

А. В одних реакциях с выделением энергии, в других с поглощением

Б. Только с поглощением энергии

В. Только с выделением энергии

Г. Выделение или поглощение энергии в реакции зависит от скорости частиц при осуществлении реакции.

9. При бомбардировке нейтронами атома алюминия ${}_{13}^{27}Al$ испускается α -частица. В ядро какого изотопа превращается ядро алюминия? Напишите уравнение реакции.

10. Найдите дефект масс и энергию связи трития 3_1H , если $m_p = 1,00728$ а.е.м , $m_n = 1,00866$ а.е.м , $M_{\text{я}} = 3,01605$ а.е.м.

ОТВЕТЫ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ «СТРОЕНИЕ АТОМА И АТОМНОГО ЯДРА»

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1Г		Б
2А		Г
3В		Б
4В		Г
5В		А
6Б		В

7	Г	Б
8	В	А
9	${}^2_1\text{H} + {}^9_4\text{Be} \rightarrow {}^1_0\text{n} + {}^{10}_5\text{B}$	${}^{27}_{13}\text{Al} + {}^1_0\text{n} \rightarrow {}^4_2\text{He} + {}^{24}_{11}\text{Na}$
10	$\Delta m = 0,13705 \text{ а.е.м.} = 0,2276 \cdot 10^{-27} \text{ кг}$ $\Delta E_0 = 2,0481 \cdot 10^{-11} \text{ Дж}$	$\Delta m = 0,00855 \text{ а.е.м.} = 0,0142 \cdot 10^{-27} \text{ кг}$ $\Delta E_0 = 0,1278 \cdot 10^{-11} \text{ Дж}$

Итоговая контрольная работа

1 вариант

- 1) Автомобиль трогается с места и за 10 с разгоняется до скорости 72 км/ч. С каким ускорением двигался автомобиль и какой путь он прошел при этом?
- 2) Какое ускорение будет сообщать камню массой 3 кг сила 60 Н?
- 3) Определите полную механическую энергию тела массой 500 г, движущегося на высоте 10 м со скоростью 20 м/с.
- 4) Вычислите период и частоту колебаний маятника длиной 9.8 м.
- 5) Имеется два предмета одинаковой массы и одинаковой температуры: один из меди, другой из алюминия. Какой из них нагреется до более высокой температуры при передаче им одинакового количества теплоты? Удельная теплоемкость меди 400 Дж/(кг °С), алюминия – 920 Дж/(кг °С).

2 вариант.

- 1) Автомобиль движется по выпуклому мосту, имеющему радиус кривизны 10 м. Скорость автомобиля 36 км/ч. Чему равно его ускорение? Куда оно направлено?
- 2) На высоте 4 м висит яблоко массой 50 г. Чему равна сила тяжести, действующая на него? С какой скоростью ударится это яблоко о землю, если сорвется с ветки?
- 3) Чему равна скорость пороховой ракеты массой 2 кг после вылета из нее продуктов сгорания массой 0,2 кг со скоростью 500 м/с?
- 4) Какое количество теплоты необходимо для нагревания стальной детали массой 2 кг на 20 °С? Удельная теплоемкость стали равна 500 Дж/(кг °С).
- 5) Назовите два способа изменения внутренней энергии тела

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Биология»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
5 класс			
1.	Лабораторная работа	I	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
2.	Лабораторная работа	II	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
3.	Лабораторная работа	III	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
4.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
6 класс			
5.	Лабораторная работа	I	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
6.	Лабораторная работа	II	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
7.	Лабораторная работа	III	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология

8.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
7 класс			
9.	Проверочная работа (тестирование)	I	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
10.	Проверочная работа (тестирование)	II	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
11.	Проверочная работа (тестирование)	III	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
12.	<i>Итоговая контрольная работа</i>	IV	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
8 класс			
13	Проверочная работа (тестирование)	I	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
14	Проверочная работа (тестирование)	II	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
15	Проверочная работа (тестирование)	III	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология

16	Итоговая контрольная работа	IV	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
9 класс			
17	Проверочная работа (тестирование)	I	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
18	Проверочная работа (тестирование)	II	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
19	Проверочная работа (тестирование)	III	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология
20	Итоговая контрольная работа	IV	"Тесты. Биология 5-9 классы. Варианты и ответы централизованного (итогового) тестирования" Вентана-Граф: Основная школа/Биология. Экология

5 класс

Лабораторная работа № 1 “Изучение строения увеличительных приборов”

Планируемые результаты: научиться находить части лупы и микроскопа и называть их; соблюдать правила работы в кабинете, обращения с лабораторным оборудованием; использовать текст и рисунки учебника для выполнения лабораторной работы.

Проблемный вопрос: как люди узнали о существовании в природе одноклеточных организмов?

Инструктивная карточка по выполнению лабораторной работы для обучающихся

Тема: “Изучение строения увеличительных приборов”.

Цель: изучить устройство и научиться работать с увеличительными приборами.

Оборудование: лупа ручная, микроскоп, ткани плода арбуза, готовый микропрепарат листа камелии.

Ход работы

Задание 1

1. Рассмотрите ручную лупу. Найдите основные части (рис. 1). Узнайте их назначение.



Рис. 1. Строение ручной лупы

2. Рассмотрите невооружённым глазом мякоть арбуза.
3. Рассмотрите кусочки мякоти арбуза под лупой. Каково строение мякоти арбуза?

Задание 2

1. Рассмотрите микроскоп. Найдите основные части (рис. 2). Узнайте их назначение. Познакомьтесь с правилами работы с микроскопом (с. 18 учебника).



Рис. 2. Строение микроскопа

2. Рассмотрите под микроскопом готовый микропрепарат листа камелии. Отработайте основные этапы работы с микроскопом.
3. Сделайте вывод о значении увеличительных приборов.

Задание 3

1. Рассчитайте общее увеличение микроскопа. Для этого перемножьте числа, указывающие на увеличение окуляра и объектива.

Увеличение окуляра	Увеличение объектива	Общее увеличение микроскопа
4	8	
10	40	

2. Выясните, во сколько раз может быть увеличен рассматриваемый вами объект с помощью школьного микроскопа.

Лабораторная работа № 2 “Знакомство с клетками растений”

Планируемые результаты: научиться различать основные части растительной клетки; соблюдать правила обращения с лабораторным оборудованием; использовать текст и рисунки учебника для выполнения лабораторной работы.

Проблемный вопрос: “Как устроена клетка живого организма?”

Инструктивная карточка по выполнению лабораторной работы для обучающихся

Тема: “Знакомство с клетками растений”.

Цель: изучить строение растительной клетки.

Оборудование: микроскоп, пипетка, предметное и покровное стёкла, пинцет, препаровальная игла, часть луковицы, готовый микропрепарат листа камелии.

Ход работы

Задание 1

1. Приготовьте микропрепарат кожицы лука (рис. 3). Для того, чтобы приготовить микропрепарат, познакомьтесь с инструкцией на с. 23 учебника.

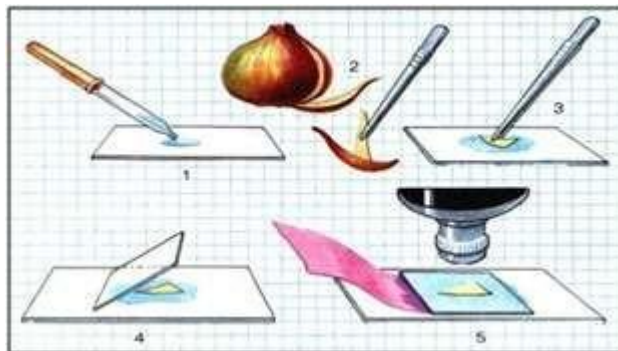


Рис. 3. Приготовление микропрепарата кожицы лука

2. Рассмотрите препарат под микроскопом. Найдите отдельные клетки. Рассмотрите клетки при малом увеличении, а затем при большом.

3. Зарисуйте клетки кожицы лука, обозначив на рисунке основные части растительной клетки (рис. 4).

1. Клеточная стенка
2. Цитоплазма
3. Вакуоли
4. Ядро

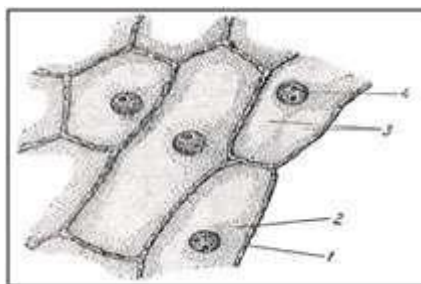


Рис. 4. Клетки кожицы лука

4. Сделайте вывод о строении растительной клетки. Какие части клетки вы смогли рассмотреть под микроскопом?

Задание 2

Сравните клетки кожицы лука и клетки листа камелии. Объясните, с чем связаны отличия в строении этих клеток.

Лабораторная работа № 3

Приготовление микропрепаратов и рассматривание пластид под микроскопом в клетках листа элодеи, плодов томата, шиповника.

Цель: приготовить микропрепарат и рассмотреть пластиды в клетках листа элодеи, томата и шиповника под микроскопом.

Оборудование: микроскоп, лист элодеи, плоды томата и шиповника

Ход работы

1. Приготовьте препарат клеток листа элодеи. Для этого отделите лист от стебля, положите его в каплю воды на предметное стекло и накройте покровным стеклом.
2. Рассмотрите препарат под микроскопом. Найдите в клетках хлоропласты.
3. Зарисуйте строение клетки листа элодеи.
4. Приготовьте препараты клеток плодов томата, рябины, шиповника. Для этого в каплю воды на предметном стекле иглой перенесите частицу мякоти. Кончиком иглы разделите мякоть на клетки и накройте покровным стеклом. Сравните клетки мякоти плодов с клетками кожицы чешуи лука. Отметьте окраску пластид.
5. Зарисуйте увиденное. В чём сходство и различие клеток кожицы лука и плодов?

Лабораторная работа № 4

Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи

Цель: приготовить микропрепарат листа элодеи и рассмотреть под микроскопом движение цитоплазмы в нём.

Оборудование: свежесрезанный лист элодеи, микроскоп, препаровальная игла, вода, предметное и покровное стекла.

Ход работы

1. Используя знания и умения, полученные на предыдущих уроках, приготовьте микропрепараты.
2. Рассмотрите их под микроскопом, отметьте движение цитоплазмы.
3. Зарисуйте клетки, стрелками покажите направление движения цитоплазмы.
4. Сформулируйте вывод.

Лабораторная работа № 5

Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей

Цель: рассмотреть под микроскопом готовые микропрепараты различных растительных тканей.

Оборудование: микропрепараты различных растительных тканей, микроскоп.

Ход работы

1. Настройте микроскоп.
2. Под микроскопом рассмотрите готовые микропрепараты различных растительных тканей.
3. Отметьте особенности строения их клеток.
4. Прочтите П. 10.
5. По результатам изучения микропрепаратов и текста параграф заполните таблицу.

Название ткани	Выполняемая функция	Особенности строения клеток

Лабораторная работа № 6. Строение плодовых тел шляпочных грибов. Цель: рассмотреть плодовые тела шляпочных грибов.

ЦЕЛЬ: РАССМОТРЕТЬ ПЛОДОВЫЕ ТЕЛА ШЛЯПОЧНЫХ ГРИБОВ.

ОБОРУДОВАНИЕ: МУЛЯЖИ ШЛЯПОЧНЫХ ГРИБОВ.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Ход работы.

Рассмотрите плодовые тела шляпочных грибов. Найдите их основные части.

Рассмотрите особенности строения нижней стороны шляпки.

Зарисуйте строение гриба и подпишите названия его основных частей.

Лабораторная работа №7

«Особенности строения мукора и дрожжей»

Цель: вырастить плесневый гриб мукор и дрожжи, изучить их строение.

Оборудование: хлеб, тарелка, микроскоп, тёплая вода, пипетка, предметное стекло, покровное стеклышко, влажный песок.

Условия проведения опыта: тепло, влажность.

Ход работы

Плесневый гриб мукор

1. Вырастите на хлебе белую плесень. Для этого на слой влажного песка, насыпанного в тарелку, положите кусок хлеба, накройте его другой тарелкой и поставьте в тёплое место. Через несколько дней на хлебе появится пушок, состоящий из мелких нитей мукора. Рассмотрите в лупу плесень в начале её развития и позднее, при образовании чёрных головок со спорами.
2. Приготовьте микропрепарат плесневого гриба мукора.
3. Рассмотрите микропрепарат при малом и большом увеличении. Найдите грибницу, спорангии и споры.
4. Зарисуйте строение гриба мукора и подпишите названия его основных частей.

Строение дрожжей

1. Разведите в тёплой воде небольшой кусочек дрожжей. Наберите в пипетку и нанесите 1 – 2 капли воды с клетками дрожжей на предметное стекло.
2. Накройте покровным стеклышком и рассмотрите препарат с помощью микроскопа при малом и большом увеличении. Сравните увиденное с рис. 50. Найдите отдельные клетки дрожжей, на их поверхности рассмотрите выросты – почки.
3. Зарисуйте клетку дрожжей и подпишите названия её основных частей.
4. На основе проведенных исследований сформулируйте выводы.
5. Сформулируйте вывод об особенностях строения гриба мукор и дрожжей.

Лабораторная работа № 8

Строение зеленых водорослей

Цель: изучить строение зеленых водорослей

Оборудование: микроскоп, предметное стекло, одноклеточная водоросль (хламидомонада, хлорелла), вода.

Ход работы

1. Поместите на предметное стекло микроскопа каплю «цветущей» воды, накройте покровным стеклом.
2. Рассмотрите при малом увеличении одноклеточные водоросли. Найдите хламидомонаду (тело грушевидной формы с заостренным передним концом) или хлореллу (тело шаровидной формы).
3. Оттяните часть воды из – под покровного стекла полоской фильтровальной бумаги и рассмотрите клетку водоросли при большом увеличении.

4. Найдите в клетке водоросли оболочку, цитоплазму, ядро, хроматофор. Обратите внимание на форму и окраску хроматофора.
5. Зарисуйте клетку и подпишите названия её частей. Правильность выполнения рисунка проверьте по рисункам учебника.
6. Сформулируйте вывод.

Лабораторная работа № 9 **Строение мха, папоротника, хвоща.**

Цель: изучить строение мха, папоротника, хвоща.

Оборудование: гербарные экземпляры мха, папоротника, хвоща, микроскоп, лупа.

Ход работы

СТРОЕНИЕ МХА.

1. Рассмотрите растение мха. Определите особенности его внешнего строения, найдите стебель и листья.
2. Определите форму, расположение. Размер и окраску листьев. Рассмотрите лист под микроскопом и зарисуйте его.
3. Определите, ветвистый или не ветвистый стебель у растения.
4. Рассмотрите верхушки стебля, найдите мужские и женские растения.
5. Рассмотрите коробочку со спорами. Каково значение спор в жизни мхов?
6. Сравните строение мха со строением водоросли. В чём сходство и различие?
7. Запишите свои ответы на вопросы.

СТРОЕНИЕ СПОРОНОСЯЩЕГО ХВОЩА

1. С помощью лупы рассмотрите летний и весенний побеги хвоща полевого из гербария.
2. Найдите спороносный колосок. Каково значение спор в жизни хвоща?
3. Зарисуйте побеги хвоща.

СТРОЕНИЕ СПОРОНОСЯЩЕГО ПАПОРОТНИКА

1. Изучите внешнее строение папоротника. Рассмотрите форму и окраску корневища: форму, размеры и окраску вай.
 2. Рассмотрите бурые бугорки на нижней стороне вай в лупу. Как их называют? Что в них развивается? Каково значение спор в жизни папоротника?
 3. Сравните папоротника с мхами. Найдите признаки сходства и различия.
 4. Обоснуйте принадлежность папоротника к высшим споровым растениям.
- ? Каковы черты сходства мха, папоротника, хвоща

Лабораторная работа № 10
Строение хвои и шишек хвойных

Цель: изучить строение хвои и шишек хвойных.

Оборудование: хвойники ели, пихты, лиственницы, шишки данных голосеменных растений.

Ход работы

1. Рассмотрите форму хвои, расположение её на стебле. Измерьте длину и обратите внимание на окраску.
2. Пользуясь представленным ниже описанием признаков хвойных деревьев, определите, какому дереву принадлежит рассматриваемая вами ветка.

Хвоинки длинные (до 5 – 7 см), острые, выпуклые с одной стороны и округлые с другой, сидят по две вместе..... *Сосна обыкновенная*

Хвоинки короткие, жёсткие, острые, четырёхгранные, сидят одиночно, покрывают всю ветку..... *Ель*

Хвоинки плоские, мягкие, тупые, имеют две белые полоски с одной стороны..... *Пихта*

Хвоинки светло – зеленые, мягкие, сидят пучками, как кисточки, опадают на зиму..... *Лиственница*

1. Рассмотрите форму, размеры, окраску шишек. Заполните таблицу.

Название растения	Хвоя			Шишка		
	длина	окраска	расположение	размер	форма чешуек	плотность

Отделите одну чешуйку. Ознакомьтесь с расположением и внешним строением семян. Почему изученное растение называют голосеменным?

Лабораторная работа № 11
Строение цветковых растений

Цель: изучить строение цветковых растений

Оборудование: цветковые растения (гербарные экземпляры), лупа ручная, карандаши, препаровальная игла.

ход работы

1. Рассмотрите цветковое растение.
2. Найдите у него корень и побег, определите их размеры и зарисуйте их форму.
3. Определите, где находятся цветки и плоды.
4. Рассмотрите цветок, отметьте его окраску и размеры.
5. Рассмотрите плоды, определите их количество.
6. Рассмотрите цветок.
7. Найдите цветоножку, цветоложе, околоцветники, пестики и тычинки.
8. Расчлените цветок, подсчитайте число чашелистиков, лепестков и тычинок.
9. Рассмотрите строение тычинки. Найдите пыльник и тычиночную нить.
10. Рассмотрите под лупой пыльник и тычиночную нить. В нем множество пыльцевых зерен.

11. Рассмотрите строение пестика, найдите его части.
12. Разрежьте завязь поперек, рассмотрите под лупой. Найдите семязачаток (семяпочку).
13. Что формируется из семязачатка? Почему тычинки и пестик являются главными частями цветка?
14. Зарисуйте части цветка и подпишите их названия?

Вопросы для формирования вывода.

- какие растения называют цветковыми?
- из каких органов состоит цветковое растение?
- из чего состоит цветок?

Лабораторная работа №1 «Изучение строения семени двудольных растений».

Цель работы: рассмотреть строение зародыша семени.

Ход работы

Задание 1

1. Рассмотрите сухие и набухшие семена фасоли. Сравните их размеры и форму.
2. На вогнутой стороне найдите рубчик. Какова его функция?
3. Над рубчиком находится маленькое отверстие—микропиле. Оно хорошо заметно у набухшего семени. Какова его функция?

Задание 2. Снимите блестящую плотную кожуру. Изучите зародыш через лупу. Найдите семядоли, зародышевый корешок, стебелек и почечку.

Зарисуйте или вклейте семя в тетрадь и подпишите название его частей.

Задание 3 .

1. Выясните, в какой части семени фасоли находятся питательные вещества?
2. Пользуясь учебником (стр. 9, рис. 1), выясните, в каких частях семени запасают питательные вещества другие двудольные растения.
3. Сделайте вывод записав его в тетрадь.

Лабораторная работа №3 «Виды корней растений».

Цель: Изучить особенности строения корневой системы у различных видов растений.

Оборудование: гербарии, тетрадь, линейка, карандаш

Часть 1

1. Рассмотрите корневые системы предложенных вам растений (гербарий).
2. *Письменно ответьте на вопрос:* Какие корневые системы называются стержневыми, какие мочковатыми?
3. Отберите растения со стержневой корневой системой.
4. Отберите растения с мочковатой корневой системой.
5. По строению корневой системы определите, какие растения – однодольные, какие – двудольные? Почему вы так считаете?
6. Заполните таблицу.

Название растения.	Тип корневой системы	Однодольное или двудольное растение	Особенности строения корневой системы (опишите своими словами)
--------------------	----------------------	-------------------------------------	--

Напишите выводы по работе (по таблице)

Не сделав часть 1, НЕ ПРИСТУПАЙТЕ к выполнению части 2.

Часть 2

2.1. Тестовые задания для проверки умений. Необходимо выбрать только правильные действия и расположить их в нужной последовательности.

Как установить тип корневой системы?

- А. Рассмотреть корневую систему и найти ее части: главный корень, боковые и придаточные.
- Б. Отобрать растение удобное для наблюдения.
- В. Выяснить, отличается ли главный корень от остальных.
- Г. Сравнить длину и толщину главного корня с другими корнями.
- Д. Если необходимо, то использовать лупу для рассмотрения.
- Е. Только после всего этого сделать вывод о типе корневой системы.

2.2. Соберите ответ (пишете цифру и букву)

Основные понятия	Определение понятий
1.Корни	А) подземные органы растений, всасывающие воду и минеральные соли, удерживающие растение в почве
2.Корневая система- это	Б) система всех корней растений
3.Главный корень	Г) корень, уходящий в почву глубже всех
4.Боковые корни	В) - корни, отходящие по бокам от главного и придаточных корней
5.Придаточные корни	Д) корни, отходящие по бокам от стебля
6.Стержневая корневая система	Ж) система, состоящая из главного и боковых корней
7.Мочковатая корневая система	Е) система, состоящая из придаточных и боковых корней

Лабораторная работа №5

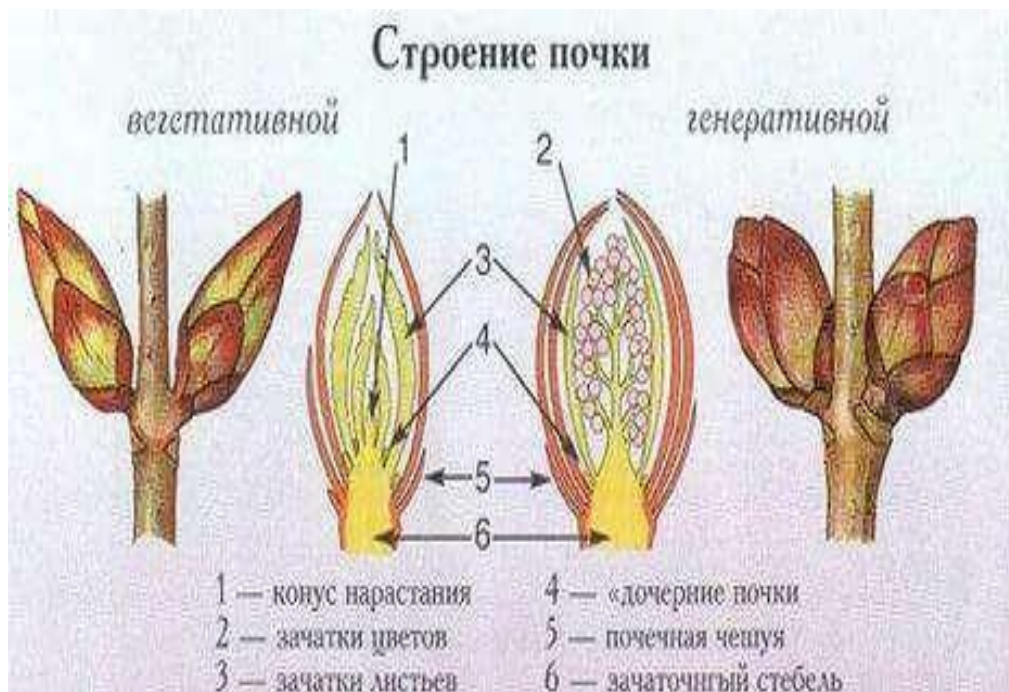
Тема: Строение почек. Расположение почек на стебле.

Цель: Изучить строение почек разных растений.

Оборудование: ветки сирени и тополя с набухшими почками, лупа, препаровальный нож.

Задания:

1. Рассмотрите побеги разных растений.
2. Разрежьте почки и рассмотрите под лупой. С помощью рисунка найдите чешуйки, зачаточные листья и цветки, зачаточный стебель, конус нарастания.
3. Зарисуйте почки в разрезе и подпишите названия её частей.
4. Что общего и чем различаются вегетативные и генеративные почки?



Сделайте вывод о сходстве и различиях в строении вегетативной и генеративной почек. Составьте схему.

Лабораторная работа № 6 по теме «Изучение строение листа».

Цель: Изучить Внешнее строение листа.

Оборудование: гербарии, лупа, определитель растений.

1. Рассмотрите гербарии. (на столах 6 гербариев). Рассортируйте образцы так, чтобы в одной группе присутствовали простые листья, в другой - сложные листья. (учащиеся работают в парах).
2. Перечертите в тетрадь таблицу и заполните ее.

Описание/название			
Лист простой или сложный			
Вид жилкования листа			
Форма края листа			
Прикрепление к стеблю			
Рисунок листа			

Вывод по работе:

Лабораторная работа №7

тема: Внутреннее строение листа.

Цель работы: изучить внутреннее строение листьев, рассмотреть видоизменения листьев.

Материалы: гербарные экземпляры видоизмененных листьев растений.

Ход работы:

1. Рассмотрите внутреннее строение листа по рисунку. Вспомните строение и значение клеток листа.

ВНУТРЕННЕЕ СТРОЕНИЕ ЛИСТА



Сделайте общий вывод.

Лабораторная работа №9

Тема: «Рассмотрение строения корневища, клубня и луковицы»

Цель: познакомиться с видоизмененными подземными побегами.

Оборудование: клубень картофеля; луковица.

Инструктивная карточка.

1. Рассмотрите основание и верхнюю часть клубня картофеля. Найдите, в какой части больше глазков.
2. Рассмотрите луковицу, найдите листья, почки, донце.
3. Зарисуйте их. Подпишите рисунок.
4. Сделайте общий вывод по работе:

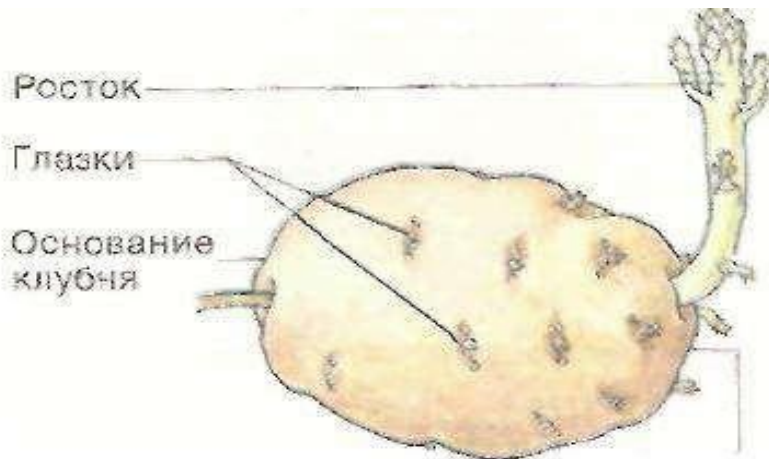
Чем отличаются подземные побеги от корня?

Какие функции выполняют подземные побеги?

Луковица репчатого лука



Клубень картофеля



Лабораторная работа №10

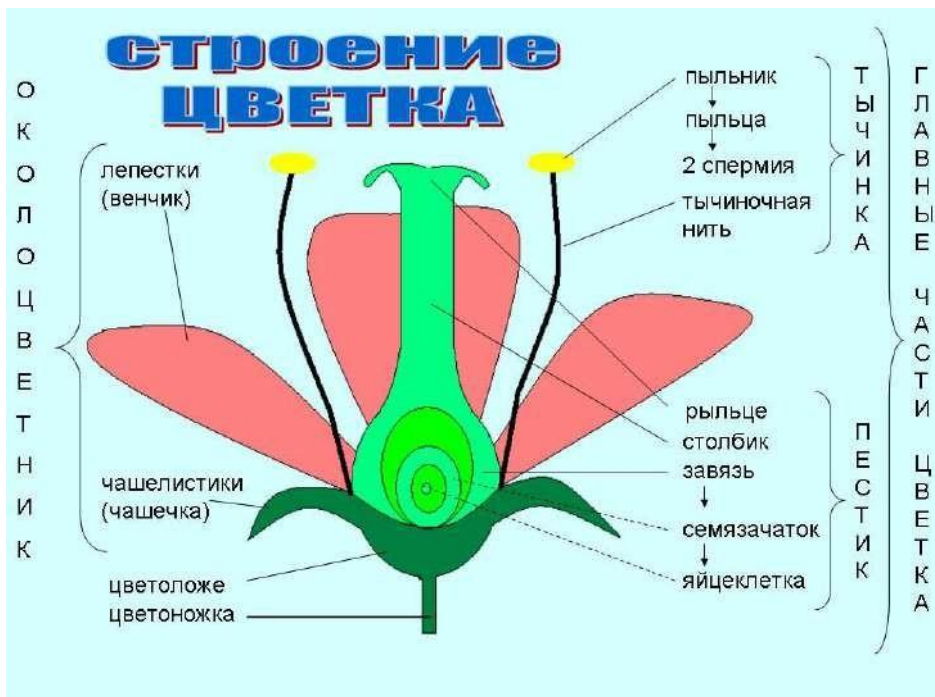
Тема: «Рассмотрение строения цветка»

Цель: изучить строение цветка.

Оборудование: модель цветка вишни, картинки цветковых растений.

Инструктивная карточка.

1. Рассмотрите цветок, найдите цветоножку, цветоложе, околоцветник, тычинки и пестик.
2. Определите, какой околоцветник-простой или двойной.
3. Рассмотрите строение пестика, найдите его части.
4. Рассмотрите строение тычинки, найдите пыльник и тычиночную нить.
5. Зарисуйте части цветка и подпишите их названия и **сделайте вывод.**



Лабораторная работа № 14 «Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении»

Цель: выяснить, по каким частям стебля передвигаются в растительном организме минеральные и органические вещества.

Оборудование: Опыт 1. Побеги растений, поставленные на 5-7 дней в подкрашенную чернилами воду. Чернила в этой работе заменяют растворенные минеральные вещества.

Опыт 2. Два побега: один контрольный, а у другого снято кольцо коры ближе к нижнему концу. Побеги стоят в воде на свету в течение 5-7 дней.

Ход работы 1. Передвижение по стеблю растворенных минеральных веществ. 1) Рассмотрите результаты опыта 1 (поперечный и продольный срезы побега). Какая часть стебля окрасилась? 2)

Вспомните, какие структуры проводящей ткани проводят воду и минеральные соли. 3) В какой части стебля они находятся? Оформление задания в тетради 1. Передвижение по стеблю растворенных минеральных веществ. 1) В опыте 1 окрасилась 2) Воду и минеральные соли 3) Структуры проводящей ткани ...

Самостоятельная работа №1

«Строение и многообразие растений»

ВАРИАНТ №1

A1. Наука, изучающая растения называется?

1) биология 2) ботаника 3) зоология 4) генетика

A2. Особая область в биологии, которая помогает распределять растения по группам:

1) физиология 2) морфология 3) систематика 4) ботаника

A3. Кто и в каком году предложил называть виды растений двойными или бинарными названиями:

1) К. Линней 1753 г. 2) Ж.Б. Ламарк 1753 г. 3) С.Г. Навашин 1898 г.

A4. Основная структурная единица в системе органического мира является:

1) популяция 2) царство 3) класс 4) вид

A5. Самая большая группа, включающая в себя все растения, существующие на Земле:

1) вид 2) царство 3) ареал 4) сорт

A6. Чем представлено тело Водорослей?

1) плодовым телом 2) стебель и корень 3) слоевищем 4) стебель

A7. Хлорофилл находится в особых тельцах, которые называются:

1) хлорофилл 2) хлоропласт 3) хромопласт 4) хроматофор

A8. Размножение водорослей:

1) бесполое и половое 2) бесполое 3) половое

A9. Как называются нитевидные корнеподобные выросты у мхов:

1) корни 2) корнеплоды 3) гифы 4) ризоиды

A10. Бесполое размножение мхов осуществляется:

1) гаметами 2) спорами 3) яйцеклетками 4) спермием

A11. Мхи, Плауны, Хвощи, Папоротники относят к _____ растениям:

1) низшим 2) одноклеточным 3) споровым

A12. При помощи какого органа размножаются и расселяются растения Голосеменных?

1) спор 2) семени 3) вегетативно 4) почки

A13. Какое оплодотворение характерно для Покрытосеменных:

1) одинарное 2) двойное 3) тройное

A14. Какой генеративный орган образуется у Покрытосеменных в отличие от Голосеменных:

1) цветок 2) побег 3) корень 4) шишка

A15. Отдел покрытосеменные растения делят на два класса

1) крестоцветные и розоцветные 2) однодольные и двудольные

3) цветковые и бесцветковые 4) семенные и споровые

A16. Корневая система большинства двудольных растений

1) стержневая 2) мочковатая 3) придаточная 4) луковичная

A17. Процесс необратимого, длительного, исторического развития органического мира:

1) революция 2) эволюция 3) прогресс 4) регресс

A18. Самые первые обитатели нашей планеты:

1) животные 2) растения 3) грибы 4) бактерии

A19. Первые живые организмы по типу питания были:

1) автотрофы 2) гетеротрофы 3) симбионты 4) травоядные

A20. Центры происхождения культурных растений выявил:

1) Ч. Дарвин 2) К. Линней 3) Н.И. Вавилов 4) С.Г. Навашин

B1. Перечислите отделы Водорослей _____

B2. Классы отдела Моховидные _____

B3. Высшие споровые растения _____

B4. Голосеменные России _____

B5. Классы отдела Покрытосеменных _____

B6. Семейства Двудольных _____

B7. Семейства Однодольных _____

Самостоятельная работа №2

«Жизнь растений»

Вариант №1

1. Передвижению воды в растении с нераспустившимися листьями способствует

- а) поглощение воды корневыми волосками б) корневое давление
- в) испарение воды г) дыхание

2. В чём состоит отличие растений от всех других живых существ?

- а) при дыхании поглощают кислород б) растут на протяжении всей жизни
- в) распространяются на новые территории г) при дыхании выделяют углекислый газ

3. Растения автотрофы, так как они...

- а) запасают крахмал б) способны к испарению воды
- в) создают органические вещества из неорганических
- г) расщепляют органические вещества до неорганических

4. Растения поглощают кислород и выделяют углекислый газ в процессе

- а) фотосинтеза б) транспорта веществ в) испарения г) дыхания

5. В процессе фотосинтеза в хлоропластах растений происходит

- а) расщепление сахара б) окисление органических веществ
- в) выделение углекислого газа г) превращение энергии солнечного света в энергию органических веществ

6. К вегетативному размножению не относят

- а) размножение частями побега б) размножение частями корня
- в) размножение клубнями г) слияние гамет

7. К органам вегетативного размножения не относят

- а) цветок б) лист в) стебель г) корень

8. Внутри пыльцевой трубки имеются

- а) сперматозоиды б) пыльца в) спермии г) яйцеклетки

9. Оплодотворение у цветковых растений называется двойным, так как

- а) в нем участвуют два спермия б) оно происходит два раза подряд
- в) в результате образуется два зародыша г) в нем участвуют два растения

10. Луковицами размножают

- а) картофель и тюльпан б) лилии и лук в) георгин и ландыш г) картофель и топинамбур

11. Выберите три верных ответа. Каково значение испарения воды для растения?

- 1) охлаждает растение 2) способствует процессу фотосинтеза
- 3) поддерживает ток воды по растению 4) ускоряет доставку питательных веществ к клеткам
- 5) способствует высвобождению энергии б) способствует синтезу органических веществ

12 . Установите соответствие

Особенности размножения

- а) происходит с помощью черенков
- б) осуществляется без участия гамет
- в) происходит слияние гамет
- г) образуется зигота
- д) потомство обладает теми же свойствами, что и материнский организм

Способ размножения 1) ПОЛОВОЕ 2) БЕСПОЛОЕ

13. Вставьте в текст «Дыхание растений» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения.

ДЫХАНИЕ РАСТЕНИЙ

Процесс дыхания растений протекает постоянно. В ходе этого процесса организм растения потребляет _____ (А), а выделяет _____ (Б). Ненужные газообразные вещества удаляются из растения путём диффузии. В листе они удаляются через особые образования — _____ (В), расположенные в кожице. При дыхании освобождается энергия органических веществ, запасённая в ходе _____ (Г), происходящего в зелёных частях растения на свету.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕРМИНОВ:

- 1) вода
- 2) испарение
- 3) кислород
- 4) транспирация
- 5) углекислый газ
- 6) устьица
- 7) фотосинтез
- 8) чечевичка

14. Используя содержание текста «Кокосовая пальма» и знания школьного курса биологии, ответьте на вопросы.

- 1) Сколько семян содержится в плоде кокосовой пальмы?
- 2) Почему кокосовый орех может произрастать в засушливых условиях?
- 3) Почему сборщики кокоса легко забираются на пальмы?

КОКОСОВАЯ ПАЛЬМА

В числе самых распространённых в мире пальм кокосовая (*Cocos nucifera*). Название ей дали матросы экспедиции Васко да Гамы, которые увидели в её волокнистых лохматых плодах сходство с обезья-

ней мордочкой (в португальском языке слово «обезьяна» звучит как «коко»). Плоды кокосовой пальмы – волокнистые костянки длиной до 30 см и массой до 2 кг. Кокосовую пальму заслуженно называют деревом жизни, она входит в число 10 важнейших деревьев мира.

Плоды пальмы используют для получения масла, жмыха. Масло – пищевое и техническое – отжимают из зрелого ореха. В нём есть твёрдая белая «копра», содержащая до 35% кокосового масла, а остающийся жмых – прекрасный корм для скота. А если орех ещё незрелый, вместо довольно твёрдой копры внутри окажется кокосовое «молоко», которое можно использовать как питьё. Волокно из оболочки плодов – прочное, эластичное, устойчивое к солёной морской воде – служит материалом для изготовления веревок, канатов, циновок. Из твёрдой оболочки ореха делают посуду, гребни, браслеты, музыкальные инструменты и другие изделия.

Кокосовые орехи надёжно защищены скорлупой, и это помогает кокосовой пальме расселяться, преодолевая пространства между океаническими островами. Несколько недель волны океана могут нести орех к новым островам, и за это время скорлупа ореха не пропускает опасную солёную воду внутрь. Выброшенный на пустынный берег острова орех прорастает и под палящим тропическим солнцем. У зародыша пальмы есть запас воды.

Ствол кокосовой пальмы достигает 20–25 м в высоту и до 0,5 м в диаметре, завершаясь веером перистых листьев. Отдельные листья могут достигать длины в 6,5 м и ширины до 1,5 м. Остатки оснований их черешков придают поверхности ствола характерный ступенчатый вид. После плодоношения пальмы отмирают, поэтому их стволы можно использовать сразу после сбора урожая.

Вариант №2

1. Что называют ростом растения?

- а) качественные изменения организма б) количественное увеличение размеров и массы
- в) прорастание семени и ветвление г) появление ветвей и побегов

2. Транспорту воды и минеральных веществ из корня в стебель способствует

- а) дыхание листьев б) запасание веществ в) образование органических веществ
- г) корневое давление и испарение воды листьями

3. Растения по способу питания являются

- а) гетеротрофами б) сапрофитами в) автотрофами г) симбионтами

4. В процессе дыхания в клетках растений

- а) образуются органические вещества из неорганических
- б) движутся органические и неорганические вещества
- в) распадаются органические вещества и высвобождается энергия
- г) выделяется кислород

5. В чем заключается космическая роль зелёных растений?

- а) растения испаряют воду б) в растениях накапливается энергия солнца и передаётся другим организмам
- в) в процессе дыхания растения выделяют углекислый газ
- г) растения поглощают минеральные вещества

6. Как называется слияние половых клеток?

- а) опыление б) оплодотворение в) размножение г) спорообразование

7. К органам генеративного размножения относят

- а) лист б) стебель в) корень г) цветок

8. Из зиготы развивается

- а) зародыш б) эндосперм в) семенная кожура г) околоплодник

9. Кто открыл процесс двойного оплодотворения?

- а) К.А. Тимирязев б) С. Г. Навашин в) Н.И. Вавилов г) И.В. Мичурин

10. Листовыми черенками размножают

- а) крыжовник и смородину б) малину и вишню в) бегонию и фиалку г) тюльпан и нарцисс

11. Выберите три признака, характерных только для растений

- 1) дышат, питаются, размножаются 2) состоят из клеток 3) имеют фотосинтезирующую ткань
4) содержат в клетках пластиды 5) растут в течение всей жизни
б) используют энергию света, образуют органические вещества из неорганических

12. Установите соответствие между процессами жизнедеятельности растений и их характеристиками.

ХАРАКТЕРИСТИКА

- А) происходит во всех клетках растения Б) поглощается углекислый газ, выделяется кислород
В) образуются органические вещества Г) разрушаются органические вещества
Д) происходит на свету и в темноте

ПРОЦЕСС

- 1) фотосинтез 2) дыхание

13. Вставьте в текст «Жизнедеятельность растения» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения.

ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РАСТЕНИЯ

Растение получает воду в виде почвенного раствора с помощью _____ (А) корня. Наземные части растения, главным образом, _____ (Б), напротив, через особые клетки — _____ (В) — испаряют значительное количество воды. При этом вода используется не только для испарения, но и как исходный материал для образования органических веществ в ходе процесса _____ (Г) .

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕРМИНОВ:

- 1) дыхание
2) корневой чехлик
3) корневой волосок
4) лист
5) побег
6) стебель
7) устьица
8) фотосинтез

14. Используя содержание текста "Строение стебля древесного растения", ответьте на следующие вопросы.

1) Что такое луб?

2) В чём сходство и различие в функционировании ситовидных трубок и сосудов?

3) На пне спиленного дерева обнаружилось, что сердцевина находится не в центре спила, а смещена. По одну её сторону слой древесины толще, а по другую тоньше. Как можно объяснить такое явление?

СТРОЕНИЕ СТЕБЛЯ ДРЕВЕСНОГО РАСТЕНИЯ

Стебель древесного растения снаружи защищён покровными тканями. У молодых стеблей весной клетки покровной ткани покрыты тонкой кожицей. У многолетних растений к концу первого года жизни кожица замещается многослойной пробкой, состоящей из мёртвых клеток, заполненных воздухом. Для дыхания в кожице у молодых побегов имеются устьица, а позже образуются чечевички – крупные, рыхло расположенные клетки с большими межклетниками.

К покровной ткани прилегает кора, образованная разными тканями. Наружная часть коры представлена слоями клеток механической ткани с утолщёнными оболочками и тонкостенных клеток основной ткани. Внутренняя часть коры образована клетками механической и проводящей ткани и называется лубом. В состав луба входят ситовидные трубки, по которым идёт нисходящий ток: органические вещества передвигаются от листьев. Ситовидные трубки состоят из клеток, соединённых концами в длинную трубку. Между соседними клетками имеются мелкие отверстия. Через них, как через сито, передвигаются органические вещества. Кроме ситовидных трубок в состав луба входят лубяные волокна и клетки основной ткани.

К центру от луба в стебле расположен другой слой – древесина. Он состоит из сосудов и древесных волокон. По сосудам идёт восходящий ток: вода с растворёнными в ней веществами передвигается от корней к листьям и цветкам. Между древесиной и лубом находится тонкий слой клеток образовательной ткани – камбий. В результате деления клеток камбия стебель растёт в толщину. Клетки камбия делятся вдоль своей оси. Одна из дочерних клеток отходит к древесине, другая – к лубу.

В центре стебля лежит толстый слой рыхлых клеток основной ткани, в которых откладываются запасы питательных веществ, – это сердцевина.

Итоговая контрольная работа за курс 6 класса

Часть А

1. Подпишите вегетативные органы растения

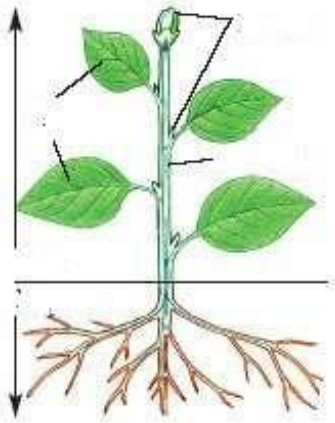
3

5

4

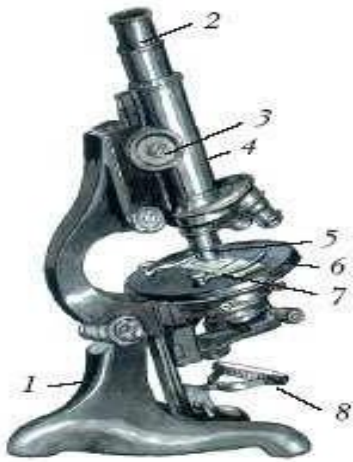
2

1

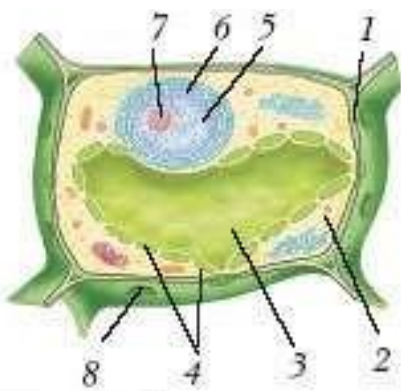


Вегетативное
тело растения

2. Подпишите части **микроскопа** и укажите назначения каждой части



3. Подпишите строение растительной клетки



Растительная
клетка:

4. Мелкие образования различной формы представляют собой:

- А) ядра
- Б) межклетники
- В) растительные ткани

Г) хлоропласты

5. Передачу наследственных признаков обеспечивают:

А) клеточная оболочка

Б) хромосомы

В) вакуоли

Г) пластиды

6. Цитоплазма представляет собой:

А) клеточный сок

Б) межклетник

В) хлоропласт

Г) часть клетки

7. Фотосинтез происходит в:

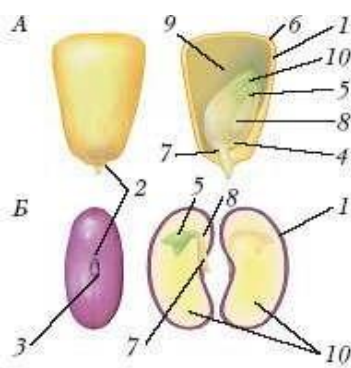
А) хлоропласты

Б) ядре

В) вакуолях

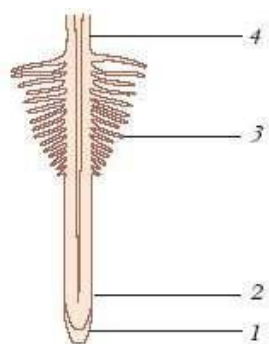
Г) цитоплазме

8. Подписать строение семян однодольного и двудольного растения



Строение семян
кукурузы (А) и фасоли (Б):

9. Подписать зоны корня



Зоны корня:

10. Простые листья имеет:

- А) горох
- Б) рябина
- В) клевер
- Г) береза

11. Сложный листья имеет:

- А) дуб
- Б) клевер
- В) липа
- Г) липа

12. Жилки листа:

- А) придают ему прочность
- Б) участвуют в дыхании
- В) участвуют в размножении
- Г) участвуют в фотосинтезе

13. Обозначьте части цветка

- 5
- 4
- 3
- 2
- 1



14. Рост растения – это:

- А) ветвление растения
- Б) прораствание семени и ветвление растения
- В) увеличение размеров и массы тела растения
- Г) Образование корней

15. Индивидуальное развитие – это:

- А) дыхание и рост растения
- Б) преобразование организма от зарождения до смерти
- В) вегетативное размножение растения
- Г) питание растений

16. Назовите, имя отечественного ученого определившего центры происхождения культурных растений:

- А) Мичурин И. В.
- Б) Вавилов Н. И.
- В) Тимирязев К. А.
- Г) Линней К.

17. Клетки бактерий в отличие от клеток растений не имеют:

- А) цитоплазмы
- Б) капсулы
- В) ядра
- Г) клеточной стенки

18. Цианобактерии – это представители:

- А) царства Бактерии
- Б) царства Грибы
- В) царства Растения
- Г) царства Животные

19. Подпишите строение гриба

2

1



20. Тело лишайника называют:

- А) мицелием
- Б) слоевищем
- В) плодовым телом
- Г) гифами

21. У растений класса двудольных:

- А) сетчатое жилкование
- Б) одна семядоля
- В) мочковатая корневая система
- Г) параллельное жилкование листьев

22. Капуста - представитель семейства:

- А) Бобовых
- Б) Розоцветных
- В) Крестоцветных
- Г) сложноцветных

23. К семейству злаков относится:

- А) рожь
- Б) капуста
- В) картофель
- Г) подсолнечник

24. Совокупность разных видов растений в природных сообществах называют:

- А) агроценозом
- Б) фитоценозом
- В) биогеоценозом
- Г) биосистемой

25. Природным сообществам дают название:

- А) по самым крупным растениям в сообществе
- Б) самым редким видам в сообществе
- В) самым многочисленным видам в сообществе
- Г) самым заметным видам в сообществе

Часть В

В1: Выпишите номера правильных утверждений:.....

1. Только растения поглощают солнечную энергию
2. С помощью хлорофилла из углекислого газа и воды в листе образуются сахара
3. Кислород – вещество, необходимое для фотосинтеза и дыхания растений
4. Обмен веществ – это питание и дыхание растений
5. Зеленые растения – гетеротрофы

В2: Выпишите номера правильных утверждений:.....

1. Семя развивается из пестика
2. Зигота образуется слиянием половых клеток
3. Вегетативное размножение свойственно только цветковым растениям
4. Споры – это особые половые клетки
5. Зародышевый мешок развивается в семязачатке
6. Двойное оплодотворение – это слияние одного спермия с яйцеклеткой, а другого с центральным ядром зародышевого мешка

В3: Значение бактерий в природе и жизни человека

Роль бактерий в природе

Роль бактерий в жизни человека

В4: Значение грибов в природе и жизни человека

Значение грибов в природе

Значение грибов в жизни человека

Часть С

C1: Заполни таблицу:

Среда жизни

Особенности среды

Обитатели среды

Водная

Наземно-воздушная

Почвенная

C2: Составьте краткий рассказ о значении водорослей

C3: Заполнить таблицу: «Ткани растений и их виды»

Название ткани

Характеристика ткани

Образовательная ткань

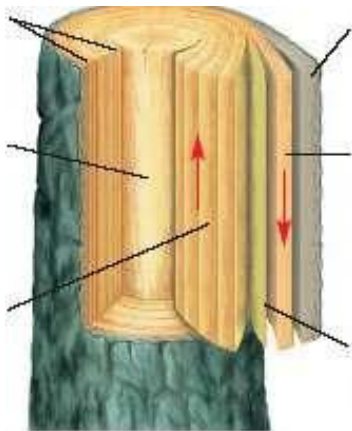
Основная ткань

Покровная ткань

Проводящая ткань

Механическая ткань

C4: Подписать внутреннее строение стебля и объяснить их значение



C5: Докажите, что корневище, клубень и луковица – видоизмененные побеги.

C6: Заполните таблицу: «Отделы растений»

Отдел растений

Признаки растений

Представители

7 класс

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 1.

Тема: Изучение представителей простейших

Цель: рассмотреть особенности строения и процессы жизнедеятельности различных

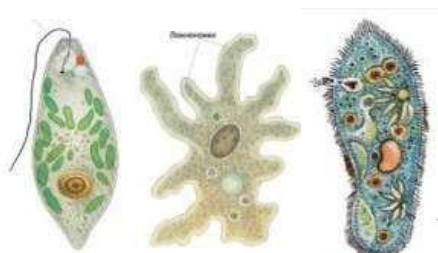
простейших и сравнить их между собой.

Оборудование: культуры: инфузории- туфельки, амёбы, сувойки, эвглены зелёной, микроскопы, предметные стёкла, кусочки ваты, пипетки.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

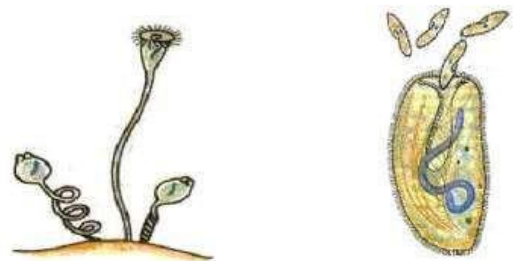
- 1.Приведите микроскоп в рабочее положение. Для этого поставьте микроскоп штативом к себе на расстоянии 5-8 см от края стола, с помощью зеркала направьте свет в отверстие предметного столика.
- 2.Приготовьте микропрепарат: на предметное стекло с помощью пипетки поместите каплю культуры; положите в капельку несколько волокон ваты, накройте её покровным стеклом.
- 3.Положите микропрепарат на предметный столик и с помощью винта плавно опустите тубус так, чтобы нижний край объектива оказался на расстоянии, близком от препарата.
- 4.Найдите в поле зрения представителя простейших. Для этого с помощью винта медленно регулируйте положение тубуса до тех пор, пока не появится чёткое изображение простейшего на препарате.
- 5.Определите форму тела туфельки, рассмотрите её передний (тупой) и задний (заострённый) концы тела, предротовое углубление.
- 6.Пронаблюдайте за передвижением простейших и сделайте вывод о роли жгутиков и ресничек в передвижении простейших.
- 7.Зарисуйте увиденных простейших в тетради и подпишите поподробнее увиденные вами их части тела.



Эвглена

Амёба

Инфузория –



Сувойки Бурсария

зелёная обыкновенная туфелька

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 2.

Тема: Знакомство с многообразием круглых червей

Цель: изучить внешнее и внутреннее строение свободноживущих и паразитических червей.

Оборудование: микроскоп, пипетка, предметное стекло, препаровальная игла, культура свободноживущих нематод, коловраток, влажные препараты аскарид.

Тип Круглые черви

Представители: свободноживущие нематоды, коловратки.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Рассмотрите без увеличительных приборов культуру свободноживущих нематод, выращенную на белом хлебе.

Опишите этих червей: их число, размеры, окраску, характер движения.

2. На влажном препарате аскарид найдите самца и самку.

Отметьте, в чём их различие, в чём сходство с теми круглыми червями, которых вы только что рассматривали.

3. Поместите нескольких животных из культуры коловраток в каплю воды и рассмотрите при малом увеличении микроскопа. Отметьте сходство и различие во внешнем строении тела, в характерных движениях, окраске.

4. Пронаблюдайте за передвижением коловраток и сделайте вывод о роли ресничек при движении и питании коловраток.

5. Зарисуйте коловраток в тетради (несколько видов) и подпишите увиденные вами части её тела.





ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3.

Тема: Изучение представителей типа кольчатых червей

Цель: изучить строение и жизнедеятельность кольчатых червей; найти черты сходства и различия между малощетинковыми и многощетинковыми кольчатыми червями.

Оборудование: чашки Петри, влажная фильтровальная бумага, лупа, дождевые черви, пиявки, трубочник.

Ход работы.

ЗАДАНИЕ I.

1. Рассмотрите тело дождевого червя. Определите форму тела, окраску, размеры, сегментированность туловища. Найдите передний и задний концы тела, поясok.
2. Найдите выпуклую (спинную) и плоскую (брюшную) части тела. Осторожно проведите пальцем по брюшной или боковой стороне тела червя от заднего к переднему концу (вы ощутите прикосновение щетинок). Рассмотрите с помощью лупы прикосновение щетинок на теле червя.
3. Обратите внимание на кожу червя. Определите, какая она – сухая или влажная?

Сделайте вывод о значении такой кожи и щетинок для жизни червя в почве.

ЗАДАНИЕ II.

1. Поместите пиявку в стеклянную банку, наполненную водой.
2. При помощи лупы рассмотрите внешний вид пиявки. Обратите внимание на форму и окраску тела, число и расположение присосок. Постарайтесь измерить длину пиявки в её спокойном состоянии.
3. Рассмотрите и опишите устройство рта у присосавшейся к стеклу пиявки.
4. Попробуйте мягкой кисточкой сбросить пиявку в воду со стенки банки.
5. Понаблюдайте за перемещением пиявки в банке с водой.

Опишите движение пиявки.

6. Выявите другие (помимо плавания) способы передвижения пиявки.

ЗАДАНИЕ III.

1. Рассмотрите с помощью лупы трубочника.

Отметьте окраску тела, размеры, форму тела. Найдите передний и задний конец тела. Отметьте наличие щетинок.

2. Обратите внимание на особенности поведения трубочника (держатся вместе или одиночно). Дотроньтесь до трубочника кисточкой. Отметьте его реакцию.

Таблица

Сравнительная характеристика классов кольчатых червей

Характерные признаки	Классы		
	Дождевые черви	Пиявки	Трубочник
1. Среда обитания			
2. Форма тела			
3. Окраска тела			
4. Размеры тела			
5. Особенности строения			
6. Движение			
7. Питание			
8. Дыхание			



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 4.

Тема: Особенности строения жизни моллюсков

Цель: выявить характерные черты строения двустворчатых и брюхоногих моллюсков и их приспособленность к среде обитания.

Оборудование: чашки Петри с раковинами и живыми моллюсками.

Ход работы

Задание I.

1. Рассмотрите предложенные вам раковины моллюсков. Разделите их на группы: брюхоногих и двустворчатых.

2. У брюхоногих отметьте:

- наличие и отсутствие симметрии _____
- вправо или влево закручена раковина _____
- имеется ли разница в числе завитков _____
- окраска _____
- размеры _____
- наличие выростов (бугорки, шипы т.д) _____
- перечислите из них виды, встречающиеся в нашей области _____

3. У двустворчатых моллюсков опишите:

- наружный слой створок раковин _____

- внутренний слой раковины _____

- количество _____

лет _____

- форма раковин _____

- окраска _____

размеры _____

4. Перечислите виды местных моллюсков.

ЗАДАНИЕ II.

1. Рассмотрите водных брюхоногих моллюсков: катушку и прудовика.

Сравните их строение и запишите результаты:

Таблица

	Катушка	Прудовик
Наличие раковины		
Форма раковины		
Наличие выступающих завитков		
Окраска		
Размеры		

2. Понаблюдайте за моллюсками, ползающими по стеклу.

- Опишите характер перемещения _____

- Понаблюдайте, поднимается ли моллюск к поверхности воды _____

- если поднимается, то отметьте, через сколько минут подъем повторяется _____

- наличие ноги _____

- наличие щупальцев на ноге _____

- площадь подошвы ползающего моллюска _____



ЗАДАНИЕ III.

Наблюдения за наземными моллюсками.

1. Проведите наблюдения за голым слизнем, используя лупу.

Отметьте следующее:

- наличие раковины _____

- наличие большого количества слизи на теле _____

- симметрия тела _____

- отделы тела _____

- волнообразные сокращения мускулатуры подошвы _____

- сколько щупалец на голове _____

- наличие и вид ротового отверстия _____



2. Поместите к слизням кусочки капусты и томатов.

Наблюдайте :

- скорость перемещения _____

- какую пищу предпочитают _____



3. Используя лупу, проведите наблюдение за улиткой.

Укажите:

- наличие раковины _____

- симметрия тела _____

- наличие ноги с тёркой _____

- где держатся моллюски (на растениях, на земле, на стекле) _____

- дотроньтесь до моллюска мягкой кисточкой. Опишите реакцию моллюска.



Выводы по работе (о приспособлениях моллюсков к обитанию в различной среде, о строении, о передвижении) _____

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5.

Тема: Изучение представителей типа членистоногих

Цель: изучить особенности строения и жизнедеятельности различных ракообразных, выявить основные черты сходства и различия.

Оборудование: живые объекты- культуры дафний, циклопов, влажные препараты: раки, креветки, микроскоп, предметные стёкла, препаровальные иглы, лупы, пипетки.

Тип Членистоногие

Представители: дафнии, циклопы, речной рак, креветка.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

I. Внешний вид рака.

1. Какую окраску имеет тело живого рака? Сравните (на ощупь) твёрдость его покрова с покровом дождевого червя.

II. Головогрудь.

2. Найдите головогрудь и борозду (шов) между головой и грудью. Выясните соединение. Какие органы находятся на головогрудь рака (усики, глаза, ротовые органы, ходильные ноги, их количество и строение)?

3. Осмотрите головогрудь и бока (под ногами) рака. Найдите щель, ведущую в жаберные полости.

III. Брюшко

4. Сосчитайте количество члеников брюшка. Найдите ножки и сосчитайте их количество. Сравните их с ходильными. Найдите хвостовой плавник и заднепроходное отверстие. Какой вывод вы сделаете о роли конечностей?

IV. Рассмотрите с помощью лупы живых ракообразных в пробирках.

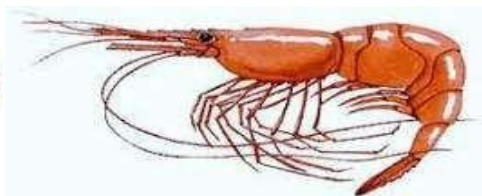
5. Отметьте их размеры, окраску, характер передвижения в воде.

6. Поместите по очереди нескольких животных из культуры в каплю воды и рассмотрите их при малом увеличении микроскопа. Отметьте сходства и различия во внешнем строении тела, в характерных движениях, окраске.

7. Сравните между собой крупных ракообразных: креветок и раков.

Выявите сходство и различие во внешнем строении.

8. Обоснуйте вывод о принадлежности исследованных ракообразных к одному классу в типе членистоногих.



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6

Тема: Изучение представителей отряда насекомых.

Цель: выяснить характерные особенности класса насекомых и черты отрядов таракановые и прямокрылые на примере рыжего таракана и полевого сверчка.

Оборудование: коллекция насекомых, живые объекты: тараканы, сверчки, лупа, стеклянная палочка, кусочки тыквы.

Отряд таракановые

Представитель: рыжий таракан.

Ход работы

ЗАДАНИЕ I.

1. Рассмотрите покров тела, его прочность, окраску, размер
2. Отметьте, насколько свободные движения может производить голова животного.
3. Рассмотрите, какие органы чувств находятся на голове: найдите членистые усики и глаза, отметьте их количество.
4. Положите на стеклянную палочку кусочек тыквы и поднесите его ко рту рыжего таракана, подробно опишите, как ощупав его ротовыми щупиками, он облизывает и грызёт их.
5. Под лупой рассмотрите ноги насекомого, подвижность их сочленений, лапки с присосками и щетинками. Отметьте для себя, что на лапках тараканы переносят микробы, в том числе и болезнетворные.
6. Рассмотрите брюшко таракана и определите пол насекомого.
7. Рассмотрите и отметьте в таблице тип ротового аппарата.

Отряд прямокрылые

Представитель: сверчок полевой.

ЗАДАНИЕ II.

1. Рассмотрите особенности крыльев и надкрыльев, сравните их длину и окраску.
2. Сравните длину передних и задних ног, пронаблюдайте за передвижением и отметьте тип движения.
3. Рассмотрите строение ротового аппарата при помощи лупы.
4. Рассмотрите усики, отметьте их количество, пронаблюдайте их движение, сделайте вывод об их значении.



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №6

(продолжение)

Тема: Изучение представителей отряда насекомых.

Цель: выяснить характерные особенности класса насекомых и черты типа членистоногих на примере майского жука.

Оборудование: коллекция насекомых, живые объекты: личинка, взрослое насекомое майский жук, лупа, стеклянная палочка, кусочки хлеба (тыквы).

Отряд жуки.

Представитель: майский жук.

Ход работы

I. ЛИЧИНКА

ЗАДАНИЕ I.

1. Рассмотрите личинку, форму тела, окраску, длину.
2. Рассмотрите червеобразное тело, разделённое на членики. Подсчитайте количество грудных и сколько их на брюшке (грудные членики с конечностями).
3. Подсчитайте сколько на груди личинки членистых ножек и сколько их пар. Предложите тип передвижения (ползающий, прыгающий, летающий).
4. Найдите на члениках брюшка - овальные дыхательные отверстия, через которые воздух поступает в трахеи личинки?



II. ВЗРОСЛОЕ НАСЕКОМОЕ

ЗАДАНИЕ II.

1. Рассмотрите форму тела, окраску, длину, покров.
2. Рассмотрите и отметьте на голове число глаз, усики, найдите мощные ротовые придатки.
3. Возьмите кусочки пищи (хлеб) и осторожно на палочке поднесите её ко рту майского жука - определите тип ротового аппарата.
4. Рассмотрите три пары конечностей, какого типа конечности (плавательные, ходильные).

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №6 (продолжение)

Тема: Изучение представителей отряда насекомых.

Цель: раскрыть характерные признаки двукрылых на примере комара – дергуна.

Оборудование: стеклянные мензурки, вода, личинки комара – дергуна (мотыль).

Отряд Двукрылые

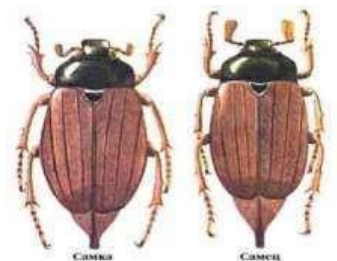
Представитель : комар –дергун

Ход работы

ЛИЧИНКА

ЗАДАНИЯ:

1. Рассмотрите в лупу личинку комара (дергуна), её голову с глазами и ротовыми придатками, грудь с пучком щетинок, отметьте, как она передвигается в воде.
2. Найдите членистое брюшко с дыхательной трубочкой на конце.
3. Отметьте, как плавает личинка. Если удастся пронаблюдать, как она дышит в воде, проследите, поднимается ли она к поверхности воды.
4. Отметьте на конце брюшка- раздвоенный отросток- предположите чем он служит у личинки?





ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7.

Тема: Изучение представителей класса рыб.

Цель: выявить во внешнем строении рыбы черты приспособленности к жизни в воде.

Оборудование: живые рыбы из аквариума или водоёма, размещенные в банках.

Класс Рыбы

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Рассмотрите внешний вид рыбы, плавающей в банке с водой, определите её форму тела и объясните, какое значение имеет такая форма в жизни рыбы.
2. Рассмотрите покровы тела рыбы. Объясните, какое значение имеет чешуя в жизни рыбы.
3. Определите окраску рыбы на брюшной и спинной сторонах её тела. Объясните значение разной окраски брюшной и спинной сторон тела рыбы.
4. Найдите отделы тела рыбы: голову, туловище, хвост.
5. На голове рыбы найдите глаза и ноздри. Определите, какое значение они имеют в жизни рыбы. Есть ли веки? Есть ли органы слуха? Постучите по стеклу банки и установите, слышит ли рыба.
6. Найдите у рассматриваемой вами рыбы парные и непарные плавники. Объясните, их значение в жизни рыб. Понаблюдайте за работой плавников при передвижении рыбы в воде.
7. Найдите боковую линию. Ознакомьтесь по рисунку и тексту учебника с строением и значением её.
8. Рассмотрите форму головы. Как она переходит в туловище?

9. Найдите жаберные крышки. Пронаблюдайте дыхательные движения - попеременное открывание и закрывание рта и жаберных крышек.



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8.

Тема: Изучение представителей класса земноводных.

Цель: изучить внешнее строение земноводных; выявить особенности, связанные с жизнью в воде и на суше.

Оборудование: живые объекты – живые лягушки, лупы, банки с водой, ванночки.

Класс Земноводные, или Амфибии

Представитель: лягушка остромордая

Ход работы

Задания:

Рассмотрите на живых лягушках, помещенных в стеклянные банки, особенности их внешнего строения и передвижения.

1. Рассмотрите форму тела лягушки, обратите внимание на укороченное тело, лишённое хвоста, сплюснутость тела сверху вниз, отсутствие шеи. Сравните с формой тела рыб.

В чём сходство и различие?

2. Опишите внешний вид каждой пары конечностей. Сравните эти конечности по величине и деталям строения. В чём сходство и различие? С какими органами передвижения можно сравнить конечности лягушки? Как отличить резкое отличие конечностей лягушки от плавников рыб?

3. Рассмотрите передвижение лягушки на суше. Какая пара конечностей выполняет ведущую роль? Какова роль второй пары конечностей?

4. Рассмотрите передвижение лягушки в воде. Какая пара конечностей выполняет ведущую роль? Какие у неё есть для этого приспособления?

5. Подсчитайте число пальцев на передних и задних конечностях. Сравните их по величине. На каких конечностях сильнее развита мускулатура? С чем это связано?

6. Рассмотрите кожный покров лягушки. Одинакова ли окраска кожи на спине и на брюшной стороне. Какое это имеет значение? Обратите внимание на слизь, которая выделяется кожными железами. Каково значение слизи? Сравните с покровами тела рыб.

7. Какие приспособления во внешнем строении лягушки способствуют жизни её на суше

и в воде?

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №9.

Тема: Изучение представителей класса пресмыкающихся.

Цель: изучить особенности внешнего строения пресмыкающегося как наземного животного.

Оборудование: живые объекты - ящерицы, лупы, препаровальные иглы.

Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии

Представитель: прыткая ящерица.



Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Возьмите ящерицу в руки спинной стороной вверх.
Рассмотрите её тело. Какой оно формы? Вспомните отделы тела лягушки.
Как соединяется голова с туловищем у ящерицы и лягушки?
2. Найдите конечности. Как они развиты? Сравните длину передних и задних конечностей. Из скольких отделов они состоят? Сколько пальцев в кисти и стопе? Чем они оканчиваются? Что общего в строении конечностей ящерицы и лягушки? Какие различия? Чем их можно объяснить?
3. Пользуясь лупой, рассмотрите покровы туловища и конечностей со спинной стороны. Обратите внимание на форму чешуй. Рассмотрите покровы головы и брюха. Найдите на них роговые щитки. Одинаковые чешуйки на различных частях тела? Вспомните строение кожи лягушки.
Чем объяснить различия в строении кожных покровов у ящерицы и лягушки?
4. Рассмотрите голову. Найдите рот; парные ноздри; сзади ноздрей по бокам головы - глаза. Сосчитайте количество век, (пользуясь препаровальной иглой). На заднем конце головы найдите слуховые отверстия. Найдите и рассмотрите в лупу (на верхней поверхности головы по средней линии) непарный теменной глаз.
5. Какие черты внешнего строения ящерицы говорят о её наземном существовании?



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10.

Тема: Изучение представителей класса птицы.

Цель: найти во внешнем строении птицы черты приспособленности к полёту.

Оборудование: живой объект - живая птица.

Класс Птицы.

Представитель: любая птица.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Рассмотрите внешний вид птицы. Установите, из каких отделов состоит тело птицы. Обратите внимание на характерные особенности внешнего строения птицы: перьевой покров, веретенообразная форма тела, наличие хвоста и перьев.
2. Рассмотрите голову птицы. Какие органы расположены на ней? Какое значение имеет подвижная шея?
3. Рассмотрите передние конечности птицы? Какой вид они имеют? Каким органам наземных позвоночных соответствуют крылья птиц? Найдите в крыле отделы, характерные для передних конечностей позвоночных животных.
4. Рассмотрите ноги птицы. Чем они покрыты? Сколько пальцев на ногах? Чем они оканчиваются?
5. Рассмотрите расправленные крылья и хвост. Обратите внимание на большую летательную поверхность, лёгкость и прочность этих органов. Одинаковы ли по внешнему виду различные перья крыла и хвоста.
6. Обратите внимание на черепицеобразное расположение покровных перьев. Сравните с расположением чешуи на теле рыбы. Какое значение имеет такое расположение перьев?
7. Есть ли разница во внешнем виде маховых, рулевых и покровных перьев? С чем это связано?

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 11.

Тема: Изучение представителей класса млекопитающие.

Цель: раскрыть особенности внешнего строения млекопитающих.

Оборудование: живые объекты – домашние животные: кролик, кошка, собака и другие животные.

Класс Млекопитающие.

Представитель: домашний кролик.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Рассмотрите внешний вид млекопитающего. Установите, из каких отделов состоит тело кролика. Обратите внимание на характерные особенности внешнего строения кролика : волосяной покров, вытянутая форма тела, наличие хвоста.
2. Опишите строение и значение волосяного покрова (длинные волосы – ость, короткие-подшерсток) в связи с их функциональным значением. Отметьте, когда происходит линька и как при этом меняется волосяной покров.

3. Найдите вибриссы. Что собой представляют? Где они располагаются? Каково их значение?

Какие производные эпидермиса, кроме волос, имеются у млекопитающих?

Каково значение этих образований?

4. Укажите наличие желёз на коже млекопитающего и раскройте их значение.

5. Рассмотрите голову. Какие органы чувств расположены на ней и каково их значение? Выяснить роль органов чувств в ориентировке кролика.

6. Рассмотрите передние и задние конечности кролика. Как расположены конечности по отношению к туловищу? Каково значение такого расположения в жизнедеятельности кролика.

Отметьте способ передвижения кролика.



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 12.

Тема: Изучение особенностей покрова тела

Цель: выявить сходство и различия в покровах различных животных.

Оборудование: животные из уголка живой природы (червь дождевой, моллюск, ракообразное, насекомое, рыба, черепаха, птица, млекопитающее); лупа, спички, препаровальная игла; чешуя язя, перо, шерсть, кожа, волос, рог.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Внимательно рассмотрите предложенных вам животных, вначале невооруженным глазом, затем - с помощью лупы.

Выявите сходство и различия в покровах различных животных.

Отметьте особенности окраски, эластичности, подвижности покровов различных животных.

2. Поместите на стекло или лист бумаги дождевого червя или брюхоногого моллюска.

Обратите внимание на влажный след, оставляемый этими животными при передвижении; покрытую слизью кожу; раковину моллюска, её прочность, внешнюю и внутреннюю поверхность, окраску.

3. Возьмите в руки насекомого (лучше, если это будет жук), рассмотрите их покровы невооруженным глазом и с помощью лупы.

Отметьте прочность хитинового покрова; особенности покровов членистоногих по сравнению с червями и моллюсками.

4. Рассмотрите тело рыб, покрытое чешуёй, панцирь черепахи.

Отметьте сходство в строении чешуйки рыбы и щитка панциря черепахи; наличие годичных колец, плотность и прочность этих покровов; различия в покровах тела у рыб и черепахи.

Таблица

Особенности покровов животных в связи с выполняемыми функциями

Представители животных	Покровы тела	Выполняемые функции
1. Дождевой червь		
2. Моллюск		
3. Насекомое		
4. Рыба		
5. Черепаха		
6. Птица		
7. Млекопитающие		

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 13.

Тема: Изучение способов передвижения животных

Цель: выяснить способы передвижения различных животных, связанных с изменением условий среды.

Оборудование: 3 -5 животных по выбору учителя (все животные в соответствующих садках, чашках, клетках, аквариумах, террариумах).

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Рассмотрите животных, находящихся перед вами.

Отметьте, как перемещаются животные; каков характер их движений.

Выявите, какие приспособления, органы, части тела участвуют в перемещении животного; как меняется характер движения при испуге или прикосновении.

Оцените приспособленность животных к перемещению в типичной для него среде обитания.

2. Наблюдайте за животными, изменяя условия среды.

- Определите характер движения животного;
- способность менять способы движения;
- число способов передвижения для каждого объекта.

Таблица

Особенности способов передвижения животных

Способы передвижения	Животные				
	Кольчатые черви	Моллюски	Рыбы	Земноводные	Млекопитающие
1. Амебoidное Движение					

2. Движение при помощи жгутиков и ресничек					
3. Движение с помощью мышц.					

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 14.

Тема: Изучение способов дыхания животных

Цель: выяснить особенности газообмена у позвоночных животных.

Оборудование: аквариумы, террариумы, клетки с животными: рыбами, земноводными, рептилиями, птицами, млекопитающими.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Проведите наблюдения за животными, находящимися перед вами.

Отметьте, с какой частотой открываются у рыб жаберные крышки;

- как взаимосвязаны движения жаберных крышек и ротового отверстия;

- есть ли видимые дыхательные движения у земноводных (жабы, лягушки), рептилий (черепахи, ящерицы), птиц и млекопитающих.

2. Заставьте животных 2 -3 минуты интенсивно двигаться. Повторите наблюдения.

Отметьте, изменились ли интервал и частота движений, связанных с дыханием; изменился ли характер дыхательных движений?

Таблица

Особенности газообмена у позвоночных животных

Органы дыхания и газообмен	Рыбы	Земноводные	Птицы	Пресмыкающиеся	Млекопитающие
1. Органы дыхания					
2. Особенности органов дыхания					
3. Расположение органов дыхания					
4. Механизм дыхательных движений					

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 15

Тема: Изучение ответной реакции животных на раздражения

Цель: доказать, что ответные реакции животных на раздражение, осуществляются при участии нервной системы.

Оборудование: черви дождевые, моллюски, ракообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, дольки чеснока или лука.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

1. Прикоснитесь или попытайтесь прикоснуться к животному. Объясните ответную реакцию.

Отметьте: как реагирует дождевой червь на прикосновение;

- какова реакция моллюска, если слегка ударить по его раковине палочкой;
- каково поведение насекомых и ракообразных, когда к ним приближается палочка;
- позволяют ли прикоснуться к себе рыбы, земноводные, пресмыкающиеся;
- как ведут себя животные, когда к ним приблизить дольку чеснока или лука.

2. Сформулируйте вывод на основании изучения реакций животных на раздражения: наблюдали ли вы пассивные или активные реакции, попытки защиты, агрессии ?

3. Каково значение этих реакций в жизни животных ?

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 16.

Тема: Изучение органов чувств животных

Цель: доказать, что перестройка органов чувств, вызвала прогрессивные изменения животных.

Оборудование: раки, лягушки, ящерицы, птицы, хомячки, коллекция бабочек и стрекоз.

Ход работы

ЗАДАНИЯ:

I. Знакомство с особенностями органов зрения у различных животных

1. Рассмотрите предложенных вам животных.

Отметьте место расположения глаз, их число; величину глаз относительно головы.

Выясните, у каких животных глаза подвижны; как и чем защищены глаза у разных животных.

2. Рассмотрите с помощью лупы глаза у бабочек и стрекоз (в предложенных коллекциях).

Выясните, видно ли, что глаза у бабочек и стрекоз состоят из многочисленных простых глазков.

II. Знакомство с внешним строением органов слуха у различных животных

Рассмотрите предложенных вам животных.

Выясните, у каких животных имеются видимые наружные органы слуха; каково значение ушной раковины у млекопитающих (определите направление и силу звука с приставленными к вашим ушным раковинам ладонями и без них).

Определите место расположения ушных раковин у исследуемых животных.

III. Знакомство с органами осязания

Рассмотрите предложенных вам животных: рака, таракана, рыбку гурами, кролика. Отметьте, как исследуемые животные используют антенны, усы, нитевидные брюшные плавники и другие органы.

Таблица

Сравнительная характеристика органов чувств позвоночных животных

Органы Чувств	Особенности органов чувств позвоночных				
	Рыбы	Земноводные	Пресмыкающиеся	Птицы	Млекопитающие
Зрения					
Слуха					
Обоняния					
Вкуса					
Равновесия					

Самостоятельная работа №1 по теме «Тип Членистоногие»

1 вариант.

На каждый вопрос выберите только один ответ, который вы считаете наиболее полным и правильным.

1. К какому классу относят клещей?

а) ракообразных б) насекомых в) паукообразных г) брюхоногих

2. Членистоногих, у которых к грудному отделу тела прикрепляются три пары ног, относят к классу:

а) ракообразных б) паукообразных в) насекомых г) головоногие

3. Какая стадия отсутствует у насекомых с неполным превращением?

а) яйца б) личинки в) куколки г) взрослого насекомого

4. Какие насекомые снижают численность вредителей растений?

а) вши, блохи, клопы, мухи б) наездники, лесные муравьи в) оводы, слепни, майские жуки, короеды г) белянки, цветоеды

5. Наличие паутинных желез — это признак:

а) скорпионов б) клещей в) пауков г) клопов

6. Продукты обмена у насекомых выделяются через:

а) трахеи; б) зеленые железы в) почки; г) мальпигиевы сосуды.

7. Ходильные конечности у рака располагаются на

а) брюшке б) головогруды в) голове г) груди

8. Насекомых среди других членистоногих можно узнать по наличию у них:

а) хитинового покрова б) трех пар ног в) членистых конечностей

г) отделов тела

9. Переносчик возбудителя энцефалита-

а) вошь б) блоха в) чесоточный клещ г) таежный клещ

10. Что позволило насекомым широко распространиться на Земле?

а) наружный скелет из хитина б) расчлененные конечности в) способность к полету

г) периодическая смена покровов – линька

11. К насекомым с полным превращением относятся (три ответа):

А) жесткокрылые; Б) полужесткокрылые; В) равнокрылые;

Г) прямокрылые; Д) перепончатокрылые; Е) двукрылые.

12. Какие органы выделения встречаются у членистоногих

а) протонефридии; б) метанефридии; в) зеленые железы; г) жировое тело;

д) мальпигиевы сосуды; е) почки.

13. Установите соответствие между отрядами насекомых и типами развития.

Отряд тип развития

а) Жесткокрылые(Жуки); 1) с полным превращением;

б)Полужесткокрылые(клопы); 2) с неполным превращением

в) Двукрылые;

г)Прямокрылые;

д) Таракановые;

е) Чешуекрылые (Бабочки).

а	б	в	г	д	е

14. Выберите трех представителей класса «Насекомые», развивающихся с полным превращением

А)Майский жук Б) Саранча В)Кузнечик Г) Бабочка капустница

Д) Таракан Е) Муха домовая

15. Установите последовательность систематических категорий, характерных для царства животных, начиная с наименьшей.

А)род Б) вид В)класс Г)семейство Д) отряд Е) царство

16. Найдите ошибки в приведенном тексте. Укажите номера предложений, в которых сделаны ошибки, объясните их.

1.Основные классы типа членистоногих - Ракообразные, Паукообразные и Насекомые.2.Насекомые имеют четыре пары ног, а паукообразные – три пары.3.Речной рак имеет простые глаза, а паук-крестовик - сложные.

4. У паукообразных на брюшке расположены паутинные бородавки.

5.Паук-крестовик и майский жук дышат с помощью легочных мешков и трахей.

17. Вставьте в текст «Дыхательная система членистоногих» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения. Запишите в текст цифры выбранных ответов, а затем получившуюся последовательность цифр (по тексту) впишите в приведённую ниже таблицу.

ДЫХАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ЧЛЕНИСТОНОГИХ.

Речной рак дышит при помощи жабр. Растворённый в воде кислород проникает через тонкие стенки жабр в _____(А). У паука-крестовика имеются _____(Б) и два пучка трахей, которые сообщаются с внешней средой через _____(В). При дыхании насекомых с помощью

_____ (Г) кровь не участвует в переносе кислорода и углекислого газа и транспортирует только питательные вещества.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕРМИНОВ: 1. внешняя среда 2. кровь 3. полость тела 4. лёгочные мешки 5. трахея
6. жабры 7. дыхательное отверстие 8. ротовое отверстие

--	--	--	--

2 вариант.

На каждый вопрос выберите только один ответ, который вы считаете наиболее полным и правильным.

1. Где начинается переваривание пищи у пауков?

а) в желудке б) в кишечнике в) в ротовой полости г) вне организма

2. Хитиновый покров у членистоногих представляет собой скелет, так как он

а) не растягивается б) служит местом прикрепления мышц в) находится в полости тела г) предохраняет животных от высыхания

3. С полным превращением развиваются:

а) саранча и медведка б) пчела и кузнечик в) таракан и клоп
г) майский жук и бабочка белянка

4. На голову, грудь и брюшко тело четко расчленено у:

а) речного рака б) клеща в) паука-каракурта г) мухи

5. К ракообразным не относятся:

а) мокрицы; б) дафнии; в) циклопы; г) водомерки.

6. Жить под водой способен:

а) паук-крестовик; б) паук-серебрянка; в) паук-птицеед; г) каракурт.

7. Трахеи являются органами дыхания у:

а) стрекозы б) острицы в) речного рака г) устрицы

8. Паутинные железы у паука-крестовика располагаются на

а) головогруды б) брюшке в) груди г) голове

9. Насекомые дышат при помощи

а) воздушных мешков б) легких в) трахей г) легочных мешков

10. Усложнение организации членистоногих по сравнению с кольчатыми

червями проявляется в наличии у них:

а) покровительственной окраски тела б) нервной системы в) пищеварительной и кровеносной систем органов

г) наружного скелета и членистых конечностей

11. Укажите 3 признака класса паукообразных.

А) Включают три отряда Б) Дышат легочными мешками и (или) трахеями

В) Замкнутая кровеносная система Г) Имеют 3 пары ходильных ног

Д) Раздельнополые, внутреннее оплодотворение Е) Гермафродиты

12. Какие особенности строения характерны для ракообразных:

а) отделы тела: голова, грудь, брюшко б) 5 пар ходильных ног

в) наличие паутинных желез г) 4 пары ходильных ног д) отделы тела: головогрудь, брюшко е) наличие усиков

13. Укажите три признака класса насекомых.

А) Незамкнутая кровеносная система Б) Легочное дыхание

В) Замкнутая кровеносная система Г) Трахейное дыхание

Д) Развитие только с полным превращением

Е) Развитие с полным и неполным превращением

14. Установите соответствие между особенностью строения и классом,

для которого она характерна:

особенности строения классы членистоногих

а)отделы тела: голова, грудь, брюшко 1) паукообразные

б) 3 пары ходильных ног 2) насекомые

в) наличие паутинных желез

г) 4 пары ходильных ног

д) отделы тела: головогрудь, брюшко

е) наличие усиков

а	б	в	г	д	е

15. К отряду чешуекрылых (бабочек) относятся (выберите три ответа):

А) тля; Б) божья коровка; В) комнатная моль; Г) капустная белянка;

Д) азиатская саранча; Е) березовая пяденица.

16. Найдите ошибки в приведённом тексте, исправьте их, укажите номера предложений, в которых они сделаны, запишите эти предложения без ошибок.

1. Класс паукообразных является самым многочисленным классом типа членистоногие.2. Тело паукообразных имеет головогрудь и брюшко.3. У клещей тело слитное.4. Имеется три пары ходильных ног.

5. Все пауки ведут наземный образ жизни.

17. Вставьте в текст «Тело членистоногих» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения. Запишите в текст цифры выбранных ответов, а затем получившуюся последовательность цифр (по тексту) впишите в приведённую ниже таблицу.

ТЕЛО ЧЛЕНИСТОНОГИХ.

Тело членистоногих состоит из ____ (А). У представителей этого типа выделяют отделы: ____ (Б) и брюшко или голову, грудь и брюшко. На брюшной стороне тела находятся членистые ноги. Число ног у

представителей членистоногих____(В). На спинной стороне тела у большинства____(Г) расположены крылья.

1) элемент 2) разное 3) паук 4) насекомое 5) одинаковое 6) сегмент 7) передний 8) головогрудь

--	--	--	--

Самостоятельная работа № 2 по теме: «Тип Хордовые»

I вариант

I Какие утверждения являются верными?

1. Млекопитающие – это теплокровные животные.
2. Представители подотряда жвачных имеют сложный желудок, состоящий из 4-х отделов.
3. Кролики относятся к отряду грызунов.
4. Представители отряда Однопроходные откладывают и насиживают яйца.
5. Синий кит относится к подотряду Беззубые киты.
6. К отряду Насекомоядные относится сумчатый крот.
7. Слониха рождает одного детеныша раз в 4 года.
8. У всех млекопитающих 4-х камерное сердце и 2 круга кровообращения
9. Летучие мыши охотятся только днем, а ночью спят
10. Кошки и собаки относятся к отряду Хищные
11. Хобот слонов образован в результате срастания носа и верхней губы..
12. К отряду Парнокопытные относятся тапиры, лошади, носороги.
13. Самым крупным представителем человекообразных обезьян является орангутан..
14. Грызуны – самый большой по числу видов отряд млекопитающих.
15. Павианы относятся к узконосым обезьянам.

II Приведите как минимум по два-три примера представителей:

А) грызунов б) непарнокопытных, в) ластоногих г) дневных хищных птиц

III Расскажите о земноводных – особенности строения, размножения, дыхания, жизнедеятельности, многообразии видов

IV Назовите черты приспособленности птиц к полету

V Определите систематическое положение медведя бурого

II вариант

I Какие утверждения являются верными?

1. Все млекопитающие рожают живых детенышей.
2. У всех млекопитающих в шейном отделе семь позвонков.
3. Все млекопитающие вскармливают детенышей молоком.
4. Ежи зимой так же активны, как и летом.
5. У носорогов, в зависимости от вида, на передней части морды может быть от одного до пяти рогов
6. Бурундуки и суслики относятся к семейству Бобровые.

7. Крольчата, в отличие от зайчат, рождаются слепыми и беспомощными.
8. У большинства кошачьих втягивающиеся когти.
9. Представители отряда Ластоногие рожают по одному детенышу, густо покрытому пухом..
10. Дельфины относятся к классу Костные рыбы
- 11.. Кабаны относятся к отряду Непарнокопытных.
12. Гориллы и орангутанги относятся к человекообразным обезьянам.
13. Слоны питаются растительной пищей.
14. Утконосы относятся к классу Птицы.
15. У приматов конечности имеют пять пальцев.

II Приведите как минимум по два-три примера представителей:

А) сумчатых б) парнокопытных, в) хищников г) ночных хищных птиц

III Расскажите о пресмыкающихся – особенности строения, размножения, дыхания, жизнедеятельности, многообразии видов

IV Назовите черты приспособленности рыб к водному образу жизни

V Определите систематическое положение слона индийского.

Итоговая контрольная работа по биологии за курс 7 класса

1-вариант.

В задании А1 – А12 выберите и обведите 1 верный ответ из 4.

А1. У ланцетника и других бесчерепных животных скелет

- 1) отсутствует
- 2) наружный
- 3) внутренний хрящевой или костный
- 4) в течение всей жизни представлен хордой

А2. Клетка простейших

- 1) выполняет определенную функцию
- 2) представляет собой самостоятельный организм
- 3) является составной частью тканей
- 4) имеет плотную оболочку

А3. Приспособлением к расселению и перенесению неблагоприятных условий у многих простейших служит способность:

- 1) активно передвигаться
- 2) образовывать цисту

3) размножаться путем деления

4) восстанавливать поврежденные органоиды

A4. Беспозвоночных животных с лучевой симметрией тела, добывающих пищу и защищающихся от врагов с помощью стрекательных клеток, относят к типу

1) членистоногих

2) моллюсков

3) кольчатых червей

4) кишечнополостных

A5. С помощью боковой линии рыба воспринимает

1) запах предметов

2) окраску предметов

3) звуковые сигналы

4) направление и силу течения воды

A6. Аскарида не переваривается в кишечнике человека, так как

1) отличается огромной плодовитостью

2) может жить в бескислородной среде

3) быстро двигается в направлении, противоположном движению пищи

4) тело покрыто оболочкой, на которую не действует

пищеварительный сок

A7. Членистоногих, у которых к грудному отделу тела прикрепляются три пары ног, относят к классу

1) ракообразных

2) паукообразных

3) насекомых

4) сосальщиков

A8. Кровеносная система в процессе исторического развития впервые появляется у

1) моллюсков

2) плоских червей

3) кольчатых червей

4) кишечнополостных

A9. У каких животных в процессе эволюции появляется второй круг кровообращения?

1) хрящевых рыб

2) костных рыб

3) земноводных

4) пресмыкающихся

A10. Какая стадия отсутствует у насекомых с неполным превращением?

1) куколки

2) личинки

3) яйца

4) взрослого насекомого

A11. Какие приспособления, защищающие организм от перегревания, сформировались у млекопитающих в процессе эволюции?

1) наружные слущивающиеся клетки кожи

2) потовые железы

- 3) слюнные железы
- 4) роговые образования на теле

A12. К какому типу относят беспозвоночных животных, тело которых, как правило, находится в раковине?

- 1) плоских червей
- 2) круглых червей
- 3) моллюсков
- 4) членистоногих

В 1. Выпишите буквы, обозначающие элементы верного ответа на вопрос: какие признаки характерны для млекопитающих?

- А) два круга кровообращения
- Б) теплокровность
- В) трехкамерное сердце
- Г) наличие диафрагмы
- Д) легочные мешки
- Е) развитие коры больших полушарий головного мозга

Ответ: _____

В 2. Установите соответствие между признаком организма и царством, для которого этот признак характерен:

ПРИЗНАК

- А) растут в течение всей жизни
- Б) активно перемещаются в пространстве
- В) питаются готовыми органическими веществами
- Г) образуют органические вещества в процессе фотосинтеза
- Д) имеют органы чувств
- Е) являются основным поставщиком кислорода на Земле

ЦАРСТВО: 1) Растения 2) Животные

В 3. Установите соответствие между особенностями кровеносной системы животных, относящихся к разным классам:

Особенности системы

- А) В сердце венозная кровь
- Б) В сердце четыре камеры
- В) Два круга кровообращения
- Г) Один круг кровообращения

Д) Венозная кровь из сердца поступает к легким

Е) В сердце две камеры

КЛАСС: 1) рыбы 2) птицы

В 4. Установите последовательность систематических категорий, характерных для царства животных, начиная с наименьшей.

А) род Б) вид В) класс Г) семейство Д) отряд

Ответ: _____

С 1. Объясните, каково значение в природе дождевых червей.

2-вариант

В задании А1 – А12 выберите и обведите 1 верный ответ из 4.

А1. У большинства брюхоногих моллюсков скелет:

- 1) отсутствует
- 2) наружный
- 3) внутренний хрящевой или костный
- 4) в течение всей жизни представлен хордой

А2. Нервная система хордовых животных:

- 1) представляет собой трубку, расположенную на спинной стороне тела
- 2) представляет собой нервную цепочку, расположенную на брюшной стороне тела
- 3) состоит из нервных стволов и нервных узлов
- 4) состоит из нервных клеток, образующих нервную сеть

А3. Выберите правильное суждение:

- 1) Все простейшие животные состоят только из одной клетки
- 2) В колониях простейших имеются отличные от других специализированные клетки
- 3) Все простейшие питаются только готовыми органическими веществами
- 4) Неблагоприятные условия простейшие переносят, превращаясь в цисту

А4. Млекопитающих можно отличить от других позвоночных по наличию

- 1) волосяного покрова и ушных раковин
- 2) голой кожи, покрытой слизью
- 3) рогового панциря или щитков

4) сухой кожи с роговыми чешуями

A5. Предками древних амфибий были, скорее всего:

- 1) акулы
- 2) осетровые
- 3) лососевые
- 4) кистеперые

A6. К типу кишечнополостных относятся:

1) слизни; 2) пескожилы; 3) медузы); 4) дождевые черви.

A7. На голову, грудь и брюшко тело четко расчленено у:

- 1) речного рака 3) клеща
- 2) паука-каракурта 4) мухи

A8. Преодолевать сопротивление воды при движении окуню помогает

- 1) боковая линия
- 2) хороший слух
- 3) покровительственная окраска
- 4) черепицеобразное расположение чешуи

A9. Высокая интенсивность обмена веществ у птиц и млекопитающих — следствие возникновения у них в процессе эволюции:

- 1) разнообразных тканей
- 2) четырехкамерного сердца и теплокровности
- 3) легочного дыхания
- 4) развитой пищеварительной системы

A10. Признаки усложнения в строении дыхательной системы млекопитающих (по сравнению с пресмыкающимися)

- 1) появление правого и левого легких
- 2) наличие трахеи и бронхов
- 3) увеличение дыхательной поверхности благодаря многочисленным легочным пузырькам
- 4) формирование ноздрей и носовой полости

A11. Какие насекомые снижают численность вредителей растений?

- 1) вши, блохи, клопы, мухи
- 2) наездники, лесные муравьи
- 3) оводы, слепни, майские жуки, короеды
- 4) белянки, цветоеды

A12. Органами газообмена у птиц являются:

- 1) лёгкие;
- 2) воздушные мешки;
- 3) воздушные мешки и лёгкие;
- 4) трахея и бронхи.

B1. Выпишите буквы, обозначающие элементы верного ответа на вопрос: какие признаки характерны для птиц?

- A) два круга кровообращения
- Б) волосяной покров
- В) четырехкамерное сердце
- Г) наличие диафрагмы
- Д) теплокровность
- Е) развитие больших полушарий головного мозга

Ответ: _____

В 2. Выберите трех представителей класса насекомые, развивающихся с полным превращением

- A) Майский жук
- Б) Саранча
- В) Кузнечик
- Г) Бабочка капустница
- Д) Таракан
- Е) Муха домовая

Ответ: _____

В 3. Установите соответствие между признаком животного и типом, для которого этот признак характерен

Признаки животных

- A) тело состоит из двух слоев клеток
- Б) имеют лучевую симметрию тела
- В) покровы и мышцы образуют кожно-мышечный мешок
- Г) через тело можно провести одну плоскость симметрии
- Д) между органами расположена паренхима
- Е) есть стрекательные клетки

Типы беспозвоночных животных

1) Кишечнополостные 2) Плоские черви

В 4. Укажите последовательность, в которой возникали организмы в процессе эволюции:

А) Простейшие Б) Бактерии В) Кишечнополостные

Г) Хордовые Д) Плоские черви Е) Кольчатые черви

Ответ: _____

С 1. Объясните, почему необходимо бороться с комарами и клещами.

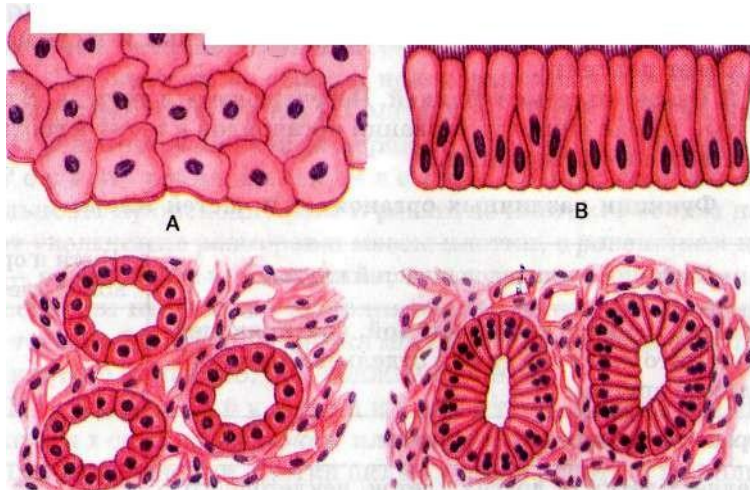
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №2

Изучение микроскопического строения тканей

Оборудование: микроскоп, постоянный препарат эпителиальной, соединительной, мышечной тканей, клетки организма человека.

Ход работы

1. Рассмотрите при малом увеличении микроскопа разные ткани.



С помощью рисунков определите: какие ткани вы рассматриваете?

1. Найдите сходства и различия в строении разных тканей.

2. Результаты наблюдений занесите в таблицу в рабочих тетрадях

Ткань/свойства	особенности	разновидности	функции
соединительная		1	
		2	
		3	
		4	
		5	
мышечная		1	
		2	

		3	
нервная		1	
		2	

Контроль.

Выберите три правильных ответа из шести предложенных.

1. К соединительным тканям относятся

1) кровь

1. хрящ

2. поперечно-полосатая ткань

3. костная ткань

4. сердечная ткань

5. нервная ткань

2. Эпителий бывает

1. мышечный

2. плоский

3. гладкий

4. мерцательный

5. поперечно-полосатый

6. железистый

3. Установите соответствие между типами мышечной ткани и местом её расположения.

Место расположения Типы мышечной ткани

А) стенки кровеносных сосудов 1) поперечно-полосатая

Б) сердце 2) гладкая

В) скелетные мышцы 3) сердечная

Г) внутренние органы

А	Б	В	Г

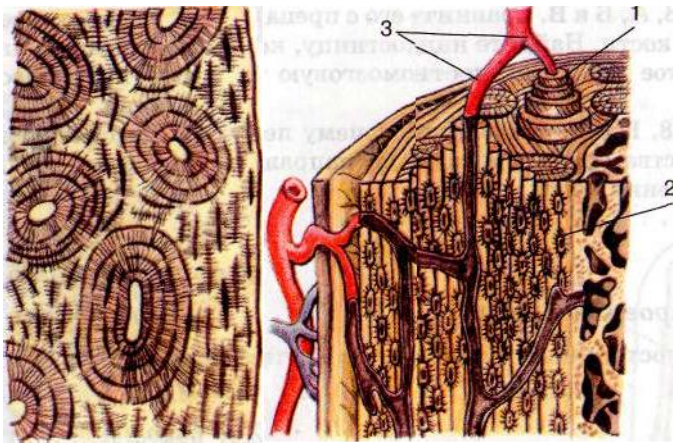
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №3

Микроскопическое строение кости

Оборудование: микроскоп, постоянный препарат «Костная ткань».

Ход работы

1. Рассмотрите при малом увеличении микроскопа костную ткань.



С помощью рисунков определите: поперечный или продольный срез вы рассматриваете?

1. Найдите каналы, по которым проходили сосуды и нервы. На поперечном срезе они имеют вид прозрачного кружка или овала.
2. Найдите костные клетки, которые находятся между кольцами и имеют вид черных паучков. Они выделяют пластинки костного вещества, которые потом пропитываются минеральными солями.

Контроль.

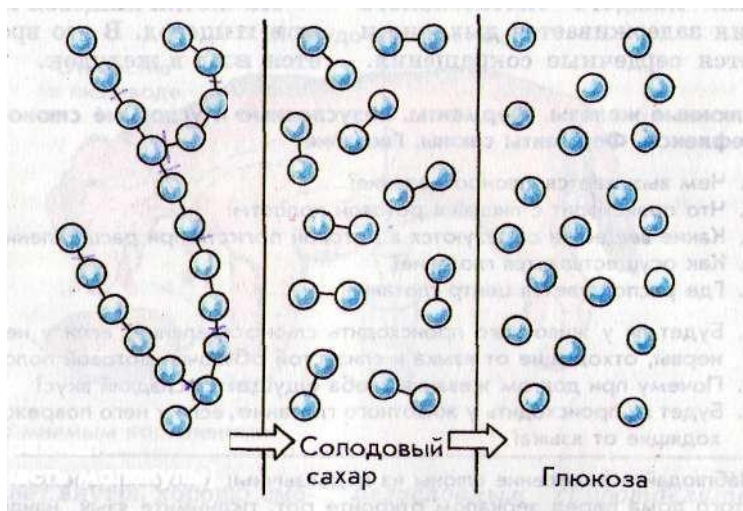
1. Подумайте, почему компактное вещество состоит из многочисленных трубочек с прочными стенками.
2. Как это способствует прочности кости при наименьшем расходе материала и массы костного вещества?
3. Почему корпус самолета делают из прочных дюралюминиевых трубчатых конструкций, а не из листового проката?

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №7

Действие слюны, на крахмал

Оборудование: крахмаленный бинт, нарезанный на куски длиной 10 см, вата, спички, блюдце, аптечный йод (5% -и), вода.

Предварительные пояснения. Цель этого опыта — показать, что ферменты слюны способны расщеплять крахмал. Известно, что крахмал с йодом дает интенсивное синее окрашивание, по которому нетрудно узнать, где он сохранился. При обработке крахмала ферментами слюны он разрушается, если ферменты активны. В этих местах крахмала не остается, поэтому они не окрашиваются йодом и остаются светлыми.



Ход работы

1. Приготовьте реактив на крахмал — йодную воду. С этой целью в блюдце налейте воду и добавьте несколько капель йода (аптечный 5% -и спиртовой раствор) до получения жидкости цвета крепко заваренного чая.
2. Намотайте на спичку вату, смочите ее слюной, а затем этой ватой со слюной напишите букву на крахмаленном бинте.
3. Расправленный бинт зажмите в руках и подержите его некоторое время, чтобы он нагрелся (1—2 мин).
4. Опустите бинт в йодную воду, тщательно расправив его. Участки, где остался крахмал, окрасятся в синий цвет, а места, обработанные слюной, останутся белыми, так как крахмал в них распался до глюкозы, которая под действием йода не дает синего окрашивания.

Если опыт прошел успешно, на синем фоне получится белая буква.

Отчёт занесите в рабочую тетрадь, задание 130

субстрат	фермент	Результат опыта
----------	---------	-----------------

Контроль.

Ответьте на вопросы:

Что было субстратом, а что — ферментом, когда вы писали букву на бинте?

Могла ли получиться синяя буква на белом фоне при проведении этого опыта?

Будет ли слюна расщеплять крахмал, если ее прокипятить?

Самостоятельная работа №1 «Опорно-двигательная система».

Часть 1.

1. Какое соединение имеется между плечевой костью и костями предплечья?

- 1) неподвижное;
- 2) подвижное;
- 3) полуподвижное;
- 4) шов.

2. Где находится красный костный мозг?

- 1) в надкостнице;
- 2) в компактном веществе;
- 3) в губчатом веществе;
- 4) в полости кости

3. Какая кость входит в мозговой отдел черепа?

- 1) теменная;
- 2) скуловая;
- 3) решетчатая;
- 4) подвздошная.

4. Какой отдел следует за грудным в позвоночнике человека?

- 1) поясничный;
- 2) крестцовый;
- 3) копчиковый;
- 4) шейный.

5. Сколько пар ребер у человека?

- 1) 10 пар;
- 2) 12 пар;
- 3) 6 пар;
- 4) 4 пары.

6. Какая кость входит в скелет верхней конечности?

- 1) берцовая кость;
- 2) лопатка;
- 3) лучевая кость;
- 4) грудина.

7. Чем отличается позвоночник человека от позвоночника млекопитающих?

- 1) длиной;
- 2) наличием изгибов;
- 3) прочностью;
- 4) наличием хрящевых прослоек.

8. Какой тканью образован хрящ?

- 1) эпителиальной;
- 2) соединительной;
- 3) мышечной;
- 4) нервной.

9. Какая из перечисленных костей является трубчатой?

- 1) лопатка;
- 2) локтевая;
- 3) позвонок;

4) ребро.

10. Чем скелетные мышцы отличаются от гладких?

- 1) способны сокращаться;
- 2) могут расслабляться;
- 3) выполняют произвольные движения;
- 4) совершают произвольные движения.

Часть 2.

1. Какие кости относятся к свободной верхней конечности? Выберите три верных ответа из шести и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) грудина
- 2) лопатка
- 3) плечо
- 4) ключица
- 5) лучевая кость
- 6) локтевая кость

2. Установите соответствие между костями и типами их соединений. Для этого к каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца.

КОСТИ И ТИПЫ СОЕДИНЕНИЙ

- А) лобная и теменная 1) неподвижное
Б) скуловая и нижнечелюстная 2) полуподвижное
В) позвонки 3) подвижное
Г) грудина и ребра
Д) бедро и малая берцовая
Е) височная и теменная

3. Установите правильную последовательность расположения отделов позвоночника. В ответе запишите соответствующую последовательность цифр.

- 1) грудной
- 2) крестцовый
- 3) поясничный
- 4) шейный
- 5) копчиковый

4. Вставьте в текст «Строение костей» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения.

Строение костей.

Снаружи кости покрыты _____ (А), которая обеспечивает рост кости в толщину. Затем идет _____ (Б) вещество, образованное костными клетками. В головках трубчатых костей находится _____ (В) вещество, заполненное красным костным мозгом.

Перечень терминов:

- 1) хрящ
- 2) надкостница
- 3) губчатое
- 4) компактное

5) костные пластинки

6) желтый костный мозг

5. Чем отличается статическая работа от динамической? Какую легче совершать и почему?

Самостоятельная работа №2 «Кровеносная и лимфатическая система».

Часть 1.

1. Какой тканью образована кровь?

1) эпителиальной;

2) соединительной;

3) мышечной;

4) нервной.

2. Что такое плазма?

1) жидкая часть крови, в которой содержатся неорганические и органические вещества;

2) жидкая часть крови без веществ и форменных элементов крови;

3) жидкость, содержащая форменные элементы крови;

4) вода и минеральные соли.

3. В чем участвуют фагоциты?

в образовании тромба;

2) в образовании антител;

3) в пожирании чужеродных клеток;

4) в переносе кислорода.

4. В каком случае у людей вырабатывается искусственный пассивный иммунитет?

1) при введении сыворотки;

2) при введении вакцины;

3) после перенесенного заболевания;

4) при рождении.

5. Вакцина – это

1) жидкость, содержащая готовые антитела;

2) жидкость, содержащая форменные элементы крови;

3) жидкость, содержащая ослабленные микробы;

4) жидкость, вводимая при возникновении заболевания.

6. Кому можно переливать кровь 1 группы?

1) людям с 1 группой;

2) людям со 2 группой;

3) людям с любой группой крови;

4) людям с 4 группой.

7. Какие клапаны находятся на границе между желудочками и предсердиями?

1) створчатые;

2) полулунные;

- 3) венозные;
 - 4) кармановидные.
8. Артерии – это сосуды, по которым кровь течет
- 1) от сердца;
 - 2) к сердцу;
 - 3) только артериальная;
 - 4) только венозная.
9. С наибольшей скоростью кровь движется в
- 1) легочных артериях;
 - 2) капиллярах;
 - 3) венах;
 - 4) аорте.
10. Ритмичные колебания стенок артерий – это
- 1) пульс;
 - 2) артериальное давление;
 - 3) автоматизм сердца;
 - 4) инфаркт.

Часть 2.

1. Какие вещества находятся в плазме крови? Выберите три верных ответа из шести и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) вода
- 2) эритроциты
- 3) тромбоциты
- 4) фибриноген
- 5) лейкоциты
- 6) минеральные вещества

2. Установите соответствие между кругами кровообращения и отделами сердца. Для этого к каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца.

ОТДЕЛЫ СЕРДЦА КРУГИ КРОВООБРАЩЕНИЯ

- А) Левое предсердие 1) малый круг
- Б) Правое предсердие 2) большой круг
- В) Левый желудочек
- Г) Правый желудочек

3. Установите правильную последовательность оказания первой помощи при артериальном кровотечении. В ответе запишите соответствующую последовательность цифр.

- 1) наложить жгут
- 2) наложить давящую повязку
- 3) транспортировать в больницу
- 4) обработать рану
- 5) положить записку, указывающую время наложения жгута

4. Вставьте в текст «Иммунитет» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения.

Иммунитет.

К некоторым чужеродным телам иммунитет передается по наследству _____ (А), к другим он проявляется после перенесенного заболевания _____ (Б). Если человеку вводят готовые антитела, то такой иммунитет называется _____ (В).

Перечень терминов:

- 1) искусственный активный
- 2) врожденный
- 3) искусственный пассивный
- 4) приобретенный
- 5) клеточный
- 6) гуморальный

5. Если эритроциты не имеют ядра, то каким образом появляются новые клетки? Почему ядро отсутствует в этих клетках?

Самостоятельная работа №3 «Дыхательная система».

Часть 1.

1. Что такое легочное дыхание?

- 1) газообмен между наружным воздухом и воздухом легких;
- 2) газообмен между кровью и тканями;
- 3) дыхательные движения;
- 4) изменение объема легких.

2. Куда воздух попадает из гортани при вдохе?

- 1) легкие;
- 2) альвеолы;
- 3) бронхи;
- 4) трахею.

3. Благодаря чему согревается воздух в носовой полости?

- 1) слизи;
- 2) капиллярам;
- 3) мерцательному эпителию;
- 4) наличию носовых пазух.

4. Какое значение имеет плевральная жидкость?

- 1) защищает легкие от повреждений;
- 2) участвует в газообмене;
- 3) уменьшает трение легких о стенки грудной полости;
- 4) удаляет из легких продукты распада.

5. Сколько кислорода содержится в выдыхаемом воздухе?

- 1) 21%;

2) 16 %;

3) 0,04%;

4) 78%.

6. Какое строение имеет трахея?

1) полая трубка с хрящевыми полукольцами;

2) образована хрящами и связками;

3) ветвится и образует бронхиальное дерево;

4) состоит из альвеол.

7. Жизненная емкость легких – количество воздуха, которое человек может

1) вдохнуть при спокойном вдохе;

2) выдохнуть при спокойном вдохе;

3) выдохнуть после самого глубокого вдоха;

4) вдохнуть при глубоком вдохе.

8. Что такое альвеолы?

1) элементы крови, участвующие в переносе кислорода;

2) легочные пузырьки;

3) самые маленькие бронхи;

4) связки гортани.

9. Что происходит при вдохе с диафрагмой?

1) опускается;

2) поднимается;

3) не изменяется;

4) приобретает форму купола.

10. Что является причиной туберкулеза легких?

1) нахождение в сыром помещении, недоедание;

2) курение;

3) простудные заболевания;

4) флюорография.

Часть 2.

1. Установите правильную последовательность движения воздуха по органам дыхательной системы. В ответе запишите соответствующую последовательность цифр.

1) Гортань

2) Трахея

3) Бронхи

4) Легкие

5) Носоглотка

6) Носовая полость

2. Вставьте в текст «Газообмен в легких» пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения.

Газообмен в легких.

По артериям малого круга кровообращения в легкие поступает _____(А) кровь. _____(Б) соединяется с гемоглобином, и кровь становится _____(В).

Перечень терминов:

- 1) углекислый газ
 - 2) кислород
 - 3) артериальная
 - 4) венозная
 - 5) смешанная
3. Почему даже после самого глубокого выдоха в легких остается воздух? Что это за воздух?
- 2) Оставшийся после глубокого выдоха воздух называется остаточным.

Самостоятельная работа №4 «Обмен веществ и энергии»

Часть 1.

1. Как называется недостаток витаминов?
 - 1) гиповитаминоз;
 - 2) гипервитаминоз;
 - 3) авитаминоз;
 - 4) ультравитаминоз.
2. Какое заболевание развивается при недостатке витамина С?
 - 1) рахит;
 - 2) куриная слепота;
 - 3) цинга;
 - 4) бери-бери.
3. Что является структурно-функциональной единицей почки?
 - 1) нефрон;
 - 2) нейрон;
 - 3) почечная лоханка;
 - 4) почечная пирамидка.
4. Где образуется первичная моча?
 - 1) в капиллярном клубочке;
 - 2) в канальце;
 - 3) в мочеточниках;
 - 4) в мочевом пузыре.
5. Как называется наружный слой кожи?
 - 1) дерма;
 - 2) эпидермис;
 - 3) гиподерма;
 - 4) эктодерма.
6. Чем надо обработать кожу при ожоге кислотой?
 - 1) перекисью водорода;

2) раствором щелочи;

3) слабым раствором кислоты;

4) подсолнечным маслом.

7. Чего нельзя делать при обморожении?

1) растирать обмороженные участки кожи снегом;

2) давать теплое питье;

3) укутывать теплым одеялом;

4) обращаться к врачу.

8. Чего не должно содержаться в первичной моче?

1) клеток крови;

2) глюкозы;

3) вредных веществ;

4) солей.

9. Кто является возбудителем чесотки?

1) бактерия;

2) грибок;

3) клещ;

4) вирус.

10. Что происходит с сосудами при повышении температуры окружающей среды?

1) суживаются;

2) расширяются;

3) лопаются;

4) изменений не происходит.

Часть 1

1. Какие вещества должны содержаться во вторичной моче? Выберите три верных ответа из шести и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) вода

2) белки

3) эритроциты

4) мочевины

5) вредные вещества

6) полезные вещества

2. Установите соответствие между этапами обмена веществ и их характеристиками. Для этого к каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭТАПЫ ОБМЕНА ВЕЩЕСТВ

А) образование веществ 1) энергетический

Б) расщепление веществ; 2) пластический

В) расход энергии

Г) образование энергии

Д) рост и развитие организма

Е) работа органов

3. Установите правильную последовательность перемещения мочи. В ответе запишите соответствующую последовательность цифр.

- 1) мочевого пузыря
- 2) почечная лоханка
- 3) мочеиспускательный канал
- 4) нефрон
- 5) мочеточник

4. У мореплавателей при длительном путешествии развивалась болезнь бери-бери. С чем она связана?

4. 1) Бери-бери развивается при недостатке витамина В1.
- 2) Данный витамин содержится в хлебе, неочищенном рисе, фруктах. Избежать возникновения заболевания возможно благодаря разнообразному питанию.

Самостоятельная работа №5 «Анализаторы».

Часть 1.

1. Органом осязания является

- 1) кожа;
- 2) ротовая полость;
- 3) носовая полость;
- 4) внутреннее ухо.

2. Как называется часть глаза, имеющая окраску?

- 1) роговица;
- 2) радужка;
- 3) склера;
- 4) стекловидное тело

3. Отверстие в глазу –

- 1) зрачок;
- 2) хрусталик;
- 3) склера;
- 4) радужка.

4. Барабанная перепонка отделяет

- 1) внутреннее ухо от среднего;
- 2) наружное ухо от среднего;
- 3) наружное ухо от внутреннего;
- 4) среднее ухо от внутреннего.

5. Что не входит в оптическую систему глаза?

- 1) роговица;
- 2) зрачок;
- 3) хрусталик;
- 4) стекловидное тело.

6. Что собой представляет хрусталик?

- 1) двояковогнутая линза;
- 2) двояковыпуклая линза;
- 3) плоская линза;
- 4) желеобразная масса.

7. В каком отделе органа слуха содержится жидкость?

- 1) в наружном ухе;
- 2) в среднем ухе;
- 3) во внутреннем ухе;
- 4) в слуховом проходе.

8. Среднее ухо соединено с глоткой

- 1) слуховым проходом;
- 2) внутренним ухом;
- 3) молоточком;
- 4) слуховой трубой.

9. Что воспринимает корень языка?

- 1) сладкое;
- 2) кислое;
- 3) горькое;
- 4) соленое.

10. Где строится изображение увиденного?

- 1) на сосудистой оболочке;
- 2) на сетчатке;
- 3) на склере;
- 4) на стекловидном теле.

Часть 2.

1. Что входит в оптическую систему глаза? Выберите три верных ответа из шести и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) хрусталик
- 2) сетчатка
- 3) стекловидное тело
- 4) зрачок
- 5) роговица
- 6) радужка

2. Установите соответствие между видами нарушения зрения и их характеристиками. Для этого к каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ВИДЫ НАРУШЕНИЯ

- А) хорошо видны предметы на удалении 1) Близорукость
Б) изображение фокусируется за сетчаткой 2) Дальнозоркость
В) удаленные предметы видны нечетко

Г) необходимы двояковыпуклые линзы

Д) изображение фокусируется перед сетчаткой

Е) необходимы двояковогнутые линзы

3. Установите правильную последовательность передачи зрительного сигнала. В ответе запишите соответствующую последовательность цифр.

1) затылочная доля больших полушарий

2) роговица

3) стекловидное тело

4) зрительный нерв

5) зрачок

6) сетчатка

7) хрусталик

4. Установите правильную последовательность передачи слухового сигнала. В ответе запишите соответствующую последовательность цифр.

1) слуховой нерв

2) барабанная перепонка

3) слуховые косточки

4) височная доля больших полушарий

5) слуховой проход

6) внутреннее ухо

7) ушная раковина

5. Почему при взлете самолета рекомендуют делать часто глотательные движения?

5. 1) Во время взлета давление в среднем ухе и атмосферное будут различны, поэтому человек испытывает неприятные ощущения (закладывает уши).

2) Среднее ухо соединено с глоткой слуховой трубой. Она открывается во время глотания, и давление в среднем ухе становится равным атмосферному.

Фонд оценочных средств 9 класс

Самостоятельная работа №1 «Клеточный уровень»

Вариант №1

При выполнении заданий А1-А19 из предложенных вариантов ответов выберите тот, который вы считаете правильным. 1 балл за каждое верно выполненное задание.

А1. Клеточную теорию сформулировали:

1) Т. Шванн и М. Шлейден

2) Г. Мендель и Т. Шванн

3) Н. Вавилов и Г. Мендель

А2. Главным компонентом ядра являются

- 1) рибосомы 2) хромосомы 3) митохондрии 4) хлоропласты

A3. Какие органоиды клетки содержат молекулы хлорофилла

- 1) рибосомы 2) пластиды 3) митохондрии 4) комплекс Гольджи

A4. Органоиды, состоящие из особого вида рибонуклеиновых кислот, расположенные на гранулярной эндоплазматической сети и участвующие в биосинтезе белка, это -

- 1) лизосомы 2) митохондрии 3) рибосомы 4) хлоропласты

A5. Синтез белка происходит в

- 1) аппарате Гольджи 2) рибосомах 3) гладкой эндоплазматической сети 4) лизосомах

A6. Ядрышко – это место образования

- 1) ДНК 2) хромосом 3) лизосом 4) рибосом

A7. Соматические клетки в отличие от половых содержат:

- 1) Гаплоидный набор хромосом 2) РНК 3) Диплоидный набор хромосом 4) ЖНК

A8. Прокариоты размножаются:

- 1) делением 2) почкованием 3) половым путем 4) отводками

A9. Второй этап энергетического обмена протекает в:

- 1) митохондриях 2) лизосомах 3) цитоплазме 4) хлоропластах

A10. На каком этапе энергетического обмена происходит запасание наибольшего количества АТФ

- 1) первый 2) второй 3) третий 4) четвертый

A11. Организмы, синтезирующие органические вещества за счет энергии солнца, называются:

- 1) Гетеротрофы 2) Сапрофиты 3) Фототрофы 4) Автотрофы

A12. Организмы, живущие на других живых организмах, называются:

- 1) Гетеротрофы 2) Сапрофиты 3) Паразиты 4) Автотрофы

A13. Процесс разложения воды в клетках растений под воздействием солнечного света называют

- 1) реакцией окисления 2) реакцией восстановления 3) фотосинтезом 4) фотолизом

A14. В световую фазу фотосинтеза используется энергия солнечного света для синтеза молекул

- 1) липидов 2) белков 3) нуклеиновых кислот 4) АТФ

A15. Информация о последовательности расположения аминокислот в молекуле белка переписывается в ядре с молекулы ДНК на молекул

- 1) АТФ 2) р-РНК 3) т-РНК 4) и-РНК

A16. Процесс синтеза и-РНК и доставки ее к рибосоме называется:

- 1) Транскрипция 2) Биосинтез 3) Трансляция 4) Редупликация

A17. Нуклеотиду А комплементарен нуклеотид

- 1) А 2) Т 3) Г 4) Ц.

A18. Период подготовки клетки к делению называется:

- 1) Анафаза 2) Интерфаза 3) Телофаза 4) Метафаза

A19. Формирование экваториальной плоскости происходит в

- 1) Анафазе 2) Телофазе 3) Профазе 4) Метафазе

В заданиях В1-В2 Выберите три правильных ответа из шести предложенных. Ответ запишите в виде последовательности цифр. 2 балла за верно выполненное задание

В1. Из предложенных характеристик выберите те, которые относятся к ядру

- 1) Содержит ДНК 2) Регулирует все процессы белкового синтеза, обмена веществ и энергии
3) Содержится у всех прокариотов 4) Содержится у всех эукариотов
5) В ядре синтезируются органические вещества из неорганических 6) Содержит кристы

В2. Чем пластический обмен отличается от энергетического:

- 1) Энергия запасается в молекулах АТФ 4) Происходит расщепление органических веществ
2) Энергия, запасенная в АТФ, расходуется 5) Продукты обмена CO_2 и H_2O
3) органические вещества синтезируются 6) Образуются белки

В заданиях В3-В4 установите соответствие. Ответ запишите в виде последовательности цифр. 2 балла за верно выполненное задание.

В3. Установите соответствие между термином и определением.

Термин	Определение
А) Кариоплазма	1) Организмы, не нуждающиеся в кислороде
Б) Хроматин	2) Нити ДНК

- | | |
|---------------|--|
| В) Кариотип | 3) Безъядерные организмы |
| Г) Прокариоты | 4) Набор хромосом в клетках того или иного вида организмов |
| Д) Анаэробы | 5) Внутреннее содержимое ядра |

А	Б	В	Г	Д

В4. Установите соответствие между особенностями обмена веществ и группами организмов

- | | |
|--|-------------------|
| Особенность обмена веществ | Группа организмов |
| А) Выделение кислорода в атмосферу | 1) Автотрофы |
| Б) Использование готовых органических веществ | 2) Гетеротрофы |
| В) Синтез органических веществ из неорганических | |
| Г) Использование энергии запасенной в пище, для синтеза АТФ | |
| Д) Использование солнечного света для синтеза органических веществ | |

А	Б	В	Г	Д

С1. Фрагмент молекулы ДНК, на которой синтезируется молекула и-РНК, имеет следующую последовательность нуклеотидов: А-Т-А-Г-Ц-Т-Г-А-А-Ц-Г-Г-А-Ц-Т. Установите нуклеотидную последовательность участка и-РНК, которая синтезируется на данном фрагменте ДНК.

Вариант №2

При выполнении заданий А1-А19 из предложенных вариантов ответов выберите тот, который вы считаете правильным. 1 балл за каждое верно выполненное задание.

А1. Система плоских цистерн с отходящими от них трубочками, заканчивающимися пузырьками

- 1) ядро 2) митохондрия 3) клеточный центр 4) комплекс Гольджи

А2. Хлоропласт можно узнать по наличию в нём

- 1) крист 2) полостей и цистерн 3) гран 4) ядрышек

А3. Все органоиды клетки расположены в

- 1) цитоплазме 2) комплексе Гольджи 3) ядре 4) эндоплазматической сети

- 3) транспорте иРНК из ядра в цитоплазму 4) удвоении информации

A15. Рибосомы, участвующие в синтезе одного и того же белка закодированного в и-РНК – это

- 1) Рибосомы 2) Полисомы 3) Галозои 4) т-РНК

A16. Какой триплет в молекуле информационной РНК соответствует кодовому триплету ААТ в молекуле ДНК

- 1) УУА 2) ТТА 3) ГГЦ 4) ЦЦА

A17. Спирализация хромосом происходит в

- 1) Анафазе 2) Телофазе 3) Профазе 4) Метафазе

A18. Разделение клеток, раскручивание хромосом и формирование ядерной оболочки происходит в

- 1) Анафазе 2) Телофазе 3) Профазе 4) Метафазе

A19. Матрицей для трансляции служит молекула

- 1) тРНК 2) ДНК 3) рРНК 4) иРНК

В заданиях В1-В2 Выберите три правильных ответа из шести предложенных. Ответ запишите в виде последовательности цифр. 2 балла за верно выполненное задание

В1. Из предложенных характеристик выберите те, которые относятся к пластидам

- 1) Участвуют в синтезе белка 4) Содержат ДНК
2) Участвуют в фотосинтезе 5) Состоят из 2-х мембран
3) Выполняют транспортную функцию 6) Являются энергетическими станциями клетки

В2. В световую фазу фотосинтеза происходит

- 1) Синтез молекул АТФ из АДФ 4) Гликолиз воды
2) Поглощение углекислого газа 5) Расходование молекул АТФ
3) Образование глюкозы 6) Образование кислорода

В заданиях В3-В4 установите соответствие. Ответ запишите в виде последовательности цифр. 2 балла за верно выполненное задание.

В3. Установите соответствие между характеристиками и органоидами

Характерные черты

Группы организмов

А) Участвуют в синтезе белка

1) Рибосомы

Б) Энергетические станции клетки

2) Митохондрии

В) Покрываются двумя мембранами

Г) Находятся на шероховатой ЭПС

Д) Внутренняя мембрана имеет выступы - кристы

Е) Формируются в ядрышках

А	Б	В	Г	Д	Е

В4. Установите соответствие между последовательностью нуклеотидов в ДНК и и-РНК

Последовательность нуклеотидов ДНК

Последовательность нуклеотидов и-РНК

А) Т-Г-Ц

1) У-Ц-Г

Б) А-Г-Ц

2) А-Ц-У

В) Т-Ц-Г

3) А-Ц-Г

Г) А-Ц-Г

4) У-Г-Ц

Д) Т-Г-А

5) А-Г-Ц

А	Б	В	Г	Д

С1. Фрагмент молекулы ДНК, на которой синтезируется молекула и-РНК, имеет следующую последовательность нуклеотидов: Т-Ц-Г-А-А-Т-А-Г-Ц-Т-Г-А-А-Т-Т. Установите нуклеотидную последовательность участка и-РНК, которая синтезируется на данном фрагменте ДНК.

Вариант №3

При выполнении заданий А1-А19 из предложенных вариантов ответов выберите тот, который вы считаете правильным. 1 балл за каждое верно выполненное задание.

А1. Одним из положений клеточной теории является следующее:

- 1) Новые клетки образуются только из бактериальных клеток.
- 2) Новые клетки образуются только в результате деления исходных клеток.
- 3) Новые клетки образуются из старой клетки
- 4) Новые клетки образуются при простом делении пополам.

A2. В состав рибосомы входят

- 1) ДНК 2) и-РНК 3) р-РНК 4) т-РНК

A3. Лизосомы в клетке образуются в

- 1) эндоплазматической сети 2) митохондриях 3) клеточном центре 4) комплексе Гольджи

A4. В отличие от хлоропластов митохондрии

- 1) имеют двойную мембрану 2) имеют собственную ДНК 3) имеют грани 4) имеют кристы

A5. Какую функцию выполняет в клетке клеточный центр

- 1) принимает участие в клеточном делении 2) является хранителем наследственной информации
3) отвечает за биосинтез белка 4) является центром матричного синтеза рибосомной РНК

A6. Какую функцию выполняют в клетке лизосомы?

- 1) расщепляют биополимеры до мономеров 2) окисляют глюкозу до углекислого газа и воды
3) осуществляют синтез органических веществ 4) осуществляют синтез полисахаридов из глюкозы

A7. Прокариоты – это организмы в которых отсутствует

- 1) цитоплазма 2) ядро 3) мембрана 4) ДНК

A8. Организмы, которым не нужен кислород для жизнедеятельности, называются:

- 1) анаэробы 2) эукариоты 3) аэробы 4) прокариоты

A9. Полное кислородное расщепление веществ (3-й этап энергетического обмена) происходит в:

- 1) митохондриях 2) лизосомах 3) цитоплазме 4) хлоропластах

A10. Набор реакций для биологического синтеза веществ в клетке – это

- 1) Диссимиляция 2) Ассимиляция 3) Гликолиз 4) Метаболизм

A11. Организмы, органические вещества из внешней среды, называются:

- 1) Гетеротрофы 2) Сапрофиты 3) Фототрофы 4) Автотрофы

A12. Фотолиз воды происходит в клетке в

- 1) митохондриях 2) лизосомах 3) хлоропластах 4) эндоплазматической сети

A13. При фотосинтезе кислород образуется в результате

- 1) фотолиза воды 2) разложения углекислого газа 3) разложения глюкозы 4) синтеза АТФ

A14. Первичная структура молекулы белка, заданная последовательностью нуклеотидов иРНК, формируется в процессе

- 1) трансляции 2) транскрипции 3) редупликации 4) денатурации

A15. Участок ДНК в котором закодирована информация о последовательности аминокислот в первичной структуре белка называется:

- 1) ген 2) триплет 3) нуклеотид 4) хромосома

A16. Процесс деления соматических клеток с сохранением диплоидного набора хромосом – это

- 1) Транскрипция 2) Трансляция 3) Размножение 4) Митоз

A17. Какой триплет на ДНК соответствует кодону УГЦ на и-РНК?

- 1) ТГЦ 2) АГЦ 3) ТЦГ 4) АЦГ

A18. Разрушение ядерной оболочки и формирование веретена деления происходит в

- 1) Анафазе 2) Телофазе 3) Профазе 4) Прометафазе

A19. Удвоение всех органоидов происходит в

- 1) Анафазе 2) Телофазе 3) Интерфазе 4) Метафазе

В заданиях В1-В2 Выберите три правильных ответа из шести предложенных. Ответ запишите в виде последовательности цифр. 2 балла за верно выполненное задание

В1. Из предложенных характеристик выберите те, которые относятся к митохондриям

- 1) Содержит ДНК 4) Регулирует все процессы белкового синтеза, обмена веществ и энергии
2) Участвуют в синтезе белка 5) Синтезируют органические вещества из неорганических
3) Покрыты двумя мембранами 6) Внутренняя мембрана имеет выступы - кристы

В2. Автотрофы в отличии от гетеротрофов

- 1) Синтезируют органические вещества 4) Используют энергию солнца
2) Поглощают органические вещества из вне 5) Содержат хлоропласты
3) Питаются мертвыми организмами 6) Существуют на живых организмах

В заданиях В3-В4 установите соответствие. Ответ запишите в виде последовательности цифр. 2 балла за верно выполненное задание.

В3. Установите соответствие между характеристиками пластид и видом пластид

Характерные черты	Группы организмов
А) Участвуют в фотосинтезе	1) Лейкопласты
Б) Много в клетках цветков и плодов	2) Хлоропласты
В) Содержат красные, оранжевые и желтые пигменты	3) Хромопласты
Г) Бесцветные	
Д) Окрашены в зеленый цвет	
Е) Содержатся в неосвещенных частях растений	

А	Б	В	Г	Д	Е

В4. Установите соответствие между характеристиками и процессами синтеза белка

Характеристика процесса	Этап синтеза белка
А) Синтез и-РНК	1) Транскрипция
Б) Доставка аминокислот т-РНК к рибосоме	2) Трансляция
В) Считывание информации рибосомой с и-РНК	
Г) Доставка и-РНК к рибосоме	
Д) Перевод последовательности нуклеотидов и-РНК в последовательность аминокислот	

А	Б	В	Г	Д

С1. Фрагмент молекулы ДНК, на которой синтезируется молекула и-РНК, имеет следующую последовательность нуклеотидов: Ц-Ц-Г-А-Т-Т-А-А-Т-Ц-А-Ц-Г-А-Ц. Установите нуклеотидную последовательность участка и-РНК, которая синтезируется на данном фрагменте ДНК.

Самостоятельная работа № 2
по теме «Организменный уровень»

1. Выберите правильный ответ:

1. При половом размножении дочерние особи развиваются из:

- а) одной неспециализированной клетки;
- б) одной специализированной клетки;
- в) множества клеток различного происхождения;
- г) слившихся специализированных клеток.

2. Раздельнополые организмы встречаются у:

- а) многоклеточных животных;
- б) многоклеточных животных и низших растений;
- в) высших растений и многоклеточных животных;
- г) низших растений, одноклеточных животных грибов.

3. В результате мейоза дочерние клетки диплоидных организмов имеют хромосомный набор:

- а) n ;
- б) $2n$;
- в) $4n$;
- г) $2n$ или $4n$.

4. В какой зоне при гаметогенезе происходит мейотическое деление клеток?

- а) в зоне роста;
- б) в зоне размножения;
- в) в зоне созревания;
- г) в зоне формирования.

5. Что образуется в результате овогенеза?

- а) сперматозоид;
- б) яйцеклетка;
- в) зигота;
- г) спермий.

6. Партеногенез – разновидность полового размножения, при котором взрослая особь развивается из:

- а) зиготы;
- б) неоплодотворённых яиц;
- в) споры;
- г) фрагмента тела.

7. Наружное осеменение и оплодотворение характерны для:

- а) рыб, рептилий, птиц и млекопитающих;
- б) рыб, морских ежей, земноводных;
- в) червей и насекомых;
- г) птиц и рептилий.

8. Что отражает закон Т.Моргана:

- а) закон единообразия гибридов первого поколения;
- б) закон расщепления признаков;
- в) закон независимого наследования признаков, если гены находятся в разных парах гомогенных хромосом;

г)закон сцеплённого наследования признаков, если гены находятся в одной хромосоме?

9. Генотип дрозофилы AaBb. Сколько типов гамет какие будут образовываться, если гены А и В сцеплены и наблюдается полное сцепление:

- а) один тип – АВ; б) два типа – АВ и ав;
в) два типа – Ав и аВ; г) четыре типа – АВ, Ав, аВ, ав?

10. Генотип растения гороха посевного AaCc (А – жёлтые семена, а С – растение с усиками). Сколько типов кроссоверных гамет и какие будут образовываться, если гены А и С сцеплены и идёт перекрёст между двумя соседними хроматидами:

- а) один тип – АС; б) два типа – АС и ас;
в) два типа – Ас и аС; г) четыре типа – АС, Ас, аС, ас?

11. Сколько пар хромосом отвечают за наследование окраски семян гороха (жёлтая и зелёная) и их формы (гладкая и морщинистая):

- а) одна пара; б) две пары; в) три пары; г) четыре пары?

12. Сколько пар хромосом отвечают за наследование окраски тела (серая и чёрная) и длины крыльев (длинные и короткие) у дрозофилы:

- а) одна пара; б) две пары; в) три пары; г) четыре пары?

13. Сколько групп сцепления у человека:

- а) четыре; б) восемь; в) двадцать три; г) сорок шесть?

14. Какое явление вызывает нарушение закона Моргана:

- а) митоз; б) конъюгация; в) редупликация; г) рекомбинация при перекрёсте хромосом?

15. От чего зависит частота перекомбинации генов, входящих в одну группу сцепления:

- а) от расстояния между генами в хромосоме;
б) ни от чего не зависит, случайна;
в) от расстояния между генами и центромерами в хромосоме;
г) от расстояния между гомологичными хромосомами во время конъюгации?

2. Объясните следующие термины:

1. Ген –

2. Генотип –

3. Фенотип –

4. Лocus –

5. Аллельные гены –

6. Гамета –

7. Зигота –

8. Доминантный признак –

9. Рecessивный признак –

3. Завершите предложения, вписав вместо точек необходимые термины и понятия.

1. Совокупность методов создания новых сортов растений, пород животных и штаммов микроорганизмов с признаками, нужными человеку -

2. Совокупность культурных растений одного вида, искусственно созданная человеком и характеризующаяся определенными наследственными признаками, -

3. Скрещивание близкородственных особей растений или животных с обычно наступающим после этого снижением жизнеспособности полученного потомства, -

4. Скрещивание особей одного вида, не состоящих в непосредственном родстве, -

5. Естественное или искусственное скрещивание особей, относящихся к различным линиям, сортам, породам, видам, родам растений или животных, -

Самостоятельная работа №3 Экосистемный уровень

А 1. Бактерии гниения, живущие в почве:

- 1) питаются органическими веществами живых организмов
- 2) нейтрализуют вредные вещества в почве
- 3) разлагают мёртвые остатки растений, животных до перегноя
- 4) образуют органические вещества из неорганических

А 2. Взаимовыгодное отношение в природе существует между:

- 1) пчелой и клевером
- 2) белкой и северным оленем
- 3) глухарём и бурым медведем
- 4) божьей коровкой и муравьём

А 3. Определите пропущенный организм в цепи питания:

брусника → рябчик → ... → блохи

- 1) северный олень
- 2) глухарь
- 3) лиса
- 4) лось

А 4. Абиотическим фактором для белки является:

- 1) человек
- 2) сосна

3) снег

4) куница

А 5. Определите правильно составленную пищевую цепь:

1) капуста → ястреб → синица → гусеница

2) синица → гусеница → капуста → ястреб

3) капуста → гусеница → синица → ястреб

4) гусеница → капуста → синица → ястреб

А 6. Копытные в природных сообществах выполняют роль:

1) производителей органических веществ

2) потребителей органических веществ

3) разрушителей органических веществ

4) разрушителей органических и неорганических веществ

А 7. Что общего между агроэкосистемой пшеничного поля и экосистемой степи?

1) замкнутый круговорот химических элементов

2) длинные цепи питания

3) преобладание растений одного вида

4) наличие продуцентов, консументов, редуцентов

А 8. Определите характер взаимоотношений дождевого червя и крота:

1) симбиоз

2) паразит – хозяин

3) хищник – жертва

4) нейтрализм

В 1. Установите соответствие между организмами, различающимися по типу питания и их характерными признаками. Для этого к каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца. Впишите в таблицу цифры выбранных ответов.

ПРИЗНАК

ОРГАНИЗМ

А) в клетках имеются хлоропласты 1) автотрофы

Б) в клетках нет хлоропластов 2) гетеротрофы

В) производят органические вещества

Г) потребляют готовые органические вещества

Д) являются консументами

Е) являются продуцентами

Ж) являются редуцентами

Итоговая контрольная работа в 9 классе

1 вариант

К каждому из заданий А 1 – А10 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный, номер этого ответа запишите.

А 1. Какой органоид клетки по своей функции можно сравнить с кровеносной системой позвоночных животных?

- А) Клеточную мембрану Б) Эндоплазматическую сеть
- В) Вакуоль Г) Рибосому

А 2. Образование новых видов в природе происходит в результате

- А) Регулярных сезонных изменений в природе Б) Возрастных физиологических изменений особей
- В) Природоохранной деятельности человека Г) Взаимодействующих движущих сил (факторов) эволюции

А 3. Какая наука изучает химический состав, строение и процессы жизнедеятельности клетки

- А) Гистология Б) Эмбриология
- В) Экология Г) Цитология

А 4. Какое свойство характерно для живых тел природы – организмов в отличие от объектов неживой природы?

- А) Рост Б) Движение
- В) Ритмичность Г) Раздражимость

А 5. Сходство строения клеток автотрофных и гетеротрофных организмов состоит в наличии у них

- А) Хлоропластов Б) Плазматической мембраны
- В) Оболочки из клетчатки Г) Вакуолей с клеточным соком

А 6. Кого из перечисленных ученых считают создателем эволюционного учения?

- А) И.И. Мечникова Б) Луи Пастера
- В) Н.И. Вавилова Г) Ч. Дарвина

А 7. Какая цепь питания составлена правильно

- А) кузнечик-----растение----лягушка-----змея ----- хищная птица
- Б) растение----- кузнечик----- лягушка-----змея ----- хищная птица
- В) лягушка-----растение----кузнечик-----хищная птица -----змея
- Г) кузнечик-----змея--- хищная птица -----лягушка -----растение

А 8. Какое изменение не относят к ароморфозу

- А) Живорождение у млекопитающих Б) Прогрессивное развитие головного мозга у приматов
- В) Превращение конечностей китов в ласты Г) Постоянная температура тела у птиц и млекопитающих.

А 9. При моногибридном скрещивании рецессивный признак проявится в фенотипе у потомков второго поколения

- А) 75% Б) 10%
- В) 25% Г) 50%

А10. К освобождению энергии в организме приводит

- А) Образование органических веществ
- Б) Диффузия веществ через мембраны клеток
- В) Окисление органических веществ в клетках тела

Г) Рахложение оксигемоглобина до кислорода и гемоглобина

При выполнении заданий В 1. – В 2. Запишите номера трех правильных ответов

В 1. Сходное строение клеток животных и растений свидетельствует

1. об их родстве
2. об общности их происхождения
3. о происхождении растений от животных
4. об их развитии в процессе эволюции
5. о единстве растительного и животного мира
6. о многообразии их органов и тканей

В 2. Выпишите буквы, обозначающие элементы верного ответа на вопрос: что происходит при фотосинтезе?

1. Поглощается кислород
2. Выделяется углекислый газ
3. Поглощается углекислый газ
4. Выделяется кислород
5. Органические вещества образуются
6. Органические вещества расходуются

С 1. Прочтите текст и найдите в тексте предложения, в котором содержатся биологические ошибки. Запишите сначала номера этих предложений, а затем сформулируйте правильно.

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ

(1) Наследственность – это способность организма сохранять и передавать свои признаки и особенности развития из поколения в поколение. (2) Передача наследственных признаков у организма, происходит только при половом размножении. (3) Носителями наследственной информации у большинства организмов служат молекулы ДНК, сосредоточенные в хромосомах. (4) Материальной основой наследственности, определяющей развитие признака, является ген – участок молекулы ДНК. (5) Совокупность всех наследственных признаков – генов организма, полученных от обоих родителей, называют генофондом организма. (6) Все полученные по наследству гены обязательно проявятся у организмов.

2 вариант

К каждому из заданий А 1 – А10 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный, номер этого ответа запишите.

А 1. Организмы, способные сами синтезировать органические вещества из неорганических, называются

А) Анаэробами Б) Автотрофами В) Аэробами Г) Гетеротрофами

А 2. Покровительственная окраска заключается в том, что:

А) Окраска животных яркая и сочетается с их ядовитостью или неприятным запахом

Б) Окраска животного сливается с окраской окружающего фона

В) Тело покрыто пятнами неправильной формы и полосами

Г) Спинная сторона тела окрашена темнее брюшной.

А 3. К органическим веществам клетки относятся:

А) Белки и липиды Б) Минеральные соли и углеводы В) Вода и нуклеиновые кислоты Г) Все правильно

А 4. Благодаря репликации ДНК осуществляется:

А) Регуляция биосинтеза белка Б) Расщепление сложных органических молекул

В) Передача наследственной информации Г) Копирование информации необходимой для синтеза сложных веществ

А 5. Для модификационной изменчивости характерно:

А) Она приводит к изменению генотипа Б) Изменения, появившиеся в результате нее, наследуются

В) Она используется для создания новых сортов растений

Г) У каждого признака организмов своя норма реакции

А 6. Основная заслуга Ч.Дарвина заключается в том, что он:

А) Объяснил происхождения жизни Б) Создал систему природы

В) Усовершенствовал методы селекции Г) Объяснил причины приспособленности организмов

А 7. Основной эволюционирующей единицей в царстве животных является:

А) Семейство Б) Популяция В) Класс Г) Особь

А 8. Отличием живых систем от неживых можно считать:

А) Использование живыми системами энергии на поддержание своего роста и развития

Б) Различия в химических элементах, из которых состоят системы

В) Способность к движению Г) Способность к увеличению массы

А 9. К биотическим факторам воздействия среды на организм относится:

А) Загрязнение атмосферы промышленными выбросами Б) Похолодание

В) Вытаптывание травы в парках Г) Затенение растений нижнего яруса растениями верхнего яруса

А10. Органические вещества при фотосинтезе образуются из:

А) Белков и углеводов Б) Кислорода и углекислого газа В) Углекислого газа и воды Г) Кислорода и водорода

При выполнении заданий В 1. – В 2. Запишите номера трех правильных ответов

В 1. Во время метафазы I происходят:

1.Спирализация и обмен участками гомологичных хромосом

2.Прикрепление к центромерам хромосом нитей веретена деления

3.Окончание формирования митотического аппарата

4.Конъюгация гомологичных хромосом

5.Выстраивание бивалентов хромосом на экваторе клетки с образованием метафазной пластинки

6.Деление хроматид и их расхождение к полюсам клетки

7. Расхождение гомологичных хромосом к полюсам клетки

В 2. Выберите признаки, отличающие клетку животного от бактериальной клетки

1. Наследственный материал содержится в ядре клетки

2. Образуют споры

3. Наличие цитоплазмы

4. Есть клеточная стенка

5. Есть рибосомы

6. Наличие цитоплазматической мембраны

Прочтите текст и выполните задание

С 1. Биосинтез белка – это процесс, в ходе которого наследственная информация, закодированная в генах, реализуется в виде определенной последовательности аминокислот в белковых молекулах. Все начинается с синтеза матричной РНК на определенном участке ДНК. Матричная РНК выходит через поры ядерной мембраны в цитоплазму и прикрепляется к рибосоме. В цитоплазме находятся транспортные РНК и аминокислоты. Транспортные РНК одним своим концом узнают тройку нуклеотидов на матричной РНК, а другим присоединяют определенные аминокислоты. Присоединив аминокислоту, транспортная РНК идет на рибосомы, где, найдя нужную тройку нуклеотидов, кодирующих данную аминокислоту, отщепляет ее в синтезируемую белковую цепь. Каждый этап биосинтеза катализируется определенным ферментом и обеспечивается энергией АТФ.

Заполните таблицу в соответствии с ее разделами.

Название процесса

Условия процесса

Механизм процесса

Результаты процесса

Значение процесса

Где происходит процесс синтеза матричной РНК?

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Химия»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
8 класс			
1	Контрольная работа	I	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
2	Контрольная работа	II	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
3	Контрольная работа	III	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
4	Итоговая контрольная работа	IV	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
9 класс			
5	Контрольная работа	I	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
6	Контрольная работа	II	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
7	Контрольная работа	III	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»
8	Итоговая контрольная работа	IV	"Химия. 8-9 классы. Тесты к учебнику О.С. Gabrielyana. ФГОС. Новый учебник»

Оценка письменных контрольных работ

Отметка «5»:

ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»:

ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и две-три несущественные.

Отметка «2»:

работа выполнена менее чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

Отметка «1»:

работа не выполнена.

Оценка умений решать расчетные задачи

Отметка «5»:

в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Отметка «4»:

в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Отметка «1»: задача не решена.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

Балл «5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

Балл «4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

Балл «3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие отметки за четверть, полугодие, год.

**Контрольная работа № 1 по теме
«Атомы химических элементов». (8 класс)**

Цель: проверить знания учащихся о составе и строении атомов химических элементов, составе атомного ядра, строении электронной оболочки, относительной молекулярной массе, видах химической связи.

1. Дайте характеристику химическому элементу по плану: химический знак, порядковый номер, относительная атомная масса, период (большой или малый), группа, подгруппа, заряд ядра, число электронов, протонов, нейтронов, число энергетических уровней и электронов на них, электронно – графическую формула, металл или неметалл.

1 вариант	2 вариант
№ 16 - сера	№ 14 - кремний

2. Найдите относительную молекулярную массу (M_r) для веществ формулы, которых:

1 вариант	2 вариант
а) CuO в) NaOH б) CO ₂ г) Al ₂ O ₃	а) CaO в) KOH б) SO ₂ г) Al ₂ S ₃

3. Определите вид химической связи, составьте схемы их образования в следующих соединениях:

1 вариант	2 вариант
N ₂ , Ca, NaCl, SCl ₂	F ₂ , Li, MgCl ₂ , PCl ₃

4. Расположите химические элементы в порядке возрастания

- а) металлических свойств;
б) неметаллических свойств.

1 вариант	2 вариант
а) Rb, Li, K б) Si, P, Mg	а) Al, P, Mg б) F, I, Br

5. Назовите химические элементы, а также определите заряды ядер этих атомов, зная распределение электронов по энергетическим уровням:

1 вариант	2 вариант
а) 2,8,7 ; б) 2,6; в) 2,8,1	а) 2,8,6 ; б) 2,4; в) 2,8,3

**Контрольная работа № 2 по теме
«Простые вещества.» (8 класс)(1 уровень)**

Цель: проверить знания учащихся о составе и строении атомов химических элементов, составе атомного ядра, строении электронной оболочки сформированность умений производить расчеты по химическим формулам используя понятия «молярный объем газов», «число Авогадро»

1. Дайте характеристику химическому элементу по плану: химический знак, порядковый номер, относительная атомная масса, период (большой или малый), группа, подгруппа, заряд ядра, число электронов, протонов, нейтронов, число энергетических уровней и электронов на них, электронно – графическую формула, металл или неметалл.

1 вариант	2 вариант
№ 13 - алюминий	№ 15 - фосфор.

2 . Решите задачу:

1 вариант	2 вариант
Рассчитайте массу и объем сернистого газа SO ₂ количеством вещества 0,8 моль.	Рассчитайте массу и объем углекислого газа CO ₂ количеством вещества 1, 5 моль.

3 . Решите задачу:

1 вариант	2 вариант
Рассчитайте массу, объём и количество вещества хлора Cl ₂ , содержащего $12 \cdot 10^{23}$ молекул.	Рассчитайте массу, объём и количество вещества фтора F ₂ , содержащего $18 \cdot 10^{23}$ молекул.

4 . Решите задачу:

1 вариант	2 вариант
Рассчитайте объём и количество частиц сероводорода H ₂ S массой 102 г.	Рассчитайте объём и количество частиц хлороводорода HCl массой 73 г.

5.

1 вариант	2 вариант
Дайте определение понятию «моль»	Дайте определение понятию «аллотропия».

Контрольная работа № 3

по теме: «Соединения химических элементов»

Цель: проверить знания учащихся о классификации сложных веществ и их номенклатуре, сформированность умений составления формул с использованием «таблицы растворимости», определение степени окисления элементов в сложных веществах.

Вариант 1.

Задание 1

Из перечня формул выпишите отдельно формулы оксидов, кислот, оснований и солей и дайте их названия.

1 –й уровень. NaOH, Cu₂O, Fe₂(SO₄)₃, HNO₃.

2 –й уровень. Na₂O, CuSO₄, HCl, SO₃, Fe(OH)₃, K₂SO₃, KOH, HNO₃

3 –й уровень. Fe(NO₃)₃, CuOH, SO₂, P₂O₅, Fe(OH)₂, CuCl₂, H₂SO₄, H₂S, Na₂CO₃, MgO

Задание 2

1 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами H₂SO₄ и Fe(OH)₃. Запишите формулы соответствующих им оксидов.

2 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами: H₂SiO₃, Fe(OH)₂, Al₂(SO₄)₃. Для гидроксидов (кислоты и основания) запишите формулы соответствующих им оксидов, а для соли – формулу гидроксида металла.

3 –й уровень. Для нитрата бария запишите через стрелки формулы соответствующих ему гидроксида металла, оксида металла, металла.

Задание 3

1 –й уровень. Рассчитайте количество вещества CO₂ объёмом 5,6 л (н.у.).

2 –й уровень. Найдите объём (н.у.) для 66 г оксида углерода (IV).

3 –й уровень. Найдите объём (н.у.) и число молекул для 132 кг оксида углерода (IV).

Контрольная работа № 3

по теме: «Соединения химических элементов»

Вариант 2.

Задание 1

Из перечня формул выпишите отдельно формулы оксидов, кислот, оснований и солей и дайте их названия.

1 –й уровень. KOH, CO₂, H₂SO₄, CuCl₂.

2 –й уровень. BaO, Al₂(SO₄)₃, HCl, H₂SO₃, Fe(OH)₂, K₂CO₃, ZnO, LiOH

3 –й уровень. Fe(OH)₃, H₂S, P₂O₅, Mg(OH)₂, ZnCl₂, H₂SiO₃, H₂O, CaCO₃, HNO₃, CuSO₄

Задание 2

1 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами HNO₃ и Ca(OH)₂. Запишите формулы соответствующих им оксидов.

2 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами: H_2SO_4 , $\text{Fe}(\text{OH})_3$, Na_2SiO_3 . Для гидроксидов (кислоты и основания) запишите формулы соответствующих им оксидов, а для соли – формулу гидроксида металла.

3 –й уровень. Для нитрата натрия запишите через стрелки формулы соответствующих ему гидроксида металла, оксида металла, металла.

Задание 3

1 –й уровень. Рассчитайте количество вещества SO_3 объемом 11,2 л (н.у.).

2 –й уровень. Найдите объем (н.у.) для 8 г оксида серы (VI).

3 –й уровень. Найдите объем (н.у.) и число молекул для 15 кг оксида азота (II).

Контрольная работа № 3 по теме: «Соединения химических элементов»

Вариант № 3

Задание 1

Из перечня формул выпишите отдельно формулы оксидов, кислот, оснований и солей и дайте их названия.

1 –й уровень. BaO , $\text{Ca}(\text{OH})_2$, CaCl_2 , HNO_2 .

2 –й уровень. NO , MgCl_2 , N_2O_5 , $\text{Cu}(\text{OH})_2$, H_2SO_4 , $\text{Ca}(\text{OH})_2$, H_3PO_4 , NaNO_3

3 –й уровень. KNO_3 , $\text{Fe}(\text{OH})_2$, CO_2 , BaO , $\text{Al}(\text{OH})_3$, BaSO_4 , HNO_3 , H_2S , Al_2O_3 , AgCl

Задание 2

1 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами H_2SO_3 и $\text{Al}(\text{OH})_3$. Запишите формулы соответствующих им оксидов.

2 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами: H_3PO_4 , $\text{Ba}(\text{OH})_2$, K_2SO_4 . Для гидроксидов (кислоты и основания) запишите формулы соответствующих им оксидов, а для соли – формулу гидроксида металла.

3 –й уровень. Для фосфата алюминия запишите через стрелки формулы соответствующих ему гидроксида металла, оксида металла, металла.

Задание 3

1 –й уровень. Рассчитайте количество вещества NH_3 объемом 6,72 л (н.у.).

2 –й уровень. Найдите объем (н.у.) для 22 г оксида углерода (IV).

3 –й уровень. Найдите объем (н.у.) и число молекул для 24 кг озона (O_3)

Контрольная работа № 3 по теме: «Соединения химических элементов»

Вариант – 4

Задание 1

Из перечня формул выпишите отдельно формулы оксидов, кислот, оснований и солей и дайте их названия.

1 –й уровень. BaSO_4 , CO_2 , $\text{Fe}(\text{OH})_2$, H_2SO_3 .

2 –й уровень. CaCO_3 , CuOH , CO , H_2SiO_3 , $\text{Ba}(\text{OH})_2$, H_3PO_4 , MgO , AlCl_3

3 –й уровень. N_2O_5 , CuOH , SO_3 , H_3PO_4 , $\text{Mg}(\text{NO}_3)_2$, FeCl_3 , H_2SO_4 , Na_2O , BaCl_2 , NaOH

Задание 2

1 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами H_3PO_4 и NaOH . Запишите формулы соответствующих им оксидов.

2 –й уровень. Укажите заряды ионов и степени окисления атомов химических элементов для веществ с формулами: H_2SiO_3 , $\text{Ca}(\text{OH})_2$, NaNO_3 . Для гидроксидов

(кислоты и основания) запишите формулы соответствующих им оксидов, а для соли – формулу гидроксида металла.

3 –й уровень. Для карбоната кальция запишите через стрелки формулы соответствующих ему гидроксида металла, оксида металла, металла.

Задание 3

1 –й уровень. Рассчитайте количество вещества CH_4 объёмом 2,24 л (н.у.).

2 –й уровень. Найдите объём (н.у.) для 9,2 г оксида азота (IV).

3 –й уровень. Найдите объём (н.у.) и число молекул для 6,8 кг сероводорода (H_2S).

Контрольная работа № 4

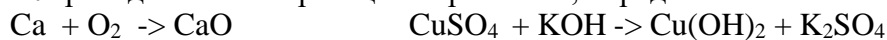
по теме: «Изменения происходящие с веществами». (8 класс)

Цель: Проверить знания учащихся по определению типов химических реакций и их уравниванию, умения решать расчетные задачи по уравнениям химических реакций.

Вариант 1.

Уровень 1.

1. Приведены схемы реакций. Уравняйте, определите тип.



Задача 2. Вычислите, какое количество вещества и масса железа потребуется для реакции с 16 г серы? $\text{Fe} + \text{S} = \text{FeS}$

Задача 3. Рассчитайте объём углекислого газа (н.у.), полученного при полном сгорании 2,4 г углерода.

Уровень 2.

1. Приведены схемы реакций. Составьте уравнения химических реакций, уравняйте и укажите их тип:

А) оксид серы (VI) + вода \rightarrow серная кислота

Б) соляная кислота + магний \rightarrow хлорид магния + водород

В) нитрат серебра + хлорид железа (III) \rightarrow хлорид серебра + нитрат железа (III)

Г) гидроксид цинка (II) \rightarrow оксид цинка (II) + вода

Задача 2. Рассчитайте объём и количество вещества водорода (н.у.) полученного при взаимодействии 48 г магния с серной кислотой.

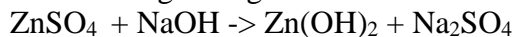
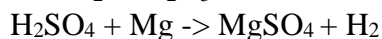
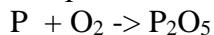
Задача 3. Рассчитайте массу сульфида натрия, полученного при взаимодействии 12 г натрия, содержащего 10 % примесей с серой.

Задача 4. Сколько граммов осадка образуется при взаимодействии 160 г 15% раствора CuSO_4 с необходимым количеством NaOH .

Вариант 2.

Уровень 1.

1. Приведены схемы реакций. Уравняйте, определите тип.



Задача 2. Вычислите, какое количество вещества, и масса алюминия потребуется для реакции с 48 г серы? $\text{Al} + \text{S} = \text{Al}_2\text{S}_3$

Задача 3. Рассчитайте объём водорода (н.у.), полученного при взаимодействии 14,4 г цинка с соляной кислотой.

Уровень 2.

1. Приведены схемы реакций. Составьте уравнения химических реакций, уравняйте и укажите их тип:

- А) оксид фосфора (V) + вода → фосфорная кислота
 Б) соляная кислота + цинк → хлорид цинка + водород
 В) нитрат бария + серная кислота → сульфат бария + азотная кислота
 Г) гидроксид железа (II) → оксид железа(II) + вода

Задача 2. Рассчитайте объем и количество вещества водорода (н.у.) полученного при взаимодействии 20 г магния с соляной кислотой.

Задача 3. Рассчитайте массу и количество вещества оксида фосфора (V) полученного при сгорании 40г фосфора, содержащего 20 % примесей.

Задача 4. Вычислите массу соли, образующейся при взаимодействии 200 г. 15 % раствора HNO_3 с достаточным количеством оксида меди (II).

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА КУРС 8 КЛАССА

(Промежуточная аттестация)

ВАРИАНТ -1

Часть 1

При выполнении заданий этой части под номером выполняемого вами задания поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А 1. Число атомов всех химических элементов в молекуле серной кислоты равно:

- 1) 3 2) 4 3) 7 4) 6

А 2. Число протонов, нейтронов и электронов в атоме фтора ${}^{19}_{9}\text{F}$ 1) $p^+ - 9; n^0 - 10; \bar{e} - 19$
 $p^+ - 9; n^0 - 10; \bar{e} - 9$

- 2) $p^+ - 10; n^0 - 9; \bar{e} - 104$ $p^+ - 9; n^0 - 9; \bar{e} - 19$

А 3. Группа формул веществ с ковалентным типом связи:

- 1) H_2S , P_4 , CO_2 3) HCl , NaCl , H_2O
 2) H_2 , Na , CuO 4) CaO , SO_2 , CH_4

А 4. Вещество, при растворении которого в воде электролитической диссоциации практически не происходит:

- 1) гидроксид натрия 3) хлорид серебра
 2) сульфат калия 4) нитрат алюминия

А 5. Одновременно могут находиться в растворе ионы:

- 1) Na^+ , H^+ , Ba^{2+} , OH^- 3) Mg^{2+} , K^+ , NO_3^- , SO_4^{2-}
 2) Fe^{2+} , Na^+ , OH^- , SO_4^{2-} 4) Ca^{2+} , H^+ , CO_3^{2-} , Cl^-

А 6. Верны ли следующие высказывания?

А. Оксид углерода (IV) – кислотный оксид

Б. Оксид натрия – основной оксид.

- 1) верно только А 3) верно только Б
 2) верны оба суждения 4) оба суждения не верны

Часть 2.

В задании В1 на установление соответствия запишите последовательность цифр без пробелов и других символов.

В1. Установите соответствие между формулой вещества и классом соединения:

Формула вещества:

Класс соединения:

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| A) MgO | 1) соль |
| Б) H ₂ SO ₄ | 2) основной оксид |
| В) KOH | 3) нерастворимое основание |
| Г) Ba(NO ₃) ₂ | 4) кислотный оксид |
| | 5) кислота |
| | 6) растворимое основание |

Ответом к заданию В 2 является последовательность цифр в порядке возрастания.

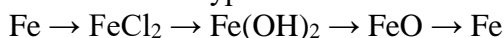
В 2. В реакцию с раствором серной кислоты вступают:

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1) медь | 4) магний |
| 2) оксид меди (II) | 5) хлорид бария |
| 3) гидроксид натрия | 6) оксид серы (IV) |

Часть 3

Запишите номер задания и полное решение

С1. Составьте уравнения химических реакций согласно схеме



Назовите все вещества, укажите тип реакции.

Контрольные работы 9 класс

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

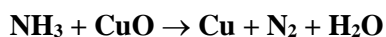
ЦЕЛЬ: Проверить уровень знаний за курс 8 класса.

Вариант I (уровень I)

1. Дать характеристику элемента по его положению в Периодической системе. Химический элемент - № 12.
2. Закончить молекулярные уравнения химических реакций, составить для них ионные уравнения. Назвать все вещества.
а) $\text{Ba(OH)}_2 + \text{HNO}_3 \rightarrow \dots$;
б) $\text{AgNO}_3 + \text{BaCl}_2 \rightarrow \dots$.
3. Написать уравнения химических реакций, соответствующих схеме превращений. Определить типы реакций. Рассмотреть первый переход в свете ОВР.
 $\text{Mg} \rightarrow \text{MgO} \rightarrow \text{MgCl}_2 \rightarrow \text{Mg(OH)}_2$
4. Задача. Вычислить массу оксида алюминия, которая образуется при взаимодействии 5,4 г алюминия с кислородом.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

5. Расставить коэффициенты в схеме методом электронного баланса:



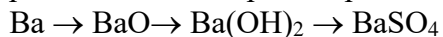
Вариант II (уровень I)

1. Дать характеристику элемента по его положению в Периодической системе. Химический элемент - № 14.
2. Закончить молекулярные уравнения химических реакций,

составить для них ионные уравнения. Назвать все вещества.



3. Написать уравнения химических реакций, соответствующих схеме превращений. Определить типы реакций. Рассмотреть первый переход в свете ОВР.



4. Задача. Вычислить массу хлорида алюминия, которая образуется при взаимодействии 5,4 г алюминия с хлором.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

5. Расставить коэффициенты в схеме методом электронного баланса:



конц.

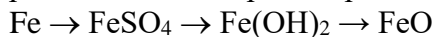
Вариант I (уровень II)

1. Дать характеристику элемента по его положению в Периодической системе. Химический элемент - № 19.

2. Закончить молекулярные уравнения химических реакций, составить для них ионные уравнения. Назвать все вещества.



3. Написать уравнения химических реакций, соответствующих схеме превращений. Определить типы реакций. Рассмотреть первый переход в свете ОВР.



4. Задача. Вычислить количество оксида алюминия, которое образуется при взаимодействии 5,4 г алюминия, содержащего 8% примесей, с кислородом.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

5. Расставить коэффициенты в схеме методом электронного баланса: $\text{S} + \text{HNO}_3$



Вариант II (уровень II)

1. Дать характеристику элемента по его положению в Периодической системе. Химический элемент - № 20.

2. Закончить молекулярные уравнения химических реакций, составить для них ионные уравнения. Назвать все вещества.



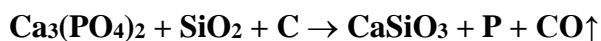
3. Написать уравнения химических реакций, соответствующих схеме превращений. Определить типы реакций. Рассмотреть первый переход в свете ОВР.



4. Задача. Вычислить количество хлорида алюминия, которое образуется при взаимодействии 5,4 г алюминия, содержащего 8% примесей, с хлором.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Расставить коэффициенты в схеме методом электронного баланса:



2..По сокращенному ионному уравнению



написать полное ионное и молекулярное уравнения.

Контрольная работа № 2 по теме «Металлы».

Цель: проверить умения учащихся характеризовать общие свойства металлов и их соединений на основе положения их в электрохимическом ряду напряжения металлов и ПСХЭ Д.И. Менделеева; - вычислять массовую долю выхода продукта реакции от теоретически возможного

1. Составьте уравнения реакций характеризующих химические свойства:

1 вариант	2 вариант
кальция	алюминия

Для всех реакций составьте уравнения электронного баланса. 2. Осуществите превращения:

1 вариант	2 вариант
$\text{Na} \rightarrow \text{Na}_2\text{O}_2 \rightarrow \text{Na}_2\text{O} \rightarrow \text{NaOH}$ $\rightarrow \text{Na}_3\text{PO}_4$ <p style="text-align: center;">* ↓ * Na_2CO_3</p>	$\text{Be} \rightarrow \text{BeO} \rightarrow \text{Be}(\text{NO}_3)_2 \rightarrow \text{Be}(\text{OH})_2 \rightarrow \text{K}_2\text{BeO}_2$ $\rightarrow \text{BeSO}_4$ <p style="text-align: center;">* *</p>

Для реакций обозначенных звездочкой (*) напишите полное и сокращенное ионные уравнения.

3. Решите задачу:

1 вариант	2 вариант
Рассчитайте объем водорода полученный при взаимодействии 5,4 г алюминия содержащего 5 % примесей с соляной кислотой, если выход водорода составляет 90 % от теоретически возможного.	Рассчитайте объем водорода полученный при взаимодействии 5 г кальция содержащего 10 % примесей с водой, если выход водорода составляет 95 % от теоретически возможного.

Тест по теме «Металлы» ВАРИАНТ

1

- В ряду веществ, формулы которых K_2O , Na_2O , CuO , MgO 1) кислотные оксиды
2) амфотерные оксиды 3) основные оксиды
4) кислотные и основные оксиды
- Основаниями являются:
1) $\text{Cu}(\text{OH})_2$, $\text{Cu}(\text{NO}_3)_2$, $\text{Fe}(\text{OH})_2$
2) HNO_3 , NaOH , $\text{Fe}(\text{OH})_3$
3) NaOH , NaNO_3 , LiOH
4) $\text{Fe}(\text{OH})_3$, KOH , $\text{Cu}(\text{OH})_2$
- Используя гидроксид кальция и нитрат аммония, можно получить
1) аммиак, воду и нитрат кальция
2) нитрат кальция, оксид азота (IV), воду
3) воду, хлорид аммония, нитрат кальция
4) нитрат кальция, аммиак, оксид азота (II)
- Щелочной металл, катионы которого имеют по 18 электронов

- 1) литий 3) калий
- 2) натрий 4) рубидий
5. Атомы магния и алюминия имеют
 - 1) одинаковое число протонов в ядрах
 - 2) одинаковое число валентных электронов
 - 3) одинаковую степень окисления в оксидах
 - 4) одинаковое число электронных слоев
6. Сокращенное ионное уравнение $H^{++}OH^{-}=H_2O$ соответствует реакции между
 - 1) $NaOH$ и NH_4Cl
 - 2) $Ca(OH)_2$ и HCl
 - 3) $AgNO_3$ и HCl
 - 4) $Ba(OH)_2$ и H_2SO_4
7. Наиболее ярко выраженная ионная химическая связь образуется в соединении натрия с элементом, заряд атомного ядра которого
 - 1) +14 2) +9 3) +15 4) +1
8. Одновременно в растворе могут быть ионы
 - 1) H^{+} и OH^{-} 2) Ag^{+} и Br^{-} 3) Na^{+} и Cl^{-} 4) Ba^{2+} и SO_4^{2-}
9. В растворе не могут одновременно находиться вещества:
 - 1) K_2CO_3 и Na_2SiO_3
 - 2) $NaOH$ и K_2SO_4
 - 3) $CaCl_2$ и KNO_3
 - 4) Na_2CO_3 и $CaCl_2$
10. Образуется белый осадок при взаимодействии
 - 1) гидроксида натрия и нитрата железа (III)
 - 2) хлорида кальция и карбоната калия
 - 3) карбоната калия и азотной кислоты
 - 4) хлорида меди (II) и гидроксида натрия
11. Высший оксид состава ЭОЗ образует химический элемент, имеющий
 - 1) заряд атомного ядра +13
 - 2) пять электронов на внешнем электронном слое
 - 3) заряд атомного ядра +16
 - 4) два электрона на внешнем электронном слое
12. Самым распространенным металлом, входящим в состав земной коры, является
 - 1) железо 3) алюминий
 - 2) лантан 4) натрий
13. Результат взаимодействия хлорида железа (III) и гидроксида калия можно выразить сокращенным ионным уравнением:
 - 1) $Fe_2O_3 + 6H^{+} = 2Fe^{3+} + 3H_2O$
 - 2) $H^{+} + OH^{-} = H_2O$
 - 3) $Fe^{3+} + 3OH^{-} = Fe(OH)_3$
 - 4) $Ag^{+} + Cl^{-} = AgCl$
14. Железо наиболее интенсивно реагирует с концентрированной кислотой
 - 1) серной 3) азотной
 - 2) соляной 4) угольной
15. В уравнении реакции разложения гидроксида железа (III) коэффициент перед формулой воды равен
 - 1) 1 2) 2 3) 3 4) 6
16. Гидроксиду железа (III) соответствует оксид, формула которого
 - 1) Fe_2O_3 3) Fe_3O_4
 - 2) FeO 4) смесь Fe_2O_3 и FeO

ВАРИАНТ 2

- Оксид, реагирующий с водой при комнатной температуре
 - Na₂O
 - MgO
 - Al₂O₃
 - Fe₂O₃
- Необратимая химическая реакция происходит между растворами веществ:
 - KOH и Na₂SO₄
 - NaCl и Ca(NO₃)₂
 - KOH и CuCl₂
 - CuSO₄ и KNO₃
- Превращение Cu(NO₃)₂ → Cu(OH)₂ можно осуществить с помощью:
 - воды
 - хлорида меди (II)
 - гидроксида железа (III)
 - гидроксида лития
- Щелочной металл, катионы которого имеют по 10 электронов
 - литий
 - натрий
 - калий
 - рубидий
- Если заменить цинк на магний в реакции с соляной кислотой, то
 - скорость увеличится
 - скорость уменьшится
 - скорость не изменится
 - реакция прекратится
- Химическая реакция, которая возможна между гидроксидом кальция и азотной кислотой, выражена сокращенным ионным уравнением:
 - Ca²⁺ + CO₃²⁻ = CaCO₃
 - Ca(OH)₂ + 2H⁺ = Ca²⁺ + 2H₂O
 - H⁺ + NO₃⁻ = HNO₃
 - CaCO₃ + 2H⁺ = Ca²⁺ + H₂O + CO₂
- Смоченный раствором сульфата натрия графитовый стержень внесли в пламя. Цвет пламени стал
 - фиолетовым
 - зеленым
 - желтым
 - красным
- Ионную кристаллическую решетку имеет
 - оксид фосфора(V)
 - «сухой лед»
 - хлорид натрия
 - сера кристаллическая
- При взаимодействии нитрата кальция и карбоната натрия получаются
 - CaCO₃ и NaNO₃
 - CaCO₃ и HNO₃
 - NaNO₃, CO₂ и CaO
 - NaNO₃ и Ca(OH)₂
- Основания состава Э(OH)₂ образуют химические элементы с атомными номерами в периодической системе
 - 4, 12, 20
 - 11, 12, 13
 - 12, 16, 19
 - 3, 4, 12
- В алюминиевой посуде нельзя хранить кислую капусту (или другие кислые продукты), потому что
 - алюминий катализирует гниение капусты
 - металл взаимодействует с кислотой
 - происходит взаимодействие алюминия с водой
 - поверхность посуды вследствие действия на нее кислорода воздуха покрывается пленкой оксида алюминия
- Ошибочная характеристика алюминия
 - алюминий – серебристо-белый металл, обладающий высокой электропроводностью

- 2) плотность алюминия примерно втрое меньше плотности железа 3) алюминий - достаточно прочный металл 4) алюминий – очень хрупкий металл
13. Химическую реакцию, сущность которой выражена уравнением $Fe^{2+} + 2OH^- = Fe(OH)_2$, можно осуществить с помощью ...
- 1) гидроксида калия и фосфата железа (II)
 - 2) нитрата железа (II) и гидроксида меди (II)
 - 3) нитрата железа (III) и гидроксида натрия
 - 4) хлорида железа (II) и гидроксида бария
14. Хлорид железа (II) можно получить при взаимодействии
- 1) соляной кислоты и железа
 - 2) хлора и железа
 - 3) растворов хлорида меди (II) и сульфата железа (II)
 - 4) железа и хлорида магния (раствор)
15. Железная окалина – это
- 1) FeO
 - 2) Fe₂O₃
 - 3) Fe₃O₄
 - 4) смесь Fe₂O₃ и FeO
16. Продуктом реакции оксида железа (II) с соляной кислотой является
- 1) только FeCl₃
 - 3) реакция не идет
 - 2) только FeCl₂
 - 4) смесь FeCl₂ и FeCl₃

Контрольная работа №3 по теме «Неметаллы» (9 класс)

Цель: проверить умения учащихся характеризовать общие свойства неметаллов и их соединений на основе положения их ПСХЭ Д.И. Менделеева ; - вычислять массу вещества ,если одно из реагирующих веществ дано в избытке и выхода продукта реакции от теоретически возможного.

Вариант № 1.	Вариант № 2.
1. Осуществить превращения: $S \rightarrow H_2S \rightarrow SO_2 \rightarrow SO_3 \rightarrow H_2SO_4 \rightarrow H_2$ Na ₂ SO ₄ Назовите все продукты реакций.	1. Осуществить превращения: $C \rightarrow CO_2 \rightarrow CaCO_3 \rightarrow CaO \rightarrow CaCl_2 \rightarrow AgCl$ CO ₂ Назовите все продукты реакций.
2. Уравнять ОВР методом электронного	2. Уравнять ОВР методом электронного

баланса: $MnO_2 + HCl = MnCl_2 + Cl_2 + H_2O$	баланса: $HNO_{3(p-p)} + Mg = Mg(NO_3)_2 + N_2O + H_2O$
3. Привести химические формулы следующих соединений: веселящий газ, жидкое стекло, калийная селитра.	3. Привести химические формулы следующих соединений: угарный газ, фосфин, аммиачная селитра.
4. 100 г гидроксида калия прореагировали с 44,8 л углекислого газа. Рассчитайте массу образовавшейся соли, если выход продукта составляет 80 % от теоретически возможного.	4. В 186 г серной кислоты растворили 22,4 л аммиака. Рассчитайте массу образовавшейся соли, если выход продукта составляет 90 % от теоретически возможного.

Тест по теме «Неметаллы»

ВАРИАНТ 1

1. Реакция водорода с оксидом меди (II) относится к реакциям 1) соединения 3) обмена
2) замещения 4) разложения
2. Аммиаку соответствует химическая формула 1) NO 3) CH₄
2) NH₃ 4) CO
3. Объем кислорода (при н. у.), необходимый для окисления 6,4 г серы: 1) 11,2 л 3) 2,24 л
2) 5,6 л 4) 4,48 л
4. Фенолфталеин приобретает малиновую окраску в растворе, полученном при взаимодействии
1) хлорида натрия и нитрата серебра 3) оксида серы (IV) с водой
2) гидроксида натрия с соляной кислотой 4) натрия с водой
5. Отбеливает ткани и убивает болезнетворные бактерии 1) жидкий хлор 3) хлороводород
2) сухой газообразный хлор 4) хлор в присутствии воды
6. В 40 г оксида серы (IV) содержится моль кислорода 1) 0,5 3) 1,5
2) 1 4) 2
7. При нагревании кристаллического хлорида натрия с концентрированной фосфорной кислотой выделяется газ
1) SO₂ 3) HCl 2) SO₃
4) Cl₂
8. 7 г азота при нормальных условиях занимают объем (л) 1) 5,6 3) 16,8
2) 11,2 4) 22,4
9. Взаимодействуют друг с другом при комнатной температуре и обычном давлении
1) аммиак и хлороводород
2) аммиак и кислород
3) азот и водород
4) кислород и азот
10. Белый осадок, не растворимый в соляной кислоте, образуется при взаимодействии
1) Ba(OH)₂ и HNO₃
2) CuCl₂ и NaOH
3) FeCl₃ и NaOH
4) CaCl₂ и AgNO₃
11. От капли лакмуса приобретает красный цвет раствор, который получается при взаимодействии
1) оксида фосфора (V) с водой
2) натрия с водой
3) оксида кальция с водой
4) аммиака с водой
12. Фосфат кальция можно получить реакцией ионного обмена
1) кальция с фосфорной кислотой 3) сульфата кальция с фосфорной кислотой
2) оксида кальция с оксидом фосфора (V)
4) фосфата натрия с хлоридом

кальция

13. Простые вещества: сажа, озон, графит, кислород, алмаз, красный фосфор.

Число химических элементов, входящих в состав этих веществ, равно

1) 6 2) 3 3) 4 4) 5

14. Превращение $\text{CaCO}_3 \rightarrow \text{CO}_2$ при 20°C можно осуществить с помощью

- 1) гидроксида натрия
- 2) азотной кислоты
- 3) кремниевой кислоты
- 4) нитрата калия

15. Карбонат кальция нельзя получить, если смешать водный раствор

- 1) хлорида кальция и углекислый газ
- 2) оксида кальция и карбонат натрия
- 3) гидроксида кальция и карбонат калия
- 4) хлорида кальция и карбонат натрия

16. Сокращенное ионное уравнение $2\text{H}^+ + \text{SiO}_3^{2-} = \text{H}_2\text{SiO}_3$ соответствует реакции между

- 1) SiO_2 и NaOH
- 2) Na_2SiO_3 и $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$
- 3) Na_2SiO_3 и HCl
- 4) KOH и SiO_2

ВАРИАНТ 2

1. В химической реакции водорода с оксидом меди окислителем является

- 1) водород 3) медь в оксиде меди
- 2) кислород в оксиде меди 4) вода

2. Электронной формуле $n:p:n$ отвечает строение

- 1) хлороводорода 3) метана
- 2) сероводорода 4) оксида серы (IV)

3. Объем кислорода (при н. у.), необходимый для окисления 6,2 г фосфора

- 1) 11,2 л 2) 5,6 л 3) 2,24 л 4) 4,48 л

4. При полном разложении 72 г воды количество вещества и объем (при н. у.) выделившегося водорода:

- 1) 4 моль; 89,6 л 3) 0,5 моль; 11,2 л
- 2) 2 моль; 44,8 л 4) 4 моль; 44,8 л

5. Наличие хлороводорода в растворе нельзя определить с помощью

- 1) метилоранжа 3) нитрата бария
- 2) лакмуса 4) нитрата серебра

6. Формула соединения серы, в котором массовая доля серы 50%

- 1) SO_3 3) SO_2
- 2) H_2SO_3 4) H_2SO_4

7. Серная кислота может реагировать с каждым веществом ряда

- 1) CO_2 , BaCl_2 , KOH , ZnO
- 2) ZnO , CaO , NaOH , P_2O_5
- 3) $\text{Ba}(\text{NO}_3)_2$, NaOH , $\text{Zn}(\text{OH})_2$, CuO
- 4) $\text{Ba}(\text{OH})_2$, CuO , HCl , Al_2O_3

8. Аммиак можно получить при взаимодействии

- 1) $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ и $\text{Ca}(\text{OH})_2$
- 2) N_2 и O_2
- 3) NH_4Cl и AgNO_3
- 4) $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ и BaCl_2

9. Катионы аммония и нитрат - анионы при диссоциации образует вещество

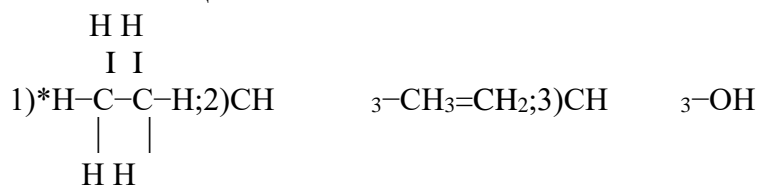
- 1) NH_4NO_3 3) NH_4Cl
- 2) NH_4NO_2 4) NaNO_3

10. Уравнение реакции меди с разбавленной азотной кислотой
- 1) $3\text{Cu} + 8\text{HNO}_3 = 3\text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{NO} \uparrow + 4\text{H}_2\text{O}$
 - 2) $\text{Cu} + 4\text{HNO}_3 = \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{NO}_2 \uparrow + 2\text{H}_2\text{O}$
 - 3) $\text{Cu} + 2\text{HNO}_3 = \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + \text{H}_2$
 - 4) реакция невозможна, поскольку в ряду активности металлов медь находится правее водорода.
11. Формула белого фосфора
- 1) P 2) P₂ 3) P₄ 4) P₈
12. Соль, растворимая в растворе соляной кислоты
- 1) фосфат кальция 3) хлорид серебра
 - 2) сульфат бария 4) йодид серебра
13. Угарным газом называют
- 1) оксид углерода (IV) 3) оксид углерода (II)
 - 2) оксид серы (II) 4) оксид азота (II)
14. Оксид углерода (IV) взаимодействует с парой веществ:
- 1) хлороводород и гидроксид калия
 - 2) гидроксид кальция и оксид калия
 - 3) гидроксид натрия и серная кислота
 - 4) азотная кислота и гидроксид бария
15. При прокаливании карбоната магния образуются
- 1) $\text{Mg}(\text{HCO}_3)_2$ и CO_2
 - 2) $\text{Mg}(\text{OH})_2$ и CO
 - 3) MgO и CO_2
 - 4) MgO , CO_2 и H_2O
16. Реакция между растворами Na_2SiO_3 и HNO_3
- 1) нейтрализации
 - 2) каталитическая
 - 3) окислительно-восстановительная 4) необратимая

**Контрольная работа №4 по теме
«ОРГАНИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА»**

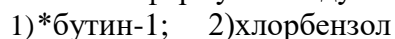
Вариант I (уровень I)

1. Назвать вещества:



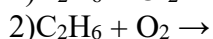
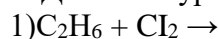
Для указанного вещества составить и назвать один гомолог.

2. Составить формулы следующих веществ:



Для указанного вещества составить и назвать один изомер.

3. Дописать уравнения реакций:



4. Задача. Сколько литров (н.у.) водорода вступит в реакцию с этиленом, если образуется 20 л этана?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

5. Какой объем воздуха (н.у.) потребуется для сжигания 10 л бензола?

Тест по теме «ОРГАНИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА»

ВАРИАНТ 1

1. Формула органического вещества:
CO₂ 2) CH₄ 3) H₂CO₃ 4) CS₂
2. Формула углеводорода
1) H₂CO₃ 2) CH₃OH 3) C₂H₄ 4) (C₆H₁₀O₅)_n
3. Структурная формула метана
1) CH₄ 2) CH₃-H 3) H-CH₂-H 4)
4. Степень окисления атомов углерода в молекуле этана равна
1) -4 2) -3 3) +4 4) +3
5. Молекула, содержащая двойную углерод-углеродную связь
1) CH₄ 2) C₂H₄ 3) C₂H₆ 4) CH₃COOH
6. Формула вещества, попадание которого в организм даже в незначительных количествах очень опасно
1) CH₃OH 2) CH₃COOH 3) H₂CO₃ 4) C₁₇H₃₅OOH
7. Формула вещества, которое используют для хранения биологических препаратов
1) C₂H₄ 2) CH₃COOH 3) CH₃OH 4) C₂H₅OH
8. Вещество, которое представляет собой вязкую сладковатую жидкость
1) CH₃COOH 3) C₁₇H₃₅COOH
2) CH₃OH 4) CH₂OH-CH₂OH
9. Вещество, которое широко применяют как пищевую добавку
1) CH₃OH 2) C₂H₄ 3) CH₃COOH 4) C₁₇H₃₅COOH
10. Для получения мыла может быть использовано вещество, формула которого
1) C₁₇H₃₅COOH 2) CH₃OH 3) C₂H₄ 4) C₂H₅OH
11. Наиболее калорийный компонент пищи
1) жиры 2) белки 3) углеводы 4) витамины
12. Вещество, которое не содержит азот
1) аммиак 2) целлюлоза 3) белок 4) нитрат натрия
13. Вещество, нагревание которого может привести к необратимой денатурации
1) белки 2) жиры 3) углеводы 4) углеводороды
14. Вещество, массовая доля водорода в котором наибольшая
1) CH₄ 2) C₂H₄ 3) C₂H₆ 4) CH₃OH
15. 15 г крахмала при нагревании растворили в 285 г воды. Массовая доля крахмала в полученном растворе составит (%).
16. Объем кислорода, затраченный на сжигание 5,6 л этана, составит (л)
(ответ округлите до целых)

ВАРИАНТ 2

1. Формула неорганического вещества
1) CH₃OH 2) CH₄ 3) H₂CO₃ 4) CH₃COOH
2. Формула кислоты
1) CH₃OH 2) C₂H₅OH 3) CH₄ 4) CH₃COOH
3. Метан – главный составной компонент
1) нефти 3) минеральной воды
2) природного газа 4) бензина

4. Валентность атомов углерода в молекуле этана равна
1) I 2) II 3) III 4) IV
5. Какая из приведенных ниже молекул содержит 6 ковалентных связей?
1) CH₄ 2) C₂H₄ 3) C₂H₆ 4) CH₃OH
6. Вещество, которое при комнатной температуре и обычном давлении является жидкостью
1) CH₄ 2) C₂H₄ 3) CH₃OH 4) C₁₇H₃₅COOH
7. Вещество, которое НЕ диссоциирует в водных растворах
1) CH₃COOH 2) H₂CO₃ 3) NaCl 4) C₂H₅OH
8. Вещество, которое может быть получено при гидролизе жира
1) уксусная кислота 3) этилен
2) метанол 4) глицерин
9. Вещество, которое реагирует с гидроксидом натрия
1) C₂H₄ 2) C₂H₅OH 3) CH₃COOH 4) CH₃OH
10. Вещество, натриевые соли которого – твердые вещества, а калиевые – жидкие
1) CH₃COOH 2) H₂CO₃ 3) C₁₇H₃₅COOH 4) H₂SO₄
11. Вещества, в результате реакции которых с гидроксидом натрия образуется мыло
1) белки 3) углеводы
2) жиры 4) углеводороды
12. Вещество, которое не усваивается в организме человека
1) крахмал 2) целлюлоза 3) жиры 4) белки
13. Вещество, структурными фрагментами которого являются аминокислоты
1) белки 2) жиры 3) углеводы 4) углеводороды
14. Вещество, массовая доля углерода в котором наибольшая
1) CH₄ 2) C₂H₄ 3) C₂H₆ 4) CH₃OH
15. 2 г белка альбумина растворили в 198 г воды. Массовая доля альбумина в полученном растворе (%) составит ...
16. В результате сжигания этилена образовалось 11,2 л углекислого газа.
Объем затраченного кислорода составит (л) ... (ответ округлите до целых)

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (промежуточная аттестация)

Цель: Проверить усвоение учащимися основных понятий за курс основной школы.

Вариант I (уровень I)

1. Дать характеристику химического элемента *натрия* по плану
2. Назвать вещества, указать класс:
SO₂, Mg(NO₃)₂, H₂CO₃, Cl₂, Fe(OH)₂, Al₂O₃
3. Осуществить превращения, указать тип химических реакций, рассмотреть указанные уравнения в свете ОВР и ТЭД: **ОВР** **ТЭД**

$$C \rightarrow CO_2 \rightarrow H_2CO_3 \rightarrow MgCO_3 \rightarrow MgO$$
4. Решить задачу. Рассчитать массу гидроксида меди (II), образованного при взаимодействии 2 г нитрата меди (II) с раствором гидроксида натрия.

5. Назвать все вещества и определить, к какому классу органических веществ они относятся:



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

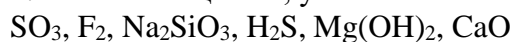
6. Рассчитать массовую долю металла, который входит в состав соли – *фосфат кальция*.

7. Какой объем воздуха (н.у.) расходуется при сжигании 10 л метана? Объемная доля кислорода в воздухе составляет 21%.

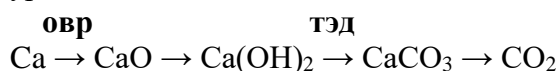
Вариант II (уровень I)

1. Дать характеристику химического элемента *серы* по плану

2. Назвать вещества, указать класс:

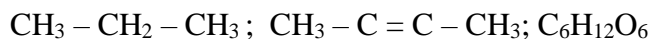


3. Осуществить превращения, указать тип химических реакций, рассмотреть указанные уравнения в свете ОВР и ТЭД:



4. Решить задачу. Рассчитать массу гидроксида цинка, образованного при взаимодействии 1,2 г нитрата цинка с раствором гидроксида натрия.

5. Назвать все вещества и определить, к какому классу органических веществ они относятся:



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

6. Рассчитать массовую долю металла, который входит в состав соли – *сульфат алюминия*.

7. Какой объем воздуха (н.у.) расходуется при сжигании 10 л ацетилена? Объемная доля кислорода в воздухе составляет 21%.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебному предмету

МУЗЫКА

для обучающихся 6-8 классов

Критерии оценки текущего и итогового контроля по предмету «Музыка»

(с учетом деятельности и программных требований)

Слушание музыки

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге</i>	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
<i>Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм</i>	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, высказанное суждение обосновано
<i>Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)</i>	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной викторине. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

Освоение и систематизация знаний о музыке

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные	Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с

	вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	вопросами	дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
<i>Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты</i>	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

Тест №1 5 класс.

1. **Подчеркнуть средства выразительности, характерные для изобразительного искусства** (живописный рисунок; колорит, мелодическая линия, штрих, композиция, ритмический рисунок, графическая линия, звуковысотный рисунок, интонация, цветовая гамма, звуковая палитра, ритм).

2. **Подчеркнуть средства выразительности, характерные для музыкального искусства** (живописный рисунок, колорит, мелодическая линия, штрих, композиция, ритмический рисунок, графическая линия, звуковысотный рисунок, интонация, цветовая гамма, звуковая палитра, ритм).

3. **Кто написал кантату «Александр Невский»** (П.Чайковский, М.Мусоргский, С.Прокофьев, А.Лядов, Н.А.Римский-Корсаков, Г.Свиридов, А.Бородин, С.Рахманинов).

4. **Кто автор романсов «Островок» и «Весенние воды»** (П.Чайковский, А.Бородин, М.Мусоргский, С.Прокофьев, Н.А.Римский-Корсаков, А.Лядов, С.Рахманинов Г.Свиридов).

5. **Кто автор балетов «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица»** (А.Бородин, М.Мусоргский, С.Прокофьев, Н.А.Римский-Корсаков, П.Чайковский, А.Лядов, С.Рахманинов Г.Свиридов).

6. **Определить музыкальный жанр - это слово французского происхождения, а на латинском языке означает танцую**: (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

7. **Определить музыкальный жанр – это слово имеет итальянское происхождение и переводится как труд, дело, сочинение**: (опера, кантата, балет, романс, вокализ, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, баллада, симфония).

8. **В переводе с итальянского слово означает книжечка и в основу его положен какой-либо исторический факт или литературное произведение**: (поэма, роман, соната, симфония, романс, баллада, реквием, вокализ, кантата, либретто, опера, балет, сюита).

9. Музыкальное произведение траурного характера для хора с оркестром, в переводе с латинского означает покой, отдых, успокоение (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

10. Концертное произведение для пения с инструментальным сопровождением (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

11. Кто автор оперы «Садко»? (П.Чайковский, А.Бородин, М.Мусоргский, С.Прокофьев, Н.А.Римский-Корсаков, А.Лядов, С.Рахманинов Г.Свиридов).

12. Подчеркнуть струнные музыкальные инструменты: (гитара, скрипка, баян, аккордеон, флейта, домра, балалайка, труба, кларнет, гусли, виолончель, арфа, контрабас, тромбон, гобой, альт).

Тестовая викторина 6 класс.

1. Музыка, которая предназначалась для домашнего музицирования или для исполнения в небольших помещениях (вокальная, инструментальная, программная, камерная, симфоническая, непрограммная).

2. Подчеркните произведения, которые относятся к программной музыке (вальс, симфоническая сказка «Петя и волк», полонез, сюита «Картинки с выставки», увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», соната, музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель», симфония № 40, увертюра «Эгмонт», сюита «Кикимора», баллада, марш).

3. Подчеркните жанры вокальной музыки (песня, танец, серенада «Песнь моя», марш, романс, вокализ, хоровой концерт, кантата «Снег идет», опера, песня без слов, вокальная баллада, балет, оратория, соната, симфония).

4. Подчеркните жанры инструментальной музыки (песня, танец, серенада «Песнь моя», марш, романс, хоровой концерт, песня без слов, вокализ, кантата «Снег идет», опера, вокальная баллада, балет, оратория, соната, симфония).

5. Композитор, который возродил жанр вокальной баллады, написал балладу «Лесной царь» (Ф.Шопен, Р.Шуман, Ф.Шуберт, А.Шнитке, П.Чайковский, Г.Свиридов, А.Вивальди, В.Моцарт).

6. Автор музыкальных иллюстраций к повести А.С.Пушкина «Метель» (Ф.Шопен, Р.Шуман, Ф.Шуберт, А.Шнитке, П.Чайковский, Г.Свиридов, А.Вивальди, В.Моцарт).

7. Подчеркнуть струнные музыкальные инструменты: (гитара, скрипка, баян, аккордеон, флейта, домра, балалайка, труба, кларнет, гусли, виолончель, арфа, контрабас, тромбон, гобой, альт).

8. Подчеркнуть русские народные музыкальные инструменты: (труба, дудочка, гитара, орган, флейта, балалайка, рожок, домра, баян, скрипка, труба, гусли).

9. Кто автор знаменитого реквиема «Лакримозы» (Ф.Шопен, Р.Шуман, Ф.Шуберт, А.Шнитке, П.Чайковский, Г.Свиридов, А.Вивальди, В.Моцарт).

10. Определить музыкальный жанр – это слово имеет итальянское происхождение и переводится как труд, дело, сочинение: (опера, кантата, балет, романс, вокализ, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, баллада, симфония).

11. В переводе с итальянского слово означает книжечка и в основу его положен какой-либо исторический факт или литературное произведение: (поэма, роман, соната, симфония, романс, баллада, реквием, вокализ, кантата, либретто, опера, балет, сюита).

12. Музыкальное произведение траурного характера для хора с оркестром, в переводе с латинского означает покой, отдых, успокоение (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

Тестовая викторина 7 класс.

1. Определить музыкальный жанр - это слово французского происхождения, а на латинском языке означает *танцюю*: (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

2. Определить музыкальный жанр – это слово имеет итальянское происхождение и переводится как *труд, дело, сочинение*: (опера, кантата, балет, романс, вокализ, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, баллада, симфония).

3. Многочастное циклическое произведение, состоящее из трех частей, предназначенное для одного или двух инструментов (симфония, баллада, соната, сюита, оратория, опера, кантата).

4. Кто автор «Сюиты в старинном стиле»? (В.Моцарт, Р.Щедрин, Э.Уэббер, А.Шнитке, Ф.Шопен, Ф.Лист, Й.Гайдн, И.Бах).

5. Кто автор рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда» (В.Моцарт, А.Шнитке, Ф.Шопен, Ф.Лист, Э.Уэббер, Р.Щедрин, Й.Гайдн, И.Бах).

6. Кто автор балета «Кармен – сюиты»? (В.Моцарт, А.Шнитке, Р.Щедрин, Ф.Шопен, Ф.Лист, Э.Уэббер, Й.Гайдн, И.Бах).

7. Музыка, которая предназначалась для домашнего музицирования или для исполнения в небольших помещениях (вокальная, инструментальная, программная, камерная, симфоническая, непрограммная).

8. Подчеркнуть струнные музыкальные инструменты: (гитара, скрипка, баян, аккордеон, флейта, домра, балалайка, труба, кларнет, гусли, виолончель, арфа, контрабас, тромбон, гобой, альт).

9. Подчеркнуть ударные шумовые музыкальные инструменты: (барабан, домра, труба, колокольчик, бубен, ксилофон, валторна, туба, баян, литавры, бубенцы, металлофон).

10. Подчеркнуть русские народные музыкальные инструменты: (труба, дудочка, гитара, орган, флейта, балалайка, рожок, домра, баян, скрипка, туба, гусли).

11. Подчеркните жанры вокальной музыки (песня, танец, серенада «Песнь моя», марш, романс, вокализ, хоровой концерт, кантата «Снег идет», опера, песня без слов, вокальная баллада, балет, оратория, соната, симфония).

12. Подчеркните жанры инструментальной музыки (песня, танец, серенада «Песнь моя», марш, романс, хоровой концерт, вокализ, кантата «Снег идет», опера, вокальная баллада, балет, песня без слов, оратория, соната, симфония).

Тестовая викторина 8 класс.

1. Подчеркните жанры вокальной музыки (песня, танец, серенада «Песнь моя», марш, романс, вокализ, хоровой концерт, кантата «Снег идет», опера, песня без слов, вокальная баллада, балет, оратория, соната, симфония).

2. Подчеркните жанры инструментальной музыки (песня, танец, серенада «Песнь моя», марш, романс, хоровой концерт, вокализ, кантата «Снег идет», опера, вокальная баллада, балет, песня без слов, оратория, соната, симфония).

3. Музыкальное произведение траурного характера для хора с оркестром, в переводе с латинского означает *покой, отдых, успокоение* (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

4. Музыка, которая предназначалась для домашнего музицирования или для исполнения в небольших помещениях (вокальная, инструментальная, программная, камерная, симфоническая, непрограммная).

5. Подчеркнуть струнные музыкальные инструменты: (гитара, скрипка, баян, аккордеон, флейта, домра, балалайка, труба, кларнет, гусли, виолончель, арфа, контрабас, тромбон, гобой, альт).

6. Подчеркнуть русские народные музыкальные инструменты: (труба, дудочка, гитара, орган, флейта, балалайка, рожок, домра, баян, скрипка, туба, гусли).

7. Определить музыкальный жанр - это слово французского происхождения, а на латинском языке означает *танцюю*: (опера, кантата, балет, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, романс, вокализ, баллада, симфония).

8. Определить музыкальный жанр – это слово имеет итальянское происхождение и переводится как *труд, дело, сочинение*: (опера, кантата, балет, романс, вокализ, сюита, реквием, либретто, соната, концерт, баллада, симфония).

9. Подчеркнуть композиторов – классиков (И.Бах, Й.Гайдн, Ф.Шуберт, К.Дебюсси, Л.Бетховен, Ф.Шопен, А.Вивальди, Р.Шуман, Гендель, М.Равель, В.Моцарт, Ф.Лист, П.Чайковский).

10. Подчеркнуть композиторов эпохи Барокко (И.Бах, Й.Гайдн, Ф.Шуберт, Л.Бетховен, Ф.Шопен, М.Равель, А.Вивальди, К.Дебюсси, Р.Шуман, Гендель, В.Моцарт, Ф.Лист, П.Чайковский).

11. Подчеркнуть композиторов – романтиков (И.Бах, Й.Гайдн, Ф.Шуберт, М.Равель, Л.Бетховен, Ф.Шопен, А.Вивальди, Р.Шуман, К.Дебюсси, Гендель, В.Моцарт, Ф.Лист, П.Чайковский).

12. Подчеркнуть композиторов – импрессионистов (И.Бах, Й.Гайдн, М.Равель, Ф.Шуберт, Л.Бетховен, Ф.Шопен, А.Вивальди, Р.Шуман, К.Дебюсси, Гендель, В.Моцарт, Ф.Лист, П.Чайковский).

Критерии оценки контроля по предмету «Музыка»

Оценка «5» ставится:

Не менее 100-90% правильных ответов на музыкальной викторине;

Не менее 9 правильных ответов в тесте;

Художественное исполнение вокального номера;

Оценка «4» ставится:

80-60% правильных ответов на музыкальной викторине;

6-8 правильных ответов в тесте;

Интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера;

Оценка «3» ставится:

Не более 50% правильных ответов на музыкальной викторине;

Не более 5 правильных ответов в тесте;

Не точное и не эмоциональное исполнение вокального номера.

Одним из важных моментов в оценивании учащихся на уроках музыки является активное вовлечение самого обучающегося в этот процесс. Когда учащиеся самостоятельно могут оценить свою работу, сверить достигнутый учащимся уровень с определенным минимум требований, заложенных в тот или иной учебный курс, только тогда они смогут самостоятельно выстроить свой путь к самопознанию и самосовершенствованию.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебному предмету

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

для обучающихся 5-7 классов

Система оценивания по изобразительному искусству

<i>№</i>	<i>Формы тестовых заданий и их параметры</i>	<i>оценивание</i>
1	Выбор одного варианта ответа из предложенного множества	1 балл
2	Выбор нескольких верных вариантов ответа из предложенного множества	Максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного неверно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
3	Задания на установление соответствия	Максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного неверно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
4	Задание на установление правильной последовательности	максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
5	Задание на заполнение пропущенного ключевого слова (открытая форма задания)	максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
6	Задание на классификацию материала (н-р, распределение слов по частям речи в столбцы или строкитаблицы)	Максимально – по количеству категорий
	за каждую верно заполненнуюстолбец или строку таблицы	1 балл
7	Графическая форма тестового задания	
	Индивидуально для каждого предмета.	

Эталон перевода баллов в оценки

86% - 100% - «5»

60% - 85% - «4»

34% - 59% - «3»

0% - 33% - «2»

Например: 33% от 60 баллов:

60баллов :100 x 33 = 20 баллов

5 КЛАСС

1. «Древние корни народного искусства»

Из предложенных вариантов ответа выбери правильный

1. Вид искусства, в котором красота служит для украшения быта человека:

- а) Пейзаж
- б) Картина
- в) ДПИ
- г) Краски

2. Назовите основные элементы декоративного убранства русской избы:

- а) причелины, полотенце, наличник
- б) конь - охлупень, причелины, кросно, полотенце
- в) фронтон, коник, лобовая доска

3. Для чего народный мастер так тщательно украшал окружающие его предметы знаками и символами, выстраивая из них причудливые узоры:

- а) для красоты
- б) для защиты
- в) для удобства

4. Где находилось почетное место в избе «красный угол» -

- а) в центре избы
- б) у порога
- в) в переднем углу избы

5. Какой предмет был неизменной спутницей женщины:

- а) веретено
- б) челнок
- в) прялка

6. Какой цвет преобладал в русской народной вышивке:

- а) жёлтый
- б) красный
- в) чёрный

7. Какое изображение не относится к числу символов-оберегов:

- а) солнце
- б) вода
- в) гром

8. В прикладном искусстве Древней Руси часто встречаются изображения птиц. Что они символизируют...

9. Из перечисленного ниже списка выберите предметы, входящие в убранство и интерьер русской избы:

Ухват, печь, стол компьютерный, лавка-конник, люлька, домашний кинотеатр, прялка, вышитое полотенце, вальки, телевизор, кастрюля.

10. Выберите те из перечисленных ниже элементов одежды, которые входят в народный женский наряд:

Кокошник, туфли, пальто, кичка, сорока, рубаха, платье, сарафан, понева, блузка, душегрея.

11. Деревянный крестьянский дом

- а) изба
- б) хата
- в) юрта

Ответы: 1- в, 2- а, 3- б, 4- в, 5- в, 6- б, 7- в, 8- счастье, 9- ухват, печь, лавка-конник, люлька, прялка, вышитое полотенце, вальки, 10- кокошник, кичка, сорока, рубаха, сарафан, понева, душегрея, 11- а.

2. «Связь времён в народном искусстве»

1. Какой русский город, прославился своими глиняными игрушками?

- а) Вятка
- б) Мстера
- в) Гжель
- г) Хотьково

2. Выдели названия художественных промыслов, занимающихся изготовлением игрушек:

- а) Хохлома
- б) Дымково
- в) Филимоново
- г) Гжель
- д) Каргополь

3. Вставь пропущенное слово:

Керамика – это изделия и материалы из ... и её смесей, закреплённые обжигом.

4. Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:

- а) Красный и золотой
- б) Желтый и черный
- в) Белый и синий
- г) Оттенки зеленого

5. В декоре какого промысла присутствуют розы и купавки?

6. Расписная деревянная посуда этого промысла – своеобразный гимн красоте родной природы: золотой фон, напоминающий блеск солнца, травки, ягодки, цветы. О каком промысле идёт речь?

7. Какие черты свойственны изделиям хохломских мастеров:

- а) преимущественное использование холодных тонов
- б) частое использование растительного орнамента
- в) преимущественное использование геометрического орнамента
- г) использование в качестве материала для росписи в основном глиняной посуды.

8. Завершающий приём в городецкой росписи, который выполняется белой и чёрной красками:

- а) купавка
- б) замалёвок
- в) букет
- г) оживка

9. Название хохломского узора:

- а) купавки
- б) букеты
- в) кудрина
- г) мальва
- е) Жостово

10. Отметь названия народных промыслов, которые известны росписью по дереву:

- а) Хохлома
- б) Городец
- в) Дымково

11. Закончи предложение:

Узор, построенный на ритмичном чередовании объектов изображения, называется...

Ответы: 1- а, 2- б, в, д, 3- глина, 4- в, 5- городецкая роспись, 6- хохлома, 7- б, 8- г, 9- в, 10- а, б, 11- орнамент.

3. «Декор – человек, общество, время»

1. С какой целью с давних времён воины разрисовывали своё тело?

- а) для устрашения и защиты
- б) чтобы привлечь внимание
- в) ради забавы
- г) чтобы украсить себя

2. В Русском государстве царское платье олицетворяло:

- а) силу, достоинство и могущество
- б) тщеславие
- в) особое положение.

3. Знаками царского достоинства и могущества фараона в Древнем Египте были:

- а) передник изысканной формы, пояс
- б) два скипетра, искусственная борода
- в) клафт – полосатый платок, тиара – высокая двойная корона

4. Какое изображение является символом бога утреннего солнца:

- а) лотос
- б) скарабей
- в) глаз-уаждет

5. Символами императора в Древнем Китае были:

- а) белый журавль на синем небе
- б) цвет золота - жёлтый и дракон
- в) барс, тигр, лев

6. В Западной Европе XVII века роскошь и огромная стоимость королевского костюма говорили:

- а) о процветании государства
- б) чтобы поднимать престиж среди других стран
- в) все варианты ответов верны

7. Что значит УКРАСИТЬ предмет. Какое определение лишнее:

- а) наполнить вещь смыслом
- б) определить положение хозяина в обществе
- в) расписать вещь для красоты

8. Что такое костюм?

- а) одежда, которую носит человек
- б) стиль и цвет, аксессуары
- в) знак-символ, указывающий на принадлежность человека к определённом сословию

9. Что такое Герб:

а) это композиция из различных символов, которая отражала степень знатности, основные занятия и заслуги представителей рода

б) отличительный знак

в) это выражение, отражающее жизненные принципы рыцаря

10. Выберите верное определение:

- а) геральдика – наука о денежных знаках и монетах
- б) геральдика – наука о гербах и их прочтении
- в) геральдика – наука о марках

11. Символика изображения медведя:

- а) власть, господство, прозорливость (предвидеть будущее, прозрение)
- б) верность, преданность, повинование
- в) сила, мужество

12. Какое символическое значение имел жёлтый цвет:

- а) богатства и справедливости

- б) любви, смелости
- в) невинности и чистоты

Ответы: 1-а, 2- а, 3- б, 4- б, 5- б, 6- в, 7-а, 8- в, 9- а, 10- б, 11-в, 12-а.

4. Итоговый тест по изобразительному искусству

1. Выбери один правильный ответ

1) *Что такое Декоративно-прикладное искусство?*

- а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту
- б) заводские изделия
- в) изделия из соломки

2. *Дощечка, на которой художник смешивает краски:*

- а) пастель
- б) палитра
- в) мольберт

3. *Какие изделия называются керамикой:*

- а) из цветной обожжённой глины
- б) из белой обожжённой глины

4. *Какая композиция называется симметричной:*

- а) изображение слева подобно изображению справа
- б) выверенное чередование
- в) изучение закономерностей

5. *Женская фигура по представлению русского крестьянина –это божество,*

выражавшее представление...

- а) о небе в) о поле
- б) о земле г) о реке

6. *Хохломской узор из удлинённых, слегка изогнутых былинки, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков:*

- а) травка в) криуль
- б) розан г) купавка

7. *Старинный русский женский головной убор:*

- а) шляпа в) кокошник
- б) кепка г) платок

8. *Узор, предназначенный для украшения различных предметов:*

- а) украшение в) орнамент
- б) рисунок г) наклейка

9. *Техника росписи ткани, рисунок на которую наносится ручным способом:*

- а) панно в) гобелен
- б) батик г) витраж

10. *Тканый ковер-картина ручной работы высокого художественного качества:*

- а) панно в) гобелен
- б) батик г) витраж

11. *Произведение декоративного искусства, выполненного из цветного стекла:*

- а) панно в) гобелен
- б) батик г) витраж

12. *Отличительный знак государства, города, сословия, рода:*

- а) эмблема в) значок
- б) гимн г) герб

13) *Что такое «красный угол»?*

- а) угол, где размещалась икона
- б) угол, который красили красным цветом
- в) угол, который завешивали красной тряпкой

Ответы: 1-а, 2-б, 3-а, 4-а, 5-б, 6-а, 7- в, 8-в, 9-б, 10-в, 11- г, 12-г, 13-а.

б

КЛАСС

1. «Виды изобразительного искусства и основы их образного языка»

1. Быстрый рисунок, в котором карандаш или кисть художника схватывает то, что ему потом будет необходимо для работы над задуманным произведением, называется

2. Какие цвета являются основными:

а) красный, синий, зелёный б) красный, желтый, синий в) красный, фиолетовый, синий

3. Выбери один правильный ответ:

Фиолетовую краску можно получить, смешав:

а) синюю и зелёную

б) красную и зелёную

в) синюю и красную

4. Назовите ахроматические цвета? _____, _____, _____

5. Вставьте пропущенное слово:

Вид изобразительного искусства, художественным средством которого является цвет

— это _____

6. Выбери несколько верных ответов

Основные средства живописи:

а) штрих

б) цвет

в) мазок

г) линия

7. Выбери несколько верных ответов

Основные средства графики:

а) линия

б) штрих

в) цвет

г) мазок

д) пятно

8. Перечислите живописные материалы в изобразительном искусстве _____,

_____, _____, _____,

9. Перечислите скульптурные материалы в изобразительном искусстве _____,

_____, _____, _____,

10. Перечислите графические материалы в изобразительном искусстве _____,

_____, _____,

11. Выберите изобразительные виды искусства:

а) графика б) живопись в) скульптура г) архитектура

12. Выберите неизобразительные виды искусства:

а) дизайн б) графика в) скульптура в) архитектура

Ответы: 1 – набросок; 2-б; 3- в; 4- серый, чёрный...; 5- живопись, 6-б, в; 7- а, б, д; 8- темпера, акварель, гуашь, масло; 9- глина, гипс, дерево, металл, различные виды камней, 10- карандаш, сангина, пастель, цветные карандаши, фломастеры, различные ручки, тушь и перо; 11- а, б, в; 12- а, в.

2. «Мир наших вещей. Натюрморт»

1. Как называется жанр изобразительного искусства, в котором изображают неодушевлённые предметы?

а) живопись б) анималистический жанр в) натюрморт г) пейзаж д) портрет

2. *Натюрморт – это изображение:*

а) мёртвой природы б) живой природы

3. *Непрозрачные краски растворяющиеся водой:*

а) акварель б) масляная в) гуашь г) темпера

4. *Временный публичный показ художественных произведений:*

а) концерт

б) выставка

в) кино

г) театр

5. *Поверхность, куда лучи света не попадают, то есть неосвещенная поверхность предмета:*

а) рефлекс б) блик в) тень г) свет

6. *Правила и закономерности изображения предметов в пространстве:*

а) колорит

б) перспектива

в) пропорции предметов

г) конструкция

7. *Жанр натюрморта нельзя встретить:*

а) в графике

б) в скульптуре

в) в архитектуре

г) в живописи

8. *В каком веке возник жанр натюрморта:*

а) в 15 веке

б) в 16 веке

в) в 17 веке

г) в 18 веке

9. *К холодным цветам относятся:*

а) синий

б) красный

в) голубой

г) желтый

10. *Светотень - это:*

а) отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого

б) тень, уходящая в глубину

в) способ передачи объёма предмета с помощью теней и света

11. *Русский художник автор живописного полотна «Неприбранный стол»:*

а) Шишкин

б) Левитан

в) Грабарь

12. *Как переводится слово конструкция?*

а) геометрические тела

б) строение, т. е. взаимное расположение частей предмета, их соотношение

в) геометрические фигуры разной величины

Ответы: 1- в; 2- а; 3- в; 4- б; 5- в; 6- б; 7- в; 8- б; 9- а,в; 10- в; 11- в; 12- б.

3. «Вглядываясь в человека. Портрет»

1. *Портрет - это:*

а) изображение облика какого-либо человека, его индивидуальности;

- б) изображение одного человека или группы людей;
- в) образ определённого реального человека;
- г) все варианты верны.

2. В каких видах изобразительного искусства создаются портреты?

3. При создании портрета, главной задачей художника является:

- а) правдивое изображение модели;
- б) банальное копирование внешности портретируемого - одежда, причёска, украшения;
- в) передача его внутреннего мира, характера.

4. По назначению, на какие группы было принято делить портреты:

- а) парадный; в) камерный;
- б) силуэтный; г) праздничный.

5. Парадный портрет имел целью показать:

- а) индивидуальные особенности (используется поясное, погрудное, оплечное изображение, фигура зачастую даётся на нейтральном фоне);
- б) общественное положение (как правило, в полный рост, фигура обычно даётся на архитектурном или пейзажном фоне).

6. Разворот головы персонажа в «профиль» - это:

- а) вид спереди; б) вид сбоку; в) вид пол оборота.

7. Положение персонажа в картине В.А. Серов «Девочка с персиками» уч. 6 кл. с.122:

- а) поясное; б) в полный рост; в) погрудное.

8. Пропорции- это:

- а) равенство двух отношений;
- б) несоответствие с чем-либо в количественном отношении;
- в) соотношение величин частей, составляющих одно целое.

9. Какие основные правила построения портрета вы знаете?

- а) На сколько равных частей делится расстояние от линии подбородка до линии роста волос?
- б) Если смотреть на голову спереди, то горизонтальная линия – ось глаз – проходит точно.....
- в) Разделив нижнюю часть овала пополам – получим....
- г) Чему равно расстояние между глазами?
- д) Что равно расстоянию от одного зрачка до другого?
- е) Что расположено между линией бровей и линией основания носа?
- ж) Что расположено на линии, делящей пополам расстояние от подбородка до основания носа?

10. Светотень - это:

- а) отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого;
- б) тень, уходящая в глубину;
- в) способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.

11. При изображении сатирических образов человека необходимо чувство:

- а) меры; б) злорадства; в) правды; г) ненависти.

12. Роль цвета в портрете:

- а) помогает выявить конструкцию, подчеркнуть или скрыть форму, зрительно уменьшить или увеличить, сузить или растянуть форму;
- б) уничтожает монотонность, меняет зрительное восприятие;
- в) верны все варианты ответов.

Ответы: 1- г; 2- живопись, графика, скульптура; 3- а,в; 4- а,г; 5-б; 6-б; 7- в; 8-в; 9- а (3), б (посередине головы), в (высоту носа), г (ширине одного глаза), д (ширина губ), е(нижняя губа); 10- в; 11- в; 12- в.

4. Итоговый тест по изобразительному искусству

1. *Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?*
 - а) живописи
 - б) скульптуры
 - в) архитектуры
2. *Средства выразительности живописи*
 - а) мазок
 - б) линия
 - в) штрих
3. *Материал скульптуры*
 - а) бумага б) камень в) холст
4. *Основное средство языка живописи*
 - а) объем
 - б) цвет
 - в) штрих
5. *Пейзаж это - ...*
 - а) изображение человека
 - б) изображение предметов
 - в) изображение природы
6. *В каком жанре изображают животных*
 - а) жанр портрета
 - б) анималистический жанр
 - в) жанр натюрморта
7. *Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?*
 - а) изделия народных промыслов б) икона
 - в) скульптура г) городской пейзаж
8. *С чего начинается картина*
 - а) с эскиза б) с натягивания холста в) с идеи
9. *Выберете правильное окончание определения:*
 - 9.1 В линейной перспективе все предметы при удалении
 - а) увеличиваются б) уменьшаются в) остаются без изменений.
 - 9.2 В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя
 - а) сходятся в одной точке б) остаются параллельными в) расходятся.
 - 9.3 В воздушной перспективе предметы при удалении
 - а) четкие б) покрыты дымкой, расплывчаты
10. *Композиция – это*
 - а) чередование изобразительных элементов
 - б) соединение отдельных частей в единое целое
 - в) жанр в изобразительном искусстве
11. *Выберете изобразительные жанры искусства:*
 - а) живопись б) графика в) **портрет** г) архитектура д) **пейзаж**
12. *В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»*
 - а) батальный
 - б) анималистический
 - в) натюрморт
 - г) пейзаж
13. *На какой из этих картин Третьяковской галереи нет изображения лошадей?*
 - а) «Богатыри» Васнецова в) «Всадница» Брюллова
 - б) «Март» Левитана г) «Тройка» Перова

Ответы: 1-а; 2- а; 3- б; 4- б; 5- в; 6- б; 7- г; 8- в; 9: 9.1-б, 9.2- а, 9.3- б; 10-б; 11-в; 12- г; 13-г.

1. «Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры»

Выбери один правильный ответ:

1. *Искусство строить и проектировать, зодчество:*

- а) декоративно-прикладное искусство
- б) дизайн
- в) архитектура

2. *Кто из перечисленных деятелей искусства является выдающимся архитектором?*

- а) Б. Кустодиев в) В. Растрелли
- б) И. Шишкин г) М. Врубель

3. *Пространственное искусство (визуальное):*

- а) театр в) живопись
- б) музыка г) архитектура

4. *В конце неолита (6-4-е тыс. до н.э.) появляются первые архитектурные каменные сооружения погребального и культового назначения. Выберите правильный ответ:*

- а) пирамиды в) зиккураты
- б) дольмены г) мастабы

5. *Как древние греки называли возвышенность в укрепленной части своих городов?*

- а) Акрополь в) Цитадель
- б) Некрополь г) Храм

6. *Вставьте пропущенное слово:*

Храм Афины в Акрополе – это _____

7. *Так называли архитекторов в Древней Руси:*

- а) зодчий
- б) ваятель
- в) коробейник

8. *Что из ниже перечисленного является видом графики?*

- а) пейзаж в) плакат
- б) портрет г) натюрморт

9. *К какому виду искусства относится экслибрис?*

- а) живопись в) печатная графика
- б) рисунок г) ДПИ

10. *Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались*

- а) литографиями в) иллюстрациями
- б) миниатюрами г) ксилографиями

11. *Какой архитектурный стиль в Средние века характеризуется стрельчатыми сводами на ребрах, обилием каменной резьбы и скульптурных украшений, применением витражей, а также подчиненностью архитектурных форм вертикальному ритму?*

- а) барокко в) рококо
- б) готика г) ампир

12. *Набор вставленных в оконный проем цветных стекол, составляющих орнаментальный узор или изображение:*

- а) витраж в) панно
- б) мозаика г) картина

Ответы: 1-а; 2-в; 3- в ,г; 4 -б; 5-а; 6 – Парфенон; 7- а; 8-в; 9 –г; 10 – в; 11 –б; 12 – а.

2. «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека»

1. Универсальный принцип гармонии и красоты в пропорциях -
 1. Золотое сечение
 2. Канон
 3. Лепка формы
2. Архитектура – это...
 1. Искусство проектировать и строить объекты, оформляющие пространственную среду для жизни и деятельности человека.
 2. Искусство проектировать и строить объекты.
 3. Искусство строить объекты.
3. Первое и главное мерило всему в архитектуре и дизайне -
 1. Высота зданий
 2. Красота зданий
 3. Человек.
4. Гармония- это...
 1. согласованность и упорядоченность всех элементов, составляющих целое.
 2. несогласованность, нарушение соответствия чего-либо с чем-либо
 3. Строгая соразмерность, симметричность зданий.
5. Выбери верное утверждение.
 1. Композиция состоит только из изобразительных элементов.
 2. Композиция состоит не только из изобразительных элементов, но и из пространства между ними.
 3. Композиция второстепенный элемент в изобразительном искусстве.
6. Построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером и назначением.
 1. Композиция
 2. Сюжет
 3. Перспектива
7. Скульптура - одно из самых древних искусств, что в переводе с латинского означает:
 1. Лепить
 2. Ваять
 3. Высекать
8. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится в:
 1. С-Петербург
 2. Пушкино
 3. Москва
9. Русский художник, сказочник, автор картин "Богатыри", "Аленушка", "Ковер-самолет".
 1. И. Билибин
 2. В. Васильев
 3. В. Васнецов
10. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались
 1. Литографиями
 2. Миниатюрами
 3. Иллюстрациями
11. Перспектива-это
 1. Учение о способах передачи пространства на плоскости изображения.
 2. Учение о способах заполнения пространства.
 3. Умение планировать свою деятельность.
12. Витраж
 1. Цветное остекление
 2. Роспись по ткани
 3. Роспись по сырой штукатурке

Часть В.

Часть В состоит из 3 заданий. Ответы на эти задания необходимо записать в виде слов, букв или цифр.

1. Сгруппируйте понятия:

1. Виды изобразительного искусства - _____

2. Жанры изобразительного искусства - _____

1. архитектура, 2. пейзаж, 3. натюрморт, 4. живопись, 5. ДПИ, 6. анимализм, 7. бытовая картина, 8. скульптура, 9. историческое полотно, 10 портрет, 11. графика

2. Художники эпохи Возрождения первыми разработали правило деления пространства на планы:

1. ближний план _____

2. средний план _____

3. дальний план _____

(А. самый разработанный, тона мягкие; Б. теплый и контрастный; В. светлый обобщенный).

3. Свод правил и законов, которыми должен был руководствоваться художник при построении рисунка называется _____, это же регламентировал в Древнем Египте своеобразный критерий красоты.

Ответы:

Часть А.

1. 1

2. 1

3. 3

4. 1

5. 2

6. 1

7. 2

8. 3

9. 3

10. 3

11. 1

12. 1

Часть В.

Вопрос 1

1. 1,4,5,8,11

2. 2,3,6,7,9,10

3. Вопрос 2.

1-Б, 2 – А, 3 – В

Вопрос 3

Канон

Часть 3

3. Итоговый тест по изобразительному искусству

1. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались
- а) литографиями в) иллюстрациями
 - б) миниатюрами г) ксилографиями
2. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится:
- а) С-Петербург в) Пушкино
 - б) Великий Новгород г) Москва
- 3) Павел Михайлович Третьяков -
- а) художник в) писатель
 - б) коллекционер г) поэт
4. Какой из перечисленных музеев находится в Париже?
- а) Эрмитаж в) Русский музей
 - б) Третьяковская галерея г) Лувр
5. Сгруппируйте понятия: архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, ДПИ, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет, графика. 6. Что из перечисленного является исторически сложившимся стилем искусства?
- а) барокко в) композиция
 - б) графика г) натюрморт
7. Один из известнейших музеев России, возникший как частное собрание императрицы Екатерины II в 1764 году:
- а) Третьяковская галерея
 - б) Эрмитаж
 - в) Русский музей
8. Кому был поставлен первый памятник в Москве?
- а) Ю. Долгорукому
 - б) А.С. Пушкину
 - г) К. Минину и Д. Пожарскому
9. Художественный стиль 17 – 18 вв., в буквальном переводе означающий «причудливый», для которого характерно богатство и пышность форм, обилие декора:
- а) классицизм в) барокко
 - б) модерн г) рококо
10. Кто из русских художников показал трагедию «Неравного брака»?
- а) В.И. Суриков
 - б) В.В. Пукирев
 - в) П.А. Федотов
11. Кто из русских живописцев написал знаменитую картину «Девятый вал»?
- а) А.И. Куинджи
 - б) И.К. Айвазовский
 - в) Б.М. Кустодиев
12. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве:
- а) художник
 - б) маляр
 - в) архитектор
13. Что создают художники?
- а) произведение искусств
 - б) творческие проекты
 - в) чертежи

Ответы: 1- в; 2 - г; 3- б; 4 - г; 5 - архитектура, живопись, ДПИ, скульптура, графика; 6 - а; 7 - б; 8-г; 9-в; 10- в; 11- б; 12-а; 13- а.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебному предмету

ТЕХНОЛОГИЯ

для обучающихся 5-9 классов

5 класс

1. Какие требования относятся к санитарно-гигиеническим?

- а) включайте и выключайте приборы сухими руками
- б) руки мойте с мылом
- в) перед включением электроприбора проверьте исправность

2. Что относится к правилам безопасности работ:

- а) наденьте фартук и косынку
- б) крышку кастрюли снимать прихваткой, от себя в сторону
- в) рукава одежды закатайте

3. Кулинария – это:

- а) наука или искусство
- б) помещение
- в) кафетерий

4. Хлеб для бутербродов нарезают:

- а) 5мм
- б) 1см
- в) 2см

5. Открытые бутерброды – это:

- а) продукт не виден
- б) продукт виден

6. Простые бутерброды – это:

- а) используют один вид продукта
- б) используют несколько видов продуктов

7. Какие продукты богаты витаминами:

- а) овощи
- б) крупы
- в) мясо

8. Приготовление блюда в большом количестве воды называется:

- а) тушение
- б) жаренье
- в) варка

9. К видам первичной обработки овощей относится:

- а) сушка
- б) чистка
- в) сортировка
- г) промывание

10. К горячим напиткам относятся:

- а) чай
- б) морс
- в) кисель
- г) какао

11. Волокна растительного происхождения получают из:

- а) крапивы
- б) льна
- в) шерсти
- г) хлопка

12. Долевая нить при растяжении:

- а) изменяет свою длину
- б) не изменяет своей длины

13. Процесс получения ткани из ниток путём их переплетения называется:

- а) прядением
- б) ткачеством
- в) отделкой

14. К гигиеническим свойствам тканей относятся:

- а) гигроскопичность
- б) прочность
- в) пылеёмкость

15. Ткань окрашенная в один цвет, называется:

- а) однотонная
- б) отбеленная
- в) гладкоокрашенная
- г) напечатанная

16. Какие мерки записывают в половинном размере:

- а) Ди
- б) Ст
- в) Сб

17. От какой мерки зависит ширина нижней части фартука? _____

18. Мерки снимаю сстороны фигуры:

- а) правой
- в) левой

19. Измерение мерки полуобхват талии выполняется:

а) горизонтально сзади на уровне талии, между наиболее вдавленными точками на боковой поверхности туловища;

б) горизонтально вокруг туловища на уровне талии;

в) горизонтально вокруг туловища на уровне туловища при полном выдохе.

20. Выкройка – это:

- а) чертёж на бумаге
- б) детали фартука из ткани
- в) чертёж, вырезанный из бумаги

21. Стрелка на выкройке означает:

- а) направление долевой нити
- б) направление поперечной нити

22. Напишите название элементов и узлов, через которые заправляется верхняя нить.

23. В бытовой швейной машине имеются регуляторы:

- а) ширины стежка
- б) длины стежка
- в) натяжения верхней нити

24. При работе на швейной машине, что нужно сделать с волосами:

- а) волосы убрать под косынку; б) распустить

Ответы 5 класс

1) б

- 2) б
- 3) а
- 4) б
- 5) б
- 6) а
- 7) а
- 8) в
- 9) б, в, г
- 10) а, г
- 11) а, б, г
- 12) б
- 13) б
- 14) а, б
- 15) а, в
- 16) б, в
- 17) Сб
- 18) с правой
- 19) б
- 20) в
- 21) а
- 22) катушечный стержень, нитенаправитель, регулятор натяжения верхней нити, компенсационная пружина, нитепритягиватель, нитенаправитель^{2,3}, игла.
- 23) б, в
- 24) а

6 класс

1. Выпишите все санитарно – гигиенические требования:

- а) руки мойте с мылом;
- б) проверьте исправность шнура перед выключением электроприбора;
- в) наденьте фартук;
- г) уберите волосы под головной убор;
- д) включайте и выключайте электроприборы сухими руками

2. Какие продукты получают из молока?

- а) творог
- б) масло сливочное
- в) сметану
- г) кефир
- д) сырники

3. Кисломолочными продуктами являются:

- а) молоко
- б) кефир
- в) мороженое
- г) сметана

4. Каши можно варить:

- а) на молоке
- б) на воде
- в) на киселе
- г) на компоте

5. Манную крупу вырабатывают из зерновой культуры:

- а) просо
- б) овёс
- в) пшеница

6. Какие макаронные изделия вы отнесёте к трубчатым?

- а) вермишель
- б) макароны
- в) лапша

7. Какие макаронные изделия варятся 12 – 15 минут?

- а) макароны
- б) вермишель
- в) лапша

8. Макароны вырабатывают из:

- а) мелких сортов пшеницы
- б) средних сортов пшеницы
- в) твёрдых сортов пшеницы

9. нарисовать символы

- ручная стирка разрешена при t не выше 40°C
- не отбеливать
- сухая чистка запрещена
- гладить при t не более 150°C
- не гладить

10. Что относится к ежедневной уборке:

- а) проветривание
- б) зарядка
- в) уборка постели
- г) протирание пыли
- д) чистка обуви
- ж) влажная уборка пола в кухне

11. Материалы и инструменты для вязания спицами:

- а) спицы
- б) крючок
- в) пряжа
- г) наперсток

12. Нарисовать условные обозначения лицевой и изнаночной петель.

13. Дать определение что такое «раппорт»

14. Волокна растительного и животного происхождения относятся к волокнам:

- а) искусственным;
- б) синтетическим;
- в) натуральным;

15. Природный цвет волокон шерсти бывает:

- а) белый;
- б) черный;
- в) оранжевый;
- г) коричневый;
- д) серый;

16. К технологическим свойствам тканей относится:

- а) прочность;
- б) драпируемость
- в) раздвижка нитей в ткани;
- г) усадка;
- д) осыпаемость;

17. В бытовой швейной машине имеются регуляторы:

- а) длины стежка;
- б) ширина стежка;
- в) ширина зигзага;
- г) натяжения верхней нити;

18. Обрыв верхней нити может произойти по причине:

- а) неправильного положения прижимной лапки;
- б) слишком большого натяжения верхней нити;
- в) неправильной заправки верхней нити;
- г) вставленного не до упора челночного устройства шпульного колпачка;

19. При снятии мерок записывают полностью (не делят пополам) величины:

- а) Ди;
- б) Ст;
- в) Сб;
- г) Ог;
- д) Сш;

20. Мерки снимают с _____ стороны фигуры.

- а) правой;
- б) левой;

21. Снятие мерки «полуобхват талии» выполняется:

- а) горизонтально сзади на уровне талии, между наиболее вдавленными точками на боковой поверхности туловища;
- б) горизонтально вокруг туловища на уровне талии;
- в) горизонтально вокруг туловища на уровне талии на полном выдохе.

22. Мерку Сб снимают:

- а) для определения длины пояса;
- б) для определения длины изделия;
- в) для определения ширины изделия;

23. Установите соответствие между термином и его определением. Напишите возле цифры из левого столбца соответствующую ей букву из правого столбца.

Термин

Значение термина

1. Шов

а) последовательный ряд стежков;

2. Стежок

б) расстояние между двумя проколами иглы

3. Строчка

в) последовательность стежков, выполненных для соединения деталей изделия друг с другом

24. Стрелка на листе выкроек означает:

а) направление долевой нити;

б) направление поперечной нити;

25. Раскрой- это:

а) вырезание бумажных деталей швейного изделия, полученных в соответствии с чертежом;

б) процесс получения тканевых деталей путем их вырезания из куска ткани;

в) процесс получения тканевых деталей путем вырезания из куска ткани в соответствии с деталями выкройки и с учетом припуска на швы.

26. Сметывание- это:

а) временное соединение мелкой детали с крупной или не основной детали с основной стежками временного назначения;

б) соединение двух деталей, примерно равных по величине, по намеченным линиям стежками временного назначения;

в) закрепление подогнутого края детали, складок, вытачек, защипов стежками временного назначения

Ответы 6 класс

1) а, в, г

2) а, б, в, г

3) б, г

4) а, б

5) в

6) б

7) б

8) в

9)

ручная стирка разрешена при t не выше 40°C

• не отбеливать

• сухая чистка запрещена

- гладить при t не более 150°C

- не гладить

10. а, в, г, ж.

11. а, в

12. «I»лицевая; «--» изнаночная

13. Раппорт это – повторяющаяся часть орнамента.

14. в

15. а, б, г, д

16. в, г, д

17. а, в, г

18. б, в, г, д

19. а, г

20. а

21. б

22. в

23. 1-в, 2-б, 3-а.

24. а

25. в

26. б

7 класс

1. Мороженую рыбу следует оттаивать:

- а) в теплой воде;
- б) в холодной воде;
- в) в микроволновой печи;
- г) в духовом шкафу;
- д) на столе при комнатной температуре?

2. К мясным продуктам относятся:

- а) печень
- б) сердце
- в) язык
- г) свинина
- д) говядина

3. Макароны при варке засыпают в кастрюлю:

- а) с холодной водой
- б) с горячей водой
- в) с теплой водой
- г) с кипящей водой

4. К домашним видам заготовок относится:

- а) консервирование
- б) варка
- в) компот
- г) варенье

д) замораживание

5. Комнатные растения по степени освещения разделяют на:

6. При посадке комнатных растений на дно горшка кладут:

а) камни

б) гальку

в) керамзит

г) песок

7. Перечислить инструменты для вязания крючком

8. Написать условные обозначения:

а) воздушная петля

б) полустолбик

в) столбик без накида

г) столбик с накидом

9. Поломка машинной иглы может произойти, если:

а) игла имеет ржавый налет

б) игла погнута

в) игла вставлена в иглодержатель до упора

г) игла вставлена в иглодержатель не до упора

д) шпульный колпачок вставлен в челночное устройство не до упора

10. Текстильные волокна делятся на натуральные и:

а) растительные

б) минеральные

в) химические

г) синтетические

д) искусственные

11. Укажите цифрами в левом столбце правильную последовательность действий при начале работы на швейной машине с электрическим приводом.

А. Опустить прижимную лапку

Б. Вставить шпульку в шпульной колпачок

В. Заправить верхнюю нить

Г. Вытянуть нижнюю нить вверх через отверстие в игольной пластине

Д. Придерживая верхнюю и нижнюю нити левой рукой, сделать 2-3 стежка, поворачивая на себя правой рукой маховое колесо

Е. Плавно нажать ногой на педаль для получения требуемой скорости шитья

Ж. Вставить шпульной колпачок в челночное устройство

12. Юбки по конструкции бывают:

а) прямые

б) клиньевые

в) диагональные

г) конические

13. Размер женских юбок определяется:

- а) по обхвату шеи
- б) по обхвату груди
- в) по обхвату бедер
- г) по обхвату талии
- д) по росту

14. При расчете суммы вытачек на юбке учитываются мерки:

- а) Сг
- б) Ди
- в) Ст
- г) Сб
- д) Оп

15. Прибавка- это:

- а) величина, необходимая при обработке изделия машинными швами, выраженная в сантиметрах и учитываемая при раскрое;
- б) Величина, прибавляемая к размеру мерки на свободное облегание одежды.

16. Разутюжить- это:

- а) удалить замины на тканях и деталях изделия;
- б) отогнуть припуски шва на одну сторону и закрепить их в этом положении;
- в) уменьшить толщину шва, сгиба или края детали;
- г) разложить припуски шва на две стороны и закрепить их в этом положении.

17.Перевод выкройки на ткань осуществляется при помощи:

- а) сметочных стежков;
- б) копировальных стежков;
- в) портновского мела;
- г) косых стежков;

18. Ширина ткани- это:

- а) расстояние, равное длине уточной нити;
- б) расстояние от кромки до кромки;
- в) расстояние, равное длине основной нити.

19. Направление долевой нити учитывают:

- а) для наиболее экономного раскроя ткани;
- б) чтобы избежать вытягивания изделия в процессе носки;
- в) чтобы изделие меньше сминалось.

20. Укажите цифрами в левом столбце правильную последовательность технологических операций при раскрое швейного изделия:

- А. Сколоть ткань булавками
- Б. Разметить припуски на обработку
- В. Определить лицевую сторону ткани
- Г. Нанести контрольные линии и точки
- Д. Обвести детали по контуру
- Е. Вырезать детали изделия из ткани

Ж. Определить долевую нить

З. Приколоть крупные и мелкие детали

И. Разложить крупные и мелкие детали

21. Перечислите основные детали прямой юбки:

- а) пояс;
- б) карман;
- в) переднее полотнище;
- г) замок;
- д) заднее полотнище;

22. К какой группе одежды относится юбка?

- а) плечевая
- б) поясная;
- в) верхняя;

23. Какое устройство используется при влажно-тепловой обработке:

- а) стиральная доска;
- б) гладильная доска;
- в) разделочная доска;

Ответы 7 класс

- 1. д)
 - 2. а) б) в)
 - 3. г)
 - 4. а) в) г) д)
 - 5. светолюбивые, теневыносливые, тенелюбивые;
 - 6. а) в)
 - 7. Крючок, пряжа
 - 8. Воздушная петля – О
- Полустолбик - +
Столбик без накида – Х
Столбик с накидом – I
- 9. б) г) д)
 - 10. а) в) г) д)
 - 11. 1-Б; 2-Ж; 3-В; 4-Г; 5-А; 6-Д; 7-Е;
 - 12. а) б) г)
 - 13. в)
 - 14. в) г)
 - 15. б)
 - 16. г)
 - 17. б) в)
 - 18. б)
 - 19. б)
 - 20. 1-Ж; 2-В; 3-А; 4-И; 5-З; 6-Д; 7-Б; 8-Г; 9-Е;
 - 21. а) в) г) д)
 - 22. б)
 - 23. б)

1. Основным источником энергии в процессе жизнедеятельности человека являются:

- а) жиры
- б) белки
- в) витамины
- г) углеводы
- д) минеральные соли

2. Приготовление пищи в кипящей жидкости или в атмосфере водяного пара . Этот способ тепловой обработки называется _____

3. Источники снабжения организма человека углеводами:

- а) мясо
- б) рыба
- в) птица
- г) овощи
- д) фрукты
- е) хлеб

4. Установите соответствие действия минералов в организме человека:

- 1. Кальций
А. участвует в работе щитовидной железы
- 2. Железо
Б. участвует в построении костной ткани
- 3. Йод
В. регулирует водный баланс
- 4. Натрий
Г. нормализует состав крови

5. Картофельное пюре нельзя разбавлять _____ молоком, иначе оно преобретет серый цвет

- а) холодным
- б) горячим
- в) пастеризованным

6. Если доходы превышают расходы, то бюджет считается:

- а) избыточным
- б) сбалансированным
- в) совокупным
- г) дефицитным

7. Бюджет семьи – это:

8. Какова основная цель предпринимательской деятельности:

9. Перечислите источники информации о товарах:

10. Текстильные волокна делятся на натуральные и:

- а) растительные
- б) минеральные
- в) химические
- г) синтетические

д) искусственные

11. Обрыв верхней нити может произойти по причине:

- а) неправильного положения прижимной лапки;
- б) слишком большого натяжения верхней нити;
- в) неправильной заправки верхней нити;
- г) вставленного не до упора челночного устройства шпульного колпачка;

12. Винт в шпульном колпачке колпачке нужен

- а) для регулирования натяжения верхней нити
- б) для регулирования нижней нити
- в) для соединения деталей челнока в единое целое

13. К швейным изделиям плечевой группы относится:

- а) юбка- брюки
- б) сарафан
- в) платье
- в) комбинезон
- г) жилет

14. При снятии в половинном размере записывается мерка:

- а) Сш
- б) Оп
- в) С т
- г) Сб
- д) Ди

15. Установите соответствие между названием мерки и ее условным обозначением. Напишите возле цифры из левого столбца соответствующую ей букву из правого столбца.

Условные обозначения мерок

Названия мерок

1. Сг II

а) Длина спины до талии

2. Сб

б) ширина спинки

3. Оп

в) Полуобхват груди второй

4. Дст

г) Полуобхват талии

5. Ст

д) Полуобхват бедер

6. Шс

е) Обхват плеча

16. Для построения чертежа ночной сорочки необходимо снять мерки:

- а) Ди
- б) Вс
- в) Ст
- г) СгII
- д) Сб

е) Оп

17. Снятие мерки СгШ выполняется:

- а) горизонтально по линии бедер с учетом выступа живота
- б) спереди- выше грудных желез
- в) спереди- горизонтально, по наиболее выступающим точкам грудных желез
- г) от линии талии до 7-го шейного позвонка

18. После выполнения машинной строчки концы нитей:

- а) выводят на изнаночную сторону и завязывают узелком
- б) выводят на изнаночную сторону и закрепляют 3-4 ручными стежками
- в) закрепляют обратным ходом швейной машины

19. Контрольные линии на деталях кроя прокладывают стежками:

- а) сметочными
- б) копировальными
- в) косыми

20. При раскрое ткани пользуются ножницами:

- а) маникюрными
- б) садовыми
- в) канцелярскими
- г) портновскими

21. Тесьма молния в женской одежде вшивается в боку

- а) правом
- б) левом

22. Наиболее подходящими для изготовления ночной сорочки являются

ткани:

- а) шерстяные
- б) льняные
- в) хлопчатобумажные
- г) синтетические
- д) искусственные

Ответы 8 класс.

1. а)

2. варка

3. г) д) е)

4. 1-Б 2-Г 3-А 4-В

5. а)

6. а)

7. Бюджет семьи-это: структура всех доходов и расходов семьи за определенный промежуток времени.

8. Получение прибыли.

9. символы на этикетках, вкладышах, упаковках; средства массовой информации (радио, телевидение, электронные средства коммуникации, газеты и журналы); выставки товаров или услуг; наружная реклама (рекламные щиты, вывески и т. д.); инструкции с описанием качества товаров и технологии их применения;

устное и письменное общение между людьми, включая телефон, телефакс и электронную почту.

10. в) г) д)

11. б) в) г) д)

12. а)

13. б) в) г) д)

14. а) в) г)

15. 1-в) 2-д) 3-е) 4-а) 5-г) 6-б)

16. а) в) г) д) е)

17. в)

18. а) в)

19. б)

20. г)

21. а)

22. в)

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.

Данный ФОС разработан для 5-9х классов по учебному предмету «Физическая культура» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту, учебному плану школы, рабочей программе учебного предмета, реализуемым в соответствии с ФГОС, образовательным технологиям, используемым в преподавании данного учебного предмета.

Оценочные средства разработаны для проверки качества формирования знаний, умений, навыков (УУД и компетенций) и являются действенным средством не только оценки, но и обучения.

Структурными элементами фонда оценочных средств являются комплекты контрольно-оценочных средств (нормативов), разработанных по данному учебному предмету.

Комплект ФОС является общим на 5-9 х классов, обучающихся по данному УМК и разработан на основании «**Примерной государственной программы по физической культуре**» и «**Программы по Физической культуре**» Физическая культура 1-11 кл. Авторы: (В. И. Лях, А. А. Зданевич)., **рекомендованной министерством образования и науки РФ.**

2. Нормы оценивания знаний по физкультуре

Оценка "5" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Оценка "4" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре.

Оценка "3" - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Оценка "2" - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Оценка успеваемости за четверть выставляется на основании данных текущего учета. Преимущественное значение следует придавать выполнению основных упражнений, изучаемых в течение четверти, а не общим показателям физического развития.

Оценка за год выставляется на основании четвертных оценок в соответствии с общепедагогическими требованиями.

3. Спецификация контрольно-оценочных средств

Класс	Тематика аттестационных работ	Формы аттестационных работ		
		Контрольные работы	Зачёты	Тестовые упражнения
2	Лёгкая атлетика	-	1	6
	Гимнастика	-	1	3
	Спортивные игры	-	1	6
	Атлетическая гимнастика	-	1	4

Контрольно-оценочные средства (нормативы)

(разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта на основании учебных программ, рекомендованных министерством Образования и Науки РФ)

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физкультура.

5 класс

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Учащиеся			Учащиеся		
		Мальчики			Девочки		
Оценка	“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”	
5	Челночный бег 4х9 м, сек	10,2	10,7	11,3	10,5	11,0	11,7
5	Бег 30 м, секунд	5,7	6,0	6,5	5,9	6,2	6,6
5	Бег 500м, мин	2,15	2,50	2,65	2,50	2,65	3,00
5	Бег 1000м, мин	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30-	6,00
5	Бег 60 м, секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
5	Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
5	Прыжки в длину с места	170	155	135	160	150	130
5	Подтягивание на высокой перекладине	7	5	3			
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	17	12	7	12	8	3
5	Наклоны вперед из положения сидя, см	9	5	3	12	9	6
5	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
5	Бег на лыжах 1 км, мин	6,30	7,00	7,30	7,00	7,30	8,00
5	Бег на лыжах 2 км, мин	14,00	14,30	15,00	14,30	15,00	18,00
5	Многоскоки, прыжков, м	8	9	7	5		
5	Прыжок на скакалке, 15 сек, раз	34	32	30	38	36	34
5	Плавание (без учета времени)	50м	25м	12м	25м	20м	12м

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физкультура.

6 класс

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
-------	------------------------	------------	--	--	--	--	--

	Учащиеся Оценка	Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
6	Челночный бег 4x9 м, сек	10,0	10,5	11,5	10,3	10,7	11,5
6	Бег 30 м, секунд	5,5	5,8	6,2	5,8	6,1	6,5
6	Бег 1000м - мальчики, мин 500м - девочки, мин	4,20	4,45	5,15	2,22	2,55	2,80
6	Бег 60 м, секунд	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
6	Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
6	Прыжки в длину с места	175	165	145	165	155	140
6	Подтягивание на высокой перекладине	8	6	4			
6	Сгибание и разгибание рук в упоре	20	15	10	15	10	5
6	Наклоны вперед из положения сидя	10	6	3	14	11	8
6	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	40	35	25	35	30	20
6	Бег на лыжах 2 км, мин	13,30	14,00	14,30	14,00	14,30	15,00
6	Бег на лыжах 3 км, мин	19,00	20,00	22,00			
6	Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	48	46	44
6	Плавание	50м	40м	25м	50м	40м	25м

**Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных
качеств по предмету физкультура.**

7 класс

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ
-------	---------------------------	------------

	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
7	Челночный бег 4х9 м, сек	9,8	10,3	10,8	10,1	10,5	11,3
7	Бег 30 м, секунд	5,0	5,3	5,6	5,3	5,6	6,0
7	Бег 1000м - мальчики, мин 500м - девочки, мин	4,10	4,30	5,00	2,15	2,25	2,60
7	Бег 60 м, секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
7	Бег 2000 м, мин	9,30	10,15	11,15	11,00	12,40	13,50
7	Прыжки в длину с места	180	170	150	170	160	145
7	Подтягивание на высокой перекладине	9	7	5			
7	Сгибание и разгибание рук в упоре	23	18	13	18	12	8
7	Наклоны вперед из положения сидя	11	7	4	16	13	9
7	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
7	Бег на лыжах 2 км, мин	12,30	13,30	14,00	13,30	14,00	15,00
7	Бег на лыжах 3 км, мин	18,00	19,00	20,00	20,00	25,00	28,00
	Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	52	50	48

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физкультура.

8 класс

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
8	Челночный бег 4х9 м, сек	9,6	10,1	10,6	10,0	10,4	11,2

8	Бег 30 м, секунд	4,8	5,1	5,4	5,1	5,6	6,0
8	Бег 1000 м, мин	3,50	4,20	4,50	4,20	4,50	5,15
8	Бег 60 м, секунд	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
8	Бег 2000 м, мин	9,00	9,45	10,30	10,50	12,30	13,20
8	Прыжки в длину с места	190	180	165	175	165	156
8	Подтягивание на высокой перекладине	10	8	5			
8	Сгибание и разгибание рук в упоре	25	20	15	19	13	9
8	Наклоны вперед из положения сидя	12	8	5	18	15	10
8	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
8	Бег на лыжах 3 км, мин	16,00	17,00	18,00	19,30	20,30	22,30
8	Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
8	Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	56	54	52	62	60	58

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физкультура.

9 класс

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		Учащиеся	Оценка	“5”	“4”	“3”	“5”
9	Челночный бег 4х9 м, сек	9,4	9,9	10,4	9,8	10,2	11,0
9	Бег 30 м, секунд	4,6	4,9	5,3	5,0	5,5	5,9
9	Бег 1000 м - юноши, сек	3,40	4,10	4,40	2,05	2,20	2,55

	500м - девушки, сек						
9	Бег 60 м, секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
9	Бег 2000 м, мин	8,20	9,20	9,45	10,00	11,20	12,05
9	Прыжки в длину с места	210	200	180	180	170	155
9	Подтягивание на высокой перекладине	11	9	6			
9	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10
9	Наклоны вперед из положения сидя	13	11	6	20	15	13
9	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	50	45	40	40	35	26
9	Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
9	Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
9	Бег на лыжах 3 км, мин	15,30	16,00	17,00	19,00	20,00	21,30
9	Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
9	Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	58	56	54	66	64	62

Требования к выполнению контрольных заданий и упражнений.

При выполнении контрольных упражнений, учащиеся оцениваются в соответствии с выполненными ими контрольными нормативами при условии отсутствия нарушений приведённых ниже требований.

Бег на 60 метров

Производится с высокого старта с опорой на одну руку по сигналу судьи. Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной беговой дорожке расстояния в 60 метров в соответствии с нормативами.

Бег на 1000 метров

Производится с высокого старта по сигналу судьи. Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной дистанции расстояния в 1000 метров в соответствии с нормативами.

Поднимание туловища из положения «лёжа на спине, руки за головой»

Выполняется на гимнастическом мате. Колени согнуты под углом 90 градусов. Во время выполнения упражнения кисти рук должны быть в замке за затылком. При наклоне локти должны коснуться или пересечь условную горизонтальную линию коленей. В положении «лёжа» спина должна касаться поверхности гимнастического мата.

При «разрыве замка» (разъединении пальцев рук), а также, других перечисленных нарушениях, текущее выполнение упражнения не засчитывается и счёт не произносится.

При выполнении допускается упор ногами или придерживание их ассистентом.

Оценивается по количеству правильно выполненных подниманий в соответствии с нормативами.

Подтягивание в висе на низкой перекладине.

При выполнении упражнения, в верхней фазе (в положении согнутых рук), грудь должна касаться перекладины. В нижней фазе руки должны быть полностью выпрямлены. Во время выполнения упражнения не допускаются размахивающие, колебательные и другие движения корпуса, направленные на облегчение выполнения упражнения. Не допускается сгибание ног в коленях. При нарушении перечисленных требований, текущее выполнение упражнения не засчитывается и счёт не произносится.

Оценивается по количеству правильно выполненных подтягиваний в соответствии с нормативами.

Приседание на двух ногах

Выполняется на твёрдой ровной поверхности. При этом руки находятся на поясе. Спина прямая. Пятки не отрываются от поверхности. Голова расположена прямо. Взгляд направлен вперёд. В верхней фазе упражнения ноги полностью выпрямляются. В нижней фазе бёдра касаются икроножных мышц. При нарушении перечисленных требований, текущее выполнение упражнения не засчитывается и счёт не произносится.

Оценивается по количеству правильно выполненных приседаний в соответствии с нормативами.

Прыжок в длину с разбега

Выполняется способом «согнув ноги». Дается две попытки. Тренировочная и зачётная. При заступе ногой за планку отталкивания дается одна дополнительная попытка. При этом оценка снижается на один балл. Расстояние замеряется от точки приземления, ближней к линии отталкивания.

Оценивается по длине расстояния правильно выполненного прыжка в соответствии с нормативами.

Прыжок в длину с места

Выполняется произвольным способом. При этом запрещается заступать на или за линию отталкивания. Толчок производится двумя ногами одновременно. Расстояние измеряется от точки приземления, ближней к линии отталкивания. Дается две попытки. Тренировочная и зачетная.

Оценивается по длине расстояния правильно выполненного прыжка в соответствии с нормативами.

Метание малого мяча в цель

Мяч весом 150 г. метается в вертикальную мишень (щит с нанесенной разметкой, обруч и т. д.) с разбега. Учащимся выбирается дистанция 10, 14 либо 16 метров. Во время выполнения упражнения по желанию учащегося дистанция может быть изменена.

Оценка производится в соответствии с заявленной дистанцией при условии хотя бы одного попадания в мишень из трех попыток.

Оценка других контрольно-нормативных упражнений по видам спорта производится в соответствии с правилами оценивания, принятыми для соответствующих видов.

Теоретические тесты

5 класс

Вариант 1

Тест № 1 Проверка знаний

1. Осанка - это:

- а) положение тела при движении;
- б) положение тела в пространстве;
- в) привычное положение тела в пространстве;
- г) правильное положение тела в пространстве.

2. Что включает в себя понятие ЗОЖ (здоровый образ жизни)?

- а) рациональное питание;
- б) соблюдение режима дня, правил личной гигиены;
- в) закаливание, занятия физическими упражнениями и спортом;
- г) а, б, в - правильно.

3. Какие приемы самоконтроля при занятиях физическими упражнениями ты знаешь? (напиши).

4. Правила предупреждения травматизма при занятиях гимнастикой.

5. Первая помощь при ушибах.

6. Как нужно носить портфель, чтобы не было искривления позвоночника?

- а) Портфель одет на одно плечо;
- б) Портфель находится равномерно на двух плечах;
- в) Портфель находится в одной руке.

7. Как лучше всего спать, чтобы не было искривления позвоночника?

- а) на мягком матрасе;
- б) на матрасе и высокой подушке;
- в) на жестком матрасе и небольшой подушке;

г) без подушки.

8. Одна из главных причин нарушения осанки.

- а) травма;
- б) слабая мускулатура тела;
- в) неправильное питание,

9. Кому присуждается очко в игре пионербол, если игрок прижал мяч к себе во время ловли?

- а) команде соперника;
- б) команде игрока, который прижал мяч.

10. Почему необходимо хорошо завязывать шнурки во время занятий физической культурой и спортом?

Теоретические тесты

6

класс

Вариант 1

1. По какой части тела замеряется длина прыжка?

- а) По руке и ноге;
- б) По части тела, ближайшей к зоне отталкивания;
- в) По части тела, наиболее удалённой от зоны отталкивания;
- г) По любой части тела.

2. Как подразделяется современный спорт?

- а) На массовый спорт и спорт высших достижений;
- б) На массовый спорт и детский спорт;
- в) На массовый спорт и женский спорт;
- г) На юношеский спорт и спорт высших достижений.

3. Что относится к закаливающим процедурам:

- 1. Солнечные ванны;
 - 2. Воздушные ванны;
 - 3. Водные процедуры;
 - 4. Лечебные процедуры;
 - 5. Подводный массаж;
 - 6. Гигиенические процедуры.
- а) 2,4,6.
 - б) 1,2,3.
 - в) 2,3,5.
 - г) 3,4,6.

4. Как оказать первую медицинскую помощь при растяжении связок:

- а) Применяют холод, создают покой;
- б) Накладывают стерильную повязку;
- в) Производят тугое бинтование, применяют холод, создают покой;
- г) Наложение специальных шин или подручных средств путём фиксации близлежащих суставов.

5. Временное снижение работоспособности принято называть...

- а) Переутомлением;
- б) Утомлением;
- в) Нагрузкой;
- г) Перегрузкой.

6. Результатом физической подготовки является:

- а) Физическое развитие человека;
- б) Физическое совершенство;
- в) Физическая подготовленность;
- г) Физическое воспитание.

7. Физические качества – это:

- а) Индивидуальные особенности, определяющие уровень двигательных возможностей человека;
- б) Врождённые (унаследованные генетически) морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека, проявляющаяся в целесообразной двигательной деятельности;
- в) Комплекс способностей занимающихся физической культурой и спортом, выраженных в определённых результатах;
- г) Двигательные умения и навыки, присущие человеку.

8. К основным физическим качествам относятся...

- а) Рост, вес, объём бицепсов, становая сила;
- б) Бег, прыжки, метания;
- в) Сила, выносливость, быстрота, ловкость, гибкость;
- г) Бег на 3км, подтягивание, прыжок в длину с места.

9. Какое количество игроков в волейболе находится на площадке?

- а) 8 человек;
- б) 6 человек;
- в) 4 человека;
- г) 5 человек.

10. Какова протяжённость марафонской дистанции на Олимпийских играх?

- а) 42км 195м;
- б) 32км 195м;
- в) 50км 195м;
- г) 43км 195м.

11. Что необходимо сделать при отсутствии дыхания у пострадавшего?

- а) Массаж сердца;
- б) Дать нашатырный спирт;
- в) Искусственное дыхание;
- г) Вызвать врача.

12. К составным частям здоровья относится?

- а) Гиподинамия;
- б) Закаливание;
- в) Методы контроля за функциональным состоянием;
- г) Выносливость.

13. В какой игре от каждой команды на площадке одновременно присутствуют пять игроков?

- а) Баскетбол;
- б) Волейбол;
- в) Хоккей;
- г) Водное поло.

14. Первой спортсменкой преодолевшей высоту 5 метров в прыжках с шестом стала ...?

- а) Стейси Драгила;

- б) Светлана Теофанова;
- в) Дженифер Стучински;
- г) Елена Исинбаева.

15. XXI Зимние Олимпийские Игры проходили в ...?

- а) Ванкувер;
- б) Сочи;
- в) Зальцбург;
- г) Калгари.

7

Теоретические тесты
класс
Вариант 1

1. Специфика физического воспитания заключается в...

- а. повышении адаптационных возможностей организма человека.
- б. формировании двигательных умений и навыков человека
- в. создании благоприятных условий для развития человека.
- г. воспитании физических качеств человека.

2. Физическая подготовка представляет собой...

- а. физическое воспитание с ярко выраженным прикладным эффектом.
- б. уровень развития, характеризующийся высокой работоспособностью.
- в. процесс обучения движениям и воспитания физических качеств.
- г. процесс укрепления здоровья и повышения двигательных возможностей.

3. основополагающие принципы современного олимпизма изложены в...

- а. Положении об Олимпийской солидарности.
- б. Олимпийской клятве.
- в. Олимпийской хартии.
- г. Официальных разъяснениях МОК.

4. Термин «Олимпиада» в древней Греции означал...

- а. первый год четырехлетия, при наступлении которого празднуют Олимпийские игры.
- б. четырехлетний период между Олимпийскими играми.
- в. год проведения Олимпийских игр.
- г. соревнования, проводимые во время Олимпийских игр.

5. Выносливость человека не зависит от...

- а. энергетических возможностей организма.
- б. настойчивости, выдержки, мужества.
- в. технической подготовленности.
- г. максимальной частоты движений.

6. Базовая физическая культура преимущественно ориентирована на обеспечение...

- а. подготовки к профессиональной деятельности.
- б. развития резервных возможностей организма человека.
- в. сохранения и восстановления здоровья.
- г. физической подготовленности человека к жизни.

7. Заключительный этап подготовки атлетов к Играм в древней Греции проводился в специальном помещении, называемом...

- а. ипподром.
- б. палестра.
- в. стадион.
- г. амфитеатр.

8. Древнегреческие Игры Олимпиады праздновались...

- а. у горы Олимп.
- б. в Афинах.
- в. в Спарте.
- г. в Олимпии.

9. Игры Олимпиады проводятся...

- а. в зависимости от решения МОК.
- б. в течение первого года празднуемой Олимпиады.
- в. в течение последнего года празднуемой Олимпиады.
- г. в течение второго календарного года, следующего после года начала Олимпиады.

10. Виды двигательной активности, благотворно воздействующие на физическое состояние и развитие человека, принято называть...

- а. физическим развитием.
- б. физическими упражнениями.
- в. физическим трудом.
- г. физическим воспитанием.

11. Оздоровительные задачи в процессе физического воспитания решаются на основе...

- а. обеспечения полноценного физического развития.
- б. совершенствования телосложения.
- в. закаливания и физиотерапевтических процедур.
- г. формирования двигательных умений и навыков.

12. Задачи по упрочению и сохранению здоровья в процессе физического воспитания решаются на основе...

- а. закаливания и физиотерапевтических процедур.
- б. совершенствования телосложения.
- в. обеспечения полноценного физического развития.

14. Какие упражнения не эффективны при формировании телосложения?

- а. Упражнения, способствующие повышению быстроты движений.
- б. Упражнения, способствующие снижению веса тела.
- в. Упражнения, объединенные в форме круговой тренировки.
- г. Упражнения, способствующие увеличению мышечной массы.

15. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на...

- а. развитие физических качеств людей.
- б. поддержание высокой работоспособности людей.
- в. сохранение и улучшение здоровья людей.
- г. подготовку к профессиональной деятельности.

16. Международный Олимпийский Комитет принял решение о проведении зимних Олимпийских игр в году.

- а. 1923б. 1924в. 1925г. 1926

17. Главной причиной нарушения осанки является...

- а. слабость мышц.
- б. привычка к определенным позам.
- в. отсутствие движений во время школьных уроков.
- г. ношение сумки, портфеля в одной руке.

18. Возникновение физических упражнений исторически обусловлено преимущественно...

- а. уровнем развития первобытных людей.
- б. условиями существования человечества.
- в. характером трудовых и боевых действий людей.
- г. географическим расположением обитания людей.

19. Основой методики воспитания физических качеств является...

- а. возрастная адекватность нагрузки.
- б. обучение двигательным действиям.
- в. выполнение физических упражнений.
- г. постепенное повышение силы воздействия.

20. Спортивно-игровую деятельность характеризует...

- а. обучающе-развивающая направленность.
- б. небольшое количество относительно стандартных ситуаций.
- в. не постоянство и неопределенность структуры деятельности участников.

г. высокая значимость качества исполнения роли относительно стремления к победе.

21. Нормативные функции физической культуры особенно ярко проявляются в ...

- а. спорте.
- б. базовой физической культуре.
- в. школьной физической культуре.
- г. кондиционной физической культуре.

Теоретические тесты

8-9 классы

Вариант 1

1. Что подразумевается под термином «физическая культура»?

- а) Вид подготовки к профессиональной деятельности;
- б) процесс изменения функций и форм организма;
- в) часть общей человеческой культуры.

2. В каком году и в каком городе состоялись 22 летние Олимпийские игры?

- а) 1976 г., Монреаль;
- б) 1980 г., Москва;
- в) 1984 г., Лос-Анджелес.

3. На что в большей мере оказывают пагубное влияние спиртные напитки, наркотические вещества, курение?

- а) на личность в целом;
- б) на сердечно-сосудистую систему;
- в) на продолжительность жизни.

4. В чём заключаются основные меры предупреждения травматизма при самостоятельных занятиях физической культурой?

- а) В соблюдении правил поведения на спортивных сооружениях и подборе нагрузки, соответствующей функциональному состоянию;
- б) в подборе физической нагрузки с учётом общего состояния организма и в периодической смене деятельности;
- в) в чётком контроле над длительностью занятий и физической нагрузкой.

5. Что такое закаливание?

- а) Укрепление здоровья;
- б) приспособление организма к воздействиям внешней среды;
- в) зимнее плавание в проруби и хождение по снегу босиком.

6. Какую награду получал победитель на Олимпийских играх в Древней Греции?

- а) Венок из ветвей оливкового дерева;
- б) звание почётного гражданина;
- в) медаль, кубок и денежное вознаграждение.

7. Что запрещено делать во время бега на короткие дистанции?

- а) Оглядываться назад;
- б) задерживать дыхание;
- в) переходить на соседнюю дорожку.

8. Какой из приёмов больше подходит для контроля над функциональным состоянием организма во время занятий физическими упражнениями?

- а) Измерение частоты сердечных сокращений (до, во время и после окончания тренировки);
- б) периодическое измерение силы мышц кисти, массы и длины тела, окружности грудной клетки;
- в) подсчёт в покое и во время тренировочной работы частоты дыхания.

9. Каковы причины нарушения осанки?

- а) Неправильная организация питания;
- б) слабая мускулатура тела;
- в) увеличение роста человека.

10. Почему античные Олимпийские игры называли праздником мира?

- а) В них принимали участие атлеты со всего мира;
- б) в период проведения игр прекращались войны;
- в) игры отличались миролюбивым проведением соревнований.

11. Какое движение (двигательное упражнение или тест) следует выбрать при оценке уровня силовых возможностей?

- а) Прыжки со скакалкой;
- б) длительный бег до 25-30 минут;
- в) подтягивание из виса на перекладине.

12. При помощи каких упражнений можно повысить выносливость?

- а) Общеразвивающие упражнения с возрастающей амплитудой движения;
- б) бег с различной скоростью и продолжительностью;
- в) эстафеты с набором различных заданий.

13. Что нужно делать для предупреждения переутомления во время занятий физическими упражнениями?

- а) Правильно дозировать нагрузки и чередовать упражнения, связанные с напряжением и расслаблением;
- б) чередовать упражнения, связанные с напряжением и расслаблением;
- в) измерять пульс.

14. Кто из знаменитых учёных Древней Греции побеждал на Олимпийских играх в соревнованиях кулачных бойцов?

- а) Платон (философ);
- б) Пифагор (математик);
- в) Архимед (механик).

15. Кто является инициатором возрождения Олимпийских игр современности?

- а) Римский император Феодосий I;
- б) Пьер де Кубертен;
- в) Хуан Антонио Самаранч.

16. Что надо сделать, если вы стали очевидцем несчастного случая во время занятий?

- а) Сообщить об этом администрации учреждения;
- б) вызвать «скорую помощь»;
- в) немедленно сообщить учителю (преподавателю).

17. Первый российский Олимпийский чемпион?

- а) Николай Панин-Коломенкин;
- б) Дмитрий Саутин;
- в) Ирина Роднина.

18. Чему равен один стадиий?

- а) 200м 1см;
- б) 50м 71см;
- в) 192м 27см.

19. Как переводится слово «волейбол»?

- а) Летящий мяч;
- б) мяч в воздухе;
- в) парящий мяч.

20. Кто придумал и впервые сформулировал правила баскетбола?

- а) Джеймс Нейсмит;
- б) Майкл Джордан;
- в) Билл Рассел.

21. Укажите последовательность частей урока физкультуры:

1) заключительная, 2) основная, 3) подготовительная?

а) 1,2,3;

б) 3,2,1;

в) 2,1,3.

22. Право проведения Олимпийских игр предоставляется

а) городу;

б) региону;

в) стране.

23. Международный Олимпийский комитет является

а) международной неправительственной организацией;

б) генеральной ассоциацией международных федераций;

в) международным объединением физкультурного движения.

24. Основной формой подготовки спортсменов является

а) утренняя гимнастика;

б) тренировка;

в) самостоятельные занятия.

25. Истощение запасов витаминов в организме человека обозначается как

а) авитаминоз;

б) гипervитаминоз;

в) переутомление.

26. Установите последовательность решения задач в обучении технике физических упражнений ...

1) закрепление, 2) ознакомление, 3) разучивание, 4) совершенствование.

а) 1,2,3,4;

б) 2,3,1,4;

в) 3,2,4,1.

27. Понятие «гигиена» произошло от греческого *higieinos*, обозначающего ...

а) чистый;

б) правильный;

в) здоровый.

28. Укажите ранг соревнований по мере возрастания объективной значимости.

1) Ведомственные.

2) Внутренние.

3) Городские.

4) Краевые.

5) Международные.

6) Районные.

7) Региональные.

8) Российские.

а) 2,1,6,3,4,7,8,5;

б) 3,4,7,1,2,6,8,5,4;

в) 1,2,3,7,6,5,8,4 .

29. Способность человека выполнять двигательные действия с большой амплитудой движений называется:

а) гибкостью;

б) ловкостью;

в) выносливостью.

30. Быстрота, гибкость, выносливость, ловкость, сила, координационные, скоростно-силовыеназываются

а) физическими способностями;

б) физическими качествами;

в) спортивными движениями.

31. Выход запасного игрока на площадку вместо игрока основного состава в волейболе обозначается как

32. Бег по пересечённой местности обозначается как

33. Нормативы, являющиеся основой для присвоения спортивных разрядов содержатся в спортивной

34. Спортивный снаряд для метания, представляющий собой цельнометаллический шар, прикрепляемый тросом к рукоятке называется

35. Самым быстрым способом плавания является

36. Запрещённые фармакологические препараты и процедуры, используемые с целью стимуляции физической и психической работоспособности, обозначают как

37. В подростковый период силовые упражнения могут служить препятствием к увеличению

38. Состояние полного физического, душевного и социального благополучия, отсутствие болезней и физических недостатков называется

39. Общие правила техники безопасности на уроках физической культуры.

40. Основные правила игры (волейбол, баскетбол, футбол).

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка "5" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Оценка "4" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

Оценка "3" - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Оценка "2" - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Оценка успеваемости за четверть выставляется на основании данных текущего учета. Преимущественное значение следует придавать выполнению основных упражнений, изучаемых в течение четверти, а не общим показателям физического развития.

Оценка за год выставляется на основании четвертных оценок в соответствии с общепедагогическими требованиями.

Оценка за теоретические тесты

85 – 100 % – оценка «5»;

70 – 84 % – оценка «4»;

50 – 69 % – оценка «3»;

ниже 50% – оценка «2».

ТЕХНИКА И УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

1. Челночный бег 3х10м. На полу спортивного зала на расстоянии 10 м прочерчиваются 2 параллельные линии – «Старт» и «Финиш».

Участник, не наступая на стартовую линию, принимает положение высокого старта. По команде «Марш!» участник бежит до финишной линии, касается линии любой частью тела, возвращается к линии старта, касается ее и преодолевает последний отрезок без

касания линии финиша. Участники стартуют по 2 человека. Запрещается использовать в качестве опоры при повороте какие-либо естественные или искусственные предметы.

2. Подтягивание на перекладине. Подтягивание на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, руки, туловище и ноги выпрямлены, ноги не касаются пола, ступни вместе. Участник подтягивается так, чтобы подбородок пересек верхнюю линию грифа перекладины, затем опускается в вис и продолжает выполнение упражнения. Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи. Пауза между повторениями не должна превышать 3 секунд.

Ошибки:

- 1) подтягивание рывками или с махами ног (туловища);
- 2) подбородок не поднялся выше грифа перекладины;
- 3) отсутствие фиксации на 0,5 сек. исходного положения;
- 3) одновременное сгибание рук.

3. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимание). Сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется из исходного положения: упор лежа на полу, руки на ширине плеч, кисти вперед, локти разведены не более 45 градусов, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию. Стопы упираются в пол без опоры. Сгибая руки, необходимо коснуться грудью пола (или платформы высотой 5 см), затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и, зафиксировав его на 0,5 сек., продолжить выполнение упражнения. Разрешается одна попытка. Пауза между повторениями не должна превышать 3 сек. Засчитывается количество правильно выполненных сгибаний и разгибаний рук, фиксируемых счетом судьи.

Ошибки:

- 1) касание пола коленями, бедрами, тазом;
- 2) нарушение прямой линии "плечи - туловище - ноги";
- 3) отсутствие фиксации на 0,5 сек. исходного положения;
- 4) одновременное разгибание рук.

4. Поднимание туловища из положения «лежа на спине» за 30 сек (1 мин.)

Поднимание туловища из положения лежа выполняется из исходного положения: лежа на спине на гимнастическом мате, руки за головой, лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу. Участник выполняет максимальное количество подниманий за отрезок времени, касаясь локтями коленей, с последующим возвратом в исходное положение. Засчитывается количество правильно выполненных подниманий туловища. Для выполнения тестирования создаются пары, один из партнеров выполняет упражнение, другой удерживает его ноги за ступни и голени. Затем участники меняются местами.

Ошибки:

- 1) отсутствие касания локтями коленей;
- 2) отсутствие касания лопатками мата;
- 3) пальцы разомкнуты "из замка";
- 4) смещение таза.

5. Прыжок в длину с места. Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией измерения. Прыжок в длину с места выполняется толчком двумя ногами от стартовой линии с махом рук. Измерение производится по перпендикулярной прямой от линии измерения до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника. Участнику предоставляются три попытки. В зачет идет лучший результат.

Ошибки:

- 1) заступ за линию измерения или касание ее;
- 2) выполнение отталкивания с предварительного подскока;
- 3) отталкивание ногами одновременно.

6. Бег на 30 метров

Производится с высокого старта по сигналу судьи.

Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной беговой дорожке расстояния в 30 метров в соответствии с нормативами.

7. Бег на 1000 метров

Производится с высокого старта по сигналу судьи.

Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной дистанции расстояния в 1000 метров в соответствии с нормативами.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «ОБЖ»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
8 класс			
1	Контрольная работа	I	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
2	Контрольная работа	II	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
3	Контрольная работа	III	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
4	Итоговая контрольная работа	IV	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
9 класс			
5	Контрольная работа	I	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
6	Контрольная работа	II	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
7	Контрольная работа	III	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.
8	Итоговая контрольная работа	IV	Для разработки был использован материал из электронного приложения к учебнику ОБЖ под общей редакцией А.Т. Смирнова.

Система оценивания по ОБЖ

Эталон критериального оценивания разных форм тестовых заданий

<i>№</i>	<i>Формы тестовых заданий и их параметры</i>	<i>оценивание</i>
1	Выбор одного варианта ответа из предложенного множества	1 балл
2	Выбор нескольких верных вариантов ответа из предложенного множества	Максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного неверно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
3	Задания на установление соответствия	Максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного неверно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
4	Задание на установление правильной последовательности	максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
5	Задание на заполнение пропущенного ключевого слова (открытая форма задания)	максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
6	Задание на классификацию материала (н-р, распределение слов по частям речи в столбцы или строкитаблицы)	Максимально – по количеству категорий
	за каждую верно заполненнуюстолбец или строку таблицы	1 балл
7	Графическая форма тестового задания	
	Индивидуально для каждого предмета.	

ОТМЕТКА «5» ставится, если учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

ОТМЕТКА «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

ОТМЕТКА «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретным примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы.

ОТМЕТКА «2» ставится, если учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Критерии оценок

- 86% - 100% - «5»
- 70% - 85% - «4»
- 50% - 69% - «3»
- 0% - 49% - «2»

Контрольная работа по ОБЖ за 1 полугодие 8 класс
ВАРИАНТ 1

1. Задание № 1: выполнить тесты

При выполнении заданий с выбором ответа обведите кружком номер одного правильного ответа.

1. Что такое пожар?

- А. Химическая реакция окисления, сопровождающаяся свечением и выделением большого количества тепла;
- Б. Неконтролируемое, стихийно развивающееся горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью людей;
- В. Частный случай горения, протекающий мгновенно, с кратковременным выделением значительного количества тепла и света;
- Г. Возгорание легковоспламеняющихся материалов.

2. Какие виды возгорания запрещено тушить водопенным огнетушителем?

- А. Мусор, бумагу, деревянные строения;
- Б. Бензин, керосин;
- В. Электропровода, электроустановки;
- Г. Мазут, солярку, растворитель.

3. В результате пожара на лестничной площадке загорелась входная дверь в вашу квартиру. Огонь отрезал путь к выходу. Что вы будете делать?

- А. Уйдете в дальнюю комнату, плотно закрыв входную дверь мокрым одеялом;
- Б. Попытаетесь выломать дверь и выскочить на лестничную площадку;
- В. Начнете кричать и звать на помощь соседей;
- Г. Спрячетесь в ванной комнате.

4. Находясь в кабине движущегося лифта, вы обнаружили признаки возгорания. Как вы поступите?

- А. Немедленно нажмете кнопку «Стоп»;
- Б. Немедленно нажмете кнопку «Вызов» и сообщите об этом диспетчеру, выйдете из лифта на ближайшем этаже;
- В. Поднимите крик, шум, начнете звать на помощь;
- Г. Сядете на пол кабины лифта, где меньше дыма.

5. Совместно с родителями вам удалось ликвидировать пожар в квартире.

Нужно ли после этого вызывать пожарную команду?

- А. Нужно;
- Б. Не нужно;
- В. Нужно, но только в случае повторного возгорания;
- Г. Нужно сообщить в пожарную часть о пожаре.

6. Можно ли на мопеде ездить по автомагистрали?

- А. да, на любой модели;
- Б. нет;
- В. да, если группа составляет не менее 5 человек;
- Г. да, если его техническая скорость больше 40 км/ч.

7. Обязательно ли на мопеде днем включать фару?

- А. да;
- Б. нет;
- В. да, если едете на мопеде вдвоем;
- Г. только когда выезжаете на проезжую часть.

8. Запрещается ли перевозка детей на велосипеде?

- А. да;
- Б. нет;
- В. да, если ему больше 7 лет;
- Г. да, если ему больше 10 лет.

9. Вам еще не исполнилось 14 лет. Можно ли учиться ездить на велосипеде во дворе?

- А. нет;
- Б. да, под надзором друзей;
- В. да;
- Г. да, но только в присутствии взрослых.

10. Что не относится к правилам безопасного поведения в транспорте?

- А. не садиться на первые шесть мест;
- Б. не садиться в транспорт до полной остановки;
- В. не выходить из транспорта до полной остановки;
- Г. не кричать в салоне.

11. Производственные аварии и катастрофы относятся к:

- А. ЧС техногенного характера;
- Б. ЧС экологического характера;
- В. ЧС природного характера;
- Г. стихийным бедствиям.

12. Причиной взрывов на промышленных предприятиях может быть:

- А. понижение давления в технологическом оборудовании, отсутствие специальных приборов, указывающих превышение концентрации химически опасных веществ;
- Б. отсутствие специальных устройств удаления дыма, легко сбрасываемых конструкций на взрывоопасных производствах, наличие инертных газов в зоне взрыва;
- В. Несовременное проведение ремонтных работ, повышение температуры и давления внутри производственного оборудования.

13. К поражающим факторам пожара относятся:

- А. разрушение зданий и поражение людей за счет смещения поверхностных слоев земли;
- Б. открытый огонь, токсичные продукты горения;
- В. Интенсивное излучение гамма-лучей, поражающее людей;
- Г. образование облака зараженного воздуха.

14. Последствиями аварий на химически опасных предприятий могут быть:

- А. заражение окружающей среды и массовые поражения людей, растений и животных опасными ядовитыми веществами;
- Б. разрушение наземных и подземных коммуникаций, промышленных зданий в результате действий ударной волны;
- В. Резкое повышение или понижение атмосферного давления в зоне аварии и на прилегающей к ней территории.

15. Выходить из зоны химического заражения следует:

- А. по направлению ветра;
- Б. навстречу потока ветра;
- В. Перпендикулярно направлению ветра.

16. В случае оповещения об аварии с выбросом АХОВ последовательность ваших действий:

- А. включить радио, выслушать рекомендации, надеть СИЗ, взять необходимые вещи, документы и продукты питания, укрыться в убежище или покинуть район аварии;
- Б. включить радио, выслушать рекомендации, надеть СИЗ, закрыть окна, отключить газ, воду, электричество, погасить огонь в печи, взять необходимые вещи, документы и продукты питания, укрыться в убежище или покинуть район аварии;
- В. надеть СИЗ, закрыть окна, отключить газ, воду, электричество, погасить огонь в печи, взять необходимые вещи, документы и продукты питания, укрыться в убежище или покинуть район аварии.

17. При оповещении об аварии на РОО необходимо:

А. включить радио и выслушать сообщение, освободить от продуктов питания холодильник и вынести скоропортящиеся продукты и мусор, выключить газ, электричество, погасить огонь в печи, взять необходимые продукты питания, вещи и документы, надеть СИЗ, вывесить на двери табличку: «В квартире жильцов нет» и следовать на сборный эвакуационный пункт;

Б. выключить радио и выслушать сообщение, выключить газ, электричество, взять необходимые продукты питания, вещи и документы, надеть СИЗ, вывесить на двери табличку: «В квартире жильцов нет» и следовать на сборный эвакуационный пункт;

В. включить радио и выслушать сообщение, освободить от продуктов питания холодильник, выключить газ, электричество, погасить огонь в печи, взять необходимые продукты питания, вещи и документы, надеть СИЗ и следовать на сборный эвакуационный пункт.

18. При проживании в районе с повышенным радиационным фоном и радиоактивным загрязнением местности, сложившимся в результате аварии на АЭС, вам по необходимости приходится выходить на улицу (открытую местность). Какие санитарно-гигиенические мероприятия вы должны выполнить при возвращении в дом (квартиру)? Ваши действия и их последовательность:

А. перед входом в дом снять одежду и вытряхнуть из нее пыль, воду из емкости вылить в канализацию, войдя в помещение, верхнюю одежду повесить в плотно закрывающийся шкаф, вымыть руки и лицо;

Б. верхнюю одежду повесить в специально отведенном месте у входа в дом, предварительно вытряхнув из нее пыль, обувь ополоснуть в специальной емкости с водой и поставить в плотно закрывающийся шкаф, воду из емкости вылить в канализацию, войдя в помещение, вымыть руки и лицо;

В. верхнюю одежду повесить в специально отведенном месте у входа в дом, обувь ополоснуть в специальной емкости с водой, протереть влажной тканью и оставить у порога, принять душ с мылом.

19. Какие вещества, способствуют качественному ингредиентному загрязнению биосферы?

А. углекислый газ, зола;

Б. пластмассы, пестициды;

В. Продукты гниения органических веществ.

20. Каковы основные загрязнители поверхностных водоемов?

А. нефть и нефтепродукты;

Б. сливы канализаций;

В. мусорные свалки.

ВАРИАНТ 2

1. Задание № 1: выполнить тесты

При выполнении заданий с выбором ответа обведите кружком номер одного правильного ответа.

1. С помощью огнетушителя вы пытаетесь погасить горящую поверхность. Куда надо направить гасящее вещество?

А. Равномерно на всю горящую поверхность;

Б. На наиболее интенсивно горящий участок поверхности;

В. На пламя;

Г. На то место, где больше дыма.

2. Что делать, если воспламенилось масло на сковороде?

А. Закрыть сковороду крышкой;

Б. Залить водой;

В. Засыпать песком, можно солью;

Г. Вылить масло в раковину.

3. Находясь дома, вы почувствовали запах горячей электропроводки. Что надо сделать в первую очередь?

- А. Приступить к ее тушению водой, песком;
- Б. Обесточить электропроводку в квартире;
- В. Включить фонарик, чтобы лучше рассмотреть место, где загорелась электропроводка;
- Г. Извлечь из электрических розеток все вилки.

4. Пожар распространяется на мебель и другие предметы, а квартира начинает наполняться дымом. Как вы поступите?

- А. Спрячетесь в самой дальней комнате от места возгорания;
- Б. Будете пытаться тушить разгоревшийся пожар;
- В. Соберете все ценные вещи и покинете квартиру;
- Г. Как можно быстрее покинете квартиру, закрыв нос и рот влажной тканью.

5. Какое действие будет неправильным при невозможности покинуть квартиру при пожаре в многоквартирном доме?

- А. Позвонить в пожарную часть;
- Б. Создать запас воды в ванне;
- В. Открыть окна для проветривания квартиры;
- Г. Заткнуть щели в дверях мокрыми тряпками.

6. О чем предупреждает желтый мигающий сигнал светофора?

- А. Впереди нерегулируемый перекресток;
- Б. О смене сигнала;
- В. Впереди регулируемый переход;
- Г. Впереди главная дорога.

7. Каким лицам разрешено управлять мопедом при движении по дорогам?

- А. Не моложе 14 лет;
- Б. Не моложе 15 лет;
- В. Не моложе 16 лет;
- Г. Не моложе 18 лет.

8. По какой стороне улицы вы будете двигаться, ведя неисправный велосипед?

- А. Против движения транспорта;
- Б. По правой стороне дороги;
- В. В попутном направлении движения транспорта;
- Г. По левой стороне проезжей части.

9. Можете ли вы выехать на автомагистраль на велосипеде?

- А. да;
- Б. нет;
- В. да, если скорость вашего движения будет больше 40 км/ч;
- Г. да, если вы едете вдвоем с товарищем на велосипедах.

10. Какое расстояние должно быть между группами велосипедистов в колонне?

- А. 50-60 метров;
- Б. 70-80 метров;
- В. 30-50 метров;
- Г. 80-100 метров.

11. К поражающим факторам взрыва относятся:

- А. высокая температура и волна прорыва;
- Б. осколочные поля и ударная волна;
- В. сильная загазованность местности.

12. Процесс горения протекает при наличии:

- А. горючего вещества, окислителя и источника воспламенения;
- Б. возможности для теплообмена;
- В. горючего вещества и восстановителя.

13. Поражающие факторы химических аварий с выбросом АХОВ – это:

- А. интенсивное излучение гамма-лучей, поражающее людей;
- Б. лучистый поток энергии;
- В. проникновение опасных веществ через органы дыхания и кожные покровы в организм человека;
- Г. выделение из облака зараженного воздуха раскаленных частиц, вызывающих ожоги.

14. Территория или акватория, в пределах которой распространены или куда принесены опасные химические вещества в концентрациях и количествах, создающих опасность для жизни и здоровья людей, животных и растений в течение определенного времени - это:

- А. очаг химического заражения;
- Б. зона химического заражения;
- В. область химического заражения;
- Г. территория заражения.

15. При герметизации помещений в случае аварий на ХОО с выбросом АХОВ необходимо:

- А. закрыть входные двери и окна, заклеить вентиляционные отверстия, уплотнить дверные проемы влажной тканью, заклеить и уплотнить подручными материалами оконные проемы;
- Б. закрыть, заклеить и уплотнить подручными материалами двери и окна;
- В. закрыть и уплотнить подручными материалами двери и окна, при этом ни в коем случае не заклеивать вентиляционные отверстия.

16. При аварии на химическом предприятии, если отсутствуют СИЗ, убежище и возможность выхода из зоны аварии, последовательность ваших действий:

- А. выключить радио, отойти от окон и дверей и загерметизировать жилище;
- Б. включить радио, перенести ценные вещи в подвал или отдельную комнату и подавать, сигналы о помощи;
- В. включить радио и прослушать информацию, закрыть окна и двери, входные двери закрыть плотной тканью и загерметизировать жилище.

17. При движении по зараженной радиоактивными веществами местности необходимо:

- А. периодически снимать СИЗОД и кожи и отряхивать их от пыли, двигаться по высокой траве и кустарнику, принимать пищу и пить только при ясной безветренной погоде;
- Б. находиться в СИЗ, избегать движения по высокой траве и кустарнику, без надобности не садиться и не прикасаться к местным предметам, не принимать пищу, не пить, не курить, не поднимать пыль и не ставить вещи на землю;
- В. находиться в СИЗ, периодически снимать и отряхивать их от пыли, двигаться по высокой траве и кустарнику, не принимать пищу, не пить, не курить, не поднимать пыль и не ставить вещи на землю;

18. Гидродинамические аварии – это:

- А. аварии на гидродинамических объектах, в результате которых могут произойти катастрофические аварии;
- Б. аварии на ХОО, в результате которых может произойти заражение воды;
- В. аварии, вызывающие повышенную влажность воздуха.

19. Каковы главные источники загрязнения подземных (грунтовых вод)?

- А. канализация;
- Б. мусорные свалки;
- В. нефть и нефтепродукты.

20. Какие места в городе могут быть экологически опасными?

- А. под линиями электропередач и в непосредственной близости к крупным предприятиям;
- Б. около школ и детских садов;

В. вблизи остановок общественного транспорта.

ОТВЕТЫ к проверочной работе по ОБЖ за 1 полугодие 8 класс

ВАРИАНТ 1

1. Задание № 1: выполнить тесты

1. Б, 2. В, 3. А, 4. Б, 5. А, 6. Г, 7. А, 8. Б, 9. В, 10. А, 11. А, 12. В, 13. Б, 14. А, 15. В, 16. Б, 17. А, 18. В, 19. Б, 20. А.

ВАРИАНТ 2

1. Задание № 1: выполнить тесты

1. Б, 2. А, 3. Б, 4. Г, 5. В, 6. А, 7. Б, 8. В, 9. Б, 10. Г, 11. Б, 12. А, 13. В, 14. Б, 15. А, 16. В, 17. Б, 18. А, 19. Б, 20. А.

Итоговая контрольная работа по ОБЖ за курс 8 класс

Часть «А»: тестовые задания.

1. Что такое пожар?

А. неконтролируемый процесс горения, причиняющий материальный ущерб, вред жизни и здоровью людей.

Б. Частный случай горения.

В. Химическая реакция окисления, сопровождающаяся выделением тепла и света

2. К поражающим факторам пожара относятся:

а) разрушение зданий и поражение людей за счет смещения поверхностных слоев земли;

б) интенсивное излучение гамма-лучей, поражающее людей;

в) образование облака зараженного воздуха.

г) открытый огонь, токсичные продукты горения;

3. Поражающие факторы химических аварий с выбросом АХОВ — это:

а) проникновение опасных веществ через органы дыхания и кожные покровы в организм человека;

б) интенсивное излучение гамма-лучей, поражающее людей;

в) лучистый поток энергии;

г) выделение из облака зараженного воздуха раскаленных частиц, вызывающих ожоги.

4. При герметизации помещений в случае аварий на ХОО с выбросом АХОВ необходимо:

а) закрыть, заклеить и уплотнить подручными материалами двери и окна; в) закрыть и уплотнить подручными материалами двери и окна, при этом ни в коем случае не заклеивать вентиляционные отверстия.

б) закрыть входные двери и окна, заклеить вентиляционные отверстия, уплотнить дверные проемы влажной тканью, заклеить и уплотнить подручными материалами оконные проемы.

5. Аммиак — это:

а) бесцветный газ с резким удушливым запахом, легче воздуха;

б) бесцветный газ с резким запахом, тяжелее воздуха;

в) газ с удушливым неприятным запахом, напоминающим запах гнилых плодов.

6. Радиоактивные вещества:

а) моментально распространяются в атмосфере независимо от скорости и направления ветра, стелются по земле на небольшой высоте и могут распространяться на несколько десятков километров;

б) не имеют запаха, цвета, вкусовых качеств, не могут быть уничтожены химическим или каким-либо другим способом, способны вызвать поражение на расстоянии от источника;

в) имеют специфический запах сероводорода, интенсивность которого не зависит от внешних факторов, а определяется периодом полураспада данного вещества.

7. При движении по зараженной радиоактивными веществами местности необходимо:

а) периодически снимать средства индивидуальной защиты органов дыхания и кожи и отряхивать их от пыли, двигаться по высокой траве и кустарнику, принимать пищу и пить только при ясной безветренной погоде;

б) находиться в средствах индивидуальной защиты, периодически снимать их и отряхивать их от пыли, двигаться по высокой траве и кустарнику, не принимать пищу, не пить, не курить, не поднимать пыль и не ставить вещи на землю.

в) находиться в средствах индивидуальной защиты, избегать движения по высокой траве и кустарнику, без надобности не садиться и не прикасаться к местным предметам, не принимать пищу, не пить, не курить, не поднимать пыль и не ставить вещи на землю;

8. Гидродинамические аварии — это:

а) аварии на гидродинамических объектах, в результате которых могут произойти катастрофические затопления;

б) аварии на химически опасных объектах, в результате которых может произойти заражение воды;

в) аварии на пожаро-, взрывоопасных объектах, в результате которых может произойти взрыв.

9. Сточные воды представляют опасность для здоровья населения, так как могут:

а) являться источником распространения тяжелых инфекционных заболеваний, содержать яйца и личинки глистов

б) вызвать гидродинамические аварии и значительные затопления территорий;

в) стать источником загрязнения искусственных водоемов.

10. Здоровый образ жизни — это:

а) индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение и укрепление здоровья;

б) мировоззрение человека, которое складывается из знаний о здоровье;

в) система жизнедеятельности человека, в которой главным составляющим является отказ от вредных привычек.

11. Вы играли с друзьями на улице. Вдруг на заводах и предприятиях загудели гудки. В жилом районе включили сирену. Ваши действия:

а) направиться домой, включить радио или телевизор на местной программе, выслушать информацию и выполнить содержащиеся в ней указания;

б) немедленно пойти домой и уточнить у родителей или соседей, что произошло в микрорайоне, городе, стране;

в) продолжить игру, не обращая внимания на происходящее вокруг вас.

12. При объявлении эвакуации граждане обязаны взять с собой:

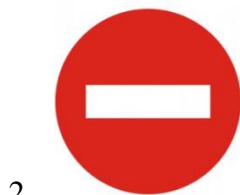
а) личные вещи, документы, продукты питания, хозяйственные и туалетные принадлежности, необходимый ремонтный инструмент

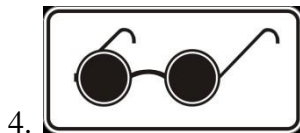
б) личные вещи, документы, продукты питания, туалетные принадлежности, средства индивидуальной защиты;

в) документы, продукты питания, спальные и туалетные принадлежности, средства индивидуальной защиты.

Часть «В»

Определите группу дорожных знаков и точное название





Часть «С»

Перечислите основные правила для пешеходов.

Ответы к контрольной работе:

Часть «А»

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	1	1
а	г	а	б	а	б	в	а	а	а	а	а	б

Часть «В»

1. Предупреждающие знаки: искусственная неровность.
2. Запрещающие знаки: въезд запрещён.
3. Знаки приоритета: главная дорога.
4. Знаки дополнительной информации (таблички): слепые пешеходы.
5. Знаки особых предписаний: пешеходный переход.

Часть «С»

1. Пешеходы должны двигаться по тротуарам или пешеходным дорожкам, а при их отсутствии по обочинам. Пешеходы, перевозящие или переносящие громоздкие предметы, а также лица, передвигающиеся в инвалидных колясках без двигателя, могут двигаться по краю проезжей части, если их движение по тротуарам или обочинам создает помехи для других пешеходов.

При отсутствии тротуаров, пешеходных дорожек или обочин, а также в случае невозможности двигаться по ним, пешеходы могут двигаться по велосипедной дорожке или идти в один ряд по краю проезжей части (на дорогах с разделительной полосой — по внешнему краю проезжей части).

При движении по краю проезжей части пешеходы должны идти навстречу движению транспортных средств. Лица, передвигающиеся в инвалидных колясках без двигателя, ведущие мотоцикл, мопед, велосипед, в этих случаях должны следовать по ходу движения транспортных средств.

При движении по обочинам или краю проезжей части в темное время суток или в условиях недостаточной видимости пешеходам рекомендуется иметь при себе предметы со световозвращающими элементами и обеспечивать видимость этих предметов водителями транспортных средств.

2. Движение организованных пеших колонн по проезжей части разрешается только по направлению движения транспортных средств по правой стороне не более чем по четыре человека в ряд. Спереди и сзади колонны с левой стороны должны находиться сопровождающие с красными флажками, а в темное время суток и в условиях недостаточной видимости — с включенными фонарями: спереди — белого цвета, сзади — красного.

Группы детей разрешается водить только по тротуарам и пешеходным дорожкам, а при их отсутствии — и по обочинам, но лишь в светлое время суток и только в сопровождении взрослых.

3. Пешеходы должны пересекать проезжую часть по пешеходным переходам, в том числе по подземным и надземным, а при их отсутствии — на перекрестках по линии тротуаров или обочин.

При отсутствии в зоне видимости перехода или перекрестка разрешается переходить дорогу под прямым углом к краю проезжей части на участках без разделительной полосы и ограждений там, где она хорошо просматривается в обе стороны.

4. В местах, где движение регулируется, пешеходы должны руководствоваться сигналами регулировщика или пешеходного светофора, а при его отсутствии — транспортного светофора.

5. На нерегулируемых пешеходных переходах пешеходы могут выходить на проезжую часть после того, как оценят расстояние до приближающихся транспортных средств, их скорость и убедятся, что переход будет для них безопасен. При пересечении проезжей части вне пешеходного перехода пешеходы, кроме того, не должны создавать помех для движения транспортных средств и выходить из-за стоящего транспортного средства или иного препятствия, ограничивающего обзорность, не убедившись в отсутствии приближающихся транспортных средств.

6. Выйдя на проезжую часть, пешеходы не должны задерживаться или останавливаться, если это не связано с обеспечением безопасности движения. Пешеходы, не успевшие закончить переход, должны остановиться на линии, разделяющей транспортные потоки противоположных направлений. Продолжать переход можно, лишь убедившись в безопасности дальнейшего движения и с учетом сигнала светофора (регулировщика).

7. При приближении транспортных средств с включенным проблесковым маячком синего цвета (синего и красного цветов) и специальным звуковым сигналом пешеходы обязаны воздержаться от перехода проезжей части, а пешеходы, находящиеся на ней, должны незамедлительно освободить проезжую часть.

8. Ожидать маршрутное транспортное средство и такси разрешается только на приподнятых над проезжей частью посадочных площадках, а при их отсутствии — на тротуаре или обочине. В местах остановок маршрутных транспортных средств, не оборудованных приподнятыми посадочными площадками, разрешается выходить на проезжую часть для посадки в транспортное средство лишь после его остановки. После высадки необходимо, не задерживаясь, освободить проезжую часть.